



BASES DE LA CONVOCATORIA DE PRODUCCIONES PARA EL VIII ENCUENTRO NACIONAL DE ESTUDIANTES DE TEATRO (ENET)

Desde la Delegación del ENET - UNA y la Secretaría de Extensión del Departamento de Artes Dramáticas, se comunica la apertura a la convocatoria de producciones realizadas por alumnos regulares de las Carreras de grado: Licenciatura en Actuación, Licenciatura en Dirección Escénica, Licenciatura en Diseño de Iluminación (del Departamento de Artes Dramáticas), y Licenciatura en Composición Coreográfica mención en Danza-Teatro y mención en Comedia Musical (dentro del Departamento de Artes del Movimiento); con el fin de participar representando a la Universidad Nacional de las Artes en el VIII Encuentro Nacional de Estudiantes de Teatro (ENET) a realizarse en el próximo mes de Octubre, teniendo como sede a la Universidad Nacional de La Rioja.

Apertura y cierre de convocatoria

Apertura de la convocatoria: Lunes 24 de Abril de 2017

Cierre de la convocatoria: Lunes 8 de Mayo de 2017

Existe posibilidad de prórroga a confirmar por la delegación ENET- UNA y la Secretaria de Extensión de Artes Dramáticas.

Requisitos

- Su tiempo de montaje y desmontaje no puede ser mayor a los 30 minutos en cada caso;
- El número de integrantes del elenco no debe sobrepasar los 20 integrantes, incluyendo todo el equipo técnico.
- La fecha de estreno no debe ser mayor a dos años atrás y se podrán presentar espectáculos sin estrenar.
- El elenco deberá estar compuesto por un porcentaje mayor al 50% de alumnos del Departamento de Artes Dramáticas o de Artes del Movimiento de la UNA.
- La obra deberá haber sido desarrollada dentro de las actividades académicas de la UNA (proyecto de extensión, final de cátedra, proyecto de graduación, trabajo parcial presentado en clases, ejercicio, etc)
- El elenco deberá, como condición obligatoria, integrarse a la delegación ENET UNA y, por lo tanto, participar activamente en la misma y en la totalidad de actividades que se realicen de manera previa al encuentro. Será requisito obligatorio que el elenco esté presente en todas las actividades que se sucedan durante el ENET en La Rioja.
- La producción debe **poder adaptarse a los requerimientos del lugar de exhibición** (ya sean técnicos como espaciales) dado que no contamos con las especificidades de los espacios en donde se realizarán las puestas.

En caso de no cumplir con los requisitos señalados anteriormente, el material presentado no será evaluado por el jurado.

El ENET es un proyecto autofinanciado a través de las actividades previas al encuentro de forma autogestiva. La obra ganadora del festival ingresara de manera oficial a la delegación ENET UNA, asegurando su cupo en el encuentro. Esto involucra la participación activa de todos los integrantes del elenco de las actividades recaudatorias, formativas y organizativas sin excepción.

Preselección

El jurado realizará una preselección de tres obras que participarán del festival 2017 y de tres obras suplentes, a partir de los criterios enumerados a continuación:

- Se valorará la inclusión de procesos no convencionales dentro de la escena,
- Representatividad de la obra de los aspectos académicos-artísticos de la UNA,
- Consistencia del dispositivo y procedimiento escénico,
- Singularidades de la producción,
- Características singulares que puedan aportar al VIII ENET,
- Posibilidades de adaptación del espectáculo a distintos espacios y trasladabilidad de escenografía.

Jurado

Estará compuesto por el docente y egresado elegidos para formar parte del Encuentro en esta edición, un representante por la Secretaría de Extensión y Bienestar Estudiantil y un estudiante integrante de la Delegación UNA. La decisión tendrá carácter definitiva e inapelable. Las obras pre-seleccionadas para participar del festival serán comunicadas por orden alfabético y no por orden de mérito. Además se seleccionarán 3 (tres) obras con carácter suplente por orden de mérito.

Jornada de Presentación y Selección de Obra

Los días 9, 10 y 11 de Junio se realizará el Festival del ENET en el Departamento de Artes Dramáticas. Se presentarán las producciones pre-seleccionadas por el jurado. Las obras se presentarán por la noche en las salas del Departamento de Artes Dramáticas. Deberán realizar dos funciones cada una, con desmontaje incluido. A partir del festival el jurado seleccionará una obra ganadora, que integrará la delegación 2017. Dichas funciones serán a beneficio de la recaudación de fondos para el ENET.

Las obras pre-seleccionadas podrán contar con un ensayo en dicha sala a coordinar con la delegación ENET-UNA y la Secretaría de Extensión y Bienestar Estudiantil del DAD.

El VIII ENET se realizará los días 5, 6, 7 y 8 de Octubre, en la Universidad Nacional de La Rioja (de manera tentativa y sujeto a modificaciones). Es obligatoria la asistencia al total de las fechas y de las actividades.

El viaje al encuentro se encuentra autofinanciado a través de las actividades realizadas por la delegación a lo largo de todo el año. Esto implica que si llegada la fecha del viaje la recaudación no fue la suficiente, el dinero se destinará en partes iguales a cada miembro de la delegación y cada miembro deberá abonar el faltante para poder participar del VIII ENET (esto incluye al elenco)

Desmontaje

Durante el Encuentro Nacional de Estudiantes de Teatro se realizará un desmontaje de todas las obras participantes del Intercambio de Producciones, a fin de abrir un espacio de reflexión. Dicha instancia estará a cargo de un moderador que invitará la Comisión Organizadora Sede La Rioja y su objetivo será propiciar el intercambio entre los hacedores y el público. Esta misma metodología será utilizada en el festival 2017 de selección y estará moderado por alguien de la delegación.

Reunión de Asesoramiento

Luego de realizarse la preselección se llevará a cabo una reunión a coordinar con los elencos, con el fin de profundizar en el conocimiento del proyecto y dirimir posibles dudas sobre las condiciones de participación.

Presentación del material

- La ficha de inscripción puede encontrarse en:
<https://docs.google.com/forms/d/1kQd91MT6sKLzulSPNm9elgijKMgpXhNpJa6JcrZ5urY>
- Además puede solicitarse una versión descargable a la dirección de correo que podrá encontrar al final del documento.

IMPORTANTE: La inscripción sólo puede formalizarse en formato WEB completando la totalidad de los campos. La misma puede realizarse remitiendo el formulario web o enviando un mail con la

ficha de inscripción adjunta. Este paso efectiviza la inscripción y es requisito fundamental para que la obra sea considerada.

Para más información acerca del proyecto y solicitar fichas de inscripción, comunicarse al mail:
enet.una@gmail.com