

EXÁMENES FEBRERO 2018

Asignatura	Titular	1° LLAMADO				2° LLAMADO			
		Fecha	Hora	Aula	Observac.	Fecha	Hora	Aula	Observac.
ACROBACIA	Cosentino	20-feb.-18	8.00 hs	A	Finales y Libres	27-feb.-18	8.00 hs	A	Finales y Libres
ACT. COMPLEMENTARIA I	Castro	20-feb.-18	12. 00 hs	113	Finales y Libres	27-feb.-18	12. 00 hs	113	Finales y Libres
	Kricun	20-feb.-18	17. 00 hs	113	Finales y Libres	27-feb.-18	17. 00 hs	113	Finales y Libres
ACT. COMPLEMENTARIA II	Martella	14-feb.-18	13. 00 hs	113	Finales y Libres	21-feb.-18	13. 00 hs	113	Finales y Libres
	Lombardo	20-feb.-18	9. 00 hs	115	Finales y Libres	27-feb.-18	9. 00 hs	115	Finales y Libres
ANÁLISIS DEL MOVIMIENTO	Gagliano	22-feb.-18	9,00hs	324	Finales y Libres	27-feb.-18	10.00 hs	324	Finales y Libres
	Caspani	16-feb.-18	8.00 hs	323	Finales y Libres	23-feb.-18	8.00 hs	323	Finales y Libres
APRECIACIÓN MUSICAL I - II	Baquedano	19-feb.-18	14.00 hs	322	Finales y Libres	26-feb.-18	14.00 hs	322	Finales y Libres
CANTO COMPLEMENTARIO I - II	Barrios	15-feb.-18	10.00hs	322	Finales y Libres	22-feb.-18	10.00hs	322	Finales y Libres
CLOWN	Moreira	19-feb.-18	12.00hs	219	Finales y Libres	26-feb.-18	12,00hs	219	Finales y Libres
COMP.COREOG.y T. COREOG.C.M.I - II	García Millán	14-feb.-18	14.00hs	322	Finales y Libres	21-feb.-18	14.00hs	322	Finales y Libres
COMP.COREOG.y T. COREOG.C.M.III - IV	Fernández	20-feb.-18	14.00hs	322	Finales y Libres	27-feb.-27	14.00hs	322	Finales y Libres
COMP: COREOG. Y T. COREOG C.M V	Mercado	19-feb.-18	10.00hs	324	Finales y Libres	26-feb.-18	10.00hs	324	Finales y Libres
COMP.COREOG.y T. EN DZA.TEATRO I - II	Ballvé Caraballo	20-feb.-18	18.00	322	Finales y Libres	27-feb.-18	18.00hs	322	Finales y Libres
COMP.COREOG.y T. EN DZA.TEATRO III - IV	Prado	15-feb.-18	19.00hs	219	Finales y Libres	22-feb.-18	19.00hs	219	Finales y Libres
COMP.COREOG.y T. EN DZA.TEATRO V - VI	Acuña / Biasotto	14-feb.-18	9.00	322	Finales y Libres	21-feb.-18	9.00hs	322	Finales y Libres
COMP.COREOG.y T. EN DZA.TEATRO VII	Grinberg	19-feb.-18	8.00hs	115	Finales y Libres	26-feb.-18	8.00 hs	115	Finales y Libres
COMP.COREOG.y T. COREOG I - II	Grinstein	15-feb.-18	14.00hs	115	Finales y Libres	22-feb.-18	14.00hs	115	Finales y Libres
	Szperling	19-feb.-18	19.00hs	116	Finales y Libres	26-feb.-18	19.00hs	116	Finales y Libres
COMP.COREOG.y T. COREOG. III - IV	Litvak	15-feb.-18	14.00hs	219	Finales y Libres	22-feb.-18	14.00hs	219	Finales y Libres
COMP.COREOG.y T. COREOG. V	Capriotti	19-feb.-18	10.00 hs	322	Finales y Libres	26-feb.-18	10.00 hs	322	Finales y Libres
CONTACT	Turdo	16-feb.-18	14.00hs	219	Finales y Libres	23-feb.-18	14.00hs	219	Finales y Libres
COMUNIC. Y SEMIÓTICA	César	19-feb.-18	9.00hs	323	Finales y Libres	26-feb.-18	9.00	323	Finales y Libres
DANZA MODERNA (Exp.Corp)	Sujoy	19-feb.-18	8.00 hs	219	Finales y Libres	26-feb.-18	8.00 hs	219	Finales y Libres
	Díaz, A.	20-feb.-18	16.00 hs	116	Finales y Libres	27-feb.-18	16.00 hs	116	Finales y Libres

DANZA INTEGRADORA	González	15-feb.-18	8. 00 hs	A	Finales y Libres	22-feb.-18	8. 00 hs	A	Finales y Libres
DANZA COMUNITARIA	Chillemi	15-feb.-18	8. 00 hs	A	Finales y Libres	22-feb.-18	8. 00 hs	A	Finales y Libres
DIDÁCT. ESP. de la DZA. CLÁSICA	Pereyra	14-feb.-18	10.00hs	B	Finales y Libres	21-feb.-18	10.00hs	B	Finales y Libres
DIDÁCT. ESP. de la DZA. MODERNA	Piazza	14-feb.-18	10.00hs	B	Finales y Libres	21-feb.-18	10.00hs	B	Finales y Libres
DIDÁCTICA DE LA EXP: CORPORAL	Lighterman	14-feb.-18	11.00hs	B	Finales y Libres	21-feb.-17	11.00hs	B	Finales y Libres
EDUCACIÓN VOCAL	Neira	19-feb.-18	9.00hs	322	Finales y Libres	26-feb.-18	9.00	322	Finales y Libres
	García Guerreiro	20-feb.-18	12.30hs	219	Finales y Libres	27-feb.-18	12.30hs	219	Finales y Libres
ESCENOGRAFÍA y LUMINOTECNIA	Vojcicki	20-feb.-18	13.00hs	220	Finales y Libres	27-feb.-18	13.00	220	Finales y Libres
ESCRITURA DRAMÁTICA	Rotemberg	15-feb.-18	13.00hs	322	Finales y Libres	22-feb.-18	13.00hs	322	Finales y Libres
ESTILOS COREOGRÁFICOS	Vignolo	14-feb.-18	13.00hs	323	Finales y Libres	21-feb.-18	13.00hs	323	Finales y Libres
ESTILOS Y REPERTORIO	Rossetti	20-feb.-18	16.00hs	115	Finales y Libres	27-feb.-18	16.00hs	115	Finales y Libres
ÉTICA Y DEONT. PROFESIONAL	D Odorico	16-feb.-18	9.00hs	220	Finales y Libres	23-feb.-18	9.00hs	220	Finales y Libres
EUTONÍA	Odessky	14-feb.-18	12. 00 hs	324	Finales y Libres	21-feb.-18	12. 00 hs	324	Finales y Libres
EXPRESIÓN CORPORAL I y II	Guido	15-feb.-18	11.30hs	322	Finales y Libres	22-feb.-18	11.30hs	322	Finales y Libres
	Benedicto	15-feb.-18	19.00hs	A	Finales y Libres	22-feb.-18	19.00hs	A	Finales y Libres
EXPRESIÓN CORPORAL I	Fermani	14-feb.-18	17.00hs	219	Finales y Libres	21-feb.-18	17.00hs	219	Finales y Libres
EXPRESIÓN CORPORAL III y IV	Goñi	14-feb.-18	10.00	117	Finales y Libres	21-feb.-18	10.00	117	Finales y Libres
	Flores	19-feb.-18	19.00	322	Finales y Libres	26-feb.-18	19.00	322	Finales y Libres
EXPRESIÓN CORPORAL V -VI	Carli	20-feb.-18	19.30hs	322	Finales y Libres	27-feb.-18	19.30hs	322	Finales y Libres
	Olivetto	19-feb.-18	12.00	322	Finales y Libres	26-feb.-18	12.00	322	Finales y Libres
EXPRESIÓN CORPORAL VII y VIII	Gabrinetti	15-feb.-18	8.00hs	114	Finales y Libres	22-feb.-18	8.00hs	114	Finales y Libres
EXP. COREOG. Y MUSICALES POPULARES	Lafalce	19-feb.-18	17. 00 hs	113	Finales y Libres	26-feb.-18	17. 00 hs	113	Finales y Libres
FELDENKRAIS	Gómez	20-feb.-18	12.00hs	322	Finales y Libres	27-feb.-18	12.00hs	322	Finales y Libres
FILOSOFÍA y ESTÉTICA	D Odorico	16-feb.-18	10.00hs	220	Finales y Libres	23-feb.-18	10.00hs	220	Finales y Libres
	Zuzulich	20-feb.-18	9.00hs	220	Finales y Libres	27-feb.-18	9.00hs	220	Finales y Libres
FLAMENCO	Ríos Saiz	19-feb.-18	12.00hs	117	Finales y Libres	26-feb.-18	12.00hs	117	Finales y Libres

FUND. DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	Wiskitski	15-feb.-18	8.00hs	323	Finales y Libres	21-feb.-18	16.00hs	B	Finales y Libres
	Guido	15-feb.-18	13.00hs	323	Finales y Libres	22-feb.-18	13.00hs	323	Finales y Libres
FUND. DE LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA	Del Vitto	20-feb.-18	18.00	323	Finales y Libres	27-feb.-18	18.00hs	323	Finales y Libres
	Gutiérrez	15-feb.-18	10.00 hs	220	Finales y Libres	22-feb.-18	10.00 hs	220	Finales y Libres
GUIÓN Y LENGUAJE VISUAL	Sasiain	16-feb.-18	10.00	323	Finales y Libres	23-feb.-18	12. 00 hs	323	Finales y Libres
HISTORIA DE LA DANZA EN ARGENTINA	Tambutti	14-feb.-18	10.00hs	220	Finales y Libres	21-feb.-17	10.00hs	220	Finales y Libres
HISTORIA GRAL. DE LA DANZA	Tambutti	14-feb.-18	10.00hs	220	Finales y Libres	21-feb.-17	10.00hs	220	Finales y Libres
HISTORIA GRAL. DE LA MÚSICA	Valle	15-dic.-18	16.00hs	323	Finales y Libres	22-feb.-18	16.00hs	232	Finales y Libres
HISTORIA SOCIOCULTURAL DEL ARTE	Sánchez	16-feb.-18	12.00hs	323	Finales y Libres	23-feb.-18	12.00hs	323	Finales y Libres
HISTORIA DE LOS MEDIOS Y EL ESPECTÁC.	Isse Moyano	20-feb.-18	13.00	323	Finales y Libres	27-feb.-18	12.00hs	323	Finales y Libres
IMPROVISACIÓN	Reggiani	16-feb.-18	12.00hs	117	Finales y Libres	23-feb.-18	12.00hs	117	Finales y Libres
IMPROV.y C.COREOG. EXP. CORP. I y II	Goñi	14-feb.-18	12.00hs	117	Finales y Libres	21-feb.-18	12.00hs	117	Finales y Libres
IMPROV.y C.COREOG. EXP. CORP. III	Ghillotti	19-feb.-18	18.00hs	324	Finales y Libres	26-feb.-18	18.00hs	324	Finales y Libres
MAQUILLAJE Y CARACTERIZACIÓN	De Simone	19-feb.-18	9. 00 hs	B	Finales y Libres	26-feb.-18	9. 00 hs	B	Finales y Libres
	Mosteiro	19-feb.-18	14.00hs	B	Finales y Libres	26-feb.-18	14.00hs	B	Finales y Libres
MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	Alcaide	14-feb.-17	13.00hs	C	Finales y Libres	21-feb.-17	13.00hs	C	Finales y Libres
MÚSICA Y MOVIMIENTO	Ozán	16-feb.-18	12.00hs	322	Finales y Libres	23-feb.-18	12.00hs	322	Finales y Libres
ORG. Y PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS	Spinella	14-feb.-17	18.00hs	220	Finales y Libres	21-feb.-17	18.00hs	220	Finales y Libres
PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO	Del Vitto	19-feb.-18	18.00hs	323	Finales y Libres	26-feb.-18	18.00hs	323	Finales y Libres
PRÁCT.de la ENS. De la EXP. CORPORAL	Lighterman	14-feb.-18	11.00hs	B	Finales y Libres	21-feb.-18	11.00hs	B	Finales y Libres
PRÁCT.PED.de la DANZA CLÁSICA	Pereyra	14-feb.-18	10.00hs	B	Finales y Libres	21-feb.-18	10.00hs	B	Finales y Libres
PRÁCT.PED.de la DANZA MODERNA	Piazza	14-feb.-18	10.00hs	B	Finales y Libres	21-feb.-18	10.00hs	B	Finales y Libres
PSICOLOGÍA GENERAL	Navarlaz	20-feb.-18	9.00hs	323	Finales y Libres	27-feb.-18	9.00hs	323	Finales y Libres
PROD. Y MANEJO de TÉC. MULTIMEDIA	Gendín	15-feb.-18	16.00hs	322	Finales y Libres	22-feb.-18	16.00hs	322	Finales y Libres
REALIZAC. Y MONTAJE de ESPECTÁCULOS I y II	Pafundi	15-feb.-18	10.00hs	324	Finales y Libres	22-feb.-18	10.00hs	324	Finales y Libres

REALIZAC. Y MONTAJE de ESPECTÁCULOS III	Gandini	16-feb.-18	18.00hs	322	Finales y Libres	23-feb.-18	18.00hs	322	Finales y Libres
RECURSOS SONOROS	Valle	15-feb.-18	16.00hs	323	Finales y Libres	22-feb.-18	16.00hs	322	Finales y Libres
SENSIBILIZACIÓN MUSICAL	Adamo	14-feb.-17	10.00hs	324	Finales y Libres	21-feb.-17	10.00hs	324	Finales y Libres
SENSOPERCEPCIÓN I-II	Nicosia	20-feb.-18	9.00hs	324	Finales y Libres	27-feb.-18	9.00hs	324	Finales y Libres
	Guido	15-feb.-18	12.00hs	323	Finales y Libres	22-feb.-18	12.00hs	323	Finales y Libres
TALLER DE DIDÁCTICA DE LA EXP:CORP	Reggiani	19-feb.-18	16.00hs	116	Finales y libres	26-feb.-18	16.00hs	116	Finales y libres
TÉCNICAS DE ACTUACIÓN	Pavelic	14-feb.-17	18.00hs	324	Finales y Libres	21-feb.-17	18.00hs	324	Finales y Libres
TÉCNICA de TAP I y II	Labougle	15-feb.-18	11.00hs	117	Finales y Libres	22-feb.-18	11.00hs	117	Finales y Libres
TÉC. de HIP HOP (nueva escuela)	Mancini	20-feb.-18	9.00hs	322	Finales y Libres	27-feb.-18	9.00hs	322	Finales y Libres
TÉCNICA DE JAZZ I-II-	Vallejos	20-feb.-18	9.00hs	116	Finales y Libres	27-feb.-18	9.00hs	116	Finales y Libres
	Vukovic	19-feb.-18	16.00hs	322	Finales y Libres	26-feb.-18	16.00hs	322	Finales y Libres
	Hernández	14-feb.-18	14.00hs	219	Finales y Libres	21-feb.-17	14.00hs	219	Finales y Libres
TÉCNICA DE JAZZ III-IV	López Morera	20-feb.-18	10. 00 hs	322	Finales y Libres	27-feb.-18	10. 00 hs	322	Finales y Libres
	Vallejos	14-feb.-17	16.00hs	322	Finales y Libres	21-feb.-17	16.00hs	322	Finales y Libres
TÉCNICA DE JAZZ V - VI	Zangari	20-feb.-18	12.00hs	116	Finales y Libres	27-feb.-18	12.00hs	116	Finales y Libres
TÉC. de la DANZA CLASICA I-II	Appelhans Tamayo	20-feb.-18	8. 00 hs	114	Finales y Libres	27-feb.-18	8. 00 hs	114	Finales y Libres
	José	15-feb.-18	12.00hs	116	Finales y Libres	22-feb.-18	12.00hs	116	Finales y Libres
	Versé	15-feb.-18	10.00hs	115	Finales y Libres	22-feb.-18	10.00hs	115	Finales y Libres
	Miramontes	19-feb.-18	8. 00 hs	116	Finales y Libres	26-feb.-18	8. 00 hs	116	Finales y Libres
TÉC.de la DANZA CLÁSICA III-IV	Saladino	19-feb.-18	16.00hs	218	Finales y Libres	26-feb.-18	16.00hs	218	Finales y Libres
	Pagano	14-feb.-18	8.00hs	117	Finales y Libres	21-feb.-18	8.00hs	117	Finales y Libres
	Szleszynski	20-feb.-18	19.00hs	115	Finales y Libres	27-feb.-18	19.00hs	115	Finales y Libres
	Miramontes	19-feb.-18	10. 00 hs	116	Finales y Libres	26-feb.-18	10. 00 hs	116	Finales y Libres
TÉC.de la DANZA CLÁSICA V-VI-VII-DZA. CLÁSICA TRAINING	Guerra Maldonado	19-feb.-18	10.00hs	115	Finales y Libres	26-feb.-18	10.00hs	115	Finales y Libres
TÉC.de la DANZA MODERNA I-II	Piazza	16-feb.-18	10.00hs	115	Finales y Libres	23-feb.-18	10.00hs	115	Finales y Libres
	Álvarez	20-feb.-18	10.00hs	117	Finales y Libres	27-feb.-18	10.00hs	117	Finales y Libres
TÉC.de la DANZA MODERNA III-IV	Grinstein	16-feb.-18	12.00hs	116	Finales y Libres	23-feb.-18	12.00hs	116	Finales y Libres
	Señorán	19-feb.-18	17.00hs	117	Finales y Libres	26-feb.-18	17.00hs	117	Finales y Libres

TÉC.de la DANZA MODERNA V-VI	Prantte	20-feb.-18	10hs	116	Finales y Libres	27-feb.-18	12. 00 hs	116	Finales y Libres
	Sujoy	19-feb.-18	9,00hs	218	Finales y Libres	26-feb.-18	9.00hs	218	Finales y Libres
	Toccacelli	20-feb.-18	14.00hs	115	Finales y Libres	27-feb.-18	14.00hs	115	Finales y Libres
TÉC.de la DANZA MODERNA VII DZA. MODERNA TRAINING	Prado	14-feb.-18	16.00hs	115	Finales y Libres	21-feb.-18	1.00hs	115	Finales y Libres
TÉC. De la DANZA FOLKLÓRICA	Lafalce	19-feb.-18	17. 00 hs	113	Finales y Libres	26-feb.-18	17. 00 hs	113	Finales y Libres
TÉCNICA de PARTENAIRE	Trunsky	19-feb.-18	8.00 hs	114	Finales y Libres	26-feb.-18	8.00 hs	114	Finales y Libres
	Belfiore	15-feb.-18	8.00hs	116	Finales y Libres	22-feb.-18	8.00	116	Finales y Libres
TÉCNICA DE TANGO	Anillo	16-feb.-18	12.00hs	115	Finales y Libres	23-feb.-18	12.00hs	115	Finales y Libres
TÉC. DE CIRCO	Moreira	16-feb.-18	12.00hs	219	Finales y Libres	23-feb.-18	12.00hs	219	Finales y Libres
TEORÍA y TÉC. DE GRUPOS y ANAL. INSTITUC.	Torre	14-feb.-18	15.00hs	323	Finales y Libres	21-feb.-18	15.00hs	323	Finales y Libres
VESTUARIO	Beade	19-feb.-18	11.00hs	B	Finales y Libres	26-feb.-18	11.00hs	B	Finales y Libres
	Fernández	20-feb.-18	16.00hs	323	Finales y Libres	27-feb.-18	16.00hs	323	Finales y Libres
VIDEO COMPLEMENTARIO los alumnos deben Contactarse con los docentes unos días antes, si aprueban teórico pueden rendir el práctico	Álvarez Rivera	20-feb.-18	11.00hs	220	Finales y Libres	27-feb.-18	11.00hs	220	Finales y Libres
YOGA PARA BAILARINES y ACTORES	Finn	19-feb.-18	15.00shs	324	Finales y Libres	26-feb.-18	15.00hs	324	Finales y Libres