



CONVOCATORIA BRÚJULAS

ACTIVACIONES PERFORMÁTICAS
PARTICIPATIVAS EN EL CCR



CENTRO
CULTURAL
RECOLETA

Colabora:



ARTES
DRAMÁTICAS

PREGUNTAS FRECUENTES

¿QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR DE LA CONVOCATORIA?

Pueden participar colectivos de un mínimo de cuatro personas. Los miembros del colectivo deberán ser graduados o estudiantes avanzados de las Licenciaturas en Actuación, Dirección Escénica y Diseño de Iluminación de Espectáculos del Departamento de Artes Dramáticas de la Universidad Nacional de las Artes. Podrán participar de esta convocatoria los graduados de las tres Licenciaturas y los estudiantes que hayan aprobado la materia Actuación III; Dirección III; o Taller Proyectual II. También podrán participar quienes hayan realizado el Proyecto de Graduación de sus carreras en los años 2016 y 2015 inclusive. La inscripción será realizada por uno de sus miembros quién oficiará de responsable administrativo ante el CCR. Esta persona será quien mantendrá la comunicación con el CCR y quien cobrará el apoyo económico en representación del colectivo. El responsable administrativo deberá ser argentino o extranjero y acreditar su residencia efectiva en el país a través del DNI emitido por la Nación Argentina.

¿QUÉ TIPOS DE PROYECTO SE PUEDEN PRESENTAR EN LA CONVOCATORIA?

Se podrán presentar propuestas para realizar activaciones performáticas participativas específicamente diseñadas para vincular al público con el Centro Cultural Recoleta en términos espaciales, arquitectónicos e históricos. Deberán tener una duración aproximada de 3 horas y su contenido debe ser apto para todo público. La propuesta artística deberá pensarse como un recorrido por los espacios del Recoleta, por tal razón tiene que funcionar sin requerimientos técnicos.

¿QUÉ SE ENTIENDE POR ACTIVACIONES PARTICIPATIVAS?

Propuestas de carácter performático cuyo objetivo sea invitar a los visitantes a un recorrido por los distintos espacios y actividades del Centro. Estas manifestaciones buscan ser una alternativa dinámica y distinta de relacionar al público con los espacios y la programación del Centro, desde lo teatral, lo lúdico, y lo artístico.

¿CUÁNDO PUEDO INSCRIBIRME?

Podés inscribirte en la convocatoria desde el 1 hasta el 19 de junio de 2017 a través del formulario on line. Podés acceder al formulario desde el link incluido en este mail. Una vez que completes tu inscripción te llegará un mail a tu casilla para que confirmes la misma.

¿QUE TENGO QUE PRESENTAR PARA PARTICIPAR?

- Datos personales de los integrantes del colectivo.
- Cv resumido de los integrantes del equipo.
- Nombre de la propuesta.
- Descripción del proyecto (descripción de la propuesta visual y descripción de la dinámica que vincula al público con los espacios. Hasta 1500 caracteres).
- Síntesis del proyecto para difusión de hasta 500 caracteres (idea o concepto que se utilizará para elaborar una hoja de sala, difusión de la activación).
- Imágenes de proyecto: se deberá adjuntar un archivo PDF con imágenes de bocetos o referencias de la activación que permitan analizar las características visuales/espaciales del proyecto (fotomontajes, croquis, planos, videos, entre otros).
- Autorización firmada por el titular de los derechos en caso que la propuesta utilice, incluya o comprometa obra de terceros.

SOY ESTUDIANTE AVANZADO DE UNA DE LAS LICENCIATURAS DE ARTES DRAMÁTICAS DE LA UNA, ¿ES NECESARIO PRESENTAR EN LA INSCRIPCIÓN UNA CONSTANCIA DE LA UNIVERSIDAD QUE CERTIFIQUE QUE TENGO LAS MATERIAS APROBADAS?

No, no es necesario que presentes la constancia. En la inscripción deberás informar, a modo de declaración jurada, si tenés esas materias aprobadas.

SOY EGRESADO DE UNA DE LAS LICENCIATURAS DE ARTES DRAMÁTICAS DE LA UNA ¿ES NECESARIO PRESENTAR UNA CONSTANCIA?

No es necesario que presentes una constancia. En la inscripción deberás informar, a modo de declaración jurada, si sos Licenciado en Actuación, Dirección o Iluminación.

¿CUÁNDO SERÁN PROGRAMADAS LAS PROPUESTAS SELECCIONADAS?

Las propuestas serán programadas sábados y domingos entre las 16 y las 19 hs. Cada propuesta se presentará 4 veces. El orden de las presentación de las activaciones performáticas seleccionadas será definido por el Recoleta y se les informará a los seleccionados al momento de la notificación.

Las propuestas se desarrollarán los siguientes fines de semana:

AGOSTO: sábado 5 y domingo 6 / sábado 12 y domingo 13 / sábado 19 y domingo 20 / sábado 26 y domingo 27

SEPTIEMBRE: sábado 2 y domingo 3 / sábado 9 y domingo 10

OCTUBRE: sábado 7 y domingo 8 / sábado 14 y domingo 15

¿DÓNDE SUCEDERÁN LAS ACTIVACIONES?

En todos los espacios del Recoleta abiertos a todo público: Patio del aljibe, Patio de los naranjos, Pasaje de los tilos, Terraza, Espacio de dibujo, Espacio de lectura, Espacio de juego, Sala 3, Sala 4, Sala 5, Sala 6, Sala 7, Sala 8, y Espacio Cine.

Podés acceder en el material descargable adjunto al mail a las fotos de todos los espacios. De todos modos te recomendamos que te acerques al CCR para recorrer y conocerlo previamente.

¿QUÉ TIPO DE PÚBLICO CONCORRE AL CCR LOS FINES DE SEMANA CUANDO SERÁN PROGRAMADAS LAS ACTIVACIONES?

El público del CCR es diverso, ya que las actividades son multidisciplinares y atraen diferentes audiencias de artes visuales, música, danza, teatro, literatura, cine, cultura urbana y diseño. Casi la mitad de los visitantes del Centro tiene alguna ocupación relacionada con alguna disciplina artística. En relación a las edades, aproximadamente un cincuenta por ciento tiene entre 18 a 30 años. Los fines de semana, concurren al Recoleta muchas familias de padres jóvenes, con hijos pequeños.

¿CÓMO PUEDO CONOCER LA PROGRAMACIÓN DEL CENTRO?

Te contamos el Recoleta tiene espacios con propuestas permanentes, como la sala de lectura o la sala de dibujo. Pero la programación de visuales, escénicas, música, audiovisuales y literatura tiene actividades que se van renovando los diferentes meses.

Por eso, te sugerimos que para conocer un poco más sobre las actividades que ofrece el Centro accedas a la web del Recoleta: <http://www.centroculturalrecoleta.org>.

¿QUIÉN TIENE A SU CARGO LA SELECCIÓN DE LAS PROPUESTAS?

El Comité de Contenidos, mediación y audiencias del Centro Cultural Recoleta. En esta oportunidad el Comité seleccionará hasta 4 propuestas.

¿QUÉ PASA SI MI PROYECTO ES SELECCIONADO?

En caso de resultar seleccionado tu proyecto será programado para realizar las activaciones en el CCR. Además a cada propuesta seleccionada se le otorgará un pago de \$15000 en concepto de apoyo a la producción.

¿CUÁNDO ANUNCIARÁN LAS PROPUESTAS SELECCIONADAS?

A partir del 30 de junio de 2017. Se notificará a los seleccionados por teléfono y por mail según los datos consignados en la postulación.

¿CUÁL ES EL CRONOGRAMA DE LA CONVOCATORIA?

- Las iniciativas podrán presentarse desde el día 1 de junio hasta el día 19 de junio a las 23:59 de 2017.
- La selección de los proyectos se llevará a cabo entre el 20 de junio y el 28 de junio de 2017.
- A partir del 30 de junio se realizará la comunicación de los proyectos que resulten seleccionados.
- Programación de las activaciones: entre el 6 de Agosto y el 15 de Octubre.

¿DUDAS O CONSULTAS?

El día miércoles 7 de junio realizaremos dos charlas informativas, a las 13 y a las 18 hs en el Teatrillo de la sede de French.

También te podés comunicar con el área de Convocatorias del CCR de lunes a viernes de 10 a 18 hs. Nuestro mail es convocatoriasccr@buenosaires.gob.ar o bien al teléfono 4803-1041.