

VISTO la 1ra Reunión Ordinaria de Consejo Departamental del Departamento de Artes del Movimiento llevada a cabo el día viernes 01 de marzo de 2019, a continuación se detallan los temas tratados y las resoluciones adoptadas:

Determinación	Acto Administrativo
Refrendo Resolución DD-DAM 202/18 s/ compra elementos informáticos (dos notebook y un monitor) por un monto de \$68.830	Resolución 208
Refrendo Resolución DD-DAM 203/18 s/ compra de cuatro minicomponentes equipos de música diciembre por un monto de \$32.370	Resolución 209
Refrendo Resolución DD-DAM 011/19 s/ adjudicación a la firma Bailogy Informática de dos discos rígidos por un monto de \$5.634	Resolución 210
Refrendo Resolución DD-DAM 012/19 s/ adjudicación a la firma Gourmet Shop de una cafetera eléctrica de acero inoxidable por un monto de \$6.724,25	Resolución 211
Aprobación de compra materiales de electricidad	Resolución 212
Aprobación de compra de cartuchos y tonners para impresoras	Resolución 213
Aprobación de incremento de Fondo Rotatorio para dependencias del DAM por un total de \$ 10.000 (Fte 11)	Resolución 214
Aprobación de incremento de Fondo Rotatorio para tareas de mantenimiento por un total de \$ 8000 (Fte 12)	Resolución 215
Aprobación porcentaje de distribución de gastos 2018 (Fte. 12). Se acompaña cuadro de distribución presupuestaria.	Resolución 216
Refrendo Resolución DD-DAM 002/19 s/ designación Paola Alejandra Castro como JTP desde el 01/02/2019 al 31/07/2019 para dictado seminario "Técnica de la Danza Clásica" a la Compañía de Danza del DAM	Resolución 217
Refrendo Resolución DD-DAM 003/19 s/ designación Susana Ayelén Clavin como JTP desde el 01/02/2019 al 31/07/2019 para dictado seminario "Técnica de la Danza Contemporánea" a la Compañía de Danza del DAM	Resolución 218
Refrendo Resolución DD-DAM 004/19 s/ designación Valeria Paola Anton como JTP desde el 01/02/2019 al 31/07/2019 para dictado seminario "Capacitación Física" a la Compañía de Danza del DAM	Resolución 219
Refrendo Resolución DD-DAM 006/19 s/ designación Laura Carola Yulita como JTP desde el 01/02/2019 al 31/07/2019 para dictado seminario "Técnicas corporales y elementos de contacto improvisación" al GEAM	Resolución 220
Refrendo Resolución DD-DAM 010/19 s/ designación Silvana Sagripanti como JTP desde el 01/02/2019 al 31/07/2019 para dictado seminario al GEAM	Resolución 221
Aprobación del proyecto presentado por el Prof. Gustavo Lesgart para cubrir el cargo de Titular interina/o para la asignatura "Estilos y Repertorio" por jubilación de la Prof. Rosetti, designándolo desde el 01/03/19 al 29/02/20.	Resolución 192
Designación desde el 01/03/19 al 29/02/20 de la Prof. Karina Pazzaglini como JTP de la asignatura "Estilos y Repertorio" -cátedra Lesgart-	Resolución 193
Aprobación del proyecto presentado por la Prof. Guadalupe Gallo para cubrir el cargo de Adjunta interina/o a cargo para la asignatura Expresiones coreográficas y musicales populares" por renuncia de la Prof. Lafalce	Resolución 194
Designación desde el 01/03/19 al 29/02/20 del Prof. Luis Isla como JTP de la asignatura "Expresiones coreográficas y musicales populares" -cátedra Gallo-	Resolución 195
Designación de la Prof. Andrea Fermani como Profesora Adjunta a cargo en la asignatura "Expresión Corporal V y VI", por jubilación de la Profesora Titular interina, Mercedes Oliveto desde el 01/03/19 al 29/02/20.	Resolución 189

Designación del Prof. Sergio Arroyo como Profesor Adjunto a cargo en la asignatura “Taller y Composición Coreográfica en Comedia Musical III y IV”, por jubilación de la Profesora Titular interina, Mercedes Fernández desde el 01/03/19 al 29/02/20. Asimismo, se solicita la revisión de la presentación del programa y los contenidos mínimos de la asignatura “Composición Coreográfica y Taller en Comedia Musical III a IV”.	Resolución 196
Refrendo Resolución DD-DAM 005/19 s/ otorgamiento licencia sin goce de haberes desde el 18/02/19 hasta el 15/07/19 al Prof. Marcelo Julián Bragagnolo en su cargo de Ayudante de 1ra interino - dedicación simple- en la asignatura “Canto Complementario I a II” –cátedra Barrios-	Resolución 222
Designación de Juan Ignacio Picotto como Ayudante de 1ra en materia “Canto Complementario I a II” –cátedra Barrios- desde el 01/03/19 y mientras dure la licencia del Prof. Bragagnolo (Nota 203/19)	Resolución 198
Refrendo Resolución DD-DAM 007/19 s/ otorgamiento de la baja provisoria a partir del día 11/02/19 a Ezequiel Barrios en su cargo de Ayudante de 1ra interino -dedicación simple- en la asignatura “Técnica de la Danza Moderna III a IV” – cátedra Grinstein-	Resolución 223
Refrendo Resolución DD-DAM 013/19 s/baja de Natalia Ponso como Becaria de la Compañía de Danza.	Resolución 224
Refrendo Resolución DD-DAM 014/19 s/ designación de Natalia Ponso como Ayudante de Segunda en la asignatura “Técnica de la Danza Moderna III a IV” –cátedra Grinstein-	Resolución 225
Aprobación solicitud de licencia sin goce de haberes Prof. Gabriela Pardo en su cargo de Adjunta de la materia “Técnica de Hip Hop” –cátedra Mancini- a partir del 15/03/19 hasta el 31/08/19 (Nota 172/19)	Resolución 199
Aprobación designación supletoria de Florencia Montaiuti como Ayudante de 1ra de la materia “Técnica de Hip Hop” – cátedra Mancini- desde el 16/03/19 hasta el 31/08/19.	Resolución 200
Aprobación designación Victoria Blanco como Ayudante de 1ra en asignatura “Sensopercepción I a II” –cátedra Nicosia- desde el 01/03/19 al 31/07/19 con motivo de jubilación Prof. Oliveto (Nota 2845/18)	Resolución 201
Designación desde el 01/03/19 al 29/02/20 de María Belén Menescardi como Ayudante de 1ra en asignatura “Sensopercepción I a II” –cátedra Nicosia-.	Resolución 190
Aprobación designación Cecilia Benavidez como Ayudante de 1ra en asignatura “Expresión Corporal V a VI” (ex cátedra Oliveto) desde el 01/03/19 hasta la reincorporación de la Prof. Menescardi con Licencia por maternidad (Nota 111/19)	Resolución 191
Aprobación designación Marina Svartzman como Jefa de Trabajos Prácticos de la asignatura “Composición Coreográfica y Taller en Comedia Musical III a IV” (ex cátedra Fernández) desde el 01/03/19 al 29/02/20 por jubilación de la Prof. Fernández (Nota 224/19)	Resolución 197
Aprobación solicitud de licencia sin goce de haberes Prof. Silvina Gabrinetti como Titular interina en asignatura “Expresión Corporal VII y VIII” desde el 25/03/19 al 28/06/19 (Nota 241/19)	Resolución 202
Designación de la Prof. Sandra Reggiani como Titular interina en asignatura “Expresión Corporal VII y VIII” desde el 25/03/19 al 28/06/19 con motivo de la licencia de la Prof. Gabrinetti.	Resolución 203
Aprobación solicitud de licencia sin goce de haberes por cargo de mayor jerarquía de Prof. Gabriela Prado como Titular Interina en las asignaturas “Técnica de la Danza Moderna VII y VIII” y “Danza Moderna Training” a partir del 01/03/19	Resolución 204
Designación del Prof. Gustavo Lesgart como Titular interino	Resolución 205

en asignaturas “Técnica de la Danza Moderna VII y VIII” y “Danza Moderna Training” a partir del 01/03/19 con motivo de la licencia de la Prof. Prado.	
Reprogramación de la evaluación para el 2do cuatrimestre del corriente de las propuestas de cátedra de asignatura optativa “Taller de Proceso Creativo”.	Visto a los profesores Mercado y Grinberg
No aprobación solicitud de cambio de categoría docente para la Prof. María Florencia Cella (Ayudante de Primera a Jefa de Trabajos Prácticos) en la asignatura “Técnica de Jazz III a IV” -cátedra López Morera- (Nota 1606/18)	Visto
No aprobación solicitud de cambio de categoría docente para la Prof. Sonia Massone (Ayudante de Primera a Jefa de Trabajos Prácticos) en la asignatura “Improvisación y Composición Coreográfica en expresión Corporal III” -cátedra Ghilloti- (Nota 2549/18)	Visto
No aprobación de solicitud de designación como Ayudante de Primera de la Prof. Sonia Massone en la asignatura “Expresión Corporal IV a III” -cátedra Flores- (Nota 1639/18)	
No aprobación solicitud de designación como Ayudante de Primera de la Prof. Magalí Brey en la asignatura “Técnica de la Danza Moderna IV a III” -cátedra Señorán- (Nota 1640/18)	Visto
Aprobación propuesta del Prof. Aníbal Zorrilla de dictado de Taller “Danza y Tecnología Interactiva”, del 19 al 22/03 en el marco del proyecto de investigación “Interfaces naturales de usuario en dispositivos interactivos para la danza” (Nota 3013/18)	Resolución 226
Aprobación solicitud Sr. Juan Marcelo Cruz de adecuación curricular de asignaturas “Expresión Corporal VII y VIII” (Nota 020/19) y designación de la Prof. Andrea Fermani en dichos espacios curriculares, subsumiendo el presupuesto en las materias “Técnica de la Danza Moderna V” y “Técnica de la Danza Moderna VI”, en las cuales se desempeña como Adjunta a cargo.	
Aprobación solicitud Sra. Mariana Rivarola de adecuación curricular de asignatura “Técnica de la Danza Moderna VII” (Nota 263/19) y designación del Prof. Rodolfo Prantte en dicho espacio curricular, subsumiendo el presupuesto en su cargo de Titular de la materia “Técnica de la Danza Moderna V”	
Aprobación solicitud Sra. Mariana Rivarola para no computar inasistencias el 8M (Nota 264/19)	Comunicación institucional
Admisión de estudiantes para los Posgrados de Especialización y Maestría en Danza Movimiento Terapia y Especialización en Tendencias Contemporáneas de la Danza (Actas de Comisiones de fechas 13/02/19 y 18/02/19 respectivamente)	Resolución 229 Admisión DMT Resolución 230 Admisión TCD
Aprobación de Cronograma de Seminarios Cohorte 2019 de la Especialización en Tendencias Contemporáneas de la Danza (TCD)	Resolución 231
Designación Lic. Marcelo Isse Moyano como Titular desde el 06/03/19 hasta el 11/03/19 en el seminario “La Danza en la Posmodernidad y la Globalización” correspondiente a la cohorte 2019 de la carrera de posgrado Especialización en Tendencias Contemporáneas de la Danza	Resolución 232
Designación Lic. Claudia Artime como Titular desde el 09/03/19 hasta el 06/04/19 en el seminario “Fundamentos de DMT con adolescentes” correspondiente a la cohorte 2017 de la Especialización en Danza Movimiento Terapia y de la Maestría en Danza Movimiento Terapia	Resolución 233
Designación Lic. Claudia Artime como Titular desde el 13/04/19 hasta el 11/05/19 en el seminario “Observación y práctica con adolescentes” correspondiente a la cohorte 2017 de la Especialización en Danza Movimiento Terapia y de la Maestría en Danza Movimiento Terapia	Resolución 234

Designación Lic. Diana Lelia Piazza como Titular y Lic. Rita Parissi como Adjunta desde el 08/03/19 hasta el 30/03/19 en el seminario "Gestión y organización del trabajo interdisciplinario" correspondiente a la cohorte 2016 de la Especialización en Danza Movimiento Terapia y de la Maestría en Danza Movimiento Terapia	Resolución 235
Designación Mg. Karin Fleischer como Titular desde el 16/03/2019 hasta el 13/04/2019 en el seminario "Introducción a la DMT" correspondiente a la cohorte 2019 de la Especialización en Danza Movimiento Terapia y de la Maestría en Danza Movimiento Terapia	Resolución 236
Designación Lic. Jorge Zuzulich como Titular desde el 08/04/19 hasta el 13/04/19 en el seminario "Teoría del Happening y la Performance" correspondiente a la cohorte 2019 de la carrera de posgrado Especialización en Tendencias Contemporáneas de la Danza	Resolución 237
Aprobación de los siguientes proyectos de cursos de extensión: "Noche de baile" de Gerardo Litvak; "Comunicación y difusión cultural de la gacetilla de prensa a las redes sociales" de Daniel Franco; y "Solos en el espacio" de Martín Piliponsky.	Resolución 227
No aprobación de los siguientes proyectos de cursos de extensión	Vistos
Aprobación de proyectos de la Convocatoria Premio Graduatxs a la Creación - Tercera edición (Acta de evaluación de Jurados de fecha 15/02/19)	Resolución 238
Convalidación modificación en la nómina de becarias/os del GEAM, otorgando el alta a Natalia Mansueto y la baja Antonella Muñoz Notas (Nota 242/19)	Resolución 239
Convalidación modificación en la nómina de becarias/os de la Compañía de Danza, otorgando el alta a Ianina Maglia y la baja a Natalia Ponso (Nota 194/19)	Resolución 228
Aprobación Donación de material audiovisual por parte del prof. Marcelo Isse Moyano (Nota 181/19)	Disposición 01
Designación desde el 01/03/19 al 31/07/19 de las profesoras Diana Piazza y Rita Parissi como Titular y Asociada respectivamente en la materia "Didáctica de la danza para el sistema educativo obligatorio"	Resolución 207
Poner a funciones desde el 01/03/19 a María Eugenia Capellari como Adjunta a cargo de la asignatura "Actuación Complementaria I"	Resolución 188