

Jornada de Investigación

LA IMAGEN VENDRÁ. En torno a las “Historia(s) del cine” de Jean Luc Godard

Martes 21 de noviembre Sede Rocamora – Auditorio

PROGRAMA de ACTIVIDADES

15.00. Palabras de Apertura

Integrantes del proyecto de Investigación

15.15. Esta es la obra, aquí está el trabajo

Martín Ara – Magdalena Demarco – Gabriel D’Iorio

16.00. Mi bella preocupación

Natalia Taccetta – Leonel Compagnet – Gustavo Provitina

17.30. Pausa

Mate–Café–Té–Torta–Galletas

17.45. Mantener un margen de indefinición

Mariano Fernández – Mateo Matarasso – Valentino Cappelloni

18.15. Constelaciones Godard

Rocío Fernández Madero – Sofía Cazères – Marina Castagnino

18.45. Cierre de la Jornada

Brindis y entrega de certificados a los asistentes

ORGANIZAN

Integrantes del Proyecto de Investigación

“Imágenes, estética, historia. Una indagación sobre las Histoire(s) du cinéma”

Cátedra de Estética