

CÁLCULO DE MÉRITO

Para chequear su mérito deberá sumar la cantidad de **materias aprobadas** + el **promedio x 1.5 + al año de ingreso.**

El N° a sumar del año de ingreso se obtiene de la siguiente manera:

2000 = 0

2001 = 2

2002 = 4

2003= 6

Y así sucesivamente.

Primero deberá calcular el promedio de las materias aprobadas según cada plan (el promedio que figura en el Guaraní no es el correcto, por favor haga el cálculo manualmente) y luego multiplicarlo por 1.5. Finalmente deberá sumarle la cantidad de materias (también según el plan al que pertenece) y luego el N° que resulte del año de ingreso.

MÉRITOS ACTUACIÓN. PLAN NUEVO 1/14

Para obtener el resultado deberá contar solo las materias que pertenecen al nuevo plan. En el caso que haya aprobado materias del plan anterior, por ej.: H.T. Universal I y II deberá figurarle la asignatura H. T. Clásico (Oriente y Occidente), **aprobada por equivalencia**, con la calificación promedio de las asignaturas del plan anterior y deberá sumar esta materia nueva. *Esto sucederá con todas las materias que aprobaron antes del cambio del plan.*

MÉRITOS ACTUACIÓN. PLAN DE TRANSICIÓN

Para obtener el resultado deberá contar las materias con los siguientes valores:

- Tramo Obligatorio

Asignaturas	Valor materia
Actuación I	1
Entrenamiento Corporal del Actor I	1
Educación Vocal I	1
Rítmica I	1
Actuación II	1
Entrenamiento Corporal del Actor II	1
Educación Vocal II	1
Rítmica II	1
Actuación III	1

Entrenamiento Corporal del Actor III (ó 2 Talleres de Corporal)	1
Educación Vocal III (ó 2 Talleres de Vocal)	1
Actuación IV	1
Educación Vocal IV (ó 2 Talleres de Vocal)	1
Escenografía, Iluminación y Vestuario I	1
Escenografía, Iluminación y Vestuario II	1
Maquillaje y Caracterización I	1
Análisis del Texto Espectacular y Dramático I	1
Análisis del Texto Espectacular y Dramático II	1
Análisis del Texto Espectacular y Dramático III	1
Historia de la Cultura I	1
Historia de la Cultura II	1
Historia de la Cultura III	1
Historia de la Cultura IV	1
Historia del Teatro Universal I	1
Historia del Teatro Universal II	1
Historia del Teatro Universal III	1
Historia del Teatro Universal IV	1
Historia del Teatro Universal V	1
Historia del Teatro Universal VI	1
Historia del Teatro Argentino I	1
Historia del Teatro Argentino II	1
Historia del Teatro Latinoamericano I	1
Historia del Teatro Latinoamericano II	1
Introducción a la Filosofía	1
Introducción a la Estética	1
Semiótica General	1
Semiótica del Teatro	1
Seminario Optativo I	1
Seminario Optativo II	1
Seminario Optativo III	1
64 hs. Optativas. Tramo A	Ver cada TRAMO
64 hs. Optativas. Tramo B	Ver cada TRAMO
Metodología de la Investigación	1
Proyecto de Graduación	1
Taller de Tesis	1

- Tramos A y B

64 hs. Optativas. Tramo A	
Rítmica III	1
Entrenamiento Corporal del Actor IV	1
Taller de Entrenamiento Corporal del Actor (si no tiene aprobada ni RITMICA III ni CORPORAL IV)	0.5
Taller de Entrenamiento Corporal del Actor (si no tiene aprobada ni RITMICA III ni CORPORAL IV)	0.5
64 hs. Optativas. Tramo B	
Escenografía, Iluminación y Vestuario III	0.5
Escenografía, Iluminación y Vestuario IV	0.5
Maquillaje y Caracterización II	0.5
Dramaturgia	1
Teorías Teatrales	1
Producción y Gestión Teatral	0.5
Actuación Frente a Cámara	1
Seminario Optativo Área 1: Conocimiento técnico-expresivo (Seminarios, Talleres y Practicas de laboratorio)	1
Seminario Optativo Área 2: Teoría e Historia de las Artes (Materias y Seminarios)	1
Seminario optativo	1
Seminario, materia, taller optativo a definir por el Consejo Departamental	1

ACLARACIÓN: En el caso de haber aprobado asignaturas del plan nuevo y que sean del tronco obligatorio deberá sumarse de la siguiente forma:

Ejemplo: Si aprobó **PANORAMA DEL TEATRO LATINOAMERICANO** con calificación 8 (ocho) usted deberá contar 2 materias (**equivale a H.T. LATINOAMERICANO I y II**) cada una con un 8 (ocho).