

VISTO la 1ra Reunión Ordinaria de Consejo Departamental del Departamento de Artes del Movimiento llevada a cabo el día lunes 26 de febrero de 2018, a continuación se detallan los temas tratados y las resoluciones adoptadas:

Determinación	Acto Administrativo
Refrendo Resolución DD-DAM 142/17 s/ adjudicación para la compra de dos Equipos de Aire Acondicionado para el aula 112 de la Sede de Bartolomé Mitre del DAM.	Resolución 098
Refrendo Resoluciones DD-DAM 016/18 y DD-DAM 017/18 s/nuevo llamado a proveedores para la compra de dos Minicomponentes y adjudicación de compra	Resolución 099 y Resolución 100
Aprobación de incremento de Fondo Rotatorio del DAM (Fte 11)	Resolución 101
Aprobación Porcentaje de distribución de gastos 2018 (Fte. 12)	Resolución 102
Aprobación de compra de placas de fibra de vidrio para cielorrasos por un justiprecio de hasta \$ 18.000 (Fte.11)	Resolución 103
Refrendo Resolución DD-DAM 001/18 por jubilación Prof. Roffman en su cargo de Adjunto Ordinario -dedicación simple- de la asignatura "Técnica de Actuación" -cátedra Pavelic-	Resolución 104
Refrendo Resolución DD-DAM 002/18 s/ por renuncia Srta. María Eugenia Cordera en su cargo de Ayudante de 2da interina -dedicación simple- en la asignatura "Composición Coreográfica y Taller Coreográfico I a II en Danza" -cátedra Grinstein- con funciones en la Compañía de Danza	Resolución 105
Refrendo Resolución DD-DAM 010/18 s/ designación Prof. Sofía Lihuen Assaneo como Ayudante de 2da interina -dedicación simple- en la asignatura "Composición Coreográfica y Taller Coreográfico I a II en Danza" -cátedra Grinstein- por renuncia Prof. Cordera, con funciones en la Compañía de Danza	Resolución 106
Refrendo Resolución DD-DAM 018/18 por jubilación Prof. Beade en su cargo de Titular Interina -dedicación simple- de la asignatura "Vestuario"	Resolución 107
Limitación Resolución CD-DAM 253/17 s/ designación de la Prof. Oliveto como Titular interina -dedicación simple- en la asignatura "Expresión Corporal VIII"	Resolución 108
Refrendo Resoluciones designaciones docentes Compañía de Danza: DD-DAM 006/18 s/ Prof. Gustavo Lesgart; DD-DAM 007/18 s/ Prof. Paola Castro; DD-DAM 008/18 s/ Prof. Andrea Fernández	Resoluciones 109 (Prof. Lesgart) 110 (Prof. Castro) 111 (Prof. Fernández)
Refrendo Resolución DD-DAM 009/18 s/designación Prof. María Fabiana Capriotti como Docente del GEAM	Resolución 112
Prestar consentimiento dictamen concurso docente para cargo titular asignatura "Composición Coreográfica y Taller Coreográfico III a IV en Danza"	Resolución 113
No aprobar solicitud Srta. Lucila Roberto de co dirección de trabajo de graduación a cargo de Sra. Josefina Zuain, sugiriéndole su participación como asesora.	Visto
Aprobar orden de mérito sobre postulaciones de estudiantes para el Programa MAGA (Movilidad Académica de Grado en Artes) Proyecto "Danza en Cruce Goias-Buenos Aires" Primer Cuatrimestre 2018	Resolución 114
Aprobación de la programación académica de las Carreras de Posgrado del DAM	Resolución 115
Aprobación incremento de aranceles y honorarios docentes para las carreras de Posgrado del DAM	Resolución 116
Designaciones docentes de posgrado	Resoluciones 117 (Prof. Artime) 118 (Prof. Tampini) 119 (profesores Bornia y Berdichevsky)
Refrendo Resolución DD-DAM 143/17 s/ ganadoras Premio Graduados a la Creación 2018	Resolución 120
Refrendo Resolución DD-DAM 004/18 s/ convalidación becarios/as GEAM 2018	Resolución 121

Refrendo Resolución DD-DAM 005/18 s/ convalidación becarios/as Compañía de Danza	Resolución 122
Aprobar solicitud de Declaración de interés "Conferencia Internacional del Ritmo"	Resolución 123
Aprobar realización Taller "Danza y Tecnología Digital Interactiva"	Resolución 124
Aprobar donación material bibliográfico <i>Aby Warburg y la imagen en movimiento</i> de Phillippe-Alain Michaud.	Disposición 01
Aprobar pedido Nota 122-18 Srta. Burgueño de cursar TDM VII y training en otro espacio curricular	Resolución 125
Aprobar pedido Nota 3078-17 Sr. Urquiza de defensa tesina vía Skype	Visto

Infórmese a todas las Secretarías y Áreas del Departamento de Artes del Movimiento a sus efectos.