

VISTO la 6ta Reunión Ordinaria de Consejo Departamental del Departamento de Artes del Movimiento llevada a cabo el día viernes 17 de agosto de 2018, a continuación se detallan los temas tratados y las resoluciones adoptadas:

Determinación	Acto Administrativo
Rectificar Resolución CD-DAM 288-18 s/ integración Consejera Rivarola en Comisiones de Consejo	Resolución 321
Refrendo Resolución DD-DAM 111/18 s/ abonar a la firma GRUPOS INTEGRADOS SA la suma de \$ 29.005,09 en concepto de compra de una CPU para diseño gráfico	Resolución 322
Refrendo Resolución DD-DAM 126/18 s/ adjudicación equipamiento de audio en concepto de Gastos para Ciencia y Técnica - Expediente 07/176/18	Resolución 323
Refrendo Resolución DD-DAM 125/18 s/ adjudicación equipamiento de video en concepto de Gastos para Ciencia y Técnica - Expediente 07/176/18	Resolución 324
Refrendo Resolución DD-DAM 124/18 s/ contratación Sr. Gilberto VERA para impermeabilización exterior de paredes y reparación cielorraso 3er piso -sector frente- del DAM	Resolución 325
Aprobación continuidad Prof. Mariana Richaudeau desde 21/08/18 hasta 28/02/19 como Ayudante de 1ra en materia "Actuación Complementaria I" -cátedra Longueira (JTP a/c)- (Nota 1758/18)	Resolución 326
Aprobación licencia sin goce de haberes Prof. Jimena Pérez Salerno desde el 15/08/18 al 15/12/18 en su cargo de Ayudante de 1ra de materia "Composición Coreográfica y Taller Coreográfico V" -cátedra Capriotti- (Nota 1807/18)	Resolución 327
Aprobación designación Alina Marinelli desde el 15/08/18 al 15/12/18 como Ayudante de 1ra en materia "Composición Coreográfica y Taller Coreográfico V" -cátedra Capriotti- en reemplazo Prof. Pérez Salerno (Nota 1882/18)	Resolución 328
Refrendo Resolución DD-DAM 121/18 s/ baja provisoria Prof. Eloísa Dos Santos por renuncia como Ayudante de 1ra en asignatura "Historia de los medios y el espectáculo" - cátedra Isse Moyano-	Resolución 329
Aprobación designación Prof. Mariela Fischbarg desde el 21/08/18 al 28/02/19 como Ayudante de 1ra en asignatura "Historia de los medios y el espectáculo" -cátedra Isse Moyano- (Nota 1991/18)	Resolución 330
Aprobación continuidad designación Prof. Ariel Radeland desde el 21/08/18 al 28/02/19 como Ayudante de 1ra en asignatura "Apreciación Musical I a II" -cátedra Anzil- 2 do cuatrimestre 2018 (Nota 1997/18)	Resolución 331
Aprobación continuidad de designación Prof. Ignacio González desde el 21/08/18 al 28/02/19 como Ayudante de Primera en asignatura "Historia de la Danza en Argentina" - cátedra Tambutti-	Resolución 332
Aprobación designación Prof. Centellas Valori desde el 21/08/18 al 28/02/19 en asignatura "Acrobacia" -cátedra Cosentino-	Resolución 333
Aprobación continuidad designación Prof. Matías Goldín desde el 21/08/18 al 28/02/19 para asignatura "Composición Coreográfica y Taller Coreográfico III y IV" - cátedra Litvak-	Resolución 334
Aprobación continuidad designación Prof. Paola Castro desde el 21/08/18 al 28/02/19 como Ayudante de 1ra para asignatura "Técnica de la Danza Clásica I a II" cátedra José-	Resolución 335
Aprobación continuidad designación Prof. Irina Jabsa desde el 21/08/18 al 28/02/19 como Ayudante de 1ra para asignatura "Técnica de la Danza Moderna I a II" -cátedra Álvarez-	Resolución 336
No aprobación designación Jimena Jazmín Di Giacomo como Ayudante de 1ra en materia "Técnica de la Danza Moderna V a VI" -cátedra Prantte Morinigo- (Nota 1801/18)	Visto



No aprobación continuidad Prof. María Belén Menescardi como Ayudante de 1ra en materia "Expresión Corporal VI" – cátedra Oliveto- (Nota 1540/18)	Visto
No aprobación continuidad Prof. Lola Banfi como Ayudante de 1ra en materia "Educación Vocal" –cátedra García Guerreiro- (Nota 1586/18)	Visto
Refrendo Acta de Comisión de Asuntos Académicos de fecha 13/8/18 acerca postulaciones para el cargo de Ayudante de Primera para la asignatura "Danza Moderna" de la Licenciatura en Composición Coreográfica mención Expresión Corporal	----
Aprobación la designación del Prof. Edgardo Mercado desde el 21/08/18 al 28/02/19 para la cobertura del cargo de Profesor/a titular interino para la asignatura "Técnica de la Danza Moderna V a VI", por jubilación de la Prof. Sujoy	Resolución 337
Designación desde el 21/08/18 al 28/02/19 del músico acompañante Julián Mekler como Ayudante de 1ra en las asignaturas "Composición Coreográfica y Taller Coreográfico III y IV en Danza Teatro" –cátedra Prado-, "Técnica de la Danza Moderna III a IV" –cátedra Grinstein- y "Danza Moderna VII y Training" –cátedra Lesgart-	Resolución 338
Designación desde el 21/08/18 al 28/02/19 del músico acompañante Octavio Corazza Mazzurco como Ayudante de 1ra en la asignatura "Técnica de la Danza Moderna I a II" – cátedra Álvarez-	Resolución 339
Designación desde el 21/08/18 al 28/02/19 del músico acompañante Alejandro Manzoni como Ayudante de 1ra en la asignatura "Técnica de la Danza Clásica I a II" –cátedra Jose-	Resolución 340
Designación desde el 21/08/18 al 28/02/19 de la música acompañante Patricia Szylagi como Ayudante de 1ra en la asignatura "Composición Coreográfica y Taller Coreográfico I y II en Danza Teatro" –cátedra Ballvé Caraballo-	Resolución 341
Aprobación designación de la Prof. Andrea Coido como Profesora Adjunta a cargo de la asignatura "Danza comunitaria" por jubilación de la Prof. Aurelia Chillemi	Resolución 342
Aprobación contratación de la Prof. Aurelia Chillemi como profesora invitada de la Cátedra "Danza Comunitaria", supervisión y continuidad del Proyecto de Extensión "Bailarines toda la vida" y Dirección del Proyecto de Investigación en Arte, Ciencia y Tecnología (PICTTA – UNA, Res. CS 052/18) del 1/9/18 al 30/12/18 (Fte. 11)	Resolución 343
No aprobación solicitud Drew Walker de nueva fecha para examen de mayores de 25 (Res. CD-DAM 282/18) -Nota 2002/18-	Visto
Aprobación renuncia Emilia Dorr a su beca de capacitación artística del GEAM y designación Virginia Daniela Medici en su reemplazo (Nota 1943/18)	Resolución 344
Convalidación Dictamen jurado XII Premio Estímulo a la Creación estableciendo el orden de mérito correspondiente	Resolución 345
Convalidación Acta de fecha 13/8/18 del Comité Artístico Asesor de la Especialización en Tendencias Contemporáneas de la Danza: aceptación de postulaciones Cohorte 2019	Resolución 346
Designación Prof. Gabriel Gendín como titular del seminario "Danza Incidental: cuerpo y sonido" correspondiente a la cohorte 2017 (incluido en el posgrado en TCD), a dictarse desde el 10/09/18 hasta el 15/09/18	Resolución 347
Designación Prof. Raquel Guido como titular del seminario "Teorías de la Corporeidad" correspondiente a la cohorte 2017 (incluido en los posgrados en DMT), a dictarse desde el 18/08/18 hasta el 08/09/18	Resolución 348
Designación Prof. Laura Masciantonio como titular del	Resolución 349

seminario "Patologías Corporales" correspondiente a la cohorte 2017 (incluido en los posgrados en DMT), a dictarse desde el 15/09/18 hasta el 20/10/18	
Designación Prof. Sergio Remesar como titular del seminario "Epistemología e Interdisciplinareidad en Danza Movimiento Terapia" correspondiente a la cohorte 2017 (incluido en la Maestría en DMT), a dictarse desde el 15/09/18 hasta el 20/10/18	Resolución 350
Aprobación pedido estudiante Rocío Vibbo de cursada de las asignaturas "Técnica de la Danza Moderna VII" y "Training" en otro espacio curricular.	Resolución 351
Aprobación pedido estudiante Nuria Vadell de cursada de la asignatura "Expresión Corporal V" en otro espacio curricular, y de andamiaje y tutoría en "Realización y Montaje III" cátedra Gandini.	Resolución 352
Aprobar la Co dirección del Prof. Nicolás Adamo en la tesina de graduación de la estudiante Claudia Aparicio	Visto
Aceptación de la renuncia de la Prof. Silvina Lafalce como Titular en la asignatura "Expresiones coreográficas y musicales populares"	Resolución 353
Designación de Luciano Raúl Garbuio como JTP en la materia "Técnica de la Danza Folklórica" -cátedra Lafalce (a/c)-	Resolución 354
Designación del Prof. Claudio Isla como JTP a cargo de la asignatura "Expresiones coreográficas y musicales populares"	Resolución 355

Infórmese a todas las Secretarías y Áreas del Departamento de Artes del Movimiento a sus efectos.