

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 14 de febrero de 2012

VISTO la organización curricular de los planes de estudio de las carreras de Licenciatura en Composición Coreográfica mención Danza, Comedia Musical y Expresión Corporal

CONSIDERANDO

Que los mismos prevén espacios curriculares denominados como “Optativas por perfil profesional”.

Que con esa denominación se habilita la posibilidad de elección autónoma del estudiante para completar dicho espacio curricular.

Que no obstante dicha posibilidad de elección los espacios curriculares tienen una carga horaria definida y un espacio en la malla curricular.

Que debido a esto se diseñó una grilla de materias optativas para organizar la cursada efectiva del alumno respetando aquellas materias que presenten correlatividades.

Que desde el año 2007 se implementa dicha grilla para la orientación de la elección de las materias optativas.

Que no obstante esto, no se realizó el acto administrativo correspondiente

Que es necesario subsanar dicha omisión

POR ELLO; y en base a lo normado en el Art. 29 de la Ley de Educación Superior N° 24521 y el artículo 41 inciso d) del Estatuto Provisorio del Instituto Universitario Nacional del Arte.

EL CONSEJO DEPARTAMENTAL DEL DEPARTAMENTO DE ARTES DEL MOVIMIENTO RESUELVE

ARTICULO 1°: Aprobar la grilla diseñada desde la Secretaría Académica del Departamento de Artes del Movimiento referida al ordenamiento de las materias disponibles de ser cursadas como “Optativas por perfil profesional” que se presenta en los Anexos 1, 2 y 3.

ARTÍCULO 2°: Regístrese, notifíquese a los interesados, difúndase convenientemente en el ámbito de este Departamento, publíquese y todo cumplido, Archívese.

RESOLUCIÓN N°: 030/12.-

Anexo I - Resolución de Consejo Departamental del DAM N° 030/12

ASIGNATURAS OPTATIVAS POR PERFIL PROFESIONAL PARA LA LICENCIATURA EN COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA MENCIÓN COMEDIA MUSICAL			
CARRERA	OPTATIVA	MENCIÓN	MATERIA
86	Optativa por perfil Profesional I	COM. MUS.	TECNICA DE HIP HOP (NUEVA ESCUELA)
86	Optativa por perfil Profesional I	COM. MUS.	RELEASE
86	Optativa por perfil Profesional I	COM. MUS.	ANÁLISIS COREOGRÁFICO
86	Optativa por perfil Profesional I	COM. MUS.	DANZA INTEGRADORA
86	Optativa por perfil Profesional I	COM. MUS.	TÉCNICA DE LA DANZA FOLKLÓRICA (D/
86	Optativa por perfil Profesional I	COM. MUS.	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO I (D)
86	Optativa por perfil Profesional I	COM. MUS.	ACROBACIA(DT)
86	Optativa por perfil Profesional I	COM. MUS.	FLAMENCO(DT)
86	Optativa por perfil Profesional I	COM. MUS.	YOGA PARA BAILARINES Y ACTORES (DT)
86	Optativa por perfil Profesional I	COM. MUS.	SENSOPERCEPCIÓN I (EC/DT)
86	Optativa por perfil Profesional I	COM.MUS.	FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN CORPORAL (EC)
86	Optativa por perfil Profesional I	COM.MUS.	SENSIBILIZACIÓN MUSICAL (EC)
86	Optativa por perfil Profesional I	COM.MUS.	FELDENKRAIS (EC)
86	Optativa por perfil Profesional I	COM.MUS.	DANZA MODERNA (EC)
86	Optativa por perfil Profesional I	COM.MUS.	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA EN EXPRESIÓN CORPORAL I (EC)
86	Optativa por perfil Profesional I	COM.MUS.	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO I (DT)
86	Optativa por perfil Profesional I	COM.MUS.	EXPRESIÓN CORPORAL I (EC)
86	Optativa por perfil Profesional I	COM.MUS.	PRODUCCIÓN Y MANEJO DE TECNOLOGÍA MULTIMEDIA (EC)
86	Optativa por perfil Profesional I	COM.MUS.	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA V (D)
86	Optativa por perfil Profesional I	COM.MUS.	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA V (D/DT)
86	Optativa por perfil Profesional II	COM.MUS.	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA VI (DT)
86	Optativa por perfil Profesional II	COM.MUS.	SENSOPERCEPCIÓN II (EC)
86	Optativa por perfil Profesional II	COM.MUS.	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA EN EXPRESIÓN CORPORAL II (EC)
86	Optativa por perfil Profesional II	COM.MUS.	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO II (DT)
86	Optativa por perfil Profesional II	COM.MUS.	EXPRESIÓN CORPORAL II (EC)
86	Optativa por perfil Profesional II	COM.MUS.	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA VI (D)
86	Optativa por perfil Profesional II	COM.MUS.	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO II (D)
86	Optativa por perfil Profesional II	COM. MUS.	TALLER DE PROCESO CREATIVO
86	Optativa por perfil Profesional II	COM. MUS.	TÉCNICAS DE CIRCO (DT)
86	Optativa por perfil Profesional II	COM.MUS.	MÚSICA Y MOVIMIENTO (EC)
86	Optativa por perfil Profesional II	COM.MUS.	RECURSOS SONOROS(Prof.EC)
86	Optativa por perfil Profesional II	COM.MUS.	ESTILOS Y REPERTORIOS

Anexo II - Resolución de Consejo Departamental del DAM N° 030/12

ASIGNATURAS OPTATIVAS POR PERFIL PROFESIONAL PARA LA LICENCIATURA EN COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA MENCIÓN DANZA			
CARRERA	OPTATIVA	MENCIÓN	MATERIA
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	TECNICA DE HIP HOP (NUEVA ESCUELA)
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	RELEASE
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	ANÁLISIS COREOGRÁFICO
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	TALLER DE PROCESO CREATIVO
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	DANZA INTEGRADORA
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	SENSOPERCIÓN I (EC/DT)
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	MÚSICA Y MOVIMIENTO (EC)
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	SENSIBILIZACIÓN MUSICAL (EC)
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	CONTACT (EC/DT/CM)
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	FELDENKRAIS (EC)
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA EN EXPRESIÓN CORPORAL I (EC)
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	TÉCNICA DE JAZZ II (CM)
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL I (CM)
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	DANZA MODERNA (EC)
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN CORPORAL (EC)
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	ACROBACIA I (DT)
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	FLAMENCO (DT)
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	YOGA PARA BAILARINES Y ACTORES (DT)
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	RECURSOS SONOROS (Prof.EC)
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	TÉCNICA DE TAP I
81	Optativa por perfil Profesional I	DANZA	TÉCNICAS DE CIRCO (DT)
81	Optativa por perfil Profesional II	DANZA	EXPRESIÓN CORPORAL I (EC)
81	Optativa por perfil Profesional II	DANZA	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO I (DT)
81	Optativa por perfil Profesional II	DANZA	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA VI (DT)
81	Optativa por perfil Profesional II	DANZA	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA VI
81	Optativa por perfil Profesional III	DANZA	EXPRESIÓN CORPORAL II(EC)
81	Optativa por perfil Profesional III	DANZA	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO II (DT)
81	Optativa por perfil Profesional III	DANZA	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA VII (DT)
81	Optativa por perfil Profesional III	DANZA	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA VII
81	Optativa por perfil Profesional III	DANZA	PRODUCCIÓN Y MANEJO DE TECNOLOGÍA MULTIMEDIA (EC)

Anexo III - Resolución de Consejo Departamental del DAM N° 030/12

ASIGNATURAS OPTATIVAS POR PERFIL PROFESIONAL PARA LA LIC. EN COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA MENCIÓN EXPRESIÓN CORPORAL				
CARRERA	OPTATIVA	MENCIÓN	MATERIA	
82	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	TÉCNICA DE HIP HOP (NUEVA ESCUELA)	
82	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	RELEASE	
82	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	ANÁLISIS COREOGRÁFICO	
82	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	TALLER DE PROCESO CREATIVO	
82	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	DANZA INTEGRADORA	
82	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	TÉCNICA DE LA DANZA FOLKLÓRICA (D/	
82	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	APRECIACIÓN MUSICAL I (D/DT/CM)	
82	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	TÉCNICA DE JAZZ I (D/CM)	
82	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO I (D)	
82	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL I (CM)	
82	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	TÉCNICA DE TAP I(CM)	
82	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	TÉCNICA DE TANGO (S/DT)	
82	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	FLAMENCO(DT)	
82	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	YOGA PARA BAILARINES Y ACTORES (DT)	
82	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	ACROBACIA I (DT)	
82	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	TÉCNICAS DE CIRCO (DT)	
82	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA I (D/DT(CM)	
82	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO I (DT)	
82	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	RECURSOS SONOROS (Prof. EC)	
82	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA I (D/DT/CM)	
82	Optativa por perfil Profesional II	EXP.CORP.	IMPROVISACIÓN (D)	
82	Optativa por perfil Profesional II	EXP.CORP.	VIDEO COMPLEMENTARIO (D/DT)	
82	Optativa por perfil Profesional II	EXP.CORP.	VESTUARIO (D/DT/CM)	
82	Optativa por perfil Profesional II	EXP.CORP.	ACTUACIÓN COMPLEMENTARIA I (D/DT/CM)	
82	Optativa por perfil Profesional II	EXP.CORP.	HISTORIA GENERAL DE LA MÚSICA (D)	
82	Optativa por perfil Profesional II	EXP.CORP.	CANTO COMPLEMENTARIO I (D/CM)	
82	Optativa por perfil Profesional II	EXP.CORP.	CLOWN (DT)	
82	Optativa por perfil Profesional II	EXP.CORP.	PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO (DT)	
82	Optativa por perfil Profesional II	EXP.CORP.	ESCRITURA DRAMÁTICA (DT)	
82	Optativa por perfil Profesional II	EXP.CORP.	GUIÓN Y LENGUAJE VISUAL (DT)	
	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	EXPRESIÓN CORPORAL VI	Se incorporan por Expte NN°7/079/08
	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	EXPRESIÓN CORPORAL VII	Se incorporan por Expte NN°7/079/09
	Optativa por perfil Profesional I	EXP.CORP.	EXPRESIÓN CORPORAL VIII	Se incorporan por Expte NN°7/079/10