

Oferta Académica 2019
1er cuatrimestre

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
415	ACTUACIÓN COMPLEMENTARIA I	CAPELLARI, Eugenia a/c	1	martes 14 a 17	PD
386	ACTUACIÓN COMPLEMENTARIA II	LOMBARDO, Sergio	1	martes 9 a 12	PD
437 / 7107	ANÁLISIS DEL MOVIMIENTO	CASPERI, Silvana	1	miércoles y viernes 8 a 10	EF
			2	miércoles y viernes 10 a 12	EF
		GAGLIANO, Berta	1	martes y jueves 18 a 20	EF
			2	martes y jueves 20 a 22	EF
2	APRECIACIÓN MUSICAL I	ANZIL. Ivan a/c	1	martes y jueves 10 a 12	PD
		BAQUEDANO, Miguel Angel	1	lunes 14 a 16 y miércoles 18 a 20	PD
			2	lunes 16 a 20	EF

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
157	CANTO COMPLEMENTARIO I	BARRIOS, Omar	1	jueves 10 a 13	PD
			2	jueves 14 a 17	PD
138 / 8304	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO I	GRINSTEIN, Roxana	1	martes y jueves 14 a 16	PD
			2	martes y jueves 16 a 18	PD
161 / 8307	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO II	SZPERLING	1	lunes 17 a 21	PD
165	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO III	LITVAK, Gerardo	1	jueves 14 a 18	PD
			2	viernes 12 a 16	PD
173	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO V	CAPRIOTTI, Fabiana	1	martes 18 a 22 + 2 horas semipres.	EF
374	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO I	BALLVÉ CARABALLO, Sofia	1	lunes y miércoles 12 a 15	EF
			2	martes y jueves 18 a 21	EF
431	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO III	PRADO, Gabriela	1	lunes 8 a 14	EF
			2	lunes y miércoles 18 a 21	EF

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
380	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO V	BIASOTTO, Luis	1	lunes y miércoles 9 a 12	EF
			2	miércoles 17 a 21 + 2 horas semipres.	EF
382	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO VII	GRINBERG, Silvina	1	martes 8 a 10 y jueves 8 a 12	PD
398	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL I	GARCÍA MILLÁN, Vanesa	1	miércoles 14 a 18	EF
400	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL III	ARROYO, Sergio a/c	1	martes y viernes 14 a 17	PD
403	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL V	MERCADO, Edgardo	1	lunes 14 a 18	PD
249	COMUNICACIÓN Y SEMIÓTICA	CÉSAR, Silvia	1	lunes 9 a 12	PD
			2	jueves 16 a 19	PD
358	CONTACT	TURDO, Cristina	1	lunes y miércoles 10 a 12	PD
			2	lunes y viernes 14 a 16	PD
			3	lunes y jueves 18 a 20	PD
601 / 601B	DANZA COMUNITARIA	COIDO, Andrea a/c	1	viernes 16 a 20 la materia es de 4 horas semanales	PD
493 / 493B	DANZA INTEGRADORA	GONZÁLEZ, Susana	1	miércoles 14 a 18	PD

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
204	DANZA MODERNA	DÍAZ, Alejandra	1	martes y viernes 16 a 18	EF
		FELHER, Érica a/c	1	lunes y miércoles 12 a 14	EF
579	DANZA MODERNA TRAINING	LESGART, Gustavo	1	lunes, miércoles y viernes 16 a 18	EF
434	DIDÁCTICA ESPECIAL DE LA DANZA CLÁSICA	PEREYRA, Carlota	1	miércoles 8 a 12 + 2 horas semipres	EF
433 / 8404	DIDÁCTICA ESPECIAL DE LA DANZA MODERNA / DIDÁCTICA ESPECIALIZADA EN LA DANZA CLÁSICA Y MODERNA	PIAZZA, Diana	1	miércoles 8 a 12 + 2 horas semipres	EF
7282	DIDACTICA DE LA DANZA PARA EL SISTEMA EDUCATIVO OBLIGATORIO	PIAZZA, Diana	1	miércoles 10 a 13	EF
250 / 7405	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL / DIDÁCTICA ESPECIAL DE LA ENSEÑANZA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	LIGHTERMAN, Melina a/c	1	miércoles 10 a 12 +2 horas semipres	PD
417 / 7202	EDUCACIÓN VOCAL	GARCIA GUERRERO, Mariana	1	martes 10.30 a 12.30	PD
			2	martes 12.30 a 14.30	PD
		NEIRA, Laura	1	lunes 8 a 10	PD
			2	lunes 10 a 12	PD
421	ESCRITURA DRAMÁTICA	ROTEMBERG, Pablo	1	jueves 13 a 16	PD

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN	
162 / 8303	ESTILOS Y REPERTORIOS / ESTILOS Y REPERTORIO	LESGART, Gustavo	1	martes y jueves 16 a 18	PD	
404	ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL	D'ODORICO, Gabriela	1	viernes 8 a 10	PD	
357	EUTONÍA	ODESSKY, Alejandro	1	miércoles 12.30 a 14.30	PD	
			2	miércoles 15 a 17	PD	
			3	viernes 18.30 a 20.30	PD	
3	EXPRESIÓN CORPORAL I	BENEDICTO, Ada	1	lunes y jueves de 18 a 21	PD	
			GUIDO, Raquel	1	lunes 14 a 16 y jueves 14 a 18	PD
				2	martes 16 a 18 y jueves 14 a 18	PD
			3	martes 10 a 12 y jueves 12 a 16	PD	
127 / 7105	EXPRESIÓN CORPORAL II	FERMANI, Andrea a/c	1	lunes y miércoles 16 a 19	PD	
143 / 7201	EXPRESIÓN CORPORAL III	GOÑI, Susana	1	miércoles y viernes 10 a 13	PD	
			2	miércoles y viernes 18 a 21	PD	

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
144 / 7205	EXPRESIÓN CORPORAL IV	FLORES, Miguel a/c	1	lunes y miércoles 18.30 a 21.30	PD
148 / 7301	EXPRESIÓN CORPORAL V	CARLI, Mariana	1	martes y viernes 19 a 22	PD
		FERMANI, Andrea a/c	1	lunes y miércoles 12 a 15	PD
189 / 7401	EXPRESIÓN CORPORAL VII	REGGIANI, Sandra	1	lunes y jueves 8 a 11	PD
123	EXPRESIONES COREOGRAFICAS Y MUSICALES POPULARES	GALLO, Guadalupe a/c	1	jueves 9 a 12	PD
362	FELDENKRAIS	GÓMEZ, Gabriela a/c	1	martes y jueves 12 a 14	PD
			2	martes y jueves 8 a 10	PD
260	FILOSOFÍA Y ESTÉTICA	D'ODORICO, Gabriela	1	viernes 10 a 13	PD
			2	viernes 13 a 16	PD
		ZUZULICH, Jorge	1	jueves 18 a 21	EF
			2	martes 9 a 12 (semipresencial 1° y 3° del mes)	EF
388	FLAMENCO	RÍOS SAIZ, Graciela	1	lunes y miércoles 12 a 14	PD

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
6	FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	GUIDO, Raquel	1	viernes 13 a 17	PD
		WISKITSKI, Judith	1	miércoles 16 a 20	PD
			2	jueves 8 a 12	PD
61	FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA	DEL VITTO, Jorge	1	martes 18 a 20	PD
			2	miércoles 18 a 20	PD
		GUTIERREZ, Edgardo	1	martes 16 a 18	PD
			2	jueves 10 a 12	PD
422	GUIÓN Y LENGUAJE VISUAL	SASIAIN, Sonia	1	viernes 9 a 12	PD
364 / 7585	HISTORIA DE LA DANZA ARGENTINA / HISTORIA DE LA DANZA EN ARGENTINA	TAMBUTTI, Susana	1	lunes 12 a 15	EF
174	HISTORIA DE LOS MEDIOS Y EL ESPECTÁCULO	ISSE MOYANO, Marcelo	1	jueves 10 a 13	EF
			2	martes 13 a 16	EF
			3	martes de 18 a 21	EF

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
139	HISTORIA GENERAL DE LA DANZA	TAMBUTTI, Susana	T1	lunes 15 a 17	
			T2	miércoles 11 a 13	
			P1	lunes 17 a 19	EF
			P2	miércoles 9 a 11	EF
			P3	jueves 13 a 15	EF
171	HISTORIA GENERAL DE LA MÚSICA	VALLE, Darío	1	lunes 12 a 16 (semipresencial 2º y 4º del mes)	PD
418	HISTORIA SOCIOCULTURAL DEL ARTE	SÁNCHEZ, Daniel	1	lunes 10 a 14	PD
			2	viernes 12 a 16	PD
			3	viernes 17 a 21 (encuentros programados)	PD
			4	viernes 16 a 20	PD
8 / 8203	IMPROVISACIÓN	REGGIANI, Sandra	1	miércoles 15 a 17 (semipresencial. 2º y 4º del mes)	PD

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN		
576 / 7207	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA EN EXPRESIÓN CORPORAL I	GOÑI, Susana	1	miércoles y viernes 13 a 15	PD		
577	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA EN EXPRESIÓN CORPORAL II	GOÑI, Susana	1	viernes 16 a 20	PD		
578	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA EN EXPRESIÓN CORPORAL III	GHILOTTI, Román	1	lunes y jueves 18 a 21	PD		
137	MAQUILLAJE Y CARACTERIZACIÓN	DE SIMONE Graciela	1	lunes 10 a 13	PD		
			2	jueves 10 a 13	PD		
		MOSTEIRO, Eugenia	1	lunes 14 a 17	PD		
			2	martes 10 a 13	PD		
			3	jueves 14 a 17	PD		
			4	viernes 14 a 17	PD		
		172	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	ALCAIDE, Norma Lucía	1	miércoles 13 a 16	EF
		136	MÚSICA Y MOVIMIENTO	OZÁN, Ricardo	1	miércoles y viernes 12 a 14	EF

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
410	ORGANIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS	SPINELLA, Sergio	1	miércoles 18 a 21	PD
			2	viernes 10 a 13	PD
383	PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO	DEL VITTO, Jorge	1	lunes 18 a 21 (encuentros programados)	PD
444	PRODUCCIÓN Y MANEJO DE TECNOLOGÍA MULTIMEDIA	GENDIN, Gabriel	1	jueves 16 a 20	PD
355	PSICOLOGÍA GENERAL	NAVARLAZ, Vanesa	1	miércoles 17.30 a 20.30	PD
			2	martes 9 a 12 (semipres. 2° y 4° del mes)	PD
151	REALIZACIÓN Y MONTAJE DE ESPECTÁCULOS I	PAFUNDI, Graciela	1	jueves 18 a 21 (semipres. 1° y 3° del mes)	PD
152	REALIZACIÓN Y MONTAJE DE ESPECTÁCULOS II	PAFUNDI, Graciela	1	jueves 18 a 21 (semipres. 2° y 4° del mes)	PD
153	REALIZACIÓN MONTAJE DE ESPECTÁCULOS III	GANDINI, Fabián	1	jueves 10 a 13	PD
9	SENSIBILIZACIÓN MUSICAL	ADAMO, Gabriel	1	miércoles y viernes 10 a 12	PD
			2	miércoles 17 a 21	PD

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
11	SENSOPERCEPCIÓN I	GUIDO, Raquel	1	martes 9.30 a 13.30	PD
			2	martes 12 a 16	PD
		NICOSIA, Olga	T1	martes 11.30 a 13	
			T2	jueves 18 a 19.30	
			P1	martes 8,30 a 11	PD
			P2	martes 13.30 a 16	PD
			P3	jueves 19.30 a 22	PD
			P4	jueves 19,30 a 22	PD
507 / 507B	TÉCNICA DE HIP HOP (NUEVA ESCUELA) / TECNICA DE HIP HOP	MANCINI, Teresita	1	martes y jueves 8 a 10	PD
356	TÉCNICA DE JAZZ I	LABOUGLE, Ma.Rosa	1	miércoles y viernes 14 a 16	PD
			VALLEJOS, Manuel	1	martes y jueves 8 a 10
		2	martes y jueves 16 a 18	EF	

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
390	TÉCNICA DE JAZZ II	VUKOVIC, Vanina	1	lunes y martes 16 a 18	PD
391	TÉCNICA DE JAZZ III	LOPEZ MORERA, Luis	1	martes y jueves 10 a 12	PD
		VALLEJOS, Manuel	1	miércoles y viernes 16 a 18	EF
408	TÉCNICA DE JAZZ V	ZANGARI, Cleria	1	martes, miércoles y viernes 12 a 14	EF
15	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA I	APPELHANS TAMAYO, Walkiria	1	martes, miércoles y viernes 8 a 10	PD
			2	martes, jueves y viernes 10 a 12	PD
		JOSE, Ana Laura	1	martes, jueves y viernes 12 a 14	EF
			2	martes, miércoles y viernes 8 a 10	EF
		MIRAMONTES, Leticia	1	lunes, martes y viernes 17 a 19	EF
			2	lunes, martes y viernes 20 a 22	EF
		LEVANTESI, Cecilia a/c	1	lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
125 / 8103	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA II	VERSE, Christine	1	lunes, miércoles y jueves 10 a 12	EF
154 / 8201	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA III	MIRAMONTES, Leticia	1	lunes, miércoles y viernes de 14 a 16	EF
		LEVANTESI, Cecilia a/c	1	lunes, miércoles y viernes 8 a 10	EF
		PAGANO, Cecilia	1	martes, miércoles y viernes 8 a 10	EF
		SZLESZYNSKI, D. Noemí	1	lunes, martes y viernes 19 a 21	PD
159 / 8205	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA IV	SALADINO, Stella	1	lunes, miércoles y viernes 16 a 18	PD
163 / 8301	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA V	GUERRA MALDONADO, Ana V	1	lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF
			2	lunes, miércoles y viernes 14 a 16	EF
12	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA I	ÁLVAREZ, Ma. Joaquina	1	lunes, jueves y viernes 8 a 10	PD
			2	lunes, miércoles y viernes 13 a 15	PD
			3	lunes, miércoles y viernes 15 a 17	PD
			4	lunes, jueves y viernes 8 a 10	PD

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
		MERCADO, Edgardo a/c	1	lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF
			2	martes, jueves y viernes 12 a 14	EF
			3	lunes, miércoles y viernes 19 a 21	EF
124 / 8104	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA II	MERCADO, Edgardo a/c	1	martes, jueves y viernes 14 a 16	EF
155 / 8202	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA III	GRINSTEIN, Roxana	1	lunes miércoles y viernes 8 a 10	PD
			2	lunes miércoles y viernes 12 a 14	PD
			3	lunes miércoles y viernes 12 a 14	PD
			4	lunes miércoles y viernes 14 a 16	PD
160 / 8206	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA IV	SEÑORÁN, David	1	lunes, jueves y viernes 17 a 19	PD
164 / 8302	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA V	PRANTTE, Rodolfo	1	martes, jueves y viernes 10 a 12	EF
		MERCADO, Edgardo	1	lunes, miércoles y viernes 8 a 10	EF
		TOCACCELI, Liliana	1	martes, jueves y viernes 14 a 16	EF

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
198 / 8306	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA VI	PRANTTE, Rodolfo	1	martes, miércoles y viernes 18 a 20	EF
199 / 8402	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA VII	LESGART, Gustavo	1	lunes, miércoles y viernes 16 a 18	EF
156 / 8502	TÉCNICA DE PARTENAIRE	TRUNSKY, Carlos	1	lunes 8 a 12 y jueves 8 a 10	PD
121	TÉCNICA DE TANGO	ANLLO, Ma. Elena	1	lunes 8 a 12	PD
			2	martes 18 a 22	PD
			3	jueves y viernes 12 a 14	PD
412	TÉCNICA DE TAP I	LABOUGLE, Ma. Rosa	1	martes y jueves 11 a 13	EF
256 / 256B	TÉCNICAS DE ACTUACIÓN	PAVELIC, Eduardo	1	miércoles 8 a 10	EF
			2	jueves 12 a 14	EF
168	TEORÍA Y TÉCNICA DE GRUPOS Y ANÁLISIS INSTITUCIONAL	TORRE, Valeria	1	miércoles 12 a 15	PD
			2	miércoles 15 a 18 (1º y 3º de mes)	PD

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
169	VESTUARIO	FERNÁNDEZ, Gabriela Aurora	1	martes 16 a 18	PD
		ZUVIALDE, Cecilia a/c	1	lunes 10 a 12	PD
			2	lunes 18 a 20	PD
392	VIDEO COMPLEMENTARIO	ÁLVAREZ RIVERA, Fermín	1	martes 18 a 22 quincenal	PD
423 / B423	YOGA PARA BAILARINES Y ACTORES / YOGA	FINN, Gerardo	1	lunes y miércoles 15 a 17	PD
			2	lunes y jueves 8 a 10	PD