

ANEXO II
Res. CD-DAM 305/20

LISTADO DE MATERIAS PARA MESAS EXAMINADORAS FINALES
REGULARES Y LIBRES NO PRESENCIALES
TURNOS SEPTIEMBRE 2020

ASIGNATURA	CATEDRA
Análisis del Movimiento	Anun
Análisis del Movimiento	Gagliano
Apreciación Musical I	Anzil
Apreciación Musical I	Baquedano
Apreciación Musical II	Anzil
Apreciación Musical II	Baquedano
Canto Complementario I	Barrios
Canto Complementario II	Barrios
Clown	Moreira
Composición Coreográfica y Taller Coreográfico V	Capriotti
Composición Coreográfica y Taller Coreográfico en Comedia Musical V	Mercado
Composición Coreográfica y Taller Coreográfico en Danza Teatro VII	Grinberg
Composición Coreográfica y Taller Coreográfico en Danza Teatro V y VI	Acuña/Biasotto
Comunicación y Semiótica	César
Educación Vocal	Neira
Educación Vocal	García Guerreiro
Escenografía y Luminotecnia	Vojcicki
Didáctica de la Danza SEO	Piazza
Didáctica de la EC	Lighterman
Didáctica DC y DM	Piazza
Escritura dramática	Rotemberg
Estilos coreográficos	Vignolo
Estilos y repertorio	Lesgart
Ética y deontología	Dodorico
Expresiones coreográficas populares	Gallo
Filosofía y estética	Dodorico
Filosofía y estética	Zuzulich
Fundamentos de la Expresión Corporal	Guido
Fundamentos de la Expresión Corporal	Witkitski
Fundamentos Teóricos de Producción Artística	Del Vitto
Fundamentos Teóricos de Producción Artística	Gutierrez
Guión y lenguaje audiovisual	Sasiain
Historia de los Medios y el Espectáculo	Isse
Historia de la Danza Argentina /en la Argentina	Dorin
Historia General de la Danza	Tambutti
Historia General de la Música	Valle
Historia Sociocultural del Arte	Sánchez
Improvisación y Composición III	Ghilotti
Métodos de investigación	Alcaide
Organización y prod de espectáculos	Spinella
Pensamiento Contemporáneo	Del Vitto
Producción y manejo Multimedia	Gendin
Psicología general	Navarlaz
Realización y Montaje III	Gandini

Recursos sonoros	Valle
Sensibilización musical	Adamo
Taller de Didáctica de la Expresión Corporal	Reggiani
Técnicas de Circo	Moreira
Teoría y Técnica de grupos	Torre
Vestuario	Fernández
Vestuario	Zuvalde
Video complementario	Alvarez Rivera

Lic. María Joaquina Alvarez
Secretaria Académica
Departamento de Artes del Movimiento
Universidad Nacional de las Artes

Lic. María Martha Gigena
Decana Directora
Departamento de Artes del Movimiento
Universidad Nacional de las Artes