



**BI
BLIO
TE
CA**

Catálogo

actualizado a agosto 2019



dramaticas.una.edu.ar/biblioteca

Nº	TITULO	AUTOR	EDITORIAL
3	Soy hombre de teatro	Barrault, Jean-Louis	Leviatán
4	Soy hombre de teatro	Barrault, Jean-Louis	Leviatán
5	El arte teatral	Baty, Gastón / Chavance, René	F.C.E.
6	Nuevas reflexiones sobre el teatro	Barrault, Jean-Louis	Fariña
9	La escena romana: una breve historia del drama latino en los tiempos de la República	Beare, W.	Eudeba
14	Antonio Buero Vallejo: un dramaturgo del moderno teatro español	Devoto, Juan Bautista	Elite
15	Teatro	Bujvald, N.	Aporte
20	Historia del teatro dramático, v. 4	D'Amico, Silvio	UTEHA
22	El teatro y los comediantes	Chancerel, León	Eudeba
24	Sobre teatro dadá y surrealista	Béhar, Henri	Barral
26	La mímica	Cuyer, Eduardo	Daniel Jorro editor
28	Cuadernos de Cultura Teatral	Instituto Nacional de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
29	Manifiesto del Vieux Colombier	Copeau, Jacques	C.E.A.D.
30	El teatro y la juventud	Chancerel, León	Fabril
31	Notas sobre la puesta en escena	Antonetti, Charles	Eudeba
32	Soy hombre de teatro	Barrault, Jean-Louis	Leviatán

33	Soy hombre de teatro	Barrault, Jean-Louis	Leviatán
34	La voz: técnica vocal	Canuyt, Georges	Hachette
35	Al actor: sobre la técnica de actuación	Chejov, Michael	Quetzal
36	Teatro y público	Doat, Jan	Fabril
39	Teatro y público	Doat, Jan	Fabril
41	Problemas teatrales	Dürrenmatt, Friedrich	Sur
44	Louis Jovet: hombre de teatro	Liebowitz Knapp, Bettina	Peuser
45	Louis Jovet: hombre de teatro	Liebowitz Knapp, Bettina	Peuser
46	Reflexiones del actor	Jovet, Louis	Psique
47	Yo soy un comediante	Fresnay, Pierre	Leviatán
48	Yo soy un comediante	Fresnay, Pierre	Leviatán
49	Técnica teatral moderna	Heffner, Hubert C. / Selden, Samuel / Sellman, Hunton D.	Eudeba
51	El hombre que silba y que aplaude	Méndez Calzada, Enrique	Edit. Latina
52	El teatro de T. S. Eliot	Kuna, Franz	Fondo de Cultura Económica
53	El teatro en la actualidad	Melchinger, Siegfried	Galatea Nueva Visión
54	Cómo se funda un teatro	Guerra, Juan Carlos	Inst. Amigos del Libro
55	Tratado de puesta en escena	Moussinac, León	Leviatán

57	Tratado de puesta en escena	Moussinac, León	Leviatán
59	De Sófocles a Brecht	Lasso de la Vega, José S.	Planeta
60	Actuación teatral: guía práctica de todas las fases del teatro	Tompkins, Dorothy Lee	Pax-México
61	La puesta en escena: su condición estética	Veinstein, André	Fabril
62	De la tradición teatral	Vilar, Jean	Leviatán
63	De la tradición teatral	Vilar, Jean	Leviatán
64	La voz: técnica vocal	Canuyt, Georges	Hachette
66	Relación de la rítmica musical con la moderna psicomotricidad	Torres, Mercedes Pilar	Fund.Emile Jacques Dalcroze
72	El arte del comediante	Villiers, André	Eudeba
73	El arte del comediante	Villiers, André	Eudeba
74	El arte del comediante	Villiers, André	Eudeba
75	El teatro popular en Francia: de Gémier a Vilar	Morteo, Gian Renzo	Eudeba
76	El Old Vic de Londres	Lunari, Gigi	Eudeba
77	El Group Theatre de Nueva York: 1931-1941	Capriolo, Ettore	Eudeba
79	El Group Theatre de Nueva York: 1931-1941	Capriolo, Ettore	Eudeba
80	Los grandes comediantes (1400-1900)	Tieghem, Philippe van	Eudeba
81	Eugene O' Neill	Carpenter, Frederic I.	Fabril

82	Cuadernos de Cultura Teatral	Instituto Nacional de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
83	De Bocaccio a Pirandello: ensayos de literatura italiana	Donghi Halperin, Renata	Univ.Nac.de Córdoba
84	Introducción al teatro de Bernard Shaw	Gallo, Blas Raúl	Siglo Veinte
85	Orígenes del teatro español	Fernández de Moratín, Leandro	Schapiro
88	Teatro moderno	Gassner, John	E.L.S.A.
89	Hay que humanizar el teatro	Guardia, Alfredo de la	La Pléyade
90	El teatro de Pierrot	Gómez Carrillo, E.	Garnier Hnos.
91	Imagen del drama	Guardia, Alfredo de la	Schapiro
92	Visión de la crítica dramática	Guardia, Alfredo de la	La Pléyade
93	El teatro contemporáneo, v. 1	Guardia, Alfredo de la	Schapiro
95	Vigencia de los clásicos en el teatro actual	Centro Español del Inst.Internacional del Teatro	Minist.de Información y Turismo
96	Seis conferencias en torno al día del teatro	Centro Español del Inst.Internacional del Teatro	Minist.de Información y Turismo
97	Historia del teatro europeo (desde la Edad Media hasta nuestros días): v. 2	Boiadzhiev, G.N. / Dzhivlégov, A.	Futuro
98	Historia del teatro europeo (desde la Edad Media hasta nuestros días): v. 2	Boiadzhiev, G.N. / Dzhivlégov, A.	Futuro
100	Historia del teatro europeo (desde la Edad Media hasta nuestros días): v. 3	Boiadzhiev, G.N. / Dzhivlégov, A.	Futuro
102	Historia del teatro europeo (desde la Revolución Francesa hasta nuestros días), v. 4	Ignatov, S.	Futuro
103	Historia del teatro europeo (desde la Revolución Francesa hasta nuestros días), v. 4	Ignatov, S.	Futuro

108	El teatro moderno: hombres y tendencias	Jacquot, Jean	Eudeba
109	El teatro polaco contemporáneo	Filler, Witold	Interpress
111	Nuevos rumbos del teatro	Colección Grandes Temas	Salvat
114	El teatro del pueblo [ensayo]	Rolland, Romain	Quetzal
115	El teatro alemán	Brugger, Ilse M. de	CEAL
116	Teatro europeo contemporáneo: su libertad y compromisos	Pérez Minik, Domingo	Guadarrama
120	La crisis de la ciudad liberal: literatura argentina y realidad política	Viñas, David	Siglo Veinte
121	Ezequiel Soria: propulsor del teatro argentino	Ponferrada, Juan Oscar	Eds.Culturales Argentinas
122	Ezequiel Soria: propulsor del teatro argentino	Ponferrada, Juan Oscar	Eds.Culturales Argentinas
124	Nuestro teatro y sus críticos fallecidos	Lemos, Martín F.	Argentores
126	Iniciadores del teatro argentino	Blanco Amores de Pagella, Angela	Minist.Cultura y Educación
127	Iniciadores del teatro argentino	Blanco Amores de Pagella, Angela	Minist.Cultura y Educación
128	Teatro de hoy	Orcajo Acuña, Federico	Soc.Amigos del Libro Rioplatense
129	Las ideas estéticas en el teatro argentino	Berenguer Carisomo, Arturo	I.N.E.T.
130	Las ideas estéticas en el teatro argentino	Berenguer Carisomo, Arturo	I.N.E.T.
132	Testimonios de la vida teatral argentina	Urquiza, Juan José de	Eds.Culturales Argentinas
135	Alberto Vacarezza	Franco, Lily	Eds.Culturales Argentinas

137	Cómo se funda un teatro	Guerra, Juan Carlos	Inst.Amigos del Libro
138	Gregorio de Lafèrrere	Imbert, Julio	Eds.Culturales Argentinas
139	El nuevo teatro argentino	Bragaglia, Anton Giulio	Roma
140	Yo también con mis memorias: cincuenta años de Teatro Argentino	Bastardi, Francisco	Ancona
142	El circo criollo: datos y documentos para su historia 1757-1924	Castagnino, Raúl H.	Lajouane
145	Pablo Podestá	Blanco Amores de Pagella, Angela	Eds.Culturales Argentinas
146	Pablo Podestá	Blanco Amores de Pagella, Angela	Eds.Culturales Argentinas
147	Julio Sánchez Gardel	Garasa, Delfín Leocadio	Eds.Culturales Argentinas
148	Roberto J. Payró	González Lanuza, Eduardo	Eudeba
150	Nuevos temas en el teatro argentino: la influencia europea	Blanco Amores de Pagella, Angela	Huemul
152	La obra narrativa de Roberto Arlt	Nuñez, Ángel	Minor Nova
154	Repertorio selecto del teatro hispanoamericano contemporáneo	Ordaz, Luis/Neglia, Erminio G.	Giannelli
156	Deja que los perros ladren [teatro]	Vodánovic, Sergio	Del nuevo extremo
157	El abanderado; Versos de ciego [teatro]	Heiremans, Luis Alberto	Ercilla
158	Os fantasmas	Figueiredo, Guilherme	Revista dos Tribunais
165	Platón y el teatro: una experiencia en la Facultad de Filosofía y Letras	Cambours Ocampo, Arturo	Facultad de Filosofía y Letras
166	La escena en acción	Selden, Samuel	Eudeba

170	La psicología del comediante: seguido de La paradoja del comediante de Diderot	Villiers, André	Hachette
172	La naturaleza en la obra de Geog Büchner	Modern, Rodolfo E.	UNT
173	La obra teatral	Gouhier, Henri	Eudeba
176	Los complejos del teatro español [discurso]	Pemán, José María	Magisterio español
177	Pirandello	Starkie, Walter	Juventud
178	Teatro inglés del siglo XX	Dudgeon, P.O./Olivera, M.A.	Losange
179	Teatro inglés del siglo XX	Dudgeon, P.O./Olivera, M.A.	Losange
182	El teatro de Lope de Vega: artículos y estudios	Gatti, José Francisco	Eudeba
183	El teatro de Lope de Vega: artículos y estudios	Gatti, José Francisco	Eudeba
184	Teatro italiano del siglo XX	Dabini, Atilio	Losange
185	El teatro en la República Popular Rumana	Embajada de Rumania	Meridiane
186	El teatro en la República Popular Rumana	Embajada de Rumania	Meridiane
187	Revista Yorick [España]		Yorick
188	El teatro tradicional chino	Kordon, Bernardo	Siglo Veinte
189	El teatro polaco contemporáneo	Csató, Edward	Interpress
190	El teatro polaco contemporáneo	Csató, Edward	Interpress
191	Historia del teatro	Pignarre, Robert	Eudeba

194	El teatro del pueblo [ensayo]	Rolland, Romain	Quetzal
195	El teatro contemporáneo: primera parte	Guardia, Alfredo de la	Schapiro
196	Teatro	Alberti, Rafael	Losada
197	Noche de guerra en el Museo del Prado [teatro]	Alberti, Rafael	Losange
198	Teatro completo, v. 5	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Impr.Clásica Española
199	Dios dirá [teatro]	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Renacimiento
200	Teatro completo, v. 3	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Impr.Clásica Española
201	Los días de nuestra vida. El pensamiento. Catalina Ivanovna.	Andreiev, Leónidas	Maucci
202	Gaudeamus: cuadros de la vida estudiantil. Sava. El vals de los perros.	Andreiev, Leónidas	Maucci
203	El que recibe las bofetadas	Andreiev, Leónidas	Carro de Tespis
204	Anfisa [drama en cuatro actos]	Andreiev, Leónidas	Rev. La farsa
205	El vals de los perros: poema de la soledad [drama en cuatro actos]	Andreiev, Leónidas	Maucci
206	Historia de los teatros líricos del mundo	Rodríguez Gomes, Juana J. G. de / Echevarría, Néstor J.	Plus Ultra
207	Máscara [revista]	Asociación Argentina de Actores	Asociación Argentina de Actores
209	Máscara [revista]	Asociación Argentina de Actores	Asociación Argentina de Actores
210	Máscara [revista]	Asociación Argentina de Actores	Asociación Argentina de Actores
214	La literatura francesa del siglo clásico	Saulnier, V.-L.	Eudeba

215	Malvaloca	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Teatro Clásico
216	Las flores	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Teatro Clásico
217	Ramo de locura	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Teatro Clásico
218	Amores y amoríos	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Teatro Clásico
219	Larga noche de Medea [teatro]	Alvaro, Corrado	Losange
220	Larga noche de Medea [teatro]	Alvaro, Corrado	Losange
221	Ornifle [teatro]	Anouilh, Jean	Losange
222	El ensayo o el amor castigado [teatro]	Anouilh, Jean	Carro de Tespis
223	Té y simpatía	Anderson, Robert A.	Losange
224	Teatro, v. 4: Piezas brillantes [La invitación al castillo. Colomba. El ensayo o El amor castigado. La escuela de los padres.]	Anouilh, Jean	Losada
226	Teatro, v. 4: Piezas brillantes [La invitación al castillo. Colomba. El ensayo o El amor castigado. La escuela de los padres.]	Anouilh, Jean	Losada
228	Teatro, v. 1: Piezas negras [El armiño. La salvaje. El viajero sin equipaje. Eurídice.]	Anouilh, Jean	Losada
229	Teatro, v. 2: Piezas rosas [El baile de los ladrones. La cita en Senlis. Leocadia.]	Anouilh, Jean	Losada
230	Teatro, v. 2: Piezas rosas [El baile de los ladrones. La cita en Senlis. Leocadia.]	Anouilh, Jean	Losada
232	Le Theatre a Berlin-Ouest		197?
233	Comedias de Aristófanes	Aristófanes	Hernando
234	Comedias, v. 2 [teatro]	Aristófanes	Prometeo

235	Soluna.	Asturias, Miguel Angel	Losange
236	El mal corre [teatro]	Audiberti, Jacques	Losange
237	Las cuatro verdades	Aymé, Marcel	Sur
238	Brandy, mucho brandy [sainete sentimental en tres actos]	Azorín	Prensa popular
239	El admirable Crichton. El bosque encantado.	Barrie, James M.	Sudamericana
240	El pensamiento [drama en cinco actos]	Andreiev, Leónidas	Maucci
241	El casamiento de Figaro [teatro]	Beaumarchais, P. A. Caron de	Espasa-Calpe
243	Tres peças de um ato	Belleza, Newton	Irmaos Pongetti
246	Los intereses creados [comedia de polichinelas]	Benavente, Jacinto	Selección Teatral
247	¡No quiero, no quiero! [comedia en tres actos]	Benavente, Jacinto	?
248	Los intereses creados	Benavente, Jacinto	Teatro Clásico
249	Teatro: Los intereses creados. Al natural. Rosas de otoño.	Benavente, Jacinto	Thomas Nelson and Sons
250	Teatro, v. 20	Benavente, Jacinto	Suc.de Hernando
251	Teatro, v. 23	Benavente, Jacinto	Suc.de Hernando
252	Teatro, v. 24	Benavente, Jacinto	Suc.de Hernando
253	Teatro, v. 13	Benavente, Jacinto	Suc.de Hernando
254	Teatro, v. 11	Benavente, Jacinto	Suc.de Hernando

255	Teatro, v. 4	Benavente, Jacinto	Suc.de Hernando
256	Teatro, v. 4	Benavente, Jacinto	Suc.de Hernando
257	El hombrecito [comedia en tres actos]	Benavente, Jacinto	Selección Teatral
258	El hombrecito [comedia en tres actos]	Benavente, Jacinto	Selección Teatral
259	La propia estimación [comedia en tres actos]	Benavente, Jacinto	?
261	Alfilerazos [comedia en tres actos]	Benavente, Jacinto	Prensa popular
262	Los intereses creados [teatro]	Benavente, Jacinto	Espasa-Calpe
263	La cena de las burlas	Benelli, Sem	Teatro Clásico
264	La sed	Bernstein, Henri	Carro de Tespis
265	Fuego sin llama	Bernard, Jean Jacques	Carro de Tespis
266	Fuego sin llama	Bernard, Jean Jacques	Carro de Tespis
266	Para el cielo y los altares [drama en tres actos]	Benavente, Jacinto	Selección Teatral
267	La obra teatral	Gouhier, Henri	Eudeba
268	Teatro argentino premoreirista	Castagnino, Raúl H.	Plus Ultra
269	El circo criollo: datos y documentos para su historia 1757-1924	Castagnino, Raúl H.	Plus Ultra
270	Bajo la zarpa [comedia dramática en cuatro actos]	Bernstein, Henri	Sociedad de Autores Españoles
272	El señor maestro [teatro]	Berrutti, José J.	García Santos

273	Un hermoso domingo de setiembre	Betti, Ugo	Carro de Tespis
274	La casa sobre el agua	Betti, Ugo	Carro de Tespis
275	Derrumbe en la estación central	Betti, Ugo	Carro de Tespis
276	Noche en casa del rico	Betti, Ugo	Carro de Tespis
277	La tierra quemada	Betti, Ugo	Carro de Tespis
278	La isla maravillosa	Betti, Ugo	Carro de Tespis
279	La fugitiva	Betti, Ugo	Carro de Tespis
280	El jugador [teatro]	Betti, Ugo	Losange
281	Teatro completo, v. 8. La madre. Cabezas redondas y cabezas puntiagudas.	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
282	Teatro completo, v. 7: El cachorro de elefante. Un hombre es un hombre. Las visiones de Simone Machard.	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
286	Dos figuras del teatro argentino: Pedro E. Pico: Florencio Parravicini	Viale Paz, Julio César	Argentores
287	Dos figuras del teatro argentino: Pedro E. Pico: Florencio Parravicini	Viale Paz, Julio César	Argentores
292	Leonarda	Bjornson, Bjornstjerne	Teatro Clásico
293	Morna (Green wings) [teatro]	Bombal, Susana	Losange
294	Santa Juana de los Mataderos [teatro]	Brecht, Bertolt	Ariadna
295	La escuela del escándalo [teatro]	Sheridan, Richard Brinsley	Losange
296	La escuela del escándalo [teatro]	Sheridan, Richard Brinsley	Losange

297	La muerte de una muñeca. Napoleón I. Pues tiene ya muy poco tiempo.	Bruckner, Ferdinand	Sudamericana
299	La rebelión contra los pobres. El paseíto. El fin de un músico famoso.	Buzzati, Dino	Losange
300	El Cervantes en la historia del teatro argentino	Urquiza, Juan José de	Minist.Cultura y Educación
301	El alcalde de Zalamea [teatro]	Calderón de la Barca, Pedro	Araujo
302	El médico de su honra	Calderón de la Barca, Pedro	Teatro Clásico
303	Casa con dos puertas mala es de guardar	Calderón de la Barca, Pedro	Teatro Clásico
304	El alcalde de Zalamea [teatro]	Calderón de la Barca, Pedro	Sopena
305	El alcalde de Zalamea [teatro]	Calderón de la Barca, Pedro	Culturama
307	A secreto agravio, secreta venganza. La dama duende	Calderón de la Barca, Pedro	Espasa-Calpe
308	Teatro, vol. 2: Los poseídos	Camus, Albert	Losada
310	El rebelde [un prólogo y tres actos]	Calvo Sotelo, Joaquín	Rev. La farsa
311	Teatro	Camus, Albert	Losada
313	Madre [teatro]	Capek, Karel	Losange
314	El arpa de pasto [teatro]	Capote, Truman	Losange
315	Una carta perdida [teatro]	Caragiale, Ion Luca	Lautaro
320	La sirena varada [comedia dramática en tres actos]	Casona, Alejandro	Rev. Argentores
322	Los árboles mueren de pie [teatro]	Casona, Alejandro	El Ateneo

323	Otra vez el diablo [cuento de miedo en tres jornadas]	Casona, Alejandro	Rev. La farsa
324	Otra vez el diablo [cuento de miedo en tres jornadas]	Casona, Alejandro	Rev. Argentores
326	Entremeses [teatro]	Cervantes Saavedra, Miguel de	Zig-Zag
328	Comedias y comentarios	Clair, René	Rialp
329	Al azar de las lecturas	Payró, Roberto J.	Univ.Nac.de La Plata
330	Al azar de las lecturas	Payró, Roberto J.	Univ.Nac.de La Plata
331	Blanca Podestá: apuntes para un biografía		?
332	Blanca Podestá: apuntes para un biografía		?
333	Blanca Podestá: apuntes para un biografía		?
337	El zapato de raso [teatro]	Claudiel, Paul	Sudamericana
339	El águila de dos cabezas	Cocteau, Jean	Carro de Tespis
340	Teatro, v. 2	Cocteau, Jean	Losada
344	La máscara y el rostro [comedia grotesca en tres actos]	Chiarelli, Luis	Rev. La escena
345	Tripas de oro [teatro]	Crommelynck, Fernand	Losada
346	Tripas de oro [teatro]	Crommelynck, Fernand	Losada
347	La hija de Iorio [teatro]	D' Annunzio, Gabriel	Losada
348	Los seis días [teatro]	D' Errico, Ezio	Losange

349	Un amante en la ciudad [teatro]	D' Errico, Ezio	Losange
350	Revista de Teatro		Fed.Arg.de Teatros Independientes
351	Eco 60 de las actividades culturales argentina en 1959		Mundonuevo
352	Las junteras; Las nubes; Las avispas	Aristófanes	Espasa-Calpe
353	Las razas [pieza en tres actos y nueve cuadros]	Bruckner, Fernando	Rev. Argentores
354	Son mis amores reales	Dicenta, Joaquín	Teatro Clásico
355	Recuerdo a mamá [teatro]	Druten, John van	Losange
356	Reunión de familia [teatro]	Eliot, T. S.	Emecé
357	Las siete tragedias de Esquilo	Esquilo	Hernando
359	Obras completas, v. 2	Eurípides	Prometeo
360	Obras completas, v. 2	Eurípides	Prometeo
361	Obras completas, v. 4	Eurípides	Prometeo
362	Hécuba: tragedia de Eurípides	Eurípides	L.J.Rosso y Cía
363	Hécuba: tragedia de Eurípides	Eurípides	L.J.Rosso y Cía
364	Hécuba: tragedia de Eurípides	Eurípides	L.J.Rosso y Cía
366	Mar sin orillas	Echegaray, José	Teatro Clásico
367	Meterse a redentor	Echegaray, Miguel	Teatro Clásico

369	El diario de Ana Frank [teatralización]	Goodrich, Frances/Hackett, Albert	Losange
370	Teatro completo	Fernández de Moratín, Leandro	Bruguera
371	Vigilia de armas	Fabbri, Diego	Carro de Tespis
374	Requiem para una reclusa [teatro]	Faulkner, William	Sur
375	Proceso de familia [teatro]	Fabbri, Diego	Carro de Tespis
377	Un fénix demasiado frecuente [teatro]	Fry, Christopher	Sudamericana
378	El astrólogo fingido [comedia en tres actos]	Calderón de la Barca, Pedro	Rev. El teatro moderno
379	La dama no es para la hoguera [teatro]	Fry, Christopher	Sudamericana
380	Venus observada [teatro]	Fry, Christopher	Sudamericana
383	El sí de las niñas	Fernández de Moratín, Leandro	Teatro Clásico
384	El sí de las niñas [teatro]	Fernández de Moratín, Leandro	Kapelusz
386	Teatro	Ghelderode, Michel de	Losada
388	Títeres de cachiporra	García Lorca, Federico	Losange
389	Teatro: Saúl; El rey Candaules; Edipo; Perséfone; El árbol número trece	Gide, André	Sudamericana
390	Teatro, v. 2: El extraño Jinete. La balada del gran macabro. Tres actores, un drama...Cristobal Colón. Las mujeres ante el sepulcro. La farsa de los tenebrosos.	Ghelderode, Michel de	Losada
391	Teatro: Saúl; El rey Candaules; Edipo; Perséfone; El árbol número trece	Gide, André	Sudamericana
392	El final del camino/Sembradores [teatro]	Giono, Jean	Emecé

393	El abismo	Giovaninetti, Silvio	Carro de Tespis
394	Teoría del género chico criollo	Marco, Susana [et al.]	Eudeba
395	El teatro de Arthur Miller	Verbitsky, Bernardo	Siglo Veinte
396	Sangre verde [teatro]	Giovaninetti, Silvio	Losange
397	Sangre verde [teatro]	Giovaninetti, Silvio	Losange
398	Lo que no sabes [teatro]	Giovaninetti, Silvio	Losange
399	Oro loco [teatro]	Giovaninetti, Silvio	Losange
400	El Apolo de Bellac [teatro]	Giraudoux, Jean	Norte
401	El Apolo de Bellac [teatro]	Giraudoux, Jean	Norte
402	Siegfried [teatro]	Giraudoux, Jean	Losange
403	La loca de Chaillot [teatro]	Giraudoux, Jean	Losange
404	La loca de Chaillot [teatro]	Giraudoux, Jean	Losange
405	La guerra de Troya no sucederá	Giraudoux, Jean	Carro de Tespis
406	Ondina [teatro]	Giraudoux, Jean	Carro de Tespis
410	Fausto [teatro]	Goethe, Johann Wolfgang von	CEAL
411	El inspector [teatro]	Gogol, Nicolás	La nave
412	La posadera/El regañón benéfico/La familia del anticuario	Goldoni, Carlo	Bruguera

413	Almas muertas [teatro]	Gogol, Nicolás	Losange
417	Yvonne, princesa de Borgoña [teatro]	Gombrowicz, Witold	Talía / Aquarius
418	Yvonne, princesa de Borgoña [teatro]	Gombrowicz, Witold	Talía / Aquarius
420	La madre / La condena de Lucullus	Gorki, Máximo / Brecht, Bertolt	Losange
421	Indulgencia para todos	Gorostiza, Manuel Eduardo de	Teatro Clásico
422	Almas solitarias	Hauptmann, Gerardo	Teatro Clásico
423	Los tres locos del mundo [teatro]	Grau, Jacinto	Losada
424	El señor de Pigmalión	Grau, Jacinto	La Farsa
425	El caballero Varona [comedia en tres actos]	Grau, Jacinto	Rev. El teatro moderno
427	Teatro	Grau, Jacinto	Losada
428	La casilla de macetas [teatro]	Greene, Graham	Sur
429	El cuarto en que se vive [teatro]	Greene, Graham	Sur
430	Existió realmente Iván Ivanovich?	Hikmet, Nazim	Ariadna
433	Teatro, v. 1	Casona, Alejandro	Losada
434	Teatro, v. 1	Hauptmann, Gerhart	Losada
435	Malvaloca/Doña Clarines [teatro]	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Espasa-Calpe
436	Hernani [teatro]	Hugo, Víctor	Teatro Clásico

437	Tigre Juan	Hoyos, Julio de	Prensa Moderna
439	Teatro, v. 2: Henschel, el carretero. Rosa Bernd. Las tinieblas.	Hauptmann, Gerhart	Losada
440	Los tejedores	Hauptmann, Gerardo	Teatro Clásico
441	El acusador público	Hochwalder, Fritz	Carro de Tespis
442	Así en la tierra como en el cielo [teatro]	Hochwälder, Fritz	Emecé
444	Teatro completo	Hugo, Víctor	Maucci
447	Brand (Fuego) [poema dramático en cinco actos]	Ibsen, Enrique	Rev. Teatro nacional y extranjero
448	Un verano en Nohant [teatro]	Iwaszkiewicz, Jaroslaw	Losange
450	Exceso de equipaje	Jardiel Poncela, Enrique	Juventud argentina
451	Cuarenta y nueve personajes que encontraron autor	Jardiel Poncela, Enrique	Juventud argentina
453	Tres proyectiles del cuarenta y dos	Jardiel Poncela, Enrique	Juventud argentina
454	Agua, aceite y gasolina y otras dos mezclas explosivas	Jardiel Poncela, Enrique	Juventud argentina
456	Platero y yo [novela]	Jiménez, Juan Ramón	Losada
458	El prestamista [teatro]	Josseau, Fernando	Talía
460	El prestamista	Josseau, Fernando	Talía
461	Desterrados [teatro]	Joyce, James	Sur
462	Gas/Un día de octubre [teatro]	Kaiser, Georg	Losada

463	Cristóbal Colón: tragedia en cuatro actos	Kazantzakis, Niko	Carlos Lohlé
464	Gas [teatro]	Kaiser, Georg	Carro de Tespis
465	Melisa [teatro]	Kazantzakis, Niko	Losange
466	La escuela de los dictadores [teatro]	Kästner, Erich	Fabril
467	Teseo [teatro]	Kazantzakis, Niko	Losange
468	Los patriotas [teatro]	Kingsley, Sidney	Losange
469	Los patriotas [teatro]	Kingsley, Sidney	Losange
471	Pentesilea [teatro]	Kleist, Heinrich von	Sur
472	Tiempos de Buenos Aires	Radaelli, Sigfrido A.	Serviam
473	El sombrero de paja de Italia [teatro]	Labiche, E./Marc-Michel	Poseidón
474	Ardèle o la margarita [teatro]	Anouilh, Jean	Losange
475	El tobogán [teatro]	Langsner, Jacobo	Talía
476	El tobogán [teatro]	Langsner, Jacobo	Talía
477	El tobogán [teatro]	Langsner, Jacobo	Talía
478	Heredarás el viento [teatro]	Lawrence, J./Lee, R. E.	Losange
480	El cobarde [teatro]	Lenormand, Henri R. de	Poseidón
481	Teatro soviético	Leónov, Leonid / Símonov, Konstantín	Futuro

482	Legítima defensa	Levi, Pablo	Carro de Tespis
483	Primero, vivir... [comedia en tres actos]	Linares Rivas, Manuel	Mundo Nuevo
484	La casa de la Troya	Linares Rivas, Manuel	Teatro Clásico
485	La mala ley	Linares Rivas, Manuel	Teatro Clásico
486	Fuenteovejuna/Peribañez y el Comendador de Ocaña...	Vega Carpio, Félix Lope de	Losada
487	La quinta angustia / Pasos [teatro]	Timoneda, Juan de/Rueda, Lope de	Razón y Fe
488	La moza de cántaro [comedia en tres actos]	Vega Carpio, Félix Lope de	?
489	Don Quijote liberado [drama en diez actos]	Lunacharsky, Anatolio	Claridad
490	La estrella de Sevilla [teatro]	Vega Carpio, Félix Lope de	Marcos Sastre
491	La estrella de Sevilla o Sancho Ortíz de las Roelas	Vega Carpio, Félix Lope de	Cabaut y Cía.
492	Comedias americanas	Vega Carpio, Félix Lope de	Poseidón
494	La dama boba [teatro]	Vega Carpio, Félix Lope de	Sopena
497	La Dorotea [teatro]	Vega Carpio, Félix Lope de	Espasa-Calpe
498	Adriano VII [teatro]	Luke, Peter	Talía
499	Don Juan y la don-juanía	Madariaga, Salvador de	Sudamericana
500	El rey trovador [teatro]	Marquina, Eduardo	Renacimiento
501	El monje blanco [teatro]	Marquina, Eduardo	Reus

502	Cantiga de serrana [teatro]	Marquina, Eduardo	Hispania
504	Teatro, v. 1	Cocteau, Jean	Losada
506	Doña María la brava [teatro]	Marquina, Eduardo	Renacimiento
507	La alcaidesa de Pastrana [teatro]	Marquina, Eduardo	V.Prieto y Cía.
508	El retablo de Agrellano	Marquina, Eduardo	Teatro Clásico
509	La Dorotea [teatro]	Marquina, Eduardo	Reus
510	Juego de amor y de azar / El legado [teatro]	Marivaux, Pierre de	Estrella
511	Aldea ilusoria [teatro]	Martínez Sierra, Gregorio	Estrella
512	Diez años de teatro: 1852-1862	Diego, J. A. de	?
513	Promoción y defensa del teatro nacional		Carro de Tespis
514	Amanecer [comedia en tres actos]	Martínez Sierra, Gregorio	Mundo Nuevo
515	La casa de la noche [teatro]	Maulnier, Thierry	Norte
516	Asmodeo y los mal amados [teatro]	Mauriac, François	Sudamericana
517	La chinche [teatro]	Maiacovski, Vladimiro	Losange
518	Baño [teatro]	Maiacovski, Vladimiro	Losange
521	Las picardías de Scapin [teatro]	Molière	Carro de Tespis
524	Quién fue en el teatro nacional	[Repertorio biográfico]	Eds.Culturales Argentinas

532	Liliom; La fábula del lobo; Mima	Molnar, Ferenc	Sudamericana
547	Beatriz Cenci [teatro]	Moravia, Alberto	Losange
549	El lindo Don Diego/No puede ser el guardar una mujer	Moreto y Cabaña, Agustín	Espasa-Calpe
550	La obra teatral	Gouhier, Henri	Eudeba
551	Lorenzaccio	Musset, Alfred de	Rev. Los intelectuales
552	El rayo [juguete cómico en tres actos y en prosa]	Muñoz Seca, Pedro / López Núñez, Juan	?
553	Retazo [novela]	Niccodemi, Darío	Biblioteca PAM
554	Zamora [teatro]	Neveux, Georges	Losange
555	El mago [teatro]	Navarrete, Rodolfo	Losange
562	Viaje a la noche y otros ocho dramas	O' Neill, Eugene	Sudamericana
566	Quién fue en el teatro nacional	[Repertorio biográfico]	Eds.Culturales Argentinas
567	Obras completas, v. 1	Eurípides	Prometeo
569	El prostíbulo y la alta sociedad	Peñalva, Gregorio	?
570	El gato montés [argumento de la ópera]	Penella, Manuel	Teatro Avenida
571	El divino impaciente [teatro]	Pemán, José María	Lib.de San Martín
573	Corazón ardiente [teatro]	Patrick, John	Losange
574	Obras completas, v. 4	Eurípides	Prometeo

575	Matrimonio desigual [teatro]	Shaw, George Bernard	Espasa-Calpe
578	Recordando con ira [teatro]	Osborne, John	Sur
579	Los tres ladrones	Notari, Humberto	Teatro Clásico
580	El diario de un pillastre [teatro]	Ostrovsky, Alexander	Quetzal
581	Topaze [teatro]	Pagnol, Marcel	Futuro
582	La casa de la Troya / Currito de la Cruz [teatro]	Pérez Lugín, Alejandro / Linares Rivas, Manuel	Juventud
584	Enrique IV [teatro]	Pirandello, Luigi	Losange
585	Enrique IV [teatro]	Pirandello, Luigi	Losange
586	Procesado 1040 [teatro]	Patrón, Juan Carlos	Losange
587	Vestir al desnudo [teatro]	Pirandello, Luigi	Losange
589	La señora Morli, dos en una [comedia en tres actos]	Pirandello, Luigi	Rev. Argentores
592	Comedias, v. 5 [teatro]	Plauto	Hernando
593	Comedias, v. 4 [teatro]	Plauto	Prometeo
594	Fedón [adaptación escénica]	Platón	Ministerio de Justicia e Instrucción Pública
595	Fedón [adaptación escénica]	Platón	Ministerio de Justicia e Instrucción Pública
598	Comedias, v. 5 [teatro]	Plauto	Prometeo
599	Comedias, v. 4 [teatro]	Plauto	Hernando

600	Comedias, v. 2 [teatro]	Plauto	Hernando
603	Llegaron a una ciudad / Música en la noche [teatro]	Priestley, J. B.	Lautaro
604	Nieve	Przibiszewsky, Estanislao	J. Samet
605	El árbol de los Linden [teatro]	Priestley, J. B.	Losange
606	Un tal Judas [teatro]	Puget, Claude-André/Bost, Pierre	Emecé
607	Teatro	Pushkin, Alejandro	A.E.R.C.U.
608	Teatro completo	Pushkin, Alejandro	Sudamericana
610	Teatro completo, v. 1	Racine, Jean	Iberia
611	Fedra [tragedia en cinco actos]	Racine, Jean	Rev. El teatro universal
612	La versión de Browning [teatro]	Rattigan, Terence	Losange
613	La versión de Browning [teatro]	Rattigan, Terence	Losange
615	La calle [street scene] [drama en tres actos]	Rice, Elmer L.	Rev. La farsa
616	Escenas de la calle y La máquina de sumar [teatro]	Rice, Elmer	Sudamericana
617	Teatro, v. 1	Rice, Elmer	Losada
619	Teatro	Robles, Emmanuel	Losada
620	Teatro	Robles, Emmanuel	Losada
621	La Celestina [teatro]	Rojas, Fernando de	Huemul

622	Entre bobos anda el juego [teatro]	Rojas, Francisco de	Sopena
623	La Celestina/La Dorotea [teatro]	Rojas, Fernando de/Vega Carpio, Félix Lope de	Eds. Ibéricas
625	Doctor en medicina [comedia en tres cuadros]	Aquino, Pedro Benjamín	Rev. Nuestro teatro
629	Del rey abajo, ninguno/Entre bobos anda el juego	Rojas, Francisco de	Espasa-Calpe
630	Entre bobos anda el juego [teatro]	Rojas, Francisco de	Sopena
631	Entre bobos anda el juego [teatro]	Rojas, Francisco de	Sopena
633	Sacco y Vanzetti	Roli, Miro / Vincenzoni, Luciano	El siglo ilustrado
634	Liluli [teatro]	Rolland, Romain	Carro de Tespis
636	El juego del amor y de la muerte [drama en doce escenas]	Rolland, Romain	Teatro popular
638	Función para butacas [teatro]	Román, Sergio	Casa de la Cultura Ecuatoriana
639	Función para butacas [teatro]	Román, Sergio	Casa de la Cultura Ecuatoriana
640	Facundo en la ciudadela [teatro]	Barbieri, Vicente	Losange
644	Prehistoria de Martín Fierro	Fernández Latour de Botas, Olga	Platero
645	Una mujer desconocida [teatro]	Aquino, Pedro Benjamín	I.N.E.T.
646	De qué color es la piel de Dios? [teatro]	Ayala Gauna, Velmiro	?
647	Piezas cortas: La niña que bailaba. La cometa azul. La transacción	Balla, Andrés;Medina, Roberto Nicolás; Shand, William	Cuadernos del Siroco
648	El juego de la virtud [teatro]	Betti, Atilio	Teatro Popular Independiente

649	Cristo en la fiesta de Purim	Bovio, Giovanni	Rev. Los intelectuales
650	Bajo la santa federación: romances de la tiranía	Blomberg, Héctor Pedro / Viale Paz	
651	Fumadas	Buttaro, Enrique	Rev. Argentores
652	Fumadas	Buttaro, Enrique	Rev. Argentores
653	Fumadas	Buttaro, Enrique	Rev. Argentores
654	Pasión y muerte de Silverio Leguizamón [teatro]	Canal Feijóo, Bernardo	Élan
655	Teatro	Berrutti, José J.	García Santos
656	Antología del género chico criollo	Berruti, Alejandro [et al.]	Eudeba
657	Cuatro clásicos argentinos: Juvenilia. Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro. Facundo. El tempe argentino.	Cané, Miguel; Hernández, José; Sarmiento, Domingo Faustino;	Orientación cultural
658	El nido oculto [teatro]	Caraballo, Gustavo	Tall.gráf. Ferrari
659	Consumación de Sigmund Freud [teatro]	Capdevila, Arturo	Sudamericana
660	Teatro'70	Centro Dramático Buenos Aires	Centro Dramático Buenos Aires
661	Teatro'70	Centro Dramático Buenos Aires	Centro Dramático Buenos Aires
662	Consumación de Sigmund Freud [teatro]	Capdevila, Arturo	Sudamericana
663	La Celestina [teatro]	Rojas, Fernando de	Sopena
664	Lástima que sea una p... [teatro]	Ford, John	Rodolfo Alonso
665	Poeta en Nueva York; Odas; Canciones musicales; Conferencias; Impresiones y paisajes	García Lorca, Federico	Losada

666	La nube viaja en el río [teatro]	Cid, José B.	Tall.gráf. Ra-Da
667	Un tren pasa al oeste [teatro]	Catani, Enrique	Municipalidad
668	El otro Judas [teatro]	Castillo, Abelardo	El escarabajo de oro
669	Justicias de antaño/La piedra del escándalo/El sargento Palma	Coronado, Martín	I.N.E.T.
670	Justicias de antaño... [teatro]	Coronado, Martín	I.N.E.T.
673	Israel...! Israel...! [teatro]	Cureses, David	Eds. T.E.G.E.
674	Seis tragedias	Varela, Juan Cruz	La Facultad
675	El centroforward murió al amanecer/Para que...	Cuzzani, Agustín	Eudeba
676	Una libra de carne/Los indios estaban cabreros	Cuzzani, Agustín	CEAL
677	Piezas cortas: La niña que bailaba. La cometa azul. La transacción	Balla, Andrés;Medina, Roberto Nicolás; Shand, William	Cuadernos del Sirocco
679	El alma del hombre honrado [drama irreal en cuatro actos]	Defilippis Novoa, Francisco	Luz
680	Tu honra y la mía [comedia dramática en tres actos]	Defilippis Novoa, Francisco	H.A. Tommasi
681	Comedias argentinas	Daireux, Godofredo	Prudent Hnos.
682	La casa de los viejos [comedia en tres actos]	Defilippis Novoa, Francisco	Rev. El teatro nacional
683	El trofeo de Felón...v, 1 [teatro]	Delfino, José Evasio	Impr. Urquiza
684	Viaje, duelo y perdición [teatro]	Dieste, Rafael	Atlántida
687	El amasijo [teatro]	Dragún, Osvaldo	Calatayud

688	Teatro	Echagüe, Pedro	Schenone Hnos.
689	Rostro perdido; Un cuervo sobre el Imperio: Gabriel, el olvidado; Subsuelo	Eichelbaum, Samuel	Eudeba
690	Un guapo del 900 [teatro]	Eichelbaum, Samuel	Argentores
691	La hermana terca [comedia en tres actos]	Eichelbaum, Samuel	Claridad
692	Un tal Servando Gómez [teatro]	Eichelbaum, Samuel	Losange
693	La prestamista y el pistolero [teatro]	Echegaray, Aristóbulo	Autores Arg.Asociados
694	Teatro	Ferretti, Aurelio	Quetzal
696	La razón social	Foppa, Tito Livio	Rev. Argentores
697	La razón social	Foppa, Tito Livio	Rev. Argentores
699	Temístocles en Salamina	Gómez Masia, Román	Feria
704	Comedias escogidas: Casa de soltero. Fruta picada. Eclipse de sol. El tango en París.	García Velloso, Enrique	M. Gleizer
705	Teatro argentino, v. 1	Ghiraldo, Alberto	Americalee
706	La chúcará [teatro]	Girbal, Gladys Teresa	Edición Término
707	Los afincaos [teatro]	González Arrilli, B./Aloisi, Enzo	Teatro del pueblo /La pajarita
708	La telaraña	González Castillo, José	Rev. Argentores
709	La telaraña	González Castillo, José	Rev. Argentores
710	La telaraña	González Castillo, José	Rev. Argentores

711	Los invertidos [drama realista en tres actos]	González Castillo, José	La Farsa-Obras teatrales seleccionadas
713	El reloj de Baltasar [teatro]	Gorostiza, Carlos	Losange
714	El reloj de Baltasar [teatro]	Gorostiza, Carlos	Losange
715	El lugar	Gorostiza, Carlos	Sudamericana
716	¿A qué jugamos? [teatro]	Gorostiza, Carlos	Sudamericana
718	El puente/El pan de la locura/Los prójimos	Gorostiza, Carlos	Sudamericana
719	¡Al campo! [teatro]	Granada, Nicolás	Plus Ultra
722	Bajo el parral/El minué federal/La gaviota [teatro]	Granada, Nicolás	I.N.E.T.
723	Bajo el parral/El minué federal/La gaviota [teatro]	Granada, Nicolás	I.N.E.T.
724	Bajo el parral/El minué federal/La gaviota [teatro]	Granada, Nicolás	I.N.E.T.
725	Abstracto de Claudia y Rodolfo	Grasso, Aldo	
725	Las moscas verdes	Grasso, Aldo	
725	Vuelvo por el paraguas [teatro]	Grasso, Aldo	Gracia
726	La divisa punzó [teatro]	Groussac, Paul	Jesús Menéndez
727	Morir es nacer [drama en tres actos]	Gubitosi, Alberto	?
728	Los inútiles [drama en tres actos]	Gubitosi, Alberto	?
729	Los degenerados [drama en tres actos]	Gubitosi, Alberto	?

730	El gaucho Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro	Hernández, José	Sopena
731	El gaucho Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro	Hernández, José	Sopena
732	Amor en vacaciones [teatro]	Iglesias, Lyda	Municipalidad
737	Arte, fantasía y mundo	Balzer, Carmen	Plus Ultra
738	Proceso del teatro uruguayo 1808-1938	Dibarboure, José Alberto	Claudio García & Cía.
739	¡Ciego de amor! [drama en tres actos]	Cavaco, Carlos	Rev. Teatro popular
740	Ida y vuelta [teatro]	Benedetti, Mario	Talía
741	Ida y vuelta [teatro]	Benedetti, Mario	Talía
742	Breve historia del teatro uruguayo, v. 1	Rela, Walter	Eudeba
743	Breve historia del teatro uruguayo, v. 1	Rela, Walter	Eudeba
745	Dos viejos pánicos [teatro]	Piñera, Virgilio	Casa de las Américas
746	Só o faraó tem alma	Sampaio, Silveira	Revista dos Tribunais
747	E o noroeste soprou	Miranda, Edgard da Rocha	Revista dos Tribunais
748	Negra bá	Maranhao, Heloisa	Revista dos Tribunais
749	Sexta edición [teatro]	Illescas, Pedro D.	Panorama
750	El diente [teatro]	Imbert, Julio	Losange
751	[Teatro argentino]	Kraly, Néstor [et al.]	Nueva Visión

752	Borrasca [teatro]	Larrague, Pedro Luis	F. Colombo
754	Bajo la garra	Lafèrrere, Gregorio de	
754	El cuarto de hora o Los dos derechos	Lafèrrere, Gregorio de	
754	Los invisibles	Lafèrrere, Gregorio de	
754	Teatro completo	Laferrère, Gregorio de	Castellví
755	Obras escogidas [teatro]	Laferrère, Gregorio de	Ángel Estrada
756	La alcoba sin puertas [teatro]	Lahitte, Ana Emilia	Municipalidad
757	Jerónimo y su almohada [teatro]	Larreta, Enrique	El Ateneo
759	Mariano Moreno [teatro]	Levene, Gustavo Gabriel	Losange
760	Lázaro [teatro]	Lehmann, Marta	Losange
761	Alto Perú	Lizarraga, Andrés	
761	El carro eternidad	Lizarraga, Andrés	
761	Los Linares	Lizarraga, Andrés	
761	Santa Juana de América	Lizarraga, Andrés	
761	Teatro	Lizarraga, Andrés	Quetzal
761	Tres jueces para un largo silencio	Lizarraga, Andrés	
761	Un color soledad	Lizarraga, Andrés	

763	Dos mas dos igual a dos [teatro]	Cancela, Arturo/Lusarreta, Pilar de	José M. Cajica
764	El gajo de enebro [teatro]	Mallea, Eduardo	Emecé
765	Conceptos de literatura moderna	Rest, Jaime	CEAL
766	Teatro, v. 4	Martínez Cuitiño, Vicente	M. Gleizer
767	Un viejo olor a almendras amargas [teatro]	Mateo, Abel	Emecé
768	Orfeo en las tinieblas [teatro]	Medina, Roberto Nicolás	Cuadernos de la Boca del Riachuelo
769	Orfeo en las tinieblas [teatro]	Medina, Roberto Nicolás	Cuadernos de la Boca del Riachuelo
770	Rebelde con mucha causa [teatro]	Mauvecin, Augusto	Tall.gráf.Rotype
771	Yo me llamo Juan García [comedia en tono de farsa]	Monner Sans, José María / Gomez Masia, Román	Rev. Nuestro teatro
772	Raquela [boceto lírico en un acto]	Mercante, Víctor	López & Cía.
773	Don Pedro de Mendoza [teatro]	Moya, Ismael	Cultura
774	Elisa Brown: la Ofelia del Plata [teatro]	Moya, Ismael	Tor
775	El juez [teatro]	Murena, H.A.	Sudamericana
776	El juez [teatro]	Murena, H.A.	Sudamericana
777	La cola de la sirena; Una viuda difícil; El pacto de Cristina	Nalé Roxlo, Conrado	Sudamericana
778	El corazón en la mano [comedia en tres actos]	Novión, Alberto	Rev. Nuestro teatro
779	Los traidores [teatro]	Ocampo, Silvina / Wilcock, J. R.	Losange

780	Y yo soy el héroe! [teatro]	Oteiza, Alberto M.	Municipalidad
781	Maternidad / Ensueño [teatro]	Ordaz, Luis	Tiempo Nuestro
782	Se borran las huellas	Oxley, Diego R.	Universidad Nac.del Litoral
783	Historia de la filosofía	Marías, Julián	Revista de Occidente
784	Antropología metafísica: la estructura empírica de la vida humana	Marías, Julián	Revista de Occidente
785	Antropología metafísica: la estructura empírica de la vida humana	Marías, Julián	Revista de Occidente
789	Canción trágica [cuadro dramático en un acto]	Payró, Roberto J.	Minerva
790	Sobre las ruinas... [teatro]	Payró, Roberto J.	García y Dazzo
792	Marco Severi [teatro]	Payró, Roberto J.	I.N.E.T.
793	Marco Severi [teatro]	Payró, Roberto J.	I.N.E.T.
794	Tres comedias: ¡Quédate Margarita!; El cordón umbilical; No vuelvas a empezar	Pelayo, Félix M.	Repertorio
795	Tres comedias: ¡Quédate Margarita!; El cordón umbilical; No vuelvas a empezar	Pelayo, Félix M.	Repertorio
798	Savonarola. Strip-Tease (no matarás) y la vispera del alma	Perez Pardella, Agustin	Plus Ultra
799	¿Quién, yo? [teatro]	Sáenz, Dalmiro	Torres Agüero
800	Las siete muertes del general [teatro]	Pérez Pardella, Agustín	Plus Ultra
801	Las siete muertes del general [teatro]	Pérez Pardella, A.	Plus Ultra
802	Las siete muertes del general [teatro]	Pérez Pardella, A.	Eds.Culturales Argentinas

803	El buen amor [comedia en dos actos]	Pico, Pedro E.	Rev. El entreacto
804	La grieta [pieza en tres actos]	Pico, Pedro E. / Bengoa, Juan León	Claridad
805	Treinta dineros [teatro]	Rivas, Ana	Dintel
807	Mea culpa [teatro]	Antonietto, Elena	Talía
808	Monteagudo	Bajarlía, Juan-Jacobo	Talía
809	Monteagudo [teatro]	Bajarlía, Juan Jacobo	Talía
810	Monteagudo	Bajarlía, Juan-Jacobo	Talía
811	Monteagudo	Bajarlía, Juan-Jacobo	Talía
812	Monteagudo	Bajarlía, Juan-Jacobo	Talía
813	Monteagudo [teatro]	Bajarlía, Juan Jacobo	Talía
814	Historietas de don Alejandro	Berruti, Alejandro	Talía
815	Historietas de don Alejandro	Berruti, Alejandro	Talía
816	Francisco Bernardone	Betti, Atilio	Talía
817	Francisco Bernardone	Betti, Atilio	Talía
818	Fundación del desengaño	Betti, Ugo	Talía
819	Fundación del desengaño [teatro]	Betti, Atilio	Talía
820	La rosa azul [teatro]	Borrás, Eduardo	Talía

821	La rosa azul	Borrás, Eduardo	Talía
822	La colmena	Bressan, Alma	Talía
823	La colmena [teatro]	Bressan, Alma	Talía
824	La colmena	Bressan, Alma	Talía
825	Los casos de Juan [teatro]	Canal Feijóo, Bernardo	Talía
827	Los casos de Juan [teatro]	Canal Feijóo, Bernardo	Talía
829	Los casos de Juan [teatro]	Canal Feijóo, Bernardo	Talía
830	Los casos de Juan [teatro]	Canal Feijóo, Bernardo	Talía
831	Creced y multiplicaos; El despertar del corazón	Rodríguez Acasuso, Luis	?
832	El puñal de los troveros; El rosal entre las ruinas; Rozas [teatro]	Roldán, Belisario	Anaconda
833	La virgen de la pureza [comedia dramática en tres actos]	Roldán, Belisario	Despouy Hnos & Ricio
834	Antología de poetas y prosistas españoles, v. 3		Anaconda
835	El silencio [teatro]	Rubertino, María Luisa	Americalee
836	Tránsito hacia mí mismo (vicisitud judía)	Runa Cambá, Fernando	Colección Teatro
837	La cuarta dimensión del archivo [teatro]	Saidon, Alberto	Acuarium
841	Cédulas de San Juan	Sánchez, Florencio	
841	El pasado	Sánchez, Florencio	

841	La pobre gente	Sánchez, Florencio	
841	Nuestros hijos	Sánchez, Florencio	
841	Teatro de Florencio Sánchez, v. 2: Nuestros hijos. M'hijo el doctor. Cédulas de San Juan. Un buen negocio. La pobre gente. El pasado.	Sánchez, Florencio	Sopena
841	Un buen negocio	Sánchez, Florencio	
842	Teatro completo de Florencio Sánchez	Sánchez, Florencio	Claridad
844	La gringa [teatro]	Sánchez, Florencio	Huemul
845	Canillita	Sánchez, Florencio	
845	La gente honesta	Sánchez, Florencio	
845	Obras completas, v. 1	Sánchez, Florencio	Schapiro
845	Puertas adentro	Sánchez, Florencio	
846	Yo tuve veinte años [fantasía escénica en tres actos]	Defilippis Novoa, Francisco	?
847	La gata roja [comedia dramática en dos cuadros]	Chenaut, Ricardo G.	?
847	Muñecos de carne [comedia dramática]	Chenaut, Ricardo G.	?
851	M' hijo el doctor [comedia en tres actos]	Sánchez, Florencio	?
852	Marta Gruni [sainete en un acto]	Sánchez, Florencio	?
853	El desalojo	Sánchez, Florencio	
853	El pasado	Sánchez, Florencio	

853	La tigre	Sánchez, Florencio	
853	Los curdas	Sánchez, Florencio	
853	Los derechos de la salud	Sánchez, Florencio	
853	Los muertos	Sánchez, Florencio	
853	Marta Gruni	Sánchez, Florencio	
853	Moneda falsa	Sánchez, Florencio	
853	Nuestros hijos	Sánchez, Florencio	
853	Obras completas, v. 3	Sánchez, Florencio	Schapiro
854	Canillita. Los muertos. Nuestros hijos [teatro]	Sánchez, Florencio	Eudeba
856	Omnibus 58 [teatro]	Santibañes, César de	Municipalidad
857	Omnibus 58 [teatro]	Santibañes, César de	Municipalidad
858	Tres en uno: tres obras en un acto	Saslavsky, Luis	Índice
859	Tres días con gerente [teatro]	Silvain, Julio César	Cuadernos del Siroco
860	Tres días con gerente [teatro]	Silvain, Julio César	Cuadernos del Siroco
861	El irlandés astrólogo [teatro]	Seoane, Luis	Losange
862	Camalote	Siro, Elena	Univ.Nac.del Litoral
863	Dichosos los que heredan [comedia en tres actos]	Socino, Víctor	?

864	Delfina [teatro]	Stigliano-Peralta, Aida	Taladriz
865	Sócrates [teatro]	Strassberg, Sara	Ismael B. Colombo
866	Sócrates [teatro]	Strassberg, Sara	Ismael B. Colombo
867	El trigal y los cuervos [teatro]	Strassberg, Sara	Kargieman
868	S.R.L. [teatro]	Tagle Achával, Carlos	Impr.de la Universidad
869	El cruzado	Mármol, José	Eds.Culturales Argentinas
869	El poeta	Mármol, José	Eds.Culturales Argentinas
869	Ruy Blas [traducción de Bartolomé Mitre]	Hugo, Víctor	Eds.Culturales Argentinas
869	Teatro argentino romántico	Cruz, Jorge [prólogo, selección y notas]	Eds.Culturales Argentinas
870	Hollywood [teatro]	Urtubey, Osvaldo J.	Municipalidad
872	Los innovadores [motivos sobre la comedia Seis personajes en busca de un autor]	Pirandello, Luigi	?
873	Historia del arte: de la prehistoria a nuestros días	Bazin, Germain	Omega
874	Curso de lingüística general	Saussure, Ferdinand de	Losada
875	Historia social de la literatura y del arte, v. 1	Hauser, Arnold	Labor
876	Historia social de la literatura y del arte, v. 2	Hauser, Arnold	Labor
877	Historia social de la literatura y del arte, v. 3	Hauser, Arnold	Guadarrama
881	El teatro de Roberto Arlt	Castagnino, Raúl H.	Nova

883	Introducción al teatro clásico	Vaccaro, Alberto J.	Columba
885	Cada cual [teatro]	Hofmannsthal, Hugo von	CEAL
888	En el mar austral	Fray Mocho [José S. Alvarez]	Eudeba
889	Los siete platos de arroz con leche y otras charlas	Mansilla, Lucio V.	Eudeba
890	Martín Fierro	Hernández, José	Eudeba
891	Barranca abajo. M'hijo el doctor.	Sánchez, Florencio	Eudeba
892	Breve historia del teatro argentino, vol. 1: de la revolución a Caseros	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
893	Breve historia del teatro argentino, vol. 2: la Organización Nacional	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
894	Breve historia del teatro argentino, v. 3: afirmación de la escena criolla	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
896	Breve historia del teatro argentino, vol. 4: la época de oro	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
897	Breve historia del teatro argentino, vol. 4: la época de oro	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
899	La comedia del arte		Teatro Ca' Foscari
900	Cada cual [teatro]	Hofmannsthal, Hugo von	CEAL
904	Repertorio de las representaciones teatrales en Lima hasta el siglo XVIII	Lohmann Villena, Guillermo/Moglia, Raúl	Filosofía y Letras UBA
907	Platón y el teatro: una experiencia en la Facultad de Filosofía y Letras	Cambours Ocampo, Arturo	Facultad de Filosofía y Letras
909	Platón y el teatro: una experiencia en la Facultad de Filosofía y Letras	Cambours Ocampo, Arturo	Facultad de Filosofía y Letras
911	Teatro peruano contemporáneo	Ríos, Juan/Parra, Percy Gibson...	Huascarán S.A.

912	Orígenes del teatro y la novela argentinos	Moya, Ismael	?
913	Don Juan [teatro]	Figueiredo, Guilherme	Losange
914	El torbellino [comedia dramática en tres actos]	Souza, Carlos de	Rev. Bambalinas
915	Yo lo arreglo todo [comedia en tres actos]	Souza, Claudio de	Rev. La escena
916	Apuntes para una comprensión de la novela mexicana actual	Passafari, Clara	Univ.Nac.del Litoral
917	Los cambios en la concepción y estructura de la narrativa mexicana desde 1947	Passafari, Clara	Univ.Nac.del Litoral
918	Mariano Azuela	Leal, Luis	CEAL
919	El teatro y su crisis actual	Adorno, Theodor [et al.]	Monte Avila
923	Veinte añitos	Neville, Edgar	Alfil
924	Con la vida del otro	Llopis, Carlos	Alfil
925	M' hijo el doctor [teatro]	Sánchez, Florencio	La Pampa
934	La puesta en escena: su condición estética	Veinstein, André	Fabril
935	Teatro Universitario "Ca' Foscari" [programa]		
936	La gringa [teatro]	Sánchez, Florencio	La Pampa
937	Grandes autores españoles	Centro Español del Inst.internacional del Teatro	Minist.de Información y Turismo
939	Los románticos ingleses	Rest, Jaime [selección]	CEAL
941	Historia de la vida del Buscón	Quevedo y Villegas, Francisco de	CEAL

947	La literatura medieval francesa	Blarduni de Bugallo, Estela [selección*]	CEAL
948	Historias	Herodoto	CEAL
952	Carmina Burana [selección]		CEAL
954	Antología de la literatura japonesa	Olivera Giménez, Miguel [selección]	CEAL
956	Antología de la literatura hebrea	Platkin, Abraham [selección]	CEAL
959	Poesía y prosa	Milton, John	CEAL
960	Ensayos selectos	Montaigne, Miguel de	CEAL
963	Casa de muñecas [teatro]	Ibsen, Henryk	La Nación
966	Casa de muñecas / Un enemigo del pueblo [teatro]	Ibsen, Henryk	Sopena
967	Casa de muñeca / Juan Gabriel Borkman [teatro]	Ibsen, Henryk	Espasa-Calpe
972	El abismo	Giovaninetti, Silvio	Carro de Tespis
975	Pamela núbil; Mirandolina; La viuda astuta [teatro]	Goldoni, Carlo	Losada
976	Teatro completo	Hugo, Víctor	Maucci
977	Historia del sainete nacional	Gallo, Blas Raúl	Quetzal
978	Los patriotas [teatro]	Kingsley, Sidney	Losange
979	Teatro	Romains, Jules	Losada
980	Teatro	Romains, Jules	Losada

981	Teatro	Salacrou, Armand	Losada
982	Una mujer libre [teatro]	Salacrou, Armand	Emecé
983	Divorciémonos	Sardou, Victorien	Teatro Clásico
984	Teatro: No te vayas así. La casa de Sam Ego. Nacimiento decoroso, entierro alegre.	Saroyan, William	Losada
985	El momento de tu vida / La hermosa gente [teatro]	Saroyan, William	Sudamericana
989	Dramas, v. 1	Schiller, Friedrich	Iberia
990	Wallenstein [teatro]	Schiller, Friedrich	Inst.Cult.Argentino-Germana
991	La endemoniada [teatro]	Schoenherr, Carl	Losange
994	Ayante; Electra; Las traquinianas	Sófocles	Espasa-Calpe
996	Siete puñales [comedia en tres actos]	Serrano Anguita, Francisco	Rev. Argentores
998	Oír con los ojos [ensayo]	Battistessa, Ángel A.	U.N.L.P.
999	Introducción a Shakespeare	Granville-Barker, Harley/Harrison, G.B. [compiladores]	Emecé
1005	Rev. Sur	Varios	Sur
1009	El retorno de los juglares	Coffin, Tristram P.	Editores Asociados
1017	Las alegres comadres de Windsor/La fierecilla domada [teatro]	Shakespeare, William	Sopena
1025	Comedias agradables	Shaw, George Bernard	Sudamericana
1026	Comedias desagradables: Casas de viudos; El mariposón; La profesión de la señora Warren	Shaw, George Bernard	Sudamericana

1027	El carro de las manzanas; Santa Juana	Shaw, George Bernard	Sudamericana
1028	Héroes / Cándida [teatro]	Shaw, George Bernard	Espasa-Calpe
1029	Tres comedias para puritanos	Shaw, George Bernard	Sudamericana
1030	La otra isla de John Bull [teatro]	Shaw, George Bernard	Sudamericana
1033	Vuelta a Matusalén	Shaw, George Bernard	Sudamericana
1034	Ginebra: otro final para "cimbelino" y El buen rey Carlos [teatro]	Shaw, George Bernard	Sudamericana
1035	El dilema del doctor [teatro]	Shaw, George Bernard	Sudamericana
1036	El carro de las manzanas [teatro]	Shaw, George Bernard	Espasa-Calpe
1037	Romance [comedia en un prólogo]	Sheldon, Eduard	Rev. La farsa
1038	El discípulo del diablo [pieza en tres actos]	Shaw, George Bernard	Rev. Teatro y literatura
1039	El coronel Foster se declara culpable [teatro]	Vailland, Roger	Ariadna
1041	El difunto señor Pic [teatro]	Peyret-Chappuis, Charles de	Carro de Tespis
1042	Viaje de un largo día hacia la noche [teatro]	O' Neill, Eugene	Sudamericana
1045	La edad del trapo [teatro]	Barletta, Leónidas	Ariadna
1048	La noche que no hubo sexta	Kraly, Néstor	Talía
1049	El arte escénico	Stanislavski, Constantin	Siglo Veintiuno
1051	Tendencias del teatro actual	Dort, Bernard	Fundamentos

1054	El teatro inglés	Rest, Jaime	CEAL
1055	De la tradición teatral	Vilar, Jean	La Pléyade
1061	Nerón [teatro]	Cossa, Pedro	El Ateneo
1063	Buenos días, mamá	Pappo, Eduardo	Carro de Tespis
1064	La rebelión contra los pobres. El paseíto. El fin de un músico famoso.	Buzzati, Dino	Losange
1065	El dios indiferente [teatro]	Martini, Vito de	La reja
1066	Un tal Judas [teatro]	Puget, Claude-André/Bost, Pierre	Emecé
1067	Tres comedias	Gache, Roberto	Bs.As.Coop.Editorial
1070	Vuelvo por el paraguas	Grasso, Aldo	Carro de Tespis
1071	El manoseo	Pronzato, Víctor	Argentores / Carro de Tespis
1072	El amante complaciente [teatro]	Greene, Graham	Sur
1074	Los hijos de la piedra [teatro]	Hernández, Miguel	Quetzal
1075	La visita de la anciana dama	Dürrenmatt, Friedrich	Fabril
1076	La tierra en armas [teatro]	Dávalos, Juan Carlos	Tor
1077	Dios se lo pague [comedia en tres actos]	Camargo, Joracy	Rev. Argentores
1078	La zorra y las uvas [teatro]	Figueiredo, Guilherme	Losange
1079	La señal que se espera	Buero Vallejo, Antonio	Alfil

1083	Comedias	Terencio	Iberia
1084	Un actor se prepara	Stanislavski, Constantin	Diana
1086	El bosque petrificado [teatro]	Sherwood, Robert	Carro de Tespis
1087	La nieve estaba sucia	Simenon, Georges	Carro de Tespis
1089	Edipo Rey	Sófocles	Universidad de La Plata
1091	Teatro escogido	Strindberg, August	Nueva Visión
1093	La locura de amor / Un drama nuevo [teatro]	Tamayo y Baus, Manuel	Espasa-Calpe
1095	Teatro francés contemporáneo	Guardia, Alfredo de la [compilador]	Tall.gráf. Didot
1096	Antología de poetas y prosistas españoles, v. 2	Beltrán, Oscar R.	Anaconda
1097	Teatro español: 1958-1959	López Rubio, José [et al.]	Aguilar
1098	Cristobalón	Linares Rivas, Manuel	Rev. El Teatro
1099	El teatro italiano	Apollinaire, Guillermo	Louis-Michaud
1100	Teatro ruso	Pushkin, Alejandro [et al.]	Claridad
1101	Revista de teatro [varias]		
1102	Teatro revolucionario ruso	Lunst, León/Gorki, Máximo/Andreiev, Leónidas	Aguilar
1103	Teatro japonés	Kori, Tarahiko / Junishiro, Tanizaki	Aguilar
1104	Teatro dramático judío: Mirra Efros. El alma en pena. Anatema.	Gordin, Jacobo; An-Ski; Andreiev, Leónidas	Aguilar

1105	Teatro social norteamericano: Los mesianistas. Los hombres grises.	Anderson, Maxwell; Hickerson, Harold / Flavin, Martin	Aguilar
1106	Teatro, v. 14	Benavente, Jacinto	Suc.de Hernando
1107	El burlador de Sevilla	Molina, Tirso de	Huemul
1108	La prudencia en la mujer/El condenado por desconfiado	Molina, Tirso de	Espasa-Calpe
1110	Entremeses del siglo XVII [teatro]	Molina, Tirso de	Bibliot. Ateneo
1111	El poder de las tinieblas	Tolstoi, León	Teatro Clásico
1112	El sol de Ayacucho [teatro]	Villaespesa, Francisco	Nascimento
1113	El embrujado [tragedia]	Valle-Inclán, Ramón del	Rev. El teatro
1114	Farsa y licencia de la reina castiza	Valle-Inclán, Ramón del	Rev. La farsa
1116	El espíritu de la tierra [teatro]	Wedekind, Frank	CEAL
1117	Un marido ideal / La importancia de llamarse Ernesto [teatro]	Wilde, Oscar	Hachette
1118	El abanico de Lady Windermere [teatro]	Wilde, Oscar	Sopena
1121	Internado de señoritas [teatro]	Winsloe, Crista	?
1122	Internado de señoritas	Winsloe, Cristina	Hebe
1123	Acuérdate del ángel [teatro]	Wolfe, Thomas / Frings, Ketti	Sur
1124	Teatro obrero: tres comedias	Cossier, Darío	Apolo
1127	Don Juan Tenorio/El puñal del godo [teatro]	Zorrilla, José	Espasa-Calpe

1128	Don Juan Tenorio [teatro]	Zorrilla, José	Sopena
1129	La segunda esposa	Wing Pinero, Arturo	Teatro Clásico
1130	El capitán de Köpenick [teatro]	Zuckmayer, Carl	Losange
1131	Cántico en la hoguera [teatro]	Zuckmayer, Carl	Losange
1132	Cántico en la hoguera [teatro]	Zuckmayer, Carl	Losange
1134	Recuerdos de viaje y otras páginas	Alberdi, Juan Bautista	Eudeba
1135	Los géneros literarios	Garasa, Delfín Leocadio	Columba
1136	La ruta de Don Quijote [relatos]	Azorín	Losada
1137	Prohibido suicidarse en primavera [teatro]	Casona, Alejandro	Carro de Tespis
1138	Enciclopedia dello spettacolo, v. 1	D'Amico, Silvio	Le maschere
1139	Enciclopedia dello spettacolo, v. 2	D'Amico, Silvio	Le maschere
1140	Escuadra hacia la muerte	Sastre, Alfonso	Alfil
1141	Teatro completo, v. 14. La boda. El mendigo o el perro muerto. Para ahuyentar al demonio. Lux in tenebris. La pesca. Dansen. ¿Cuánto cuesta el hierro?	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
1142	Teatro, v. 3	Casona, Alejandro	Losada
1143	El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha [novela]	Cervantes Saavedra, Miguel de	S. Calleja Fernández
1144	Antígona/Reinaldo y Armida [teatro]	Cocteau, Jean	Losada
1145	Rómulo Magno. Crepúsculo otoñal. Coloquio nocturno	Dürrenmatt, Friedrich	Nueva Visión

1146	La Dolores [drama lírico en tres actos]	Feliú y Codina, José	
1149	El sombrero de paja de Italia	Labiche, Eugene / Michel, Marc	Carro de Tespis
1150	El magnífico yanki [teatro]	Lavery, Emmet	Losange
1151	Santos Vega o Los mellizos de la flor; La cautiva; Fausto	Ascasubi, Hilario; Echeverría, Esteban; Del Campo, Estanislao	Fabril
1152	Teatro completo, v. 1	Shaw, George Bernard	Sudamericana
1153	Peribañez / La estrella de Sevilla [teatro]	Vega Carpio, Félix Lope de	Tor
1154	La quinta angustia / Pasos [teatro]	Timoneda, Juan de/Rueda, Lope de	Razón y Fe
1156	Altitud 3200 [teatro]	Luchaire, Julien	Carro de Tespis
1157	Teoría del conocimiento	Hessen, Johannes	Losada
1158	La loca de Chaillot [teatro]	Giraudoux, Jean	CEAL
1159	Flor de los pazos [comedia en dos actos]	Linares Rivas, Manuel	Rev. Los contemporáneos
1160	La alcaidesa de Pastrana [teatro]	Marquina, Eduardo	Renacimiento
1161	Miguel de Mañara [teatro]	Lubicz Milosz, Oscar Wladislas de	Emecé
1166	La enemiga [comedia dramática en tres actos]	Nicodemi, Darío	?
1167	Dramas del mar y la aventura: La luna de los Caribes. Rumbo a Cardiff. El largo viaje de regreso. En la zona. Aceite. Dónde está la señal de la cruz. La cuerda. Dreamy Kid. La fuente. Oro.	O' Neill, Eugene	Sudamericana
1168	Ana Christie [teatro]	O'Neill, Eugene	Tor
1169	Discurso del método	Descartes, René	Alianza

1170	Una luna para el bastardo [teatro]	O' Neill, Eugene	Sudamericana
1172	También las mujeres han perdido la guerra	Malaparte, Curzio	Carro de Tespis
1173	Teatro completo, v. 1	Pirandello, Luigi	Fabril
1174	Teatro completo, v. 2	Pirandello, Luigi	Fabril
1175	El teatro argentino: 7: E. García Velloso y Pedro E. Pico		CEAL
1176	El límite [teatro]	Zavalía, Alberto de	El Teatro de Buenos Aires
1177	Lisandro [teatro]	Viñas, David	Merlín
1178	Celia [drama en tres actos]	Viladot Pera, Luis	Tall.gráf. Loisi
1179	El hombre de mundo [teatro]	Vega, Ventura de la	I.N.E.T.
1180	Hacia la paz [teatro]	Vassallo, Francisco	Tilcara
1181	Hacia la paz [teatro]	Vassallo, Francisco	Tilcara
1182	Teatro inquieto español	Unamuno, Miguel de [et al.]	Aguilar
1183	Agua en las manos	Pico, Pedro E.	
1183	Agua en las manos	Pico, Pedro E.	
1183	Así es la vida	Malfatti, Arnaldo / Llanderas, Nicolás de las	
1183	Así es la vida	Malfatti, Arnaldo / Llanderas, Nicolás de las	
1183	Dos brasas	Eichelbaum, Samuel	

1183	Dos brasas	Eichelbaum, Samuel	
1183	El carnaval del diablo	Ponferrada, Juan Oscar	
1183	El carnaval del diablo	Ponferrada, Juan Oscar	
1183	El secreto	Pagano, José León	
1183	El secreto	Pagano, José León	
1183	La cola de la sirena	Nalé Roxlo, Conrado	
1183	La cola de la sirena	Nalé Roxlo, Conrado	
1183	Teatro argentino contemporáneo	Malfatti, Arnaldo [et al.]	Aguilar
1184	Versiones representables de Teatro griego y latino	Esquilo [et al.]	Aguilar
1185	Teatro uruguayo contemporáneo	Sánchez, Florencio [et al.]	Aguilar
1186	Teatro irlandés contemporáneo	Yeats/Synge/Gregory...	Aguilar
1187	Teatro de la joven Alemania	Grabbe/Büchner/Gutzkow	Aguilar
1188	El alma buena de Sechuan	Brecht, Bertolt	
1188	El rostro perdido	Weisenborn, Günther	
1188	La calle sin puertas	Borchert, Wolfgang	
1188	Llegada de noche	Rothe, Hans	
1188	Mademoiselle Löwenzorn	Becher, Ulrich	

1188	Teatro alemán contemporáneo	Brecht, Bertolt [et al.]	Aguilar
1189	Teatro japonés contemporáneo	Tanaka, Chikao; Kinoshita, Junji; Abe, Kobo; Sumie Tanaka, M.M.;	Aguilar
1190	Teatro flamenco contemporáneo	Teirlinck [et al.]	Aguilar
1191	Teatro danés contemporáneo	Munk, Kaj [et al.]	Aguilar
1192	Teatro belga contemporáneo	Lilar/Ghelderode/Closson/Mogin	Aguilar
1193	Alma guajira	Salinas, Marcelo	
1193	El travieso Jimmy	Felipe, Carlos	
1193	Hombres de dos mundos	Cid Pérez, José	
1193	Imagíneme infinita	Potts, Renée	
1193	Teatro cubano contemporáneo	Baralt, Luis A. [et al.]	Aguilar
1193	Tembladera	Ramos, José Antonio	
1193	Tragedia indiana	Baralt, Luis A.	
1194	Teatro mexicano contemporáneo	Villaurrutia, Xavier [et al.]	Aguilar
1195	El loco y la muerte	Brandao, Raúl	
1195	Es urgente el amor	Rebello, Luiz Francisco	
1195	Jacob y el ángel	Régio, José	
1195	La promesa	Santareno, Bernardo	

1195	Rouge!	Cortez, Alfredo	
1195	Teatro portugués contemporáneo	Brandao, Raul [et al.]	Aguilar
1195	Un hombre solo	Costa Ferreira	
1196	Cocktail party	Eliot, Thomas S.	
1196	El amor de los cuatro coroneles	Ustinov, Peter	
1196	El chico de los Winslow	Rattigan, Terence	
1196	El cuarto en que se vive [Living room]	Greene, Graham	
1196	El tiempo y los Conway	Priestley, J. B.	
1196	Teatro inglés contemporáneo	Priestley/Coward/Rattigan/Ustinov/Eliot	Aguilar
1196	Un espíritu burlón	Coward, Noel	
1197	Teatro italiano contemporáneo	Callegari/Betti/Fabbri...	Aguilar
1198	Teatro francés de vanguardia	Schéhadé/Adamov/Beckett/Ionesco	Aguilar
1199	Teatro neerlandés contemporáneo	Treves, Luisa [et al.]	Aguilar
1201	La literatura griega	Bowra, C. M.	F.C.E.
1202	Jettatore/Las de Barranco [teatro]	Laferrère, Gregorio de	CEAL
1203	Cada cual [teatro]	Hofmannsthal, Hugo von	CEAL
1207	Breve historia del teatro argentino, v. 3: afirmación de la escena criolla	Ordaz, Luis [director]	Eudeba

1208	Pompas de jabón	Cayol, Roberto L.	Carro de Tespis
1210	Memorias de un hombre de teatro	García Velloso, Enrique	Eudeba
1211	Poesía y teatro para primer nivel	Antología	Colihue/Hachette
1212	Facetas vol. 11 (revista)		
1214	En la sangre	Cambaceres, Eugenio	Colihue/Hachette
1215	María Magdalena/Agnes Bernauer [teatro]	Hebbel, Friedrich	CEAL
1216	La cola de la sirena / Temístocles en Salamina / Los de la mesa diez	Nalé Roxlo, Conrado / Gómez Masía, Román / Dragún, Osvaldo	CEAL
1216	Los de la mesa diez	Dragún, Osvaldo	
1217	Una libra de carne/Los indios estaban cabreros	Cuzzani, Agustín	CEAL
1218	Esta noche se improvisa [teatro]	Pirandello, Luigi	CEAL
1219	Frank Brown	Cúneo, Eduardo	Nova
1222	Teatro de rechazo [teatro]	Aloisi, Enzo	Impr. Ferrari
1223	El hijo de Agar [drama en tres actos]	González Castillo, José	Nuevo mundo
1228	¿Qué es la literatura?: naturaleza y función de lo literario	Castagnino, Raúl H.	Nova
1230	La flor y otros cuentos	Barletta, Leónidas	Eudeba
1231	Mateo Booz	Milano, Laura	Univ.Nac.del Litoral
1232	Qué es la novela	Baquero Goyanes, Mariano	Columba

1233	Qué es el cuento	Baquero Goyanes, Mariano	Columba
1255	El trabajo del actor sobre su papel	Stanislavski, Constantin	Quetzal
1256	El trabajo del actor sobre sí mismo: el trabajo sobre si mismo en el proceso creador de las vivencias	Stanislavski, Constantin	Quetzal
1258	La anunciación hecha a María [teatro]	Claudiel, Paul	UNAM
1260	Romance de lobos [teatro]	Valle-Inclán, Ramón del	Espasa-Calpe
1265	Antropología filosófica	Cassirer, Ernst	F.C.E.
1276	Ion	Platón	Eudeba
1278	Adriano VII [teatro]	Luke, Peter	Talía
1279	Comedias y sainetes argentinos, v. 1		Colihue
1280	La fundación del desengaño [teatro]	Betti, Atilio	Talía
1282	El teatro de Juan Bautista Alberdi	Cocca, Aldo Armando	Talía
1284	El teatro de Juan Bautista Alberdi	Cocca, Aldo Armando	Talía
1285	El teatro de Juan Bautista Alberdi	Cocca, Aldo Armando	Talía
1288	La bolsa de agua caliente	Somigliana, Carlos	
1288	La ñata contra el libro	Cossa, Roberto	
1288	La ñata contra el libro [teatro]	Cossa, Roberto [et al.]	Talía
1288	No hay función	Kraly, Néstor	

1288	Sainete con variaciones	Urondo, Francisco	
1289	La búsqueda	Daneri, Alberto	Talía
1290	Crónica de un secuestro	Diament, Mario	Talía
1291	Camino de luz y sombra	Diego, Celia de	Talía
1292	Camino de luz y sombra	Diego, Celia de	Talía
1294	Cuentos	Apollinaire, Guillaume / Dostoievski, Feodor	Calatayud-Dea
1296	Rinconcete y Cortadillo; La ilustre fregona	Cervantes Saavedra, Miguel de	Ebro
1297	Romances viejos	Gella Iturriaga, José [selección]	Ebro
1298	Los Manriques: poetas del siglo XV	Entrambasaguas, Enrique de [selección]	Ebro
1299	Escritores de Indias, v. 1	Ballesteros, Manuel [selección]	Ebro
1300	El conde Lucanor	Juan Manuel	Ebro
1301	La verdad sospechosa	Ruíz de Alarcón, Juan	Ebro
1302	Poesía	León, Luis de	Ebro
1303	Historia de España	Mariana, Juan de	Ebro
1304	Poesía lírica	Vega Carpio, Félix Lope de	Ebro
1305	El condenado por desconfiado	Molina, Tirso de	Ebro
1306	Poesía	Góngora y Argote, Luis de	Ebro

1307	Poesía	Santillana, Marqués de / Mena, Juan de	Ebro
1308	La vida es sueño	Calderón de la Barca, Pedro	Ebro
1309	Generaciones y semblanzas / Claros varones	Pérez de Guzmán / Del Pulgar, F.	Ebro
1310	Autos sacramentales, v. 1	Calderón de la Barca, Pedro	Ebro
1311	Las mocedades del Cid	Guillén de Castro	Ebro
1312	Epistolario espiritual	Avila, Juan de	Ebro
1313	Diálogo de la lengua	Valdes, Juan de	Ebro
1315	Poesía romántica: antología	Blécua, José Manuel [selección]	Ebro
1316	Libro de buen amor	Ruiz, Juan [Arcipreste de Hita]	Ebro
1317	El licenciado Vidriera; El coloquio de los perros	Cervantes Saavedra, Miguel de	Ebro
1318	Vida del Lazarillo de Tormes	Anónimo	Ebro
1319	Escritores de Indias, v. 2	Ballesteros, Manuel [selección]	Ebro
1323	Discursos y cartas	Feijoo, Benito Jerónimo	Ebro
1324	El lindo don Diego	Moreto y Cabaña, Agustín	Ebro
1325	Obras selectas	Jovellanos, Gaspar Melchor de	Ebro
1326	Cartas marruecas	Cadalso, José de	Ebro
1327	Poetas líricos del siglo XVIII	Capote, Higinio [selección]	Ebro

1328	Poesía	Vega, Garcilaso de la	Ebro
1330	El sí de las niñas	Fernández de Moratín, Leandro	Ebro
1331	El esclavo del demonio	Mira de Amescua, A.	Ebro
1332	Los embustes de Celauro	Vega Carpio, Félix Lope de	Ebro
1333	Los sueños	Quevedo y Villegas, Francisco de	Ebro
1334	Marta, la piadosa	Molina, Tirso de	Ebro
1335	Fray Gerundio de Campazas	Isla, José Francisco de	Ebro
1336	Primera crónica general de España	Alfonso X, el Sabio	Ebro
1337	Rimas y leyendas	Bécquer, Gustavo Adolfo	Ebro
1338	Pérsiles y Sigismunda	Cervantes Saavedra, Miguel de	Ebro
1339	El alcalde de Zalamea	Calderón de la Barca, Pedro	Ebro
1340	La gitanilla; La española inglesa	Cervantes Saavedra, Miguel de	Ebro
1341	Guzmán de Alfarache	Alemán, Mateo	Ebro
1342	Los amantes de Teruel	Hartzenbusch, Juan Eugenio	Ebro
1343	Reinar después de morir	Vélez de Guevara,	Ebro
1344	Del rey abajo ninguno	Rojas Zorrilla, Francisco de	Ebro
1345	Don Quijote de la Mancha	Cervantes Saavedra, Miguel de	Ebro

1346	El desdén con el desdén	Moreto y Cabaña, Agustín	Ebro
1347	Entremeses	Quiñones de Benavente, L.	Ebro
1348	La dama boba	Vega Carpio, Félix Lope de	Ebro
1349	Amadís de Gaula		Ebro
1351	La prudencia en la mujer	Molina, Tirso de	Ebro
1352	El vergonzoso en palacio	Molina, Tirso de	Ebro
1353	La devoción de la cruz	Calderón de la Barca, Pedro	Ebro
1354	De los nombres de Cristo	León, Luis de	Ebro
1355	Poesías completas y otras páginas	Cruz, Juan de la	Ebro
1356	Introducción del símbolo de la fe	Granada, Luis de	Ebro
1357	Poesía	Darío, Rubén	Ebro
1358	Romances históricos	Saavedra y Ramírez de Baquedano, Angel [Duque de Rivas]	Ebro
1359	Escritores costumbristas	Larra, M. J. de [et al.]	Ebro
1360	Los pechos privilegiados		Ebro
1361	La luna de la sierra	Vélez de Guevara,	Ebro
1362	Raquel	Huerta, V.G. de la	Ebro
1363	Poesía religiosa española: antología		Ebro

1364	El príncipe constante	Calderón de la Barca, Pedro	Ebro
1365	El criticón	Gracián, Baltasar	Ebro
1366	Vida del escudero Marcos de Obregón	Espinel, Vicente M.	Ebro
1367	Poesía	Quevedo y Villegas, Francisco de	Ebro
1368	La dama duende	Calderón de la Barca, Pedro	Ebro
1369	Fuenteovejuna	Vega Carpio, Félix Lope de	Ebro
1370	La comedia nueva o El café; El médico a palos	Fernández de Moratín, Leandro	Ebro
1371	Las paredes oyen	Ruiz de la Fuente, Horacio	Ebro
1372	El mágico prodigioso	Calderón de la Barca, Pedro	Ebro
1373	El cardenal de Belén	Vega Carpio, Félix Lope de	Ebro
1374	Poesía épica de la Edad de Oro		Ebro
1376	Don Gil de las calzas verdes	Molina, Tirso de	Ebro
1376	El señor de Bembibre	Gil y Carrasco, Enrique	Ebro
1377	Antología de la poesía española contemporánea		Ebro
1378	El villano en su rincón	Vega Carpio, Félix Lope de	Ebro
1381	Romancero del Cid	Anónimo	Los poetas
1388	Rimas y leyendas	Bécquer, Gustavo Adolfo	S.E.L.A.

1392	Poesías escogidas	Diez de Medina, E.	Soc. Editora Latino-Americana
1409	De Franklin al 800 (entre Rojas y Parral)	Milletari, Pedro	Linotipias Impresiones
1412	La ciudad de los novios	Aliber, Alicia y Bernardo	Argentores / Carro de Tespis
1413	Ha llegado un plato volador	Aliber, Alicia y Bernardo	Carro de Tespis
1414	Mis abuelos campesinos	Aliber, Alicia y Bernardo	Carro de Tespis
1415	Mis abuelos campesinos	Aliber, Alicia y Bernardo	Carro de Tespis
1417	Negro bufón	Aloisi, Enzo	Argentores / Carro de Tespis
1418	Criollo vieja!	Aquino, Pedro B.	Argentores / Carro de Tespis
1419	Criollo vieja!	Aquino, Pedro B.	Argentores / Carro de Tespis
1420	Criollo vieja!	Aquino, Pedro B.	Argentores / Carro de Tespis
1421	Guasamayo	Armanini, José	Carro de Tespis
1422	La sandalia de madera	Bengoa, Juan León	Argentores / Carro de Tespis
1423	La sandalia de madera	Bengoa, Juan León	Argentores / Carro de Tespis
1424	Madre tierra	Berruti, Alejandro	Argentores / Carro de Tespis
1425	Madre tierra	Berruti, Alejandro	Argentores / Carro de Tespis
1426	Amorina	Borrás, Eduardo	Carro de Tespis
1427	Culpable	Borrás, Eduardo	Argentores / Carro de Tespis

1428	Noche de primavera	Bosch, Jorge	Carro de Tespis
1429	Mandinga en la sierra	Lorusso, Arturo / De Rosa, Rafael José	Argentores / Carro de Tespis
1430	Adiós, mamá Claudia	Bressan, Alma	Argentores / Carro de Tespis
1431	La casa grande	Bugliot, José A. / De Rosa Rafael José	Argentores / Carro de Tespis
1431	Mandinga en la sierra	Lorusso, Arturo / De Rosa, Rafael José	Argentores / Carro de Tespis
1431	Sinvergüenza	Cabral, Carlos P.	Argentores / Carro de Tespis
1434	La ilusión es azul	Bueno, Pablo	Carro de Tespis
1435	La ilusión es azul	Bueno, Pablo	Carro de Tespis
1436	La ronda de los vagabundos	Bueno, Pablo	Carro de Tespis
1437	La ronda de los vagabundos	Bueno, Pablo	Carro de Tespis
1438	Diez años en Buenos Aires: diciembre 1946 - junio 16 de 1955	Calderón, Manuel A.	Carro de Tespis
1439	Tungasuka [teatro]	Canal Feijóo, Bernardo	Argentores
1440	Don Basilio mal casado	Carella, Tulio	Argentores / Carro de Tespis
1441	Don Basilio mal casado	Carella, Tulio	Argentores / Carro de Tespis
1442	La Biunda	Carlino, Carlos	Argentores / Carro de Tespis
1443	La Biunda	Carlino, Carlos	Argentores / Carro de Tespis
1443	La casa sin dueño	Cerretani, Arturo	Argentores / Carro de Tespis

1446	Perfiles para la muerte	Cogolani, Roberto Dante	Argentores / Carro de Tespis
1447	Perfiles para la muerte	Cogolani, Roberto Dante	Argentores / Carro de Tespis
1448	Un hombre	Collazo, Francisco E.	Argentores / Carro de Tespis
1449	Un hombre	Collazo, Francisco E.	Argentores / Carro de Tespis
1450	Un hombre	Collazo, Francisco E.	Argentores / Carro de Tespis
1451	La frontera [teatro]	Cureses, David	Argentores
1452	Los chicos crecen [teatro]	Darthés, Camilo/Damel, Carlos S.	Argentores
1454	Envidia	Darthés, Camilo / Damel, Carlos S.	Argentores / Carro de Tespis
1455	Envidia	Darthés, Camilo / Damel, Carlos S.	Argentores / Carro de Tespis
1456	Envidia	Darthés, Camilo / Damel, Carlos S.	Argentores / Carro de Tespis
1457	Amanda y Eduardo	Discepolo, Armando	Argentores / Carro de Tespis
1458	Amanda y Eduardo [teatro]	Discépolo, Armando	Argentores
1461	Un tranvía llamado deseo/Lo que no se dice...	Williams, Tennessee	Losada
1467	Mulata	Doblas, Raúl	Argentores / Carro de Tespis
1468	Mulata	Doblas, Raúl	Argentores / Carro de Tespis
1469	Mulata	Doblas, Raúl	Argentores / Carro de Tespis
1470	La rebelión de los fenómenos	Doblas, Raúl / Bellini, Mario	Argentores / Carro de Tespis

1471	Amoretta [teatro]	Dragún, Osvaldo	Argentores
1472	Las aguas del mundo [teatro]	Eichelbaum, Samuel	Argentores
1473	Tejido de madre; Nadie la conoció nunca	Eichelbaum, Samuel	Argentores / Carro de Tespis
1474	Dos basuras	Fernández Unsain, José María	Argentores / Carro de Tespis
1475	Dos basuras	Fernández Unsain, José María	Argentores / Carro de Tespis
1476	Dos basuras	Fernández Unsain, José María	Argentores / Carro de Tespis
1477	Con pecado concebida	Rabinovich, José	Carro de Tespis
1478	Con pecado concebida	Rabinovich, José	Carro de Tespis
1479	Con pecado concebida	Rabinovich, José	Carro de Tespis
1480	La sangre de las guitarras	Retta, Vicente G. / Viale, Max	Argentores / Carro de Tespis
1481	La sangre de las guitarras	Retta, Vicente G. / Viale, Max	Argentores / Carro de Tespis
1482	La sangre de las guitarras	Retta, Vicente G. / Viale, Max	Argentores / Carro de Tespis
1483	Zárganos! + La que lleva el luto	Retta, Vicente G. / Dumont, Carlos V. / Bengoa, Juan León	Argentores / Carro de Tespis
1484	Zárganos! + La que lleva el luto	Retta, Vicente G. / Dumont, Carlos V. / Bengoa, Juan León	Argentores / Carro de Tespis
1485	Zárganos! + La que lleva el luto	Retta, Vicente G. / Dumont, Carlos V. / Bengoa, Juan León	Argentores / Carro de Tespis
1486	Zárganos! + La que lleva el luto	Retta, Vicente G. / Dumont, Carlos V. / Bengoa, Juan León	Argentores / Carro de Tespis
1487	Zárganos! + La que lleva el luto	Retta, Vicente G. / Dumont, Carlos V. / Bengoa, Juan León	Argentores / Carro de Tespis

1488	El ángel de barro	Ribas, Gerardo	Argentores / Carro de Tespis
1489	El ángel de barro	Ribas, Gerardo	Argentores / Carro de Tespis
1490	Blum [teatro]	Discépolo, Armando	Argentores
1491	El manoseo	Pronzato, Víctor	Argentores / Carro de Tespis
1492	Cuando los cocodrilos lloran	Ribas, Gerardo	Argentores / Carro de Tespis
1493	Cuando los cocodrilos lloran	Ribas, Gerardo	Argentores / Carro de Tespis
1494	Fidela [teatro]	Ferretti, Aurelio	Argentores / Carro de Tespis
1495	Fidela [teatro]	Ferretti, Aurelio	Argentores / Carro de Tespis
1496	Fidela [teatro]	Ferretti, Aurelio	Argentores / Carro de Tespis
1497	Los milagros del padre Liborio	Flores, Mario	Argentores / Carro de Tespis
1498	Los milagros del padre Liborio	Flores, Mario	Argentores / Carro de Tespis
1499	Gigoló	García Velloso, Enrique	Argentores / Carro de Tespis
1500	Gigoló	García Velloso, Enrique	Argentores / Carro de Tespis
1501	Gigoló	García Velloso, Enrique	Argentores / Carro de Tespis
1502	Gigoló	García Velloso, Enrique	Argentores / Carro de Tespis
1503	El vendedor de mujeres	Chiarello, Florencio	Argentores / Carro de Tespis
1504	El vendedor de mujeres	Chiarello, Florencio	Argentores / Carro de Tespis

1505	El vendedor de mujeres	Chiarello, Florencio	Argentores / Carro de Tespis
1506	Extraño equipaje	Gil Quesada, Maruja	Argentores / Carro de Tespis
1507	Extraño equipaje	Gil Quesada, Maruja	Argentores / Carro de Tespis
1508	Extraño equipaje	Gil Quesada, Maruja	Argentores / Carro de Tespis
1509	Extraño equipaje	Gil Quesada, Maruja	Argentores / Carro de Tespis
1510	Extraño equipaje	Gil Quesada, Maruja	Argentores / Carro de Tespis
1511	Ante el umbral	Gil Quesada, Maruja	Carro de Tespis
1512	Noches de carnaval	Goicochea, Carlos / Cordone, Rogelio	Argentores / Carro de Tespis
1514	Arrabal de Carriego; Cornamusa	González Carbalho	Argentores / Carro de Tespis
1515	Arrabal de Carriego; Cornamusa	González Carbalho	Argentores / Carro de Tespis
1516	Los invertidos [teatro]	González Castillo, José	Argentores
1518	La draga	González Parente, Serafín	Carro de Tespis
1519	La draga	González Parente, Serafín	Carro de Tespis
1520	La draga	González Parente, Serafín	Carro de Tespis
1521	La dicha que me diste	Guibourg, Edmundo	Argentores / Carro de Tespis
1522	La dicha que me diste	Guibourg, Edmundo	Argentores / Carro de Tespis
1523	Color de ciruela (de una ronda infantil)	Herme, J. C.	Carro de Tespis

1524	Color de ciruela (de una ronda infantil)	Herme, J. C.	Carro de Tespis
1525	Su Excelencia el Buey	Hidalgo, Alberto	Carro de Tespis
1526	Los hijos del verano	Imbert, Julio	Argentores / Carro de Tespis
1527	Cuatro paredes y un techo	Lew, Renee / De Marzi, Carlos	Argentores / Carro de Tespis
1528	Cuatro paredes y un techo	Lew, Renee / De Marzi, Carlos	Argentores / Carro de Tespis
1530	Mandinga en la sierra	Lorusso, Arturo / De Rosa, Rafael José	Argentores / Carro de Tespis
1532	Penélope aguarda	Loubet, Jorgelina / Modern, Rodolfo E.	Argentores / Carro de Tespis
1533	Así es la vida [teatro]	Malfatti, Arnaldo / Llanderas, N. de las	Argentores
1534	Así es la vida	Malfatti, Arnaldo / Llanderas, Nicolás de las	Argentores / Carro de Tespis
1535	Así es la vida	Malfatti, Arnaldo / Llanderas, Nicolás de las	Argentores / Carro de Tespis
1536	Servidumbre	Martínez Cuitiño, Vicente	Argentores / Carro de Tespis
1537	Servidumbre	Martínez Cuitiño, Vicente	Argentores / Carro de Tespis
1538	Carlota inventa un mundo	Mirlas, León	Argentores / Carro de Tespis
1539	Carlota inventa un mundo	Mirlas, León	Argentores / Carro de Tespis
1540	Carlota inventa un mundo	Mirlas, León	Argentores / Carro de Tespis
1541	En un burro tres baturros	Novión, Alberto	Argentores / Carro de Tespis
1542	En un burro tres baturros	Novión, Alberto	Argentores / Carro de Tespis

1543	En un burro tres baturros	Novión, Alberto	Argentores / Carro de Tespis
1544	Se casa el pajuerano	Novión, Alberto	Argentores / Carro de Tespis
1545	Se casa el pajuerano	Novión, Alberto	Argentores / Carro de Tespis
1546	Los astros	Pagano, José León	Argentores / Carro de Tespis
1547	Los astros	Pagano, José León	Argentores / Carro de Tespis
1548	Los astros	Pagano, José León	Argentores / Carro de Tespis
1549	Los astros	Pagano, José León	Argentores / Carro de Tespis
1550	Los astros	Pagano, José León	Argentores / Carro de Tespis
1551	El inglés de anoche se llama Aguirre	Pagano, José León	Argentores / Carro de Tespis
1552	Lassalle	Pagano, José León	Argentores / Carro de Tespis
1553	La ofrenda	Pagano, José León	Argentores / Carro de Tespis
1554	La ofrenda	Pagano, José León	Argentores / Carro de Tespis
1555	La ofrenda	Pagano, José León	Argentores / Carro de Tespis
1556	La ofrenda	Pagano, José León	Argentores / Carro de Tespis
1557	La ofrenda	Pagano, José León	Argentores / Carro de Tespis
1558	La ofrenda	Pagano, José León	Argentores / Carro de Tespis
1559	Santos Vega el payador	Pages Larraya, Antonio	Argentores / Carro de Tespis

1561	La dicha impía	Palant, Pablo	Argentores / Carro de Tespis
1562	La dicha impía	Palant, Pablo	Argentores / Carro de Tespis
1563	El rey del kerosén	Pappo, Eduardo	Argentores / Carro de Tespis
1564	El rey del kerosén	Pappo, Eduardo	Argentores / Carro de Tespis
1565	Bataclán	Pelayo, Félix M.	Carro de Tespis
1566	Teatro de la inestable realidad: Cinco divertimentos. El agente de policía. El pintor. El cazador de unicornios. El pescador. El ensayo. Un paso de comedia: La buscadora de amor. Una pieza en	Pellegrini, Aldo	Carro de Tespis
1567	Teatro de la inestable realidad: Cinco divertimentos. El agente de policía. El pintor. El cazador de unicornios. El pescador. El ensayo. Un paso de comedia: La buscadora de amor. Una pieza en	Pellegrini, Aldo	Carro de Tespis
1568	Ningún tren llega a las trece	Pérez-Carmona, J.	Argentores / Carro de Tespis
1569	Espejo para la santa	Petit de Murat, Ulyses / Demichelli, Tulio	Argentores / Carro de Tespis
1570	La novia de arena	Petit de Murat, Ulyses / Manzi, Homero	Argentores / Carro de Tespis
1571	La novia de arena	Petit de Murat, Ulyses / Manzi, Homero	Argentores / Carro de Tespis
1572	Jaque a la reina	Peyrou, Alberto / Santillán, Diego	Argentores / Carro de Tespis
1574	Hoy sin mañana	Pibernat, Carlos	Carro de Tespis
1575	Hoy sin mañana	Pibernat, Carlos	Carro de Tespis
1576	Hoy sin mañana	Pibernat, Carlos	Carro de Tespis
1577	Hoy sin mañana	Pibernat, Carlos	Carro de Tespis
1578	Hoy sin mañana	Pibernat, Carlos	Carro de Tespis

1579	Hoy sin mañana	Pibernat, Carlos	Carro de Tespis
1581	El gran canalla	Ribas, Gerardo	Argentores / Carro de Tespis
1582	Un matrimonio inmoral	Ribas, Gerardo	Argentores / Carro de Tespis
1583	Un matrimonio inmoral	Ribas, Gerardo	Argentores / Carro de Tespis
1584	Biógrafo	Rodríguez Muñoz, Alberto	Argentores / Carro de Tespis
1585	La de anoche; En familia	Sánchez, Florencio	Argentores / Carro de Tespis
1586	La cama del presidente	Santa Cruz, Abel	Argentores / Carro de Tespis
1588	Las mariposas no cumplen años	Santa Cruz, Abel	Argentores / Carro de Tespis
1589	La leyenda del Kacuy	Schaefer Gallo, Carlos	Argentores / Carro de Tespis
1590	La leyenda del Kacuy	Schaefer Gallo, Carlos	Argentores / Carro de Tespis
1591	La leyenda del Kacuy	Schaefer Gallo, Carlos	Argentores / Carro de Tespis
1592	La leyenda del Kacuy	Schaefer Gallo, Carlos	Argentores / Carro de Tespis
1593	La leyenda del Kacuy	Schaefer Gallo, Carlos	Argentores / Carro de Tespis
1594	La raíz en la piedra	Schaefer Gallo, Carlos	Argentores / Carro de Tespis
1595	La raíz en la piedra	Schaefer Gallo, Carlos	Argentores / Carro de Tespis
1597	Adriano VII [teatro]	Luke, Peter	Talía
1599	Judith y el gangster	Shand, William	Carro de Tespis

1600	Sábado del pecado	Talice, Roberto A. / De Stefani, Alejandro	Argentores / Carro de Tespis
1601	Sábado del pecado	Talice, Roberto A. / De Stefani, Alejandro	Argentores / Carro de Tespis
1602	La oculta verdad	Talice, Roberto A. / Montaine, Eliseo	Argentores / Carro de Tespis
1603	Luna de miel en el cielo	Talice, Roberto A. / Montaine, Eliseo	Argentores / Carro de Tespis
1604	El lobo en la ciudad	Thomas, José de	Argentores / Carro de Tespis
1605	Libra, leo y sagitario	Talice, Roberto A.	Carro de Tespis
1606	El lustrador de manzanas	Tiempo, César	Argentores / Carro de Tespis
1607	El lustrador de manzanas	Tiempo, César	Argentores / Carro de Tespis
1608	Pan criollo	Tiempo, César	Argentores / Carro de Tespis
1609	El corazón extraviado	Zavalía, Alberto de	Argentores / Carro de Tespis
1610	El corazón extraviado	Zavalía, Alberto de	Argentores / Carro de Tespis
1611	El corazón extraviado	Zavalía, Alberto de	Argentores / Carro de Tespis
1612	Don Jacobo	Ziclis, Germán	Argentores / Carro de Tespis
1613	Don Jacobo	Ziclis, Germán	Argentores / Carro de Tespis
1614	Se necesita un hombre con cara de infeliz	Ziclis, Germán	Argentores / Carro de Tespis
1615	Ha pasado una mujer	Aquino, Pedro B.	Carro de Tespis
1616	El sostén de la familia	Darthés, Camilo / Damel. Carlos S.	Carro de Tespis

1619	El gaucho negro	Martínez Payva, Claudio	Carro de Tespis
1620	El diablo en el conventillo	Pacheco, Carlos M.	Carro de Tespis
1626	Breve historia del teatro argentino, v. 3: afirmación de la escena criolla	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
1627	Atahualpa / Bajo el parral [teatro]	Granada, Nicolás	Eudeba
1629	Breve historia del teatro argentino, v. 8: la comedia provinciana	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
1633	Política casera; El deber [teatro]	Soria, Exequiel	Eudeba
1634	Política casera; El deber [teatro]	Soria, Exequiel	Eudeba
1635	Breve historia del teatro argentino: vol. 6: el sainete porteño	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
1637	Memorias de un hombre de teatro	García Velloso, Enrique	Eudeba
1638	Memorias de un hombre de teatro	García Velloso, Enrique	Eudeba
1640	Atahualpa; Bajo el parral [teatro]	Granada, Nicolás	Eudeba
1642	Lo grotesco: su configuración en pintura y literatura	Kayser, Wolfgang	Nova
1645	Teatro medieval		Castalia
1647	La casa de la Troya	Perez Lugin, A. / Linares Rivas, M.	?
1648	Corazón ardiente [teatro]	Patrick, John	Losange
1650	Comedias, v. 2 [teatro]	Plauto	Prometeo
1651	Comedias, v. 1 [teatro]	Plauto	Prometeo

1652	La Celestina	Rojas, Fernando de	Salvat
1653	Historia de la literatura argentina, v. 1	Rojas, Ricardo	Kraft
1654	Historia de la literatura argentina, v. 2	Rojas, Ricardo	Kraft
1655	Historia de la literatura argentina, v. 3	Rojas, Ricardo	Kraft
1657	Historia de la literatura argentina, v. 5	Rojas, Ricardo	Kraft
1658	Teatro selecto	Sófocles/Shakespeare/O'Neill	CEAL
1660	Historia de la literatura argentina, v. 6	Rojas, Ricardo	Kraft
1662	Historia de la literatura argentina, v. 8	Rojas, Ricardo	Kraft
1663	Historia de la literatura argentina, v. 9	Rojas, Ricardo	Kraft
1670	Técnicas de la ficción narrativa: contención y locura	Surmelian, León	Juan Goyanarte
1674	El poeta [teatro]	Mármol, José	Filosofía y Letras UBA
1675	El poeta [teatro]	Mármol, José	Filosofía y Letras UBA
1676	El cruzado [teatro]	Mármol, José	Filosofía y Letras UBA
1677	Don Tadeo [teatro]	Cuenca, Claudio Mamerto	Filosofía y Letras UBA
1678	Monteagudo [teatro]	Fernández, Francisco F.	Filosofía y Letras UBA
1679	La batalla de Pasco [teatro]		Filosofía y Letras UBA
1680	Solané [teatro]	Fernández, Francisco F.	Filosofía y Letras UBA

1681	El hipócrita político	P.V.A.	Facultad de Filosofía y Letras
1682	Las bodas de Chivico y Pancha		Facultad de Filosofía y Letras
1683	Lucia de Miranda [teatro]	Ortega, Miguel	Filosofía y Letras UBA
1684	Amor y virtud [teatro]	Echagüe, Pedro	Filosofía y Letras UBA
1685	El sombrero de Don Adolfo [teatro]	Prieto Valdes, Casimiro	Filosofía y Letras UBA
1686	La codicia rompe el saco [teatro]	Borrás, José	Filosofía y Letras UBA
1687	Alegría [teatro]	Payró, Roberto J.	Filosofía y Letras UBA
1688	A través de la vida [teatro]	Goycoechea Menéndez	Filosofía y Letras UBA
1689	La América libre [teatro]	Demaría, Bernabé	Filosofía y Letras UBA
1690	Una loa colonial en honor de Carlos III (1761)		Filosofía y Letras UBA
1691	Felipe Segundo: Rey de España	Conde Alfieri	Facultad de Filosofía y Letras
1692	Don Quijote en Buenos Aires	Sojo, Eduardo	Filosofía y Letras UBA
1693	Contra soberbia, humildad [teatro]	Cuyás, Matilde	Filosofía y Letras UBA
1694	El hijo del sud: acto alegórico en música		Filosofía y Letras UBA
1695	Arauco libre; El nuevo Caupolicán	Sánchez, José Manuel	Facultad de Filosofía y Letras
1696	La libertad civil [teatro]		Filosofía y Letras UBA
1697	Una víctima de Rosas [teatro]	Acha, Francisco Javier de	Filosofía y Letras UBA

1698	Atar-Gull [teatro]	Mansilla, Lucio V.	Filosofía y Letras UBA
1699	Noticias para la historia del teatro nacional/David Peña	Cometta Manzoni, Aida	Filosofía y Letras UBA
1701	Noticias para la historia del teatro nacional/Juan Aurelio Casacuberta	Oyuela, María Antonia	Filosofía y Letras UBA
1702	Noticias para la historia del teatro nacional/Emilio Berisso	Etcheto de Badano, Virginia	Filosofía y Letras UBA
1704	Ángel de Estrada	Rohde, Jorge Max	Filosofía y Letras UBA
1705	Don Francisco Fernández y sus obras dramáticas	Rojas, Ricardo	Filosofía y Letras UBA
1706	El "Filippo" de Alfieri en Buenos Aires	Corti, Alfonso	Filosofía y Letras UBA
1707	Epistolario de Sarmiento	Belín Sarmiento, Augusto	Filosofía y Letras UBA
1708	Belisario J. Montero	Rohde, Jorge Max	Filosofía y Letras UBA
1709	Otros versos de Martín Fierro	Rojas, Ricardo	Filosofía y Letras UBA
1711	El costumbrismo en el teatro de Julio Sánchez Gardel	Moya, Ismael	Filosofía y Letras UBA
1712	Ezequiel Soria: zarzuelista criollo	Moya, Ismael	Filosofía y Letras UBA
1713	Atahualpa [teatro]	Granada, Nicolás	Filosofía y Letras UBA
1715	Teatro suizo contemporáneo	Ramuz/Arx/Morax/Frisch	Aguilar
1716	Teatro sueco contemporáneo	Lagerkvist [et al.]	Aguilar
1717	Teatro Noruego contemporáneo	Christiansen/Krog/Grieg	Aguilar
1718	Teatro inglés contemporáneo (1956-1962)	Dennis/Simpson/Osborne...	Aguilar

1720	Teatro cómico francés contemporáneo	Roussin/Bernard-Luc/Husson/Marceau	Aguilar
1721	Teatro cómico soviético	Maiacovski, Vladimir	Aguilar
1725	Hamlet [teatro]	Shakespeare, William	Sopena
1727	El regreso [teatro]	Casablanca, Adolfo	Eds.Culturales Argentinas
1744	Teatro húngaro contemporáneo	Herczeg, Ferenc [et al.]	Aguilar
1746	Antes de entrar dejen salir	Viale, Oscar	
1746	Chau, rubia	Pronzato, Víctor	
1746	Coronación	Perinelli, Roberto	
1746	Cositas mías	García Alonso, Jorge	
1746	Criatura	Griffero, Eugenio	
1746	Decir sí	Gambaro, Griselda	
1746	Desconcierto	Raznovich, Diana	
1746	El 16 de octubre	Gallipoli, Elio	
1746	El acompañamiento	Gorostiza, Carlos	
1746	El nuevo mundo	Somigliana, Carlos	
1746	El que me toca es un chancho	Drago, Alberto	
1746	For export	Esteve, Patrocio	

1746	Gris de ausencia	Cossa, Roberto	
1746	La cortina de abalorios	Monti, Ricardo	
1746	La oca	Pais, Carlos	
1746	Lejana tierra prometida	Halac, Ricardo	
1746	Lobo... ¿estás?	O'Donnell, Pacho	
1746	Mi obelisco y yo	Dragún, Osvaldo	
1746	Papá querido	Bortnik, Aída	
1746	Teatro abierto: 1981: 21 estrenos argentinos	Varios	Teatro abierto
1746	Tercero incluido	Pavlovsky, Eduardo	
1746	Trabajo pesado	Soto, Máximo	
1748	El alcalde de Zalamea [teatro]	Calderón de la Barca, Pedro	Colihue
1750	Cuentos y monólogos	Aleijem, Scholem	CEAL
1752	La respiración y la voz humana: su manejo y enseñanza	Gómez, Elier M. D.	?
1755	El teatro argentino: 1: desde los orígenes hasta Caseros		CEAL
1757	El teatro argentino: 3: afirmación de la escena nativa		CEAL
1758	El teatro argentino: 4: Florencio Sánchez		CEAL
1759	Jettatore / Las de Barranco [teatro]	Laferrère, Gregorio de	CEAL

1761	24 horas dictador	García Velloso, Enrique	
1761	El teatro argentino, v. 7: 24 horas dictador. Las rayas de una cruz	García Velloso, E. / Pico, Pedro E.	CEAL
1761	Las rayas de una cruz	Pico, Pedro E.	
1765	El teatro argentino, v.11: Bernardo Canal Feijóo		CEAL
1767	Donde la muerte clava sus banderas	Del Carlo, Omar	
1767	El teatro argentino: 13: los poetas en el teatro		CEAL
1768	El teatro argentino: 14: el teatro independiente**: El pan de la locura. Una libra de carne.	Gorostiza, Carlos; Cuzzani, Agustín	CEAL
1770	La mueca [teatro]	Pavlovsky, Eduardo	Talía
1771	La historia de la literatura argentina: afirmación de la escena nativa	Capítulo universal [colección en fascículos]	CEAL
1772	La historia de la literatura argentina: Florencio Sánchez	Capítulo universal [colección en fascículos]	CEAL
1776	La historia de la literatura argentina: Armando Discépolo o el "grotesco criollo"	Capítulo [colección en fascículos]	CEAL
1780	La historia de la literatura argentina: los poetas en el teatro	Capítulo [colección en fascículos]	CEAL
1784	Arrimo de puercoespines; La ñata; Farsa sin público; Un ángel en la mantequería	Ferrari Amores, Alfonso/Ferrari, Juan Carlos/Ferretti, Aurelio/Imbert,	Talía
1785	Arrimo de puercoespines; La ñata; Farsa sin público; Un ángel en la mantequería	Ferrari Amores, Alfonso/Ferrari, Juan Carlos/Ferretti, Aurelio/Imbert,	Talía
1788	Narcisa Garay, mujer para llorar [teatro]	Ghiano, Juan Carlos	Talía
1789	Antiyer; Corazón de tango	Ghiano, Juan Carlos	Talía
1790	Narcisa Garay, mujer para llorar/La Moreira [teatro]	Ghiano, Juan Carlos	Talía

1792	Narcisa Garay, mujer para llorar; La Moreira	Ghiano, Juan Carlos	Talía
1794	Viaje a la luna, v. 2	Verne, Julio	CEAL
1795	Viaje a la luna, v. 2	Verne, Julio	CEAL
1796	Tres novelas ejemplares	Cervantes Saavedra, Miguel de	CEAL
1802	Teatro	Saroyan, William	Losada
1806	Comedias, v. 1 [teatro]	Plauto	Hernando
1807	Cuando el diablo mete la cola; La voz	Soya, Carl Erik	Carro de Tespis
1808	Deirdre de los pesares [teatro]	Synge, John M.	Losange
1809	Fedón [adaptación escénica]	Platón	Ministerio de Justicia e Instrucción Pública
1810	La toga roja	Brieux, E.	
1812	El vergonzoso en palacio/El burlador de Sevilla	Molina, Tirso de	Espasa-Calpe
1813	Teatro	Romains, Jules	Losada
1814	Evasión	Vandenberghe, Paul	Carro de Tespis
1815	Selección dramática [teatro]	Aguilar, Cristóbal de	I.N.E.T.
1818	El chocolatín de Frank Brown	Aulés, Roberto	Argentores
1823	Barrilete al sol	Ordaz, Luis	Talía
1824	Barrilete al sol	Ordaz, Luis	Talía

1831	La casa sin dueño	Cerretani, Arturo	Argentores / Carro de Tespis
1832	Los expedientes [teatro]	Denevi, Marco	Talía
1839	La Dorotea [teatro]	Vega Carpio, Félix Lope de	Araujo
1840	El momento de tu vida / La hermosa gente [teatro]	Saroyan, William	Sudamericana
1842	Un viejo olor a almendras amargas [teatro]	Mateo, Abel	Emecé
1844	Teofanía: el espíritu de la antigua religión griega	Otto, Walter E.	Eudeba
1849	La imaginería en Santiago del Estero: ensayo sobre una expresión de la cultura popular	Carol Paz, Jorge Luis	Fondo Nacional de las Artes
1851	Sesostris Vitullo [folleto]		Minist.Relac.Ext.y Culto
1853	El humorismo en la literatura argentina	Lanuzza, José Luis	Fondo Nac.de las Artes
1854	Siegfried [teatro]	Giraudoux, Jean	España
1855	Teatro español de posguerra	Aragonés, Juan Emilio	Public.Españolas
1856	El puñal de los troveros [teatro]	Roldán, Belisario	Sopena
1860	Tres comedias con un solo ensayo	Jardiel Poncela, Enrique	Biblioteca Nueva
1862	La malquerida/La noche del sábado [teatro]	Benavente, Jacinto	Espasa-Calpe
1864	Teatro	Lehmann, Marta	Falbo
1865	La ciudad de los novios	Aliber, Alicia y Bernardo	Argentores / Carro de Tespis
1866	Ante la luz del día	Campa, Joaquín	Rev. La novela teatral

1867	Ante la luz del día	Campa, Joaquín	Rev. La novela teatral
1868	N.N. homicida	Eichelbaum, Samuel	Carro de Tespis
1869	Tupac Amarú [teatro]	Dragún, Osvaldo	Losange
1870	El gato y su selva; Un guapo del 900; Pájaro de barro; Dos brasas	Eichelbaum, Samuel	Sudamericana
1871	La mangacha [poema campero en un acto]	De Paoli, Carlos R.	Rev. La novela cómica porteña
1876	El puñal de los troveros [poema dramático en tres actos]	Roldán, Belisario	Tall.gráf. David Gurfinkel
1877	El amor comienza mañana [cuento en tres actos]	Tálice, Roberto A. / Montaine, Eliseo	Rev. Repertorio
1878	La machorra (mujer estéril) [melodrama en tres actos]	Tálice, Roberto A.	Tall.gráf. Virtus
1881	Violín y violón; Náufragos [teatro]	Yunque, Alvaro	Ariadna
1882	Flor de durazno [drama]	Wast, Hugo	Bayardo
1883	Lisandro [teatro]	Viñas, David	Merlín
1884	Caray, lo que sabe esta chica; Yo quiero que tú me engañes	Pico, Pedro E.	Eudeba
1885	De paseo en Buenos Aires	López de Gomara, Justo S.	
1885	Gabino el mayoral	García Velloso, Enrique	
1885	Justicia criolla	Soria, Ezequiel	
1885	Tres sainetes criollos	López de Gomara, Justo / Soria, Ezequiel / García Velloso, Enrique	CEAL
1886	Filosofía del arte	Taine, H. A.	Espasa-Calpe

1890	Civilizaciones de Occidente: su historia y su cultura, v. 2	McNall Burns, Edward	Siglo Veinte
1891	En el vientre; Viaje al Este; El vuelo en el crepúsculo	Morete, María Luisa	Nueva Visión
1893	Cyrano de Bergerac [teatro]	Rostand, Edmundo	Sopena
1894	Tratamiento de la personalidad en el teatro de Plauto	Vaccaro, Alberto J.	I.N.E.T.
1895	La personalidad	Filloux, Jean-Claude	Eudeba
1900	Tres sainetes españoles	Cruz, Ramón de la	CEAL
1901	La verbena de la Paloma/La Gran Vía	Vega, Ricardo de la/Pérez y González, Felipe	CEAL
1902	Obras completas, v. 1: teatro	Viale, Carlos Max	Tall.gráf. Ferrari
1903	La comandante Bárbara [teatro]	Shaw, George Bernard	Schapiro
1915	La guerra gaucha	Lugones, Leopodo	Huemul
1916	Paulino Lucero; Aniceto el Gallo; Santos Vega [selección]	Ascasubi, Hilario	Eudeba
1924	Obras completas	Bécquer, Gustavo Adolfo	Anaconda
1925	Fuenteovejuna [teatro]	Vega Carpio, Félix Lope de	Sopena
1932	El realismo literario	Bonet, Carmelo M.	Nova
1935	Poesía y prosa	Baudelaire, Charles	CEAL
1947	Teatro, v. 1. La parodia. La invasión. La grande y la pequeña maniobra. El profesor Taranne. Todos contra todos.	Adamov, Arthur	Losada
1948	Verano y humo/La noche de la iguana [teatro]	Williams, Tennessee	Losada

1949	Advertencia para barcos pequeños [teatro]	Williams, Tennessee	Losada
1958	Historia argentina	Busaniche, José Luis	Solar
1962	Teatro completo, v. 7	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
1963	Teatro completo, v. 9. Los días de la comuna. Apogeo y caída de la ciudad Mahagonny. El que dijo sí. El que dijo no.	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
1964	La filosofía: desde el punto de vista de la existencia	Jaspers, Karl	F.C.E.
1964	Teatro completo, v. 11. Baal. El proceso de Juana de Arco. Don Juan.	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
1986	Historia del arte	Leicht, Hermann	Destino
1988	Teatro: El balcón. Severa vigilancia. Las sirvientas.	Genet, Jean	Losada
1989	Larga noche de Medea [teatro]	Alvaro, Corrado	Losange
1991	El prestamista	Josseau, Fernando	Talía
1992	La ofrenda	Pagano, José León	Argentores / Carro de Tespis
1996	El revés de la máscara	Schaefer Gallo, Carlos	Huemul
1998	El revés de la máscara	Schaefer Gallo, Carlos	Huemul
1999	La representación de los aficionados [teatro]	Mallea, Eduardo	Sudamericana
2004	De la tradición teatral [teatro]	Vilar, Jean	Leviatán
2005	Yo soy un comediante	Fresnay, Pierre	Leviatán
2011	El teatro en la vida	Evreinov, Nicolás	Leviatán

2012	El secreto	Lehmann, Marta	
2012	El sumario	Lehmann, Marta	
2012	El velo	Lehmann, Marta	
2012	La evasión	Lehmann, Marta	
2012	La fiesta	Lehmann, Marta	
2012	La huida	Lehmann, Marta	
2012	La ofensiva	Lehmann, Marta	
2012	Lázaro	Lehmann, Marta	
2012	Los flagelados	Lehmann, Marta	
2012	Los próximos	Lehmann, Marta	
2012	Otra vez Fedra	Lehmann, Marta	
2012	Teatro	Lehmann, Marta	Falbo
2013	El expresionismo en "Los disfrazados" de Carlos Mauricio Pacheco	Anaine, Susana	
2015	El porvenir del teatro	Arnold, Paul	Leviatán
2018	Auto de la resurrección	Enzina, Juan de la	?
2023	Testimonios sobre el teatro	Jouvet, Louis	Psique
2025	Confesiones de un autor dramático	Lenomand, H. R.	Sudamericana

2026	Cuando el diablo mete la cola; La voz	Soya, Carl Erik	Carro de Tespis
2027	Cuando el diablo mete la cola [pieza en un prólogo y once cuadros]	Soya, Carl Erik	Rev. Argentores
2029	Ibsen: el creador del teatro social	Jansen, Annie	Claridad
2030	El teatro	Gémier	Futuro
2034	Folies-Bergère: recuerdos de su director	Derval, Paul	Goyanarte
2035	En familia [teatro]	Sánchez, Florencio	Kapelusz
2037	Escuela de cortesanos [teatro]	Canton, Wilberto	Helio-México
2039	Arroz con leche... me quiero casar	Ardiles Gray, Julio	
2039	Gullivier	Ardiles Gray, Julio	
2039	La última cena	Ardiles Gray, Julio	
2039	Vecinos y parientes: Arroz con leche... me quiero casar. Visita de novios. Gullivier. La última cena.	Ardiles Gray, Julio	Eds.de la Flor
2039	Visita de novios	Ardiles Gray, Julio	
2041	Teatro	Jonson, Ben	Hachette
2043	El día de la ira [teatro]	Pagano, José León	Poseidón
2045	La novia de los forasteros [teatro]	Pico, Pedro E.	Argentores
2047	Tute cabrero. No hay que llorar	Cossa, Roberto	Paralelo 32
2048	El país del dragón [teatro]	Williams, Tennessee	Eds. Júcar

2049	El teatro medieval	Guglielmi, Nilda [comp.]	Eudeba
2050	Historia social del teatro, v. 1	Berthold, Margot	Guadarrama
2051	Historia social del teatro, v. 2	Berthold, Margot	Guadarrama
2052			
2055	El amor de la estanciera	Anónimo	?
2057	Ausencia; El señor Dios no está en casa	Gómez Masia, Román	Eudeba
2060	Panorama del lunfardo: génesis y esencia de las hablas coloquiales urbanas	Teruggi, Mario E.	Sudamericana
2067	Dinámica de grupos y educación	Cirigliano, Gustavo F. / Villaverde, Aníbal	Humanitas
2069	La dinámica de los grupos pequeños	Anzieu, Didier / Martin, Jacques-Yves	Kapelusz
2071	Conducción del aprendizaje	Avolio de Cols, Susana	Marymar
2073	Obra completa, v. 1	Arlt, Roberto	Omeba
2074	Obra completa, v. 2	Arlt, Roberto	Omeba
2075	La formación del pensamiento moderno: historia intelectual de nuestra época	Randall, John H.	Mariano Moreno
2077	Crítica de la razón pura, v. 2	Kant, Immanuel	Losada
2078	Diccionario de mitología griega y romana	Grimal, Pierre	Paidós
2080	Cultura y personalidad	Linton, Ralph	F.C.E.
2085	Mi vida en el teatro	Barrault, Jean-Louis	Fundamentos

2086	Maquillaje teatral - Pelucas	Livschitz, P. / Temkin, A.	Domingo Cortizo editor
2087	El concierto de San Ovidio / La fundación [teatro]	Buero Vallejo, Antonio	Espasa-Calpe
2088	El tragaluz; El sueño de la razón	Buero Vallejo, Antonio	Espasa-Calpe
2090	Un hombre cabal [teatro]	Bolt, Robert	Fabril
2091	La muerte de una muñeca y otras dos obras	Bruckner, Ferdinand	Sudamericana
2092	La cola de la sirena; El pacto de Cristina	Nalé Roxlo, Conrado	Huemul
2093	Una viuda difícil; Judith y las rosas	Nalé Roxlo, Conrado	Huemul
2095	Comedias y sainetes argentinos, v. 1		Colihue
2098	Diálogos	Platón	Iberia
2099	Julio Sánchez Gardel	Garasa, Delfín Leocadio	Eds.Culturales Argentinas
2100	Julio Sánchez Gardel	Garasa, Delfín Leocadio	Eds.Culturales Argentinas
2101	Psicoanálisis, teatro y cine	Carlisky, Mario	Paidós
2103	Historia de la cultura	Weber, Alfred	F.C.E.
2105	¿Qué es la filosofía?	Ortega y Gasset, José	Revista de Occidente; Alianza
2109	Filosofía de la educación	Cirigliano, Gustavo F. J.	Humanitas
2110	El médico a palos / El misántropo [teatro]	Molière	Sopena
2111	Soledad para cuatro [teatro]	Halac, Ricardo	Talía

2112	El conjuro	Elizalde, Fernando de	Talía
2113	El conjuro	Elizalde, Fernando de	Talía
2114	El conjuro	Elizalde, Fernando de	Talía
2115	El conjuro	Elizalde, Fernando de	Talía
2116	Un patricio del ochenta	Eichelbaum, Samuel / Petit de Murat, Ulises	Talía
2117	Un patricio del 80 [teatro]	Eichelbaum, Samuel	Talía
2118	Un patricio del 80 [teatro]	Eichelbaum, Samuel	Talía
2119	Un patricio del 80 [teatro]	Eichelbaum, Samuel / Petit de Murat, Ulises	Talía
2120	La gran histeria nacional	Esteve, Patricio	Talía
2121	La gran histeria nacional	Esteve, Patricio	Talía
2122	La gran histeria nacional	Esteve, Patricio	Talía
2123	La gran histeria nacional [teatro]	Esteve, Patricio	Talía
2124	La fiaca [teatro]	Talesnik, Ricardo	Talía
2125	El desarrollo de los teatros filodramáticos	Lemos, Martín F.	Eds.Culturales Argentinas
2126	Nuevas confesiones de un autor dramático	Lenomand, H. R.	Sudamericana
2127	Fiesta en el Olimpo [teatro]	Martínez Sierra, María	Aguilar
2128	El revés de la máscara	Schaefer Gallo, Carlos	Huemul

2130	Teoría del teatro	Castagnino, Raúl H.	Plus Ultra
2131	El mejor alcalde, el Rey [teatro]	Vega Carpio, Félix Lope de	Huemul
2132	Cristóbal Colón: tragedia en cuatro actos	Kazantzakis, Niko	Carlos Lohlé
2133	Introducción al teatro del siglo veinte	Monner Sans, José María	Columba
2134	Crítica de la razón pura, v. 1	Kant, Immanuel	Losada
2137	Teatros y política	Copferman, Emile [et al.]	Eds.de la Flor
2138	Teatros y política	Copferman, Emile [et al.]	Eds.de la Flor
2142	La técnica literaria	Bonet, Carmelo M.	Nova
2143	Recuerdos y batallas	Zacconi, Ermete	Hachette
2145	Don Juan Tenorio [teatro]	Zorrilla, José	Sopena
2148	La Celestina	Rojas, Fernando de	Sopena
2149	Las fuentes en la creación literaria	Bonet, Carmelo M.	Nova
2150	La verdad sospechosa [teatro]	Ruíz de Alarcón, Juan	Sopena
2153	Vecinos y parientes: Arroz con leche... me quiero casar. Visita de novios. Gullivier. La última cena.	Ardiles Gray, Julio	Eds.de la Flor
2154	Ceremonias de la soledad [teatro]	Ghiano, Juan Carlos	Eds.de la Flor
2155	Ceremonias de la soledad [teatro]	Ghiano, Juan Carlos	Eds.de la Flor
2156	Ceremonias de la soledad [teatro]	Ghiano, Juan Carlos	Eds.de la Flor

2161	El expresionismo	Brugger, Ilse M. de	CEAL
2162	Literatura contemporánea : la evolución del teatro francés	Capítulo universal [colección en fascículos]	CEAL
2164	Teatro, v. 2: Piezas rosas [El baile de los ladrones. La cita en Senlis. Leocadia.]	Anouilh, Jean	Losada
2165	Teatro: Marido y mujer. Delito en la isla de las cabras. Lucha hasta el alba. Corrupción en el palacio de justicia.	Betti, Ugo	Losada
2168	El hombre, la bestia y la virtud [teatro]	Pirandello, Luigi	Hachette
2169	Florencio Sánchez, vida y creación	Imbert, Julio	Paidós
2170	El drama rural: Barranca abajo. La flor del trigo. Las víboras. El guaso. Madre Tierra. Los afincaos.	Sánchez, Florencio; Maturana, José de; González Pacheco, Rodolfo;	Hachette
2170	El guaso	Weisbach, Alberto T.	
2170	La flor de trigo	Maturana, José de	
2170	Las víboras	González Pacheco, Rodolfo	
2170	Los afincaos	González Arrili, Bernardo / Aloisi, Enzo	
2170	Madre tierra	Berruti, Alejandro	
2171	El teatro del disconformismo: Pirandello	Guglielmini, Homero M.	Minor Nova
2173	Teatro romántico francés	Musset, Alfred de/Vigny, Alfred de	CEAL
2175	El teatro del disconformismo: Pirandello	Guglielmini, Homero M.	Minor Nova
2176	La técnica literaria	Bonet, Carmelo M.	Nova
2180	Notas sobre la puesta en escena	Antonetti, Charles	Eudeba

2181	El arte del comediante	Villiers, André	Eudeba
2182	Gregorio de Lafèrrere	Imbert, Julio	Eds.Culturales Argentinas
2184	Don Juan [teatro]	Marechal, Leopoldo	Castañeda
2186	Teatro: teorías sobre el arte dramático, v. 1	Castagnino, Raúl H.	CEAL
2190	Teatro: el ámbito escénico	Breyer, Gastón A.	CEAL
2192	El teatro alemán	Brugger, Ilse M. de	CEAL
2193	Perdón a todas [teatro]	Fontana, Atilio Ángel	Impr. Crisol
2194	Perdón a todas [teatro]	Fontana, Atilio Ángel	Impr. Crisol
2196	Albertina [teatro]	Bompiani, Valentino	Nova
2201	Introducción a Macedonio Fernández	Fernández Moreno, César	Talía
2202	Introducción a Macedonio Fernández	Fernández Moreno, César	Talía
2205	Las nueve tías de Apolo [teatro]	Ferrari, Juan Carlos	Talía
2206	Las nueve tías de Apolo [teatro]	Ferrari, Juan Carlos	Talía
2208	El problema del oficial	Ferrari Amores, Alfonso	Talía
2209	Los vendedores	Giovine, Héctor	Talía
2210	Los vendedores	Giovine, Héctor	Talía
2212	Vivir aquí	Gorostiza, Carlos	Talía

2213	Vivir aquí	Gorostiza, Carlos	Talía
2214	Vivir aquí	Gorostiza, Carlos	Talía
2216	El herrero y el diablo	Güiraldes, Ricardo / Gené, Juan Carlos	Talía
2217	El herrero y el diablo	Güiraldes, Ricardo / Gené, Juan Carlos	Talía
2218	El herrero y el diablo	Güiraldes, Ricardo / Gené, Juan Carlos	Talía
2218	El herrero y el diablo [teatro]	Güiraldes, Ricardo / Gené, Juan Carlos	Talía
2220	Los navegantes del génesis/Electra	Imbert, Julio	Talía
2221	Camila O'Gorman [teatro]	Imbert, Julio	Talía
2222	Camila O'Gorman [teatro]	Imbert, Julio	Talía
2223	Camila O'Gorman	Imbert, Julio	Talía
2224	El bilingüe	Krichmar, Pedro	Talía
2225	El bilingüe	Krichmar, Pedro	Talía
2226	Balada maleva [teatro]	Kraly, Néstor	Talía
2227	Historia tendenciosa de la clase media argentina	Monti, Ricardo	Talía
2228	Historia tendenciosa de la clase media argentina	Monti, Ricardo	Talía
2229	Los linajes / Don Rufo de los milagros	Lizarraga, Andrés / Montaine, Eliseo	Talía
2230	Adán y Eva	Malchiodi Piñero, Velia	Talía

2231	Los linares / Don Rufo de los milagros	Lizarraga, Andrés / Montaine, Eliseo	Talía
2232	Los linares / Don Rufo de los milagros	Lizarraga, Andrés / Montaine, Eliseo	Talía
2233	Tango; Credo rante	Kusch, Rodolfo	Talía
2234	La noche que no hubo sexta	Kraly, Néstor	Talía
2234	Los flagelados	Lehmann, Marta	Talía
2235	Los flagelados	Lehmann, Marta	Talía
2237	Adán y Eva	Malchiodi Piñero, Velia	Talía
2238	Adán y Eva	Malchiodi Piñero, Velia	Talía
2239	Creadores del teatro moderno: los grandes directores de los siglos XIX y XX	Tolmacheva, Galina	Centurión
2240	Motivos	Mauricio, Julio	Talía
2241	Motivos	Mauricio, Julio	Talía
2243	En la mentira [teatro]	Mauricio, Julio	Talía
2244	En la mentira	Mauricio, Julio	Talía
2245	El escarabajo [teatro]	Palant, Pablo	Talía
2246	El escarabajo [teatro]	Palant, Pablo	Talía
2247	Mataron a un taxista [teatro]	Mombrú, María	Talía
2248	Mataron a un taxista [teatro]	Mombrú, María	Talía

2249	Una noche con el Sr. Magnus & hijos	Monti, Ricardo	Talía
2253	Último match [teatro]	Pavlovsky, Eduardo / Herme, Juan Carlos	Talía
2254	El rompecabezas	Rubertino, María Luisa	Talía
2255	El rompecabezas	Rubertino, María Luisa	Talía
2256	Y la respuesta fue dada	Sándor, Malena	Talía
2257	Y la respuesta fue dada	Sándor, Malena	Talía
2258	Y la respuesta fue dada	Sándor, Malena	Talía
2260	Las aguafuertes porteñas de Roberto Arlt: publicadas en "El Mundo", 1928-1933	Scroggins, Daniel C.[compilador]	Eds.Culturales Argentinas
2262	El regreso [teatro]	Casablanca, Adolfo	Eds.Culturales Argentinas
2267	La televisión ¿forma o deforma?: investigación con 2000 niños argentinos	Merlo Flores de Ezcurra, Tatiana	Eds.Culturales Argentinas
2269	La vida teatral en Buenos Aires: desde 1713 hasta 1896	González de Díaz Araujo, María Graciela	Eds.Culturales Argentinas
2270	La generación del '80 y el folklore	Elichondo, Margarita	Eds.Culturales Argentinas
2271	Motivaciones del teatro argentino en el siglo XX	Blanco Amores de Pagella, Angela	Eds.Culturales Argentinas
2272	Crónicas del amor		Jorge Alvarez
2274	El hombre de los pájaros	Sándor, Malena	
2274	Ella y Satán	Sándor, Malena	
2274	Los dioses vuelven	Sándor, Malena	

2274	Penélope ya no teje	Sándor, Malena	
2274	Teatro completo	Sándor, Malena	Talía
2274	Tu vida y la mía	Sándor, Malena	
2274	Un muchacho llamado Daniel	Sándor, Malena	
2274	Una historia casi inverosímil	Sándor, Malena	
2274	Una mujer libre	Sándor, Malena	
2274	Y la respuesta fue dada	Sándor, Malena	
2274	Yo me divorcio, papá	Sándor, Malena	
2274	Yo soy la más fuerte	Sándor, Malena	
2275	Teatro completo	Sándor, Malena	Talía
2276	La cultura del látigo [teatro]	Shand, William	Talía
2277	La cultura del látigo [teatro]	Shand, William	Talía
2280	El televisor	Thomas, José de	Talía
2281	Las aguas sucias [teatro]	Urruty, Esteban	Talía
2282	Sainetes contemporáneos	Wernicke, Enrique	Talía
2283	Sainetes contemporáneos	Wernicke, Enrique	Talía
2284	Sainetes contemporáneos	Wernicke, Enrique	Talía

2285	Sainetes contemporáneos	Wernicke, Enrique	Talía
2286	Viaje a la costa	Young, Juan Raúl	Talía
2289	Viaje a la costa	Young, Juan Raúl	Talía
2290	Dropaj	Zima, Ariel	Talía
2291	El herrero y el diablo [teatro]	Güiraldes, Ricardo / Gené, Juan Carlos	Talía
2292	Las aguas del mundo	Eichelbaum, Samuel	Argentores / Carro de Tesis
2294	Diccionario teatral del Río de la Plata	Foppa, Tito Livio	Argentores
2295	L'attore: storia di un'arte	Calendoli, Giovanni	Ediziona dell'Ateneo
2296	La moda en el vestir	Wilcox, R. Turner	Centurión
2321	Leopoldo Marechal	Squirru, Rafael F.	Eds.Culturales Argentinas
2323	Elegías	Marquina, Eduardo	Claridad
2324	Las fuentes del camino	Maturana, José de	Claridad
2329	Lo bello	Bray, Luciano	Daniel Jorro editor
2330	Introducción histórica a la psicología contemporánea	Murphy, Gardner	Paidós
2331	Poemas póstumos	Calou, Juan Pedro	Claridad
2333	María la tonta/Despertate, Cipriano [teatro]	Defilippis Novoa, Francisco	Eudeba
2334	Diccionario enciclopédico de las artes, vol. 1	Read, Herbert	CEAL

2335	Diccionario enciclopédico de las artes, vol. 2	Read, Herbert	CEAL
2337	Diccionario enciclopédico de las artes, vol. 3	Read, Herbert	CEAL
2340	Historia del traje: en Occidente desde la Antigüedad hasta nuestros días	Boucher, François	Montaner y Simón
2341	Obras completas	García Lorca, Federico	Aguilar
2342	Diccionario enciclopédico ilustrado de la lengua española, v. 4		Sopena
2343	Diccionario enciclopédico ilustrado de la lengua española, v. 2		Sopena
2344	Diccionario enciclopédico ilustrado de la lengua española, v. 4		Sopena
2345	Diccionario enciclopédico ilustrado de la lengua española, v. 3		Sopena
2346	Nuovo dizionario spagnolo-italiano e italiano-spagnolo	Ambruzzi, Lucio	G.B. Paravia & C.
2350	Ciencia del lenguaje y arte del estilo	Alonso, Martín	Aguilar
2352	Diccionario ideológico de la lengua española	Casares, Julio	Gustavo Gili
2354	Enciclopedia dello spettacolo, v. 3	D'Amico, Silvio	Le maschere
2355	Enciclopedia dello spettacolo, v. 4	D'Amico, Silvio	Le maschere
2356	Enciclopedia dello spettacolo, v. 5	D'Amico, Silvio	Le maschere
2357	Enciclopedia dello spettacolo, v. 6	D'Amico, Silvio	Le maschere
2358	Enciclopedia dello spettacolo, v. 7	D'Amico, Silvio	Le maschere
2359	Enciclopedia dello spettacolo, v. 8	D'Amico, Silvio	Le maschere

2360	Enciclopedia dello spettacolo, v. 9	D'Amico, Silvio	Le maschere
2361	Diccionario de la música	Della Corte, A./Gatti, G.M.	Ricordi Americana
2364	Historia del teatro universal, v. 1	D'Amico, Silvio	Losada
2365	Historia del teatro universal, v. 2	D'Amico, Silvio	Losada
2366	Historia del teatro universal, v. 3	D'Amico, Silvio	Losada
2367	Historia del teatro universal, v. 4	D'Amico, Silvio	Losada
2369	Historia del teatro contemporáneo, v. 2	Guerrero Zamora, Juan	Juan Flors
2370	Historia del teatro contemporáneo, v. 3	Guerrero Zamora, Juan	Juan Flors
2372	Canto general, v. 2	Neruda, Pablo	Losada
2374	Historia de la literatura argentina, v. 1		CEAL
2375	Historia de la literatura argentina, v. 2		CEAL
2376	Gran Enciclopedia del Mundo, v.		Durvan
2377	Terminología de la danza moderna	Love, Paul	Eudeba
2381	Histoire Universelle du Theatre, v. 1	Royer, Alphonse	Librairie A. Franck
2382	Histoire Universelle du Theatre, v. 2	Royer, Alphonse	Librairie A. Franck
2383	Histoire Universelle du Theatre, v. 3	Royer, Alphonse	Librairie A. Franck
2384	Histoire Universelle du Theatre, v. 4	Royer, Alphonse	Librairie A. Franck

2386	Histoire Universelle du Theatre, v. 6	Royer, Alphonse	Librairie A. Franck
2387	El ñato Padilla [pieza en un acto, en un cuadro y un epílogo]	Rodríguez Acasuso, Luis	Rev. Teatro popular
2388	El ñato Padilla [pieza en un acto, en un cuadro y un epílogo]	Rodríguez Acasuso, Luis	Rev. Teatro popular
2389	La única fuerza [drama en tres actos]	Pico, Pedro E.	Rev. Teatro popular
2390	Kiki [comedia en tres actos]	Picard, André [adaptación de Julio F. Escobar]	Rev. Teatro popular
2391	Cartas de amor [pieza en tres actos]	Pagano, José León	Rev. Teatro popular
2392	Cartas de amor [pieza en tres actos]	Pagano, José León	Rev. Teatro popular
2393	La barba de Carrillo [comedia en tres actos]	Muñoz Seca	Rev. Teatro popular
2394	No matarás [drama en dos actos]	Martínez Cuitiño, Vicente	Rev. Teatro popular
2395	La lámpara de arcilla [tragedia en tres actos]	Larreta, Enrique	Rev. Teatro popular
2396	Una deuda de dolor [comedia en un acto]	Iglesias Paz, César	Rev. Teatro popular
2397	El pan nuestro [drama en tres actos]	Herrera, Ernesto	Rev. Teatro popular
2398	El sendero en las tinieblas [drama en tres actos]	Guibourg, Edmundo	Rev. Teatro popular
2399	El pobre hombre [drama de actualidad social en tres actos]	González Castillo, José	Rev. Teatro popular
2400	La mala reputación [comedia ilógica en tres actos]	González Castillo, José / Mazzanti, José	Rev. Teatro popular
2401	Los salvajes: El pericón; La pulpería; El rancho [tríptico dramático]	Ghiraldo, Alberto	Rev. Teatro popular
2402	El mundo de los snobs [comedia en tres actos]	García, Juan Agustín	Rev. Teatro popular

2403	El nido de mis amores [comedia en un acto]	Berrutti, José J.	Rev. Teatro popular
2404	El mundo de los snobs [comedia en tres actos]	García, Juan Agustín	Rev. Teatro popular
2405	La cuarterona [comedia histórica en tres actos]	García, Juan Agustín	Rev. Teatro popular
2406	¡Maridito mío! [comedia en tres actos]	Gache, Roberto	Rev. Teatro popular
2407	La cabra tira al monte [tres episodios de una vida atormentada]	Escobar, Julio, F.	Rev. Teatro popular
2408	El corazón y el dinero [comedia en tres actos]	Escobar, Julio, F.	Rev. Teatro popular
2410	La emboscada [comedia en tres actos]	Aquino, Pedro Benjamín	Rev. Bambalinas
2411	Para la Capital Federal, D. Narciso Amenábar y esposa...	Aquino, Pedro Benjamín	Rev. Bambalinas
2412	La conciencia [comedia en tres actos]	Arcos y Segovia, Luis de	Rev. Bambalinas
2413	Las vestales [comedia en tres actos]	Bengoa, Juan León	Rev. Bambalinas
2414	Concurso de belleza [comedia en un acto y tres cuadros]	Berruti, Alejandro E.	Rev. Bambalinas
2414	La sorpresa [entremés]	Berruti, Alejandro E.	Rev. Bambalinas
2415	La suprema ley [comedia en un acto y tres cuadros]	Berruti, Alejandro E.	Rev. Bambalinas
2416	Sanatorio modelo [comedia en tres actos]	Berruti, Alejandro E.	Rev. Bambalinas
2417	La mulata del restaurador [escenas populares de la época de Rosas en tres cuadros]	Blomberg, Héctor Pedro / Viale Paz	Rev. Bambalinas
2418	En la corriente [pieza en cuatro actos]	Bosch, Gonzalo	Rev. Bambalinas
2419	En la corriente [pieza en cuatro actos]	Bosch, Gonzalo	Rev. Bambalinas

2420	Los venenos [drama en un prólogo y tres actos]	Bosch, Gonzalo	Rev. Bambalinas
2421	El vuelo de la paloma [sainete en un acto]	Cabrera, Rafael M.	Rev. Bambalinas
2422	El hornero [drama en un acto]	Caraballo, Gustavo	Rev. Bambalinas
2422	El patrón del agua [drama en un acto y tres cuadros]	Caraballo, Gustavo	Rev. Bambalinas
2423	El ridículo trágico [comedia dramática en tres actos]	Castellanos, Julio	Rev. Bambalinas
2424	Justicias de antaño [drama en tres actos]	Coronado, Martín	Rev. Bambalinas
2425	El drama de todos [drama en cuatro actos]	Crosa, Enrique	Rev. Bambalinas
2426	La danza de los siete velos [comedia en tres actos]	Crosa, Enrique	Rev. Bambalinas
2427	La estirpe [comedia dramática en tres actos]	Crosa, Enrique	Rev. Bambalinas
2428	La razón social [drama en tres actos]	Crosa, Enrique	Rev. Bambalinas
2429	La samaritana [drama en tres actos]	Defilippis Novoa, Francisco	Rev. Bambalinas
2430	Una vida [comedia en tres actos]	Defilippis Novoa, Francisco	Rev. Bambalinas
2431	La madrecita [comedia en tres actos]	Defilippis Novoa, Francisco	Rev. Bambalinas
2432	El turbión [drama en tres actos]	Defilippis Novoa, Francisco	Rev. Bambalinas
2433	Sábado inglés [comedia en dos actos]	Duhau, Alfredo	Rev. Bambalinas
2435	¡Nosotros odiamos a las mujeres! [farsa cómica en un acto y dos cuadros]	Franzoso, Julio	Rev. Bambalinas
2436	La santa Fulvia [farsa en dos actos y un intermedio]	Gustavino, Enrique	Rev. Bambalinas

2437	Los vegetarianos [comedia en tres actos]	Ortiz Grognet, Diego	Rev. Bambalinas
2439	La ola [comedia dramática en tres actos]	Mediz Bolio, Antonio	Rev. Bambalinas
2440	El hombre que yo maté [pieza en un prólogo y tres actos]	Rostand, Maurice	Rev. Argentores
2443	Mil años de tejido en la Argentina	Instituto Nacional de Antropología	El Instituto
2444	Cultura mapuche en la Argentina	Instituto Nacional de Antropología	El Instituto
2446	Fiestas y ceremonias tradicionales	Dragoski, Graciela / Páez, Jorge	CEAL
2447	Historia de los festivales de Punilla	Mayor, Sergio	Tall.gráf. Cemedco
2448	La literatura del noroeste argentino	Lagmanovich, David	Biblioteca
2450	Los intereses creados [comedia de polichinelas]	Benavente, Jacinto	Rev. Argentores
2452	Cosas de la vida... [comedia en tres actos]	Bugliot, José A.	Rev. Argentores
2453	Cosas de la vida... [comedia en tres actos]	Bugliot, José A.	Rev. Argentores
2454	Nuestra Natacha [comedia en tres actos]	Casona, Alejandro	Rev. Argentores
2456	¡Quiero casarme de blanco! [farsa en tres actos]	Darthés, Camilo / Damel. Carlos S.	Rev. Proscenio [Argentina]
2458	Mi felicidad y tus amigas [comedia porteña en tres actos]	Darthés, Camilo / Damel. Carlos S.	Rev. Argentores
2461	Los chicos crecen [comedia en tres actos]	Darthés, Camilo / Damel. Carlos S.	Rev. Argentores
2464	La importancia de ser ladrón [farsa en cuatro actos]	Guastavino, Enrique	Rev. Argentores
2465	La estrella de Sevilla [tragedia en tres actos]	Vega Carpio, Félix Lope de	Rev. Argentores

2466	Los invisibles [comedia en tres actos]	Laferrère, Gregorio de	Rev. Argentores
2467	Los invisibles [comedia en tres actos]	Laferrère, Gregorio de	Rev. Argentores
2468	Fuenteovejuna [drama en tres actos]	Vega Carpio, Félix Lope de	Rev. Argentores
2470	Vacaciones [comedia en tres actos]	Regás, María Luz / Albornoz, Juan	Rev. Argentores
2471	La emigrada [comedia en cuatro actos]	Martínez Cuitiño, Vicente	Rev. Argentores
2474	La literatura simbolista (1870-1900)	Schmidt, Albert-Marie	Eudeba
2476	La cruz en la sangre [drama en tres actos]	Mosti, Luis	Rev. Argentores
2477	Don Antonio [comedia en tres actos]	Pappo, Eduardo	Rev. Argentores
2478	Don Antonio [comedia en tres actos]	Pappo, Eduardo	Rev. Argentores
2480	Don Fernández [comedia en tres actos]	Pelay, Ivo	Rev. Argentores
2481	Nace un pueblo [comedia en tres actos]	Pico, Pedro E. / González Pacheco, Rodolfo	Rev. Argentores
2482	La verdad en los ojos [comedia en tres actos]	Pico, Pedro E.	Rev. Argentores
2483	¡Usted no me gusta, señora! [farsa en tres actos]	Pico, Pedro E.	Rev. Argentores
2487	La mujer y su enemigo [comedia en tres actos]	Rodríguez Acasuso, Luis	Rev. Argentores
2489	La vida empieza siempre [comedia en tres actos]	Rodríguez Acasuso, Luis	Rev. Argentores
2491	Se le apareció la viuda [comedia cómico-burlesca en tres actos]	Sánchez de Neyra, Pedro	Rev. Argentores
2492	La millona [novela escénica en cuatro actos]	Suárez de Deza, E.	Rev. Argentores

2493	Noche en los ojos [drama en tres actos]	Talice, Roberto A. / Montaine, Eliseo	Rev. Argentores
2494	Camino bueno [pieza en tres actos]	Vagni, Roberto Alejandro	Rev. Argentores
2495	La canción de la felicidad [romance de figuras animadas][Vianna, Oduvaldo	Rev. Argentores
2496	Amor [comedia en tres actos]	Vianna, Oduvaldo	Rev. Argentores
2497	Los justos/Los poseídos [teatro]	Camus, Albert	Losada
2499	El Noy Pepet [comedia en tres actos]	Hicken, Ricardo	Rev. La escena
2500	El reverendo Catachín [juguete cómico en un acto]	Hicken, Ricardo / Pelay, Ivo	Rev. La escena
2501	Un gran señor [comedia en tres actos]	Hicken, Ricardo	Rev. La escena
2502	María (el poema inmortal) [poema dramático en verso en cinco actos y un epílogo inspirado en la novela de Jorge Isaacs]	Rossi, Eduardo R.	Rev. La escena
2503	Don Candido Buenafe [comedia en tres actos]	Pelay, Ivo / Iriarte, Florencio	Rev. La escena
2504	Pasajeros de lujo [pieza en dos actos]	Insausti, Tito	Rev. La escena
2505	El laboratorio de las alucinaciones [drama en tres actos]	Lorde, A. de / Bauche, R.	Rev. La escena
2506	El laboratorio de las alucinaciones [drama en tres actos]	Lorde, A. de / Bauche, R.	Rev. La escena
2507	Pasionaria [boceto dramático en un acto]	Luque Lobos, J.	Rev. La escena
2508	Pasionaria [boceto dramático en un acto]	Luque Lobos, J.	Rev. La escena
2509	Los tres berretines [comedia asainetada de actualidad]	Llenderas, Nicolás de las / Malfatti, Arnaldo	Rev. La escena
2510	Los reyes de la milanesa [crónica de la mentirosa actualidad]	Llenderas, Nicolás de las / Malfatti, Arnaldo	Rev. La escena

2511	Cásate y verás [comedia en tres actos]	Marsili, Ernesto	Rev. La escena
2513	La fuerza ciega [drama en tres actos]	Martínez Cuitiño, Vicente	Rev. La escena
2514	La fuerza ciega [drama en tres actos]	Martínez Cuitiño, Vicente	Rev. La escena
2515	Los Colombini [comedia en tres actos]	Martínez Cuitiño, Vicente	Rev. La escena
2516	El hombre que se volvió cuerdo [pieza en tres actos]	González Castillo, José / Mazzanti, José	Rev. La escena
2517	Las descentradas [comedia en tres actos]	Medina Onrubia, Salvadora	Rev. La escena
2518	Un yankee en lo de Ramona [juguete en tres actos]	Méndez Caldeira, Alfredo	Rev. La escena
2519	Un yankee en lo de Ramona [juguete en tres actos]	Méndez Caldeira, Alfredo	Rev. La escena
2520	Mamá Clara [comedia en tres actos]	Mertens, Federico	Rev. La escena
2521	Ensayos estructuralistas	Barthes, Roland [et al.]	CEAL
2522	Gente bien [comedia de costumbres en tres actos]	Mertens, Federico	Rev. La escena
2523	La tía Melchora [pieza de magia en tres actos]	Mertens, Federico	Rev. La escena
2524	Los malos pastores [pieza en cuatro actos]	Mirbeau, Octavio	Rev. La escena
2525	Cascabel, cascabelito... [comedia en un acto]	Mooock, Armando	Rev. La escena
2526	Los perros [drama en tres actos]	Mooock, Armando	Rev. La escena
2527	Los perros [drama en tres actos]	Mooock, Armando	Rev. La escena
2528	La araña gris [drama en tres actos]	Mooock, Armando	Rev. La escena

2529	Como la hiedra [drama en cuatro actos]	Muniagurria, Camilo	Rev. La escena
2530	¡Bendita seas! [comedia dramática en tres actos]	Novión, Alberto	Rev. La escena
2531	El vasco de Olavarría [comedia en tres actos]	Novión, Alberto	Rev. La escena
2532	El valet de chambre [pieza en tres cuadros]	Ossorio, Carlos E.	Rev. La escena
2533	Cristóforo Colón o Lo que no dijo la historia [astracanada en verso, en un acto y ocho cuadros]	Alba, Manuel M. / Muello, Juan Carlos	Rev. La escena
2534	Cristóforo Colón o Lo que no dijo la historia [astracanada en verso, en un acto y ocho cuadros]	Alba, Manuel M. / Muello, Juan Carlos	Rev. La escena
2535	Elevación [comedia dramática en tres actos]	Aquino, Pedro Benjamín	Rev. La escena
2536	¿Quién es el culpable? [drama en tres épocas]	Alvarez, José Pedro / Gonzalez Revilla, A.	Rev. La escena
2537	El cantar de los tangos [sainete en un acto]	Botta, Antonio / Alippi, Elías	Rev. La escena
2538	El proceso de Mary Duggan [drama judicial en tres audiencias]	Veiller, Bayard	Rev. La escena
2539	El divorcio de Chichilo [sainete en un acto y tres cuadros]	Monti, Amelia / Bellini, Mario	Rev. La escena
2540	El candidato [comedia en tres actos]	Beltran, Oscar R.	Rev. La escena
2541	Madre tierra [drama en tres actos]	Berruti, Alejandro E.	Rev. La escena
2542	¡Quién tuviera veinte años! [fantasía cronológica]	Berruti, Alejandro E.	Rev. La escena
2543	Alma doliente [drama en tres actos]	Berrutti, José J.	Rev. La escena
2544	En la montaña [boceto dramático en un acto]	Berrutti, José J.	Rev. La escena
2545	Como las mariposas [comedia dramática en tres actos]	Berrutti, José J.	Rev. La escena

2546	La pulpera de Santa Lucía [escenas populares del Buenos Aires de 1840]	Blomberg, Héctor Pedro / Viale Paz	Rev. La escena
2547	La gallega [comedia en tres actos]	Bosch, José M.	Rev. La escena
2548	Falucho [sainete cómico lírico en un acto y tres cuadros]	Botta, Antonio / De Bassi, Antonio	Rev. La escena
2549	El derecho de vivir [drama en tres actos]	Bracco, Roberto	Rev. La escena
2550	¡Todo por casarme en martes! [sainete cómico en dos cuadros]	Bassi, Antonio de / Botta, Antonio	Rev. La escena
2551	Knock-Out [sainete en tres cuadros]	Botta, Antonio / De Bassi, Antonio	Rev. La escena
2552	La loba [comedia dramática en tres actos]	Defilippis Novoa, Francisco	Rev. La escena
2553	¡Levántante y anda!	Discépolo, Armando	Rev. La escena
2554	El clavo de oro [comedia en tres actos]	Discépolo, Armando / De Rosa, Rafael José / Folco, Testena	Rev. La escena
2555	El clavo de oro [comedia en tres actos]	Discépolo, Armando / De Rosa, Rafael José / Folco, Testena	Rev. La escena
2556	Antonio mío... [sainete en tres cuadros]	Rosa, Rafael J. de / Lorusso, Arturo	Rev. La escena
2558	La casa de las Morales [comedia satírica en tres actos]	Cayol, Roberto L.	Rev. La escena
2559	La sagrada familia [comedia en un acto]	Cabral, Carlos P.	Rev. La escena
2560	La chica del gorro verde [comedia en tres actos]	Collazo, Francisco E. / Insausti, Torcuato	Rev. La escena
2561	La mano de Dios [pieza dramática en tres actos]	Collazo, Francisco E.	Rev. La escena
2562	El hábito no hace al monje [pieza en tres cuadros]	Comorera, Juan	Rev. La escena
2563	Martineta y Carpincho [pieza cómica-novelesca en un acto]	Contursi, Pascual / Bellini, Mario	Rev. La escena

2564	La chacra de Don Lorenzo [segunda parte de La piedra del escándalo] [drama en tres actos y en verso]	Coronado, Martín	Rev. La escena
2565	¡Arriba, estudiantes!	Chiarello, Florencio B.	Rev. La escena
2566	El ruedo de las almas [drama en tres actos]	Eichelbaum, Samuel	Rev. La escena
2567	La mala sed [pieza en tres actos]	Eichelbaum, Samuel	Rev. La escena
2568	La mala sed [pieza en tres actos]	Eichelbaum, Samuel	Rev. La escena
2569	Un hogar [comedia en tres actos]	Eichelbaum, Samuel	Rev. Bambalinas
2570	Los enemigos del pueblo [pieza en un acto]	Escobar, Julio, F. / Viergol, Antonio M.	Rev. La escena
2571	Palabra de casamiento [pieza en tres episodios]	Escobar, Julio, F.	Rev. La escena
2572	La hija [comedia en un acto y tres cuadros]	Escobar, Julio F.	Rev. La escena
2573	Rosas en la nieve [comedia en tres actos]	Escuder, Miguel H.	Rev. La escena
2574	Premios a la virtud [sainete en un acto]	Favaro, Ulises	Rev. La escena
2575	¡Dios! [drama en tres actos]	García Velloso, Enrique	Rev. La escena
2576	Un drama vulgar [sainete en tres cuadros]	García Velloso, Enrique	Rev. La escena
2577	Murciélagos [pieza en tres momentos]	García Velloso, Enrique	Rev. La escena
2578	El Dios de la suerte [comedia en tres actos]	García Velloso, Enrique	Rev. La escena
2579	Instituto internacional de señoritas [vodevil en tres actos]	García Velloso, Enrique	Rev. La escena
2580	Un choque en la carretera [comedia en tres actos]	Goicochea, Carlos / Cordone, Rogelio	Rev. La escena

2581	La zarza ardiendo [drama en tres actos]	González Castillo, José / Mertens, Federico	Rev. La escena
2582	La zarza ardiendo [drama en tres actos]	González Castillo, José / Mertens, Federico	Rev. La escena
2583	Juana y Juan [pieza en tres cuadros]	González Pacheco, Rodolfo	Rev. La escena
2588	Culturas indígenas del área chaqueña	Instituto Nacional de Antropología	Fondo Nacional de las Artes
2589	Cuatro cuadras de tierra	Viana, Oduvaldo	
2589	El menú	Buenaventura, Enrique	
2589	El pan de la locura	Gorostiza, Carlos	
2589	El teatro actual latinoamericano: antología	Gorostiza, Carlos [et al.]	Eds.de Andrea
2589	Infierno negro	Aguilera Malta, Demetrio	
2589	La colina	Gallegos, Daniel	
2589	La repetición	Arrufat, Antón	
2589	Los papeleros	Aguirre, Isidora	
2589	Un puñal en la noche	Francovich, Guillermo	
2591	La literatura argentina vista por un crítico brasileño en 1844	Weinberg, Félix	Univ.Nac.del Litoral
2594	¡Algún día será verano...!	Torrá, Dinah E.	Rev. Bambalinas
2596	Teatro latinoamericano del siglo XX	Solórzano, Carlos	Nueva Visión
2597	El tren de las 10.30 [pochade en tres actos]	Mertens, Federico	Rev. Bambalinas

2598	Sacrificio [drama en tres actos]	Méndez Caldeira, Alfredo	Rev. Bambalinas
2599	María [novela de Jorge Isaacs, transportada a la escena en cuatro actos]	Favaro, Ulises / Maturana, José de	Rev. Bambalinas
2600	Los penitentes [pieza en tres actos]	Martínez Payva, C.	Rev. Bambalinas
2601	El mundo del tango [comedia en tres actos]	Martínez Cuitiño, Roberto / Ribelli, Roberto	Rev. Bambalinas
2602	Cuervos rubios [comedia en tres actos]	Martinez Cuitiño, V.	Rev. Bambalinas
2603	Marcela [comedia en tres actos]	Pita Martínez, Lola	Rev. Bambalinas
2604	Silvio Torcelli [drama en tres actos]	Mertens, Federico	Rev. Bambalinas
2605	Los pájaros ciegos [comedia dramática en tres actos]	Duval Méndez, A.	Rev. Bambalinas
2606	El último tango [pieza en un acto y tres cuadros]	Morales, Isaac	Rev. Bambalinas
2606	La pipa de yeso [comedia en un acto]	Darthés, Camilo / Damel. Carlos S.	Rev. Bambalinas
2607	El indio Guitralán	Caruso, Juan A.	Rev. Bambalinas
2607	La fiesta de los pobres [pieza en un acto y cuatro cuadros]	Morales, Isaac	Rev. Bambalinas
2608	Pueblecito [comedia en tres actos]	Mooch, Armando	Rev. Bambalinas
2609	Castillos en el aire [comedia en tres actos]	Díaz Olazábal, Adriano	Rev. Bambalinas
2610	La senda del mal [comedia dramática en tres actos]	Oria, Salvador	Rev. Bambalinas
2611	Hermano lobo [comedia dramática en tres actos]	González Pacheco, Rodolfo	Rev. Bambalinas
2612	Hermano lobo [comedia dramática en tres actos]	González Pacheco, Rodolfo	Rev. Bambalinas

2613	Magdalena [pieza en un acto]	González Pacheco, R.	Rev. Bambalinas
2614	Bajo la lona del circo [sainete en cinco cuadros]	De Paoli, Carlos R.	Rev. Bambalinas
2615	Las entrañas del lobo [sainete en un acto y tres cuadros]	De Paoli, Carlos R.	Rev. Bambalinas
2615	Papá Batista [sainete en un acto y tres cuadros]	De Paoli, Carlos R.	Rev. Bambalinas
2617	La dama de Coeur [comedia en tres actos]	Iglesias Paz, César	Rev. Bambalinas
2618	Facundo [cuatro apuntes escénicos de biografía histórica]	Pelay, Ivo	Rev. Bambalinas
2619	Una mujer de teatro [comedia dramática en tres actos]	Peña, David	Rev. Bambalinas
2620	El príncipe azul [comedia en tres actos y un prólogo]	Pérez Petit, Víctor	Rev. Bambalinas
2621	Mater dolorosa [drama en tres actos breves]	Pico, Pedro E.	Rev. Bambalinas
2622	La casa grande [comedia en tres cuadros]	Bugliot, José A. / De Rosa, Rafael J.	Rev. Bambalinas
2623	La ínsula de don Felino [cuento escénico en tres actos]	Lorusso, Arturo	Rev. Bambalinas
2624	El novio de mamá [comedia en tres actos]	Discépolo, Armando / De Rosa, Rafael José	Rev. Bambalinas
2625	Mar picada [pieza cómica en tres actos breves]	Ruiz Paris, F. / Chiarello, F.	Rev. Bambalinas
2626	Los angelitos [comedia en dos actos]	Saldías, José Antonio	Rev. Bambalinas
2627	El gaucho Robles [comedia en tres actos]	Saldías, José Antonio / Casariego, Raúl	Rev. Bambalinas
2628	Bohème [cuatro episodios románticos]	Saldías, José Antonio	Rev. Bambalinas
2628	El candidato del pueblo [sainete en un acto y tres cuadros]	Saldías, José Antonio	Rev. Bambalinas

2629	Mariquita Naranjazo [comedia en tres actos breves]	Saldías, José Antonio	Rev. Bambalinas
2630	Las rosas de la aurora [poema dramático, en verso, en tres actos]	Schaefer Gallo, Carlos	Rev. Bambalinas
2631	La vida se reconstruye [comedia dramática en tres actos]	Segré, María Laura	Rev. Bambalinas
2632	Cristian [drama en tres actos]	Soria, Ezequiel	Rev. Bambalinas
2634	El tango en París [comedia en cuatro actos]	García Velloso, Enrique	Rev. Bambalinas
2635	Acquaforte [trazos fuertes de la vida de Riachuelo, en un acto y dos cuadros]	González Castillo, José / Weisbach, Alberto T.	Rev. Bambalinas
2635	Los dientes del perro [pieza en un acto y dos cuadros]	González Castillo, José / Weisbach, Alberto T.	Rev. Bambalinas
2636	El camino de Damasco [alta comedia en tres actos]	Wolff, Pierre	Rev. Bambalinas
2637	El brujo de la quema [sainete en un acto y tres cuadros]	Sanguinetti, Andrés / Pacio, Arturo F. A.	Rev. La escena
2637	Los infieles [drama en tres actos]	Talice, Roberto A.	Rev. Bambalinas
2638	Almas que luchan [alta comedia en tres actos]	Pagano, José León	Rev. La escena
2639	El tío Diego [comedia en tres actos]	Pagano, José León	Rev. La escena
2640	El pueblo quiere saber de que se trata [crónica comparada...]	Pueblo, Juan	Rev. La escena
2640	El tío Diego [comedia en tres actos]	Pagano, José León	Rev. La escena
2641	Melgarejo [comedia en tres actos]	Parravicini, Florencio	Rev. La escena
2643	El hombre del sud [pieza en un acto]	Parravicini, Florencio / Schaefer Gallo, Carlos	Rev. La escena
2644	Bohemia loca [comedia en tres actos]	Pelay, Ivo	Rev. La escena

2645	¡Pulgarín solo! [dos pasajes vulgares de la vida de un carrerista]	Pelay, Ivo	Rev. La escena
2648	El derrumbe del país [comedia en tres actos]	Remón, Agustín	Rev. La escena
2649	Agua corriente!... [sainete en un acto y tres cuadros]	Rillo, A. B. /Martinelli Massa	Rev. La escena
2650	El alma desnuda [drama en tres actos]	Rodríguez Acasuso, Luis	Rev. La escena
2651	La danza del fuego [pieza dramática en tres actos]	Rodríguez Acasuso, Luis	Rev. La escena
2652	El acaparador [obra de actualidad en tres actos]	Roldán, Belisario	Rev. La escena
2653	El acaparador [obra de actualidad en tres actos]	Roldán, Belisario	Rev. La escena
2655	El bronce [comedia en tres actos]	Roldán, Belisario	Rev. La escena
2656	La viuda influyente [comedia en tres actos]	Roldán, Belisario	Rev. La escena
2658	El puñal de los troveros [poema dramático en tres actos]	Roldán, Belisario	Rev. La escena
2659	El rosal de las ruinas [poema dramático]	Roldán, Belisario	Rev. La escena
2660	El rosal de las ruinas [poema dramático]	Roldán, Belisario	Rev. La escena
2661	El señor Corregidor [poema dramático en tres actos]	Roldán, Belisario	Rev. La escena
2661	Hay novedades [apropósito en un acto]	Cordone, Alberto	Rev. La escena
2663	Buenos Aires, la Reina del Plata... [pieza visionaria de gran espectáculo en cuatro cuadros]	Romero, Manuel	Rev. La escena
2664	Buenos Aires, la Reina del Plata... [pieza visionaria de gran espectáculo en cuatro cuadros]	Romero, Manuel	Rev. La escena
2665	¡Patotero, rey del bailongo! [pieza porteña en tres cuadros]	Romero, Manuel	Rev. La escena

2666	Los malandrines [sainete en siete cuadros]	Romero, Manuel	Rev. La escena
2667	Guerra sin sangre [drama en tres actos]	Roquendo, Miguel	Rev. Bambalinas
2669	Blasones de plata [comedia en tres actos]	Saldías, José Antonio	Rev. La escena
2670	Los derechos de la salud [drama en tres actos]	Sánchez, Florencio	Rev. La escena
2671	Los muertos [drama en tres actos]	Sánchez, Florencio	Rev. La escena
2672	Los maridos de Eva [pochade en dos actos]	Sargenti, Octavio P.	Rev. La escena
2673	El ilustre desconocido [comedia en tres actos]	Schaefer Gallo, Carlos	Rev. La escena
2674	El íntimo amigo [juguete cómico en tres actos]	Schaefer Gallo, Carlos	Rev. La escena
2675	El ilustre desconocido [comedia en tres actos]	Schaefer Gallo, Carlos	Rev. La escena
2676	La mazurka azul [opereta en tres actos]	Stein, Leo / Jembach, Bela [adap. Julio F. Escobar y Carlos]	Rev. La escena
2677	Garabito [pieza en tres cuadros]	Suero, Pablo / Contursi, Pascual	Rev. La escena
2678	Claridad [drama en tres actos]	Testena, Folco	Rev. La escena
2679	Claridad [drama en tres actos]	Testena, Folco	Rev. La escena
2680	Entre dos almohadas [comedia en tres actos]	Testoni, Alfredo	Rev. La escena
2681	El epiléptico [drama en dos actos]	Traversa, Julio C.	Rev. La escena
2681	Entre dos almohadas [comedia en tres actos]	Testoni, Alfredo	Rev. La escena
2682	Entre dos almohadas [comedia en tres actos]	Testoni, Alfredo	Rev. La escena

2683	El epiléptico [drama en dos actos]	Traversa, Julio C.	Rev. La escena
2684	La familia tiene un héroe [sainete grotesco en dos cuadros]	Traversa, Julio / Sofovich, Manuel	Rev. La escena
2686	Un baile en la batería [sainete porteño de 1889, en una hora y tres tiempos]	Vacarezza, Alberto	Rev. La escena
2687	El cabo Rivero [sainete porteño de 1840]	Vacarezza, Alberto	Rev. La escena
2688	Chacarita [sainete en un acto]	Vacarezza, Alberto	Rev. La escena
2689	La china Dominga [romance en un acto y tres cuadros]	Vacarezza, Alberto	Rev. La escena
2690	La china Dominga [romance en un acto y tres cuadros]	Vacarezza, Alberto	Rev. La escena
2691	Sunchales [sainete en tres cuadros]	Vacarezza, Alberto	Rev. La escena
2692	El conventillo de la paloma [sainete en un acto]	Vacarezza, Alberto	Rev. La escena
2692	The ecuatorial (seguros sobre vida) [comedia en tres actos]	Vaccari, Augusto	Rev. La escena
2693	Tu cuna fue un conventillo	Vacarezza, Alberto	Rev. La escena
2696	Roma libre	Alfieri, Victorio	Rev. Teatro popular
2697	El alcalde de Zalamea [comedia en tres actos]	Calderón de la Barca, Pedro	Rev. Teatro popular
2698	El animador [drama en tres actos]	Bataille, Henry	Rev. Teatro popular
2699	La virgen loca [drama en cuatro actos]	Bataille, Henry	Rev. Teatro popular
2700	Las bodas de Figaro [comedia]	Beaumarchais, Pierre A. Caron de	Rev. Teatro popular
2701	Israel [pieza en tres actos]	Berstein, Henry [versión de Jorge Dowton]	Rev. Teatro popular

2702	Cinna	Corneille	Rev. Teatro popular
2703	Préstame tu mujer [comedia en dos actos]	Desvallières, Mauricio	Rev. Teatro popular
2704	Los hermanos Karamazof [drama en cinco adaptada de la novela]	Dostoievski, Fedor	Rev. Teatro popular
2705	Como aman las mujeres [tragedia en un acto]	Downton, Jorge	Rev. Teatro popular
2706	Locuelas [tres actos]	Capus, Alfred	Rev. Teatro popular
2707	Montmartre [pieza en cuatro actos]	Frondaie, Pierre [versión de Julio F. Escobar]	Rev. Teatro popular
2708	Pasa la ronda [drama gran guignol]	Franchville, Roberto	Rev. Teatro popular
2709	La pucha / El grito pelado	Viale, Oscar	Talía
2710	La casa cercada [comedia dramática]	Frondaie, Pierre	Rev. Teatro popular
2711	Conciencias que mueren [comedia en tres actos]	Gemignani, Enzo	Rev. Teatro popular
2712	Negro... y van siete [dos cuadros]	Gemignani, Enzo	Rev. Teatro popular
2713	Tu prójimo... [boceto dramático en un acto]	Gori, Pedro	Rev. Teatro popular
2714	El judío [pieza dramática en cinco cuadros]	Hamsun, Knut	Rev. Teatro popular
2715	María Tudor [drama]	Hugo, Víctor	Rev. Teatro popular
2716	El mejor alcalde, el rey [drama en tres actos]	Vega Carpio, Félix Lope de	Rev. Teatro popular
2717	La niña boba [comedia en tres actos]	Vega Carpio, Félix Lope de	Rev. Teatro popular
2718	El conde de Carmañola	Manzoni, Alejandro	Rev. Teatro popular

2719	El dilema del doctor [tragicomedia en cinco actos]	Shaw, George Bernard	Rev. Teatro popular
2720	El ánfora mancillada	Testena, Folco	Rev. Teatro popular
2721	El hombre que pudo matar [drama en tres actos]	Testena, Folco	Rev. Teatro popular
2722	El poder de las tinieblas [drama en cinco actos]	Tolstoi, León	Rev. Teatro popular
2724	La bandera roja [drama en cuatro actos]	Troisi, Eugenio / Pelazza, César L.	Rev. Teatro popular
2725	Santa Isabel de Ceres [tragedia en un acto]	Vidal y Planas, Alfonso	Rev. Teatro popular
2726	Merope	Voltaire	Rev. Teatro popular
2727	Zaira [drama]	Voltaire	Rev. Teatro popular
2728	Salomé [drama en un acto]	Wilde, Oscar	Rev. Teatro popular
2729	Un marido ideal [comedia en cuatro actos]	Wilde, Oscar	Rev. Teatro popular
2730	Ramo de locura [comedia en tres actos]	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Rev. El teatro
2731	Los caballeros del azul [tragedia romántica en tres actos]	Arizonas, Galio do	Rev. El teatro
2732	Celos [drama en tres actos]	Artzibachev, M.	Rev. El teatro
2734	El mal que nos hacen [comedia en tres actos]	Benavente, Jacinto	Rev. El teatro
2735	El mal que nos hacen [comedia en tres actos]	Benavente, Jacinto	Rev. El teatro
2736	La gata de angora [comedia en cuatro actos]	Benavente, Jacinto	Rev. El teatro
2737	La noche del sábado [novela escénica en cinco cuadros]	Benavente, Jacinto	Rev. El teatro

2738	Al amor de los escombros [drama en tres actos]	Osorio, Luis Enrique	Rev. El teatro
2739	El ladrón [comedia en tres actos]	Bernstein, Henry	Rev. El teatro
2740	La amarga verdad [drama en tres actos]	Bjornson, B.	Rev. El teatro
2741	Caretas [drama en un acto]	Bracco, Roberto	Rev. El teatro
2742	La toga roja [drama en cuatro actos]	Brieux, E.	Rev. El teatro
2743	A secreto agravio, secreta venganza [tragedia en tres actos]	Calderón de la Barca, Pedro	Rev. El teatro
2744	La condesita [drama en cuatro actos]	Curros Enriquez, M.	Rev. El teatro
2745	La cena de los cardenales [drama en un acto]	Dantas, Julio	Rev. El teatro
2746	Santa Inquisición [drama en cuatro actos y un epílogo]	Dantas, Julio	Rev. El teatro
2747	Juan José [drama en tres actos]	Dicenta, Joaquín	Rev. El teatro
2748	El lobo [drama en tres actos]	Dicenta, Joaquín	Rev. El teatro
2749	Margarita de Borgoña [drama en ocho actos]	Dumas, Alejandro	Rev. El teatro
2750	Treinta años o La vida de un jugador [drama en tres actos]	Ducange y Dinaux, Victor	Rev. El teatro
2752	La muerte civil [drama en cuatro actos]	Giacometti, Paolo	Rev. El teatro
2753	La hospedera [comedia dramática en tres actos]	Goldoni, Carlos	Rev. El teatro
2754	Juventud [drama de amor en tres actos]	Halbe, Max	Rev. El teatro
2755	Lucrecia Borgia [drama en tres actos]	Hugo, Víctor	Rev. El teatro

2757	La tierra [tragedia en tres actos]	López Pinillos, José	Rev. El teatro
2758	La epidemia [comedia]	Mirbeau, Octavio	Rev. El teatro
2759	Médico, a pesar suyo [comedia en tres actos]	Molière	Rev. El teatro
2760	La venganza de Don Mendo [caricatura de tragedia]	Muñoz Seca, Pedro	Rev. El teatro
2761	Escenas de la vida bohemia [drama en cuatro actos]	Murger, Henri	Rev. El teatro
2763	Fantasio [comedia dramática en dos actos]	Musset, Alfred de	Rev. El teatro
2764	El derecho de amar [drama en cuatro actos]	Nordau, Max	Rev. El teatro
2765	Aquellas señoras [drama en dos actos]	Notari, Humberto	Rev. El teatro
2766	La intrusa; Los ciegos; Interior [dramas]	Maeterlinck, Maurice	Rev. El teatro
2767	Mon homme (mi hombre) [drama en tres actos]	Picard, André / Carcó, F.	Rev. El teatro
2768	Mon homme (mi hombre) [drama en tres actos]	Picard, André / Carcó, F.	Rev. El teatro
2769	Antón Caballero [comedia en tres actos]	Pérez Galdós, Benito	Rev. El teatro
2770	Antón Caballero [comedia en tres actos]	Pérez Galdós, Benito	Rev. El teatro
2771	La cabeza de la hidra [teatro]	Tagle Achával, Carlos	Tall.gráf. La docta
2772	Camila O'Gorman [teatro]	Imbert, Julio	Talía
2773	Roberto Themis Speroni, v. 1: antología comentada	Lahitte, Ana Emilia	Eds.Fondo Cultural Buenos Aires
2783	Amor se escribe sin hache [novela]	Jardiel Poncela, Enrique	Juventud argentina

2784	Espérame en Siberia, vida mía [novela]	Jardiel Poncela, Enrique	Juventud argentina
2788	García del Castañar [comedia dramática en tres actos]	Rojas Zorrilla, Francisco de	Rev. El teatro
2789	El judío errante [drama en ocho cuadros y un prólogo]	Sué, Eugenio	Rev. El teatro
2790	El judío errante [drama en ocho cuadros y un prólogo]	Sué, Eugenio	Rev. El teatro
2791	Nuestros hijos [drama en tres actos]	Sánchez, Florencio	Rev. El teatro
2792	Don Alvaro o La fuerza del sino [drama en cinco jornadas]	Duque de Rivas	Rev. El teatro
2793	La cacatúa verde [farsa en un acto]	Schnitzler, Arturo	Rev. El teatro
2794	La eterna víctima [comedia en tres actos]	Trigo, Felipe	Rev. El teatro
2795	El embrujado [tragedia]	Valle-Inclán, Ramón del	Rev. El teatro
2796	Miguel Strogoff [drama en seis actos]	Verne, Julio	Rev. El teatro
2802	El oro del Rhin [drama musical en cuatro cuadros]0	Wagner, Ricardo	Rev. El teatro
2803	Despertar de primavera [drama]	Wedekind, Frank	Rev. El teatro
2804	La taberna [drama en ocho actos]	Zolá, Emilio	Rev. El teatro
2805	El huracán [drama en cuatro actos]	Zolá, Emilio	Rev. El teatro
2806	Messidor [drama lírico en cuatro actos]	Zola, Emilio	Rev. El teatro
2807	Messidor [drama lírico en cuatro actos]	Zola, Emilio	Rev. El teatro
2808	Don Juan Tenorio [drama]	Zorrilla, José	Rev. El teatro

2812	El siglo de Augusto	Grimal, Pierre	Eudeba
2813	Memoria de teatro: crónicas (1943-1945)	María y Campos, Armando de	Cía.de Eds. Populares
2815	Theatre l'Avant Scène		Rev. Theatre
2816	Los tres locos del mundo [teatro]	Grau, Jacinto	Losada
2818	El juego de San Nicolás [teatro medieval]	Bodel, Jean	Fac.Filosofía y Letra UBA
2821	Las bodas de Chivico y Pancha	Collao	?
2827	Teatro'70		Centro Dramático Buenos Aires
2838	El avión negro [teatro]	Cossa, Roberto [et al.]	Talía
2849	El reverendo acude a la cita [teatro]	Feldman, Carlos S.	Tablado
2852	Teatro	Robles, Emmanuel	Losada
2853	Tango; Credo rante	Kusch, Rodolfo	Talía
2855	La comedia de las fieras [comedia en tres actos]	Benavente, Jacinto	Rev. Comedia: revista de teatros
2856	La fuerza bruta [comedia en un acto]	Benavente, Jacinto	Rev. Comedia: revista de teatros
2857	El nido ajeno [comedia en tres actos]	Benavente, Jacinto	Rev. Comedia: revista de teatros
2858	Los ojos de los muertos [drama en tres actos]	Benavente, Jacinto	Rev. Comedia: revista de teatros
2859	Alma triunfante [drama en tres actos]	Benavente, Jacinto	Rev. Comedia: revista de teatros
2860	¡Qué amigas tienes, Benita! [comedia en tres actos]	Parellada, Pablo	Rev. Comedia: revista teatral

2861	El dolor de una dolora [ofrenda lírica en un acto]	Serrano Clavero	Rev. Comedia: revista teatral
2862	La araña de oro	Brentano, Lowell / Oursler, Fulton	Rev. La escena
2863	La araña de oro	Brentano, Lowell / Oursler, Fulton	Rev. La escena
2864	Los inmigrantes [pieza en un acto y dos cuadros]	Defilippis Novoa, Francisco	Rev. El teatro argentino
2866	Mustafá [sainete en un acto]	Discépolo, Armando / De Rosa, Rafael J.	Rev. El teatro argentino
2867	Los invertidos [drama realista en tres actos]	González Castillo, José	Rev. El teatro argentino
2868	Tierra baja [drama en tres actos]	Guimera, Angel	Rev. El teatro argentino
2869	Tierra baja [drama en tres actos]	Guimera, Angel	Rev. El teatro argentino
2870	Como las criollas [comedia dramática en un acto]	López y López Azcona, Gerardo	Rev. El teatro argentino
2871	El halcón [alta comedia en tres actos]	Pagano, José León	Rev. El teatro argentino
2872	Carnet policial [colección de laburos finos y ordinarios]	Saldías, José Antonio	Rev. El teatro argentino
2873	Amor de otoño [comedia en tres actos]	Sánchez Gardel, Julio	Rev. El teatro argentino
2874	Amor a oscuras [paso de comedia]	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Rev. Teatralia
2875	La casa de Quirós [farsa cómica en dos actos]	Arniches, Carlos	Rev. Teatralia
2877	Vida alegre y muerte triste [drama]	Echegaray, José	Rev. Teatralia
2878	El estigma [drama en tres actos y en prosa]	Echegaray, José	Rev. Teatralia
2879	Mancha que limpia [drama trágico en cuatro actos]	Echegaray, José	Rev. Teatralia

2880	El palco real [juguete cómico]	Lucio, Celso / García Alvarez, Enrique	Rev. Teatralia
2881	La agonía de Colón [juguete dramática en un acto y en verso]	Larra, Luis Mariano de	Rev. Teatralia
2882	El arcediano de San Gil [episodio dramático histórico]	Marquina, Pedro	Rev. Teatralia
2883	Tenorio modernista; Los asistentes	Parellada, Pablo	Rev. Teatralia
2884	Amor de madre [drama en dos actos]	Vega, Ventura de la	Rev. Teatralia
2885	Los dientes del perro [pieza en un acto y dos cuadros]	González Castillo, José / Weisbach, Alberto T.	Serantes Hnos.
2886	Los dientes del perro [pieza en un acto y dos cuadros]	González Castillo, José / Weisbach, Alberto T.	Rev. El teatro nacional
2887	Mala cría [comedia en un acto y tres cuadros]	Sánchez, Alberto	Rev. El teatro nacional
2888	La gente honesta [sainete de costumbres]	Sánchez, Florencio	Rev. El teatro nacional
2890	La noche iluminada [comedia de magia en tres actos]	Benavente, Jacinto	Rev. Teatro selecto
2892	La ley de los hijos [drama en tres actos]	Benavente, Jacinto	Rev. Teatro selecto
2893	¡Mal año de lobos...! [Comedia en tres actos y en prosa]	Linares Rivas, Manuel	Rev. Teatro selecto
2894	La ermita, la fuente y el río [drama en tres actos]	Marquina, Eduardo	Rev. Teatro selecto
2895	Trata de blancas [drama en cuatro actos]	Shaw, George Bernard	Rev. Teatro selecto
2896	El espíritu de la tierra [drama en cuatro actos]	Wedekind, Frank	Rev. Teatro selecto
2897	Clavijo	Goethe, Johann Wolfgang von	Rev. Teatro nacional y extranjero
2898	Felipe Derblay o El dueño de las herrerías	Ohnet, Jorge	Rev. Teatro nacional y extranjero

2899	El puñal del godo [drama en un acto]	Zorrilla, José	Rev. Teatro nacional y extranjero
2900	La carcajada [drama en tres actos]	D'Ennery, Felipe	Rev. Teatro nacional y extranjero
2901	Hacia las estrellas [drama en cuatro actos]	Andreiev, Leónidas	Rev. Teatro mundial
2903	Entremeses: Los habladores; Entremés del viejo celoso; El juez de los divorcios	Cervantes Saavedra, Miguel de	Rev. Teatro mundial
2904	La cortina verde [drama en cuatro actos]	Dantas, Julio	Rev. Teatro mundial
2905	La dama de las camelias	Dumas, Alejandro	Rev. Teatro mundial
2914	Muestra Nacional de Teatro (7a.: México: 1984)	Inst.Nac.de Bellas Artes/UNAM	UNAM
2917	Heroica de Buenos Aires	Dragún, Osvaldo	En: Rev.Primer Acto
2919	Panorama del teatro: desde sus orígenes a nuestros días	Chancerel, León	Fabril
2920	Teoría teatral	Meyerhold, Vsevolod	Fundamentos
2925	La poesía y los poetas	Nemerov, Howard [selección]	Hobbs; Sudamericana
2926	Modernidad de Apollinaire	Yurkievich, Saúl	Losada
2931	El reñidero [teatro]	De Cecco, Sergio	Abril
2941	Henry V y Laurence Olivier	Ocampo, Victoria	Sur
2942	Manifiesto romántico	Hugo, Víctor	Península
2944	Rev. Estudis escènics		Institut del Teatre
2945	Rev. Estudis escènics		Institut del Teatre

2946	Rev. Estudis escènics		Institut del Teatre
2952	Martín Fierro [poema gauchesco teatralizado]	Hernández, José	Rev. El teatro nacional
2991	O' Neill y el teatro contemporáneo	Mirlas, León	Sudamericana
2992	La comprensión del sujeto humano	Mondolfo, Rodolfo	Eudeba
2993	Solané [teatro]	Fernández, Francisco F.	Filosofía y Letras UBA
2995	Máscara - Publicación de la Asoc.Arg.de Actores		Asociación Argentina de Actores
2997	El habitante y su esperanza; El hondero entusiasta; Tentativa del hombre infinitos; Anillos	Neruda, Pablo	Losada
3000	Poemas escogidos	Ungaretti, Giuseppe	Fabril
3001	Academia lunfarda	Ravazzano Sanmartino, Julio	Tall.gráf.Errece
3002	Nueva crítica y arte moderno	Daix, Pierre	Fundamentos
3010	La paloma de vuelo popular; Elegías	Guillén, Nicolás	Losada
3015	A canto y fuego	Rossler, Osvaldo	Botella al mar
3018	Obra completa en poesía, v. 1	Mallarmé, Stéphane	Río Nuevo
3019	Obra completa en poesía, v. 2	Mallarmé, Stéphane	Río Nuevo
3025	El avión negro [teatro]	Cossa, Roberto [et al.]	Talía
3026	Los duendes de Sevilla [comedia en tres actos]	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Rev. Teatro moderno
3027	Lo que hablan las mujeres [comedia en tres actos]	Benavente, Jacinto	Rev. Teatro moderno

3028	Cuando los hijos de Eva no son los hijos de Adán	Benavente, Jacinto	Rev. Teatro moderno
3029	Vidas cruzadas [cinedrama en dos partes]	Benavente, Jacinto	Rev. Teatro moderno
3030	Santa Rusia [primera parte de una trilogía]	Benavente, Jacinto	Rev. Teatro moderno
3031	Los andrajos de la púrpura [drama en cinco actos]	Benavente, Jacinto	Rev. Teatro moderno
3032	El agua que lleva el río [comedia en tres actos]	Pelay, Ivo / Pelay, Guillermo / Pelay, Horacio	Rev. Proscenio [Argentina]
3032	El porvenir de nuestros hijos [drama en cuatro actos]	Gubitosi, Alberto	Rev. Teatro moderno
3033	Farsa del héroe y del villano [pieza en un acto]	Ferretti, Aurelio	Rev. Proscenio [Argentina]
3035	La oculta verdad [comedia en tres actos]	Tálice, Roberto A. / Montaine, Eliseo	Rev. Proscenio [Argentina]
3036	Celos [comedia en tres actos]	Verneuil, Louis	Rev. Proscenio [Argentina]
3038	El desarrollo de los teatros filodramáticos	Lemos, Martín F.	Eds.Culturales Argentinas
3044	Em busca de um teatro popular	Vieira, César	Confenata
3051	Teatro de vanguardia, v. 2: Match. La cacería.	Pavlovsky, Eduardo	Eds.la Luna
3053	Teatro de vanguardia, v. 2: Match. La cacería.	Pavlovsky, Eduardo	Eds.la Luna
3054	Alguien	Pavlovsky, Eduardo	
3054	El robot	Pavlovsky, Eduardo	
3054	La espera trágica	Pavlovsky, Eduardo	
3054	Somos	Pavlovsky, Eduardo	

3054	Teatro de vanguardia	Pavlovsky, Eduardo	Cuadernos del Siroco
3054	Un acto rápido	Pavlovsky, Eduardo	
3057	Teofanía: el espíritu de la antigua religión griega	Otto, Walter E.	Eudeba
3058	Enciclopedia del arte escénico	Díaz-Plaja, Guillermo [director]	Noguer
3059	Obras completas, v. 8	Coronado, Martín	L. J. Rosso
3060	Obras completas, v. 1	Coronado, Martín	L. J. Rosso
3061	Obras completas, v. 2	Coronado, Martín	L. J. Rosso
3062	Obras completas, v. 3	Coronado, Martín	L. J. Rosso
3063	Obras completas, v. 4	Coronado, Martín	L. J. Rosso
3064	Obras completas, v. 5	Coronado, Martín	L. J. Rosso
3065	Obras completas, v. 7	Coronado, Martín	L. J. Rosso
3066	Obras completas, v. 6	Coronado, Martín	L. J. Rosso
3068	Tiempo de angustia [teatro]	Miller, Arthur	Losada
3069	Teatro clásico francés	Corneille; Molière; Racine; Marivaux; Beaumarchais	El Ateneo
3070	Antología	Gómez Masia, Román	Tall.gráf. Morvillo
3070	El señor dios no está en casa	Gomez Masia, Román	
3070	Islas orcadadas	Gomez Masia, Román	

3070	Temístocles en Salamina	Gomez Masia, Román	
3071	Requiem por una mujer [drama en dos actos]	Faulkner, William	En: Rev.Primer Acto
3072	Maribel y la extraña familia	Mihura, Miguel	En: Rev.Primer Acto
3073	La cornada [drama en un prólogo, dos actos y un epílogo]	Sastre, Alfonso	En: Rev.Primer Acto
3074	Un hombre duerme [drama en tres actos]	Rodríguez Buded, Ricardo	En: Rev.Primer Acto
3075		Revista Primer Acto	
3076	Un sabor a miel [drama en dos actos]	Delaney, Shelagh	En: Rev.Primer Acto
3077	Platonov [Drama en cuatro actos]	Chejov, Anton	En: Rev.Primer Acto
3078	Rinoceronte [tres actos y cuatro cuadros]	Ionesco, Eugène	En: Rev.Primer Acto
3079	Las meninas [fantasía velazqueña en dos partes]	Buero Vallejo, Antonio	En: Rev.Primer Acto
3081	Hay alguien detrás de la puerta	Paso, Alfonso	Alfil
3082	Veneno para mi marido	Paso, Alfonso	Alfil
3083	No se dice adiós, sino hasta luego	Paso, Alfonso	Alfil
3084	Cena de matrimonios	Paso, Alfonso	Alfil
3085	Sublime decisión	Mihura, Miguel	Alfil
3086	El collar	Torre, Claudio de la	Alfil
3086	En el camino negro	Torre, Claudio de la	Alfil

3087	De la noche a la mañana	Ugarte, Eduardo / López Rubio, José	Alfil
3087	La casa de naipes	Ugarte, Eduardo / López Rubio, José	Alfil
3088	Recién llegada	Winter, Keith	Alfil
3089	El demonio tiene ángel	Zúñiga, Angel	Alfil
3090	El estupendo Juan Pérez	Zúñiga, Angel	Alfil
3091	El caballero de barajas	López Rubio, José	Alfil
3092	Alberto	López Rubio, José	Alfil
3092	Veinte y cuarenta	López Rubio, José	Alfil
3093	Maribel y la extraña familia	Mihura, Miguel	Alfil
3094	Don José, Pepe y Pepito	Luca de Tena, Juan Ignacio	Alfil
3095	Don José, Pepe y Pepito	Luca de Tena, Juan Ignacio	Alfil
3096	Don José, Pepe y Pepito	Luca de Tena, Juan Ignacio	Alfil
3097	Una madeja de lana azul celeste	López Rubio, José	Alfil
3098	Un trono para Cristy	López Rubio, José	Alfil
3099	El remedio en la memoria	López Rubio, José	Alfil
3100	El remedio en la memoria	López Rubio, José	Alfil
3101	Cena de Navidad	López Rubio, José	Alfil

3102	Teatro	Marcel, Gabriel	Losada
3103	Mundo quebrado [teatro]	Marcel, Gabriel	Losange
3104	En la ardiente oscuridad	Buero Vallejo, Antonio	Alfil
3105	Casi un cuento de hadas	Buero Vallejo, Antonio	Alfil
3106	Madrugada	Buero Vallejo, Antonio	Alfil
3107	La señal que se espera	Buero Vallejo, Antonio	Alfil
3108	La señal que se espera	Buero Vallejo, Antonio	Alfil
3109	La señal que se espera	Buero Vallejo, Antonio	Alfil
3110	La tejedora de sueños	Buero Vallejo, Antonio	Alfil
3111	La tejedora de sueños	Buero Vallejo, Antonio	Alfil
3112	El baile	Neville, Edgar	Alfil
3113	Veinte añitos	Neville, Edgar	Alfil
3115	No habrá guerra de Troya	Giraudoux, Jean	Alfil
3116	Tovarich	Deval, Jacques	Alfil
3117	Pleito de familia	Fabbri, Diego	Alfil
3118	Un fénix demasiado frecuente [teatro]	Fry, Christopher	Sudamericana
3120	Siempre	Maura, Julia	Alfil

3121	La eterna doña Juana	Maura, Julia	Alfil
3122	Melocotón en almíbar	Mihura, Miguel	Alfil
3123	La cena de los tres reyes	Ruiz Iriarte, Víctor	Alfil
3124	Volpone, el magnífico	Jonson, Ben	Alfil
3125	Por encima de la vida	Bolton, Guy / Maugham, William Somerset	Alfil
3126	La cigüeña dijo, sí	Llopis, Carlos	Alfil
3126	Nosotros, ellas... y el duende	Llopis, Carlos	Alfil
3127	Esta noche es la víspera	Ruiz Iriarte, Víctor	Alfil
3128	Cuando ella es la otra	Ruiz Iriarte, Víctor	Alfil
3129	La soltera rebelde	Ruiz Iriarte, Víctor	Alfil
3130	Juego de niños	Ruiz Iriarte, Víctor	Alfil
3131	La viuda es sueño	Llopis, Tono y Jorge	Alfil
3132	La cortesana	Torre, Claudio de la	Alfil
3133	Condenados	Suárez Carreño, José	Alfil
3134	La mordaza	Sastre, Alfonso	Alfil
3135	El cuervo	Sastre, Alfonso	Alfil
3137	Con la vida del otro	Llopis, Carlos	Alfil

3138	Dos mujeres a las nueve	Luca de Tena, Juan Ignacio	Alfil
3138	Quién soy yo?	Luca de Tena, Juan Ignacio	Alfil
3139	Ninotchka	Leygen, M. / Sauvajon, M.G.	Alfil
3140	El cero y el infinito	Kingsley, Sidney	Alfil
3141	Qué listo es Calixto	Ortega, Adrián	Alfil
3142	La guerra empieza en Cuba	Ruiz Iriarte, Víctor	Alfil
3143	El gran minué	Ruiz Iriarte, Víctor	Alfil
3143	Las mujeres decentes	Ruiz Iriarte, Víctor	Alfil
3144	El caso de la señora estupenda	Mihura, Miguel	Alfil
3146	Cuando el fuego se apaga	Bernard, Jean Jacques	Alfil
3147	Calor de nido	Birabeau, Andree	Alfil
3148	Quiero ver al doctor	Ballesteros, Mercedes / Torre, Claudio de la	Alfil
3149	Las mariposas cantan	Ballesteros, Mercedes	Alfil
3150	Mi viuda y yo	Benedetti, Aldo de / Lozano Borroy, Adolfo	Alfil
3151	Cinco minutos antes	Benedetti, Aldo de	Alfil
3152	Marea baja	Blackmore, Peter	Alfil
3153	Eva sin manzana	Armiñán, Jaime de	Alfil

3154	La plaza de Berkeley	Balderston, John L.	Alfil
3155	Amores y amoríos	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Alfil
3155	La divina inventora	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Alfil
3156	Cuando llegue el día	Calvo Sotelo, Joaquín	Alfil
3156	Cuando llegue la noche...	Calvo Sotelo, Joaquín	Alfil
3157	Cuando llegue el día	Calvo Sotelo, Joaquín	Alfil
3157	Cuando llegue la noche...	Calvo Sotelo, Joaquín	Alfil
3158	El jefe	Calvo Sotelo, Joaquín	Alfil
3159	La mariposa y el ingeniero	Calvo Sotelo, Joaquín	Alfil
3160	Tánger	Calvo Sotelo, Joaquín	Alfil
3161	El aprendiz de amante	Ruiz Iriarte, Víctor	Alfil
3161	La visita que no tocó el timbre	Calvo Sotelo, Joaquín	Alfil
3161	Un día en la gloria	Ruiz Iriarte, Víctor	Alfil
3162	De seis a ocho asesinar a López	Chorot, Juan	Alfil
3164	El caso del señor vestido de violeta	Mihura, Miguel	Alfil
3166	La esposa constante	Maugham, William Somerset	Alfil
3167	Usted no es peligrosa	Ruiz Iriarte, Víctor	Alfil

3168	Dobles parejas	Födör, Laszlo	Alfil
3169	El corazón alegre	Ferdinand, Roger	Alfil
3170	Paño de lágrimas	Pemán, José María	Alfil
3171	Carta a París	Giménez-Arnau, José Antonio	Alfil
3172	El león dormido	Greene, Graham	Alfil
3173	A las seis, en la esquina de Bulevar	Jardiel Poncela, Enrique	Alfil
3173	Eloísa está debajo de un almendro	Jardiel Poncela, Enrique	Alfil
3175	El hombre que mató a nadie	Ruiz de la Fuente, Horacio	Alfil
3175	El rescate	Ruiz de la Fuente, Horacio	Alfil
3175	La fuga en la jaula	Ruiz de la Fuente, Horacio	Alfil
3177	El acuerdo	Brecht, Bertolt	
3180	La diosa de arena	Sedano, Dora / Sevilla, Luis F. de	Rev. Proscenio
3185	Roberto Themis Speroni, v. 2: poesía inédita	Lahitte, Ana Emilia	Eds.Fondo Cultural Buenos Aires
3186	Para la familia [teatro]	López Luna, Anastasio	Amigos de López Luna
3187	Yacú-Toro [teatro]	Hernández, Fausto/Díaz Molano, Elías	Castellví
3188	Teatro de lo esencial	Ayala Gauna, Velmiro	Castellví
3192	Dr. Kellermann (especialista en nerviosas) [comedia en tres actos]	Cordone, Rogelio / Goicoechea, Carlos	Rev. La escena

3193	La muerte a plazo fijo [pieza cómica en dos actos]	Gutierrez, Eliseo	Rev. La escena
3194	El retrato de Dorian Gray [pieza en cuatro actos basada en la novela de Oscar Wilde]	Remon, Agustin	Rev. Argentores
3195	El arenal de Sevilla [comedia en tres actos]	Vega Carpio, Félix Lope de	Rev. Teatro del pueblo
3196	El centroforward murió al amanecer/Para que se cumplan las escrituras	Cuzzani, Agustín	Eudeba
3204	El clasicismo	Tabernig de Pucciarelli, Elsa	CEAL
3205	Teatro indígena prehispánico: Rabinal Achí		UNAM
3208	El método del Actor's Studio	Hethmon, Robert H.	Fundamentos
3209	Diccionario del teatro: dramaturgia, estética, semiología	Pavis, Patrice	Paidós
3211	Teatro, v. 1: Real envido. La malasangre. Del sol naciente	Gambaro, Griselda	Eds.de la Flor
3212	Las dos carátulas: historia del teatro griego y de las grandes épocas del arte teatral, v. 2	Saint-Victor, Paul de	El Ateneo
3214	El edificio	Serantes Peña, Arturo J.	Talía
3215	Tragedias	Esquilo	Iberia
3229	La semiología	Guiraud, Pierre	Siglo Veintiuno
3232	Historia del teatro europeo (desde la Edad Media hasta nuestros días): v. 3	Boiadzhiev, G.N. / Dzhivlégov, A.	Futuro
3233	El caballero de Olmedo [teatro]	Vega Carpio, Félix Lope de	Huemul
3234	Milagros de Nuestra Señora	Berceo, Gonzalo de	Ebro
3236	Eglola de Plácida y Victoriano	Encina, Juan de la	Ebro

3237	Técnica de la lectura veloz: manual para el docente	Fry, Edward	Paidós
3240	Prometeo encadenado [tragedia]	Esquilo	Rev. El teatro
3244	El pájaro azul / Interior [teatro]	Maeterlinck, Maurice	Losada
3245	Revista de teatro [varias]		
3250	Aproximación a mi hijo	Diamanario, Chiche	Stilcograf
3259	Conversaciones con el teatro argentino de hoy	Naios Najchous, Teresa	Agón
3260	Los siete platos de arroz con leche y otras charlas	Mansilla, Lucio V.	Eudeba
3263	Teatro y danza en el Japón	Vicenta Arnal, J.	Consejo Superior de Investigaciones Científicas
3265	Cantos de vida, amor y libertad	Madres de Plaza de Mayo	La campana
3266	Cantos de vida, amor y libertad	Madres de Plaza de Mayo	Rafael Cedeño
3268	Historia del teatro contemporáneo, v. 1	Guerrero Zamora, Juan	Juan Flors
3272	Obra poética	Pondal Ríos, Sixto	Fundación Odol
3274	La isla / Allá lejos y hace tiempo	Bortnik, Aida / Reynoso, Mario	CEAL
3275	Guadalupe años sin cuenta	Grupo La Candelaria	
3277	Circo, teatro gauchesco y tango	Castagnino, Raúl H.	I.N.E.T.
3278	Mis abuelos campesinos [teatro]	Aliber, Alicia y Bernardo	Maciel
3279	Ha llegado un plato volador [teatro]	Aliber, Alicia y Bernardo	Maciel

3280	De una sola pieza [teatro]	Aliber, Alicia y Bernardo	Maciel
3281	Bajo el parral/El minué federal/La gaviota [teatro]	Granada, Nicolás	I.N.E.T.
3282	Justicias de antaño/La piedra del escándalo/El sargento Palma	Coronado, Martín	I.N.E.T.
3283	Selección dramática [teatro]	Aguilar, Cristóbal de	I.N.E.T.
3284	Las ideas estéticas en el teatro argentino	Berenguer Carisomo, Arturo	I.N.E.T.
3290	Beneficio de inventario [poemas]	Rivera, Jorge B.	Nueva expresión
3291	Antología poética	Rueda, Salvador	Pleamar
3434	La noche de estudiantes [farsa en dos cuadros]	Escobar, Julio, F.	Rev. Bambalinas
3434	La paisana [escenas de la vida porteña en tres cuadros]	Escobar, Julio, F.	Rev. Bambalinas
3642	Sindicato Treifist [pieza en tres actos]	Parravicini, Florencio	Rev. La escena
3824	Justicia criolla [zarzuela cómico-dramática]	Soria, Ezequiel	Rev. Boletín social de la Soc. Gral de Autores de la
3893	La sed y el cántaro imposible [poesía]	Semelis de Robertis, Tonita	Tall.Gráf.Larocca
3897	Los medios expresivos del actor	Redgrave, Michael	Leviatán
3898	El teatro en la vida	Evreinov, Nicolás	Leviatán
3899	Imagen del drama	Guardia, Alfredo de la	Schapiro
3900	Testimonios sobre el teatro	Jouvet, Louis	Psique
3901	Espressione e mimica	Rosa, Leone Augusto	Ulrico Hoepli

3902	¿Probamos otra vez?	Esteve, Patrocio	
3902	Criaturas	Adellach, Alberto	
3902	Decir sí	Gambaro, Griselda	
3902	La espera trágica	Pavlovsky, Eduardo	
3902	Teatro breve contemporáneo argentino, v. 2		Colihue
3908	Introducción al conocimiento de la sociedad y el Estado	Kogan, Hilda / Sanguinetti, Horacio	Eudeba
3916	La historia del Don Juan Tenorio		Rev. La novela teatral
3918	El primo Román [comedia en tres actos]	Benavente, Jacinto	Rev. Los contemporáneos
3919	Amor de amar [comedia]	Benavente, Jacinto	Rev. Los contemporáneos
3920	Richelieu [drama en cinco actos]	Bulwer Lytton [traducida por Jacinto Benavente]	Rev. Los contemporáneos
3921	Las inocentes [pieza en tres actos]	Hellman, Lillian	Rev. Teatro del pueblo
3922	Los tres ladrones [comedia sarcástica]	Notari, Humberto	Rev. El teatro universal
3923	Mademoiselle de Belle-Isle [comedia en cinco actos]	Dumas, Alejandro [traducida por Jacinto Benavente]	Rev. Los contemporáneos
3924	El haz de leña [drama en cinco actos]	Núñez de Arce, Gaspar	Rev. El teatro universal
3926	La virgen loca [drama en cuatro actos]	Bataille, Henry	Rev. Teatro popular
3927	Aquellas señoras [drama en dos actos]	Notari, Humberto	Rev. El teatro
3928	Las tenazas [comedia en tres actos]	Hervieu, Pablo	Rev. El teatro

3929	El vergonzoso en palacio [comedia en tres actos y en verso]	Molina, Tirso de	Rev. El teatro
3930	Fuego [poema dramático en cinco actos]	Ibsen, Henryk	Rev. El teatro
3936	Primeras Jornadas de Investigación Teatral en la Argentina		Asoc.de Críticos e Investigadores Teatrales de la
3939	Teatralones	Cerro, Emeterio	Eds.de la Serpiente
3940	Revista de teatro [varias]		
3944	Historia de las instituciones políticas argentinas	Suárez, Matías E.	Plus Ultra
3949	La quila: cuaderno de historia del teatro, no. 2	Acosta, Normando [et al.]	Universidad Nacional de Río Negro
3950	Breve historia del teatro argentino, v. 3: afirmación de la escena criolla	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
3951	Breve historia del teatro argentino, vol. 4: la época de oro	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
3954	Don Segundo Sombra	Güiraldes, Ricardo	Losada
3956	El burlador de Sevilla [teatro]	Molina, Tirso de	Kapelusz
3957	Los intereses creados [teatro]	Benavente, Jacinto	Kapelusz
3958	La Celestina	Rojas, Fernando de	CEAL
3959	En familia; Barranca abajo [teatro]	Sánchez, Florencio	CEAL
3961	El sillico de alivio [teatro]	Carey, Bernardo	TGSM
3962	Veraneantes [teatro]	Gorki, Máximo	TGSM
3963	1960/1980: dos décadas cruciales del nuevo teatro norteamericano	Cohn, Ruby	Fraterna

3971	Dos brasas	Eichelbaum, Samuel	
3971	El teatro argentino: 10: Samuel Eichelbaum		CEAL
3971	Pájaro de barro	Eichelbaum, Samuel	
3972	Swing para una rosa de luto	Talice, Roberto A. / Montaine, Eliseo	Argentores / Carro de Tespis
3973	Historia tendenciosa de la clase media argentina	Monti, Ricardo	Talía
3976	Escritos sobre teatro, v. 2	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
3977	Escritos sobre teatro, v. 3	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
3978	Teatro de protesta y paradoja: la evolución del teatro de vanguardia	Wellwarth, George E.	Alianza
3979	Breviario de estética teatral	Brecht, Bertolt	La rosa blindada
3980	Breviario de estética teatral	Brecht, Bertolt	La rosa blindada
3981	Literatura dramática argentina: 1717-1967	Castagnino, Raúl H.	Pleamar
3984	Ultimo premio [teatro]	Rovner, Eduardo	Eds.Cinco
3987	La cautiva; El matadero	Echeverría, Esteban	Kapelusz
3988	Peribañez y el Comendador de Ocaña/La estrella de Sevilla	Vega Carpio, Félix Lope de	Espasa-Calpe
3989	La cola de la sirena; El pacto de Cristina	Nalé Roxlo, Conrado	Huemul
3991	El grotesco criollo: Stefano; La nona	Discépolo, Armando / Cossa, Roberto	Colihue
3994	Psicología del niño	Piaget, Jean / Inhelder, Bärbel	Eds. Morata

3999	Calígula [teatro]	Camus, Albert	?
4000	Calígula [teatro]	Camus, Albert	?
4003	Cuatro caballetes [teatro]	Griffero, Eugenio	TGSM
4004	008 se va con la murga [teatro]	Campoamor, María José	TGSM
4005	Adiós, adiós Ludovica [teatro]	Balbi, Lermo Rafael	Subsec.de Cultura
4007	Trabajos teatrales: correspondencia	Stanislavski, Constantin	Quetzal
4008	Play Strindberg [teatro]	Dürrenmatt, Friedrich	Talía
4011	El lenguaje del rostro	Lange, Fritz	Luis Miracle
4012	La isla desierta. Saverio el cruel.	Arlt, Roberto	Kapelusz
4016	Todos eran mis hijos/Después de la caída	Miller, Arthur	Losada
4018	Soledad para cuatro; El exalumno [teatro]	Halac, Ricardo/Somigliana, Carlos	CEAL
4020	Barranca abajo/En familia [teatro]	Sánchez, Florencio	CEAL
4023	El gran dios Brown	O' Neill, Eugene	CEAL
4029	TV guía negra: una época de la televisión en la Argentina en otra época	Walger, Silvina / Ulanovsky, Carlos	Eds.de la Flor
4032	Vivir aquí	Gorostiza, Carlos	?
4035	Hoy se comen al flaco; Al violador	Dragún, Osvaldo	Girol Books
4036	Persecución y asesinato de Jean-Paul Marat [teatro]	Weiss, Peter	Grijalbo

4038	A falta de pan	Pico, Pedro E.	
4038	Babilonia	Discépolo, Armando	
4038	El amor de la estanciera	Anónimo	
4038	El candidato del pueblo	Saldías, José A.	
4038	El debut de la piba	Cayol, Roberto	
4038	El sainete criollo: antología	Carella, Tulio [selección]	Hachette
4038	El velorio del angelito	De Paoli, Carlos R.	
4038	Entre bueyes no hay cornadas	González Castillo, José	
4038	Fumadas	Buttaro, Enrique	
4038	Gabino el mayoral	García Velloso, Enrique	
4038	La fonda del pacarito	Novión, Alberto	
4038	La ribera	Pacheco, Carlos Mauricio	
4038	Los devotos	Trejo, Nemesio	
4038	Tu cuna fue un conventillo	Vacarezza, Alberto	
4043	Teatro popular, v. 1: el teatro "bárbaro" del interior	Seibel, Beatriz	Eds.de la Pluma
4044	Teatro popular, v. 2: los artistas trashumantes	Seibel, Beatriz	Eds.de la Pluma
4045	Trilogía - Sopa de pollo/Raíces/Hablo de Jerusalem	Wesker, Arnold	Nueva Visión

4048	Nada a Pehuajó/Adiós, Robinson	Cortázar, Julio	Katún
4050	El destete; Un trabajo fabuloso	Halac, Ricardo	Paralelo 32
4051	La pulga en la oreja [teatro]	Feydeau, Georges	CEAL
4053	Fedra [teatro]	Racine, Jean	CEAL
4057	Pedagogía del oprimido	Freire, Paulo	Siglo Veintiuno
4058	Dos obras maestras españolas: El libro de buen amor y La Celestina	Lida de Malkiel, María Rosa	Eudeba
4060	Tutú Marambá	Walsh, María Elena	Sudamericana
4062	Cancionero contra el mal de ojo	Walsh, María Elena	Sudamericana
4063	Juguemos en el mundo	Walsh, María Elena	Sudamericana
4067	Camus	Brisville, Jean-Claude	Peuser
4070	Antropología filosófica	Cassirer, Ernst	F.C.E.
4078	Rev. Estudis escènics		Institut del Teatre
4079	Historias para ser contadas [teatro]	Dragún, Osvaldo	Talía
4081	Los pilares de la sociedad [teatro]	Ibsen, Henryk	TGSM
4082	Krinsky [teatro]	Goldenberg, Jorge	TMGSM
4084	Memorias [teatro]	Izcovich, Carlos	TGSM
4092	Teatro'70		Centro Dramático Buenos Aires

4094	La novela indigenista boliviana de 1910-1960	Zayas de Lima, Perla	Carra
4097	El extranjero	Camus, Albert	Emecé
4099	Desde adentro	Mosquera, Beatriz	
4099	Despedida en el lugar	Mosquera, Beatriz	
4099	La irredenta	Mosquera, Beatriz	
4099	La luna en la taza	Mosquera, Beatriz	
4099	Otra vez la luna	Mosquera, Beatriz	
4099	Teatro	Mosquera, Beatriz	Libros de Tierra Firme
4103	Piezas cortas [teatro]	Williams, Tennessee	Alianza
4105	Teatro: La sombra del valle. Jinetes hacia el mar. La boda del hojalatero. El manantial de los santos. El botarate del Oeste. Deirdre de los dolores.	Synge, John M.	Losada
4108	Espacio de crítica e investigación teatral		FUNDART
4115	Diccionario folklórico argentino	Coluccio, Félix	Plus Ultra
4118	Hermenéutica y acción: de la hermenéutica del texto a la hermenéutica de la acción	Ricoeur, Paul	Docencia
4119	Historia del teatro	Farías, Javier	Atlántida
4121	El nuevo paisaje sonoro	Schafer, R. Murray	Ricordi
4126	Las palabras [novela]	Sartre, Jean-Paul	Losada
4127	Fundación del desengaño / La valija [teatro]	Betti, Atilio / Mauricio, Julio	CEAL

4132	La importancia de llamarse Ernesto/Salomé	Wilde, Oscar	CEAL
4135	El pato salvaje [teatro]	Ibsen, Henryk	CEAL
4136	Woyzeck/El espíritu de la tierra [teatro]	Büchner, Georg/Wedekind, Frank	CEAL
4137	América para los americanos	Mombrú, María	Losada
4145	Raíces [teatro]	Wesker, Arnold	CEAL
4147	Psicología del arte dramático	Villiers, André	Hachette
4149	Centurias del circo criollo	Castagnino, Raúl H.	Perrot
4154	Psicología de la conducta	Bleger, José	?
4156	La loca de Chaillot [teatro]	Giraudoux, Jean	CEAL
4159	El teatro argentino: 3: afirmación de la escena nativa		CEAL
4160	El juego de Robin y Marión / La farsa de Pathelin	Halle, Adam de la / Anónimo	CEAL
4161	Realidad y juego	Winnicott, D. W.	Gedisa
4165	Libro de los ejemplos del Conde Lucanor	Juan Manuel [Infante]	Troquel
4167	Arriba, corazón! [teatro]	Dragún, Osvaldo	TGSM
4171	La fiaca	Talesnik, Ricardo	Talía
4174	Semiótica del teatro: del texto a la puesta en escena	Toro, Fernando de	Galerna
4175	Raíces [teatro]	Wesker, Arnold	CEAL

4176	Panorama desde el puente [teatro]	Miller, Arthur	Jacobo Muchnik
4177	El pato silvestre/Peer Gynt [teatro]	Ibsen, Henryk	Sopena
4179	La profesión de la Sra. Warren [teatro]	Shaw, George Bernard	Hachette
4180	El casamiento de Figaro [teatro]	Beaumarchais, P. A.Caron de	Espasa-Calpe
4181	El acusador público	Hochwalder, Fritz	Carro de Tespis
4187	El confesor	Levene, Gustavo Gabriel	
4187	La ventana y el gallinero	Levene, Gustavo Gabriel	
4187	Teatro: El antojo de Galileo. El confesor. La ventana y el gallinero.	Levene, Gustavo Gabriel	Anatole France
4188	Picaresca porteña	Carella, Tulio	Siglo Veinte
4189	Las once comedias	Aristófanes	Porrúa
4190	El origen de la tragedia a partir del espíritu de la música	Nietzsche, Federico	Goncourt
4191	Hamlet: príncipe de Dinamarca . Macbeth	Shakespeare, William	Clarín
4192	Una carta perdida [teatro]	Caragiale, Ion Luca	Lautaro
4193	La dama duende [teatro]	Calderón de la Barca, Pedro	Editora Nacional
4195	El mágico prodigioso	Calderón de la Barca, Pedro	Teatro Clásico
4196	La caja de Pandora [teatro]	Wedekind, Frank	Carro de Tespis
4197	Doña Rosita la soltera o El lenguaje de las flores	García Lorca, Federico	Colihue

4198	Teatro breve contemporáneo argentino		Colihue
4199	Don Juan [teatro]	Marechal, Leopoldo	Colihue
4200	Las nueve tías de Apolo [teatro]	Ferrari, Juan Carlos	Colihue
4201	Locos de verano [teatro]	Laferrère, Gregorio de	Colihue
4206	Comedias y sainetes argentinos, v. 1		Colihue
4208	Primeras canciones; Canciones; Seis poemas galegos	García Lorca, Federico	Losada
4209	Almas muertas [teatro]	Gogol, Nicolás	Losange
4210	[Teatro argentino]	Aleandro, Norma [et al.]	Argentores
4210	Don Elías campeón	Serebrinsky, Hebe	
4210	Dos	Vigo Gai, Agustín	
4210	Jamás un corazón ingrato	Mileo, Diego	
4210	Los chicos quieren entrar	Aleandro, Norma	
4210	Una vida secreta	Mirlas, León	
4211	Teatro completo, v. 1	Grass, Günther	CEAL
4215	Estética: expuesta en lecciones al alcance de todo el mundo	Lemcke, Carlos	Biblioteca Nueva
4218	Situaciones y actitudes morales	Sánchez Vázquez, Adolfo	?
4222	Pato silvestre / Peer Gynt [teatro]	Ibsen, Henryk	Sopena

4224	La excepción y la regla	Brecht, Bertolt	?
4232	Los acreedores [versión libre en tres cuadros por Alfonso Sastre]	Strindberg, August	En: Rev.Primer Acto
4233	Breve historia del teatro inglés	Brugger, Ilse M. de	Nova
4234	Siete piezas teatrales en un acto	Durán Cerda, Julio [selección]	Del Pacífico
4235	Canillita; Los muertos; Nuestros hijos	Sánchez, Florencio	Eudeba
4236	Lo siniestro	Freud, Sigmund	?
4237	La Edad Media	Romero, José Luis	F.C.E.
4238	El rey y la reina; Malini; El asceta	Tagore, Rabindranath	Losada
4242	El reconocimiento de Sakuntala	Kalidasa	Ercilla
4243	Cuentos y monólogos	Aleijem, Scholem	CEAL
4244	El admirable Crichton. El bosque encantado.	Barrie, James M.	Sudamericana
4246	El concierto de San Ovidio [teatro]	Buero Vallejo, Antonio	Aymá
4247	La fonética	Malmberg, Bertil	Eudeba
4248	El sombrero de tres picos	Alarcón, Pedro Antonio de	CEAL
4249	El teatro y la juventud	Chancerel, León	Fabril
4252	Ginebra: otro final para "cimbelino" y El buen rey Carlos [teatro]	Shaw, George Bernard	Sudamericana
4253	Teatro: Marido y mujer. Delito en la isla de las cabras. Lucha hasta el alba. Corrupción en el palacio de justicia.	Betti, Ugo	Losada

4254	Carlota inventa un mundo	Mirlas, León	Argentores / Carro de Tespis
4255	Motivos	Mauricio, Julio	Talía
4256	El chocolatín de Frank Brown	Aulés, Roberto	Argentores
4257	Adán y Eva	Malchiodi Piñero, Velia	Talía
4259	La voz en libertad [poemas]	Navas, Eugenio	Teatro del pueblo
4261	Lassalle	Pagano, José León	Argentores / Carro de Tespis
4263	La loca de Chaillot [teatro]	Giraudoux, Jean	Losange
4264	Teatro de vanguardia, v. 2: Match. La cacería.	Pavlovsky, Eduardo	Eds.la Luna
4266	Teatro selecto	Sófocles/Shakespeare/O'Neill	CEAL
4267	Cada cual [teatro]	Hofmannsthal, Hugo von	CEAL
4268	Teatro completo, v. 5	Gorki, Máximo	Quetzal
4269	Blum [teatro]	Discépolo, Armando	Argentores
4270	Antropología estructural	Lévi-Strauss, Claude	Siglo Veintiuno
4272	Recuerdo de dos lunes [teatro]	Miller, Arthur	Fabril
4275	Ayante; Electra; Las traquinianas	Sófocles	Espasa-Calpe
4278	Melenita de oro; Los tangos de Orfeo; El tango del ángel	Rodríguez Muñoz, Alberto	Sudamericana
4279	Autos sacramentales	Vega Carpio/Mira de Amescua...	CEAL

4282	Teatro, v. 2: Dar la vuelta. Información para extranjeros. Puesta en claro. Sucede lo que pasa.	Gambaro, Griselda	Eds.de la Flor
4284	Johnnie Coeur [teatro]	Gary, Romain	Sudamericana
4285	Delicado equilibrio [teatro]	Albee, Edward	Sudamericana
4286	Soldados [teatro]	Hochhuth, Rolf	Grijalbo
4287	Comedias t.2: El avaro; Tartufo; El misántropo; Don Juan	Molière	Iberia
4288	Cronistas de Indias		Colihue
4289	Antología de cuentistas latinoamericanos		Colihue
4292	El psicodrama: un acercamiento psicoanalítico	Basquin, Michel [et al.]	Siglo Veintiuno
4293	Filosofía de la educación	Cirigliano, Gustavo F. J.	Humanitas
4295	Juno y el pavo real [teatro]	O' Casey, Sean	Ariadna
4296	Cosa juzgada, v. 2	Gené, Juan Carlos	Granica
4296	El juez	Gené, Juan Carlos	
4296	La jubilación	Gené, Juan Carlos	
4296	La reina	Gené, Juan Carlos	
4296	No	Gené, Juan Carlos	
4297	¿Qué te pasa?	Gené, Juan Carlos	
4297	Cosa juzgada, v. 3	Gené, Juan Carlos	Granica

4297	El hijo	Gené, Juan Carlos	
4297	El verano	Gené, Juan Carlos	
4297	Recuerdos	Gené, Juan Carlos	
4298	Cosa juzgada, v. 4	Gené, Juan Carlos	Granica
4298	La libreta	Gené, Juan Carlos	
4298	La oportunidad	Gené, Juan Carlos	
4298	La santa	Gené, Juan Carlos	
4298	La sentencia	Gené, Juan Carlos	
4299	Cosa juzgada, v. 5	Gené, Juan Carlos	Granica
4299	Culpa	Gené, Juan Carlos	
4299	El cáliz	Gené, Juan Carlos	
4299	Miguel	Gené, Juan Carlos	
4299	Un kilo trescientos gramos	Gené, Juan Carlos	
4300	Seis domingo de enero	Wesker, Arnold	CEAL
4301	Teatro, v. 2: Henschel, el carretero. Rosa Bernd. Las tinieblas.	Hauptmann, Gerhart	Losada
4302	Fundación del desengaño / La valija [teatro]	Betti, Atilio / Mauricio, Julio	CEAL
4303	El teatro argentino: 13: los poetas en el teatro		CEAL

4306	Autos sacramentales, v. 1	Calderón de la Barca, Pedro	Ebro
4308	Análisis de El alcalde de Zalamea	Castelli, Eugenio	CEAL
4311	Oh, qué bonita es la guerra! [teatro]	Littlewood, Joan	Cuadernos para el diálogo
4312	Teatro: El herrero y el diablo; Se acabó la diversión; El inglés	Gené, Juan Carlos	CEAL
4314	Tres sombreros de copa	Mihura, Miguel	Alfil
4315	El cartero del rey; La luna nueva	Tagore, Rabindranath	Losada
4316	La dicha que me diste	Guibourg, Edmundo	Argentores / Carro de Tespis
4318	El extraño caballero y el farolero [teatro]	Dickens, Charles	Poseidón
4320	Habla el algarrobo [teatro]	Ocampo, Victoria	Sur
4321	El sombrero de paja de Italia [teatro]	Labiche, E./Marc-Michel	Carro de Tespis
4322	La carroza del santísimo [teatro]	Mérimée, Prosper	Helio-México
4323	Así en la tierra como en el cielo [teatro]	Hochwälder, Fritz	Emecé
4324	La hija de Iorio/La antorcha bajo el almud [teatro]	D' Annunzio, Gabriel	Emecé
4329	El grabador	Wernicke, Enrique	
4329	El poeta	Wernicke, Enrique	
4329	El ticondón	Wernicke, Enrique	
4329	La concordia	Wernicke, Enrique	

4329	La máquina de escribir	Wernicke, Enrique	
4329	La picana	Wernicke, Enrique	
4331	El teatro de O' Neill	Mirlas, León	Claridad
4332	Historia informal del teatro norteamericano	Wood Krutch, Joseph	?
4333	Giácomo. Babilonia. Cremona.	Discépolo, Armando	Talía
4334	Teatro inglés del siglo XX	Dudgeon, P.O./Olivera, M.A.	Losange
4335	Teatro, v. 6: Piezas con disfraz [La alondra. Becket o El honor de Dios. La feria de los sustos.]	Anouilh, Jean	Losada
4337	Teatro	Synge, John M.	Losada
4339	La unión de los jóvenes [teatro]	Ibsen, Henryk	La Nación
4340	La ira de Cáusica / El círculo de tiza	Kschemisvara / Hsing-Tao, Li	Espasa-Calpe
4341	El cuerpo	Bernard, Michel	Paidós
4345	Ibsen y su obra	Jacquinet, Clemencia	F.Sempere y Cía.
4346	El lenguaje y los grupos humanos	Fourquet, Jean [et al.]	Nueva Visión
4349	La otra isla de John Bull [teatro]	Shaw, George Bernard	Americana
4350	El alma buena de Sechuan	Brecht, Bertolt	?
4353	Proceso a Hipólito Yrigoyen		Equipo teatral Luis Politi
4355	Galileo Galilei [teatro]	Brecht, Bertolt	TGSM

4356	Primaveras [teatro]	Bortnik, Aida	TGSM
4358	El gigante Amapolas [teatro]	Alberdi, Juan Bautista	TMGSM
4359	El sillico de alivio [teatro]	Carey, Bernardo	TGSM
4360	Pericones [teatro]	Kartun, Mauricio	TMGSM
4361	Arriba, corazón! [teatro]	Dragún, Osvaldo	TGSM
4365	La paradoja del comediante	Diderot	?
4366	Notas y contranotas: estudios sobre teatro	Ionesco, Eugène	Losada
4370	El tuerto es rey [teatro]	Fuentes, Carlos	Joaquín Mortiz
4371	Commedia dell' Arte	Esrig, David	Delphi
4372	Anatomie der Pantomime	Gerber, Anke/Wroblewsky, Clement de	Rasch und Röhring
4377	Cada cual [teatro]	Hofmannsthal, Hugo von	CEAL
4378	Rómulo Magno. Crepúsculo otoñal. Coloquio nocturno	Dürrenmatt, Friedrich	Nueva Visión
4379	Teatro completo, v. 13. El preceptor. Antígona. Coriolano.	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
4382	Canto del fantoche lusitano [teatro]	Weiss, Peter	Grijalbo
4384	La madre / La condena de Lucullus	Gorki, Máximo / Brecht, Bertolt	Losange
4385	La madre / La condena de Lucullus	Gorki, Máximo / Brecht, Bertolt	Losange
4387	Teatro francés de vanguardia	Schéhadé/Adamov/Beckett/Ionesco	Aguilar

4388	Teatro, vol. 2: Los biombos; Los negros	Genet, Jean	Losada
4389	Teatro, v. 2	Ionesco, Eugène	Losada
4391	Trilogía - Sopa de pollo/Raíces/Hablo de Jerusalem	Wesker, Arnold	Nueva Visión
4392	El tuerto es rey [teatro]	Fuentes, Carlos	J. Mortiz
4403	Sacco y Vanzetti [teatro]	Roli, Mino/Vincenzoni, Luciano	El siglo ilustrado
4406	Nueve dramas, v. 1: El emperador Jones. El mono velludo. Todos los hijos de Dios tienen alas. El deseo bajo los olmos. Los millones de Marco Polo. El gran dios Brown.	O' Neill, Eugene	Sudamericana
4411	La escuela del escándalo [teatro]	Sheridan, Richard Brinsley	Losange
4412	Cuarenta años de teatro americano: su historia, sus autores, sus actores	Gagey, Edmond M.	Losange
4413	Arlequinada [teatro]	Rattigan, Terence	Losange
4415	Tartufo/Don Juan o el Convidado de Piedra	Molière	Espasa-Calpe
4416	Volpone, el magnífico	Jonson, Ben	Alfil
4417	Hernani/El rey se divierte [teatro]	Hugo, Víctor	Espasa-Calpe
4418	El libro de Cristóbal Colón [teatro]	Claudiel, Paul	Losada
4420	Ya nadie recuerda a Frederic Chopin [teatro]	Cossa, Roberto	Cultura Buenos Aires
4423	El mal corre [teatro]	Audiberti, Jacques	Losange
4424	Antígona/Reinaldo y Armida [teatro]	Cocteau, Jean	Losada
4425	El pájaro azul / Interior [teatro]	Maeterlinck, Maurice	Losada

4428	Zen en el arte del tiro con arco	Herrigel, Eugen	Kier
4429	Lisandro; Maniobras [teatro]	Viñas, David	Galerna
4432	El zapato de raso [teatro]	Claudel, Paul	Sudamericana
4433	Zamora [teatro]	Neveux, Georges	Losange
4434	Primavera del 71 [teatro]	Adamov, Arthur	Losada
4435	Woyzeck [teatro]	Büchner, Georg	CEAL
4437	El pato salvaje [teatro]	Ibsen, Henryk	CEAL
4438	El arte del comediante	Villiers, André	Eudeba
4439	La expresión corporal del comediante	Doat, Jan	Eudeba
4440	El tuerto es rey	Fuentes, Carlos	
4441	Las boludas [teatro]	Sáenz, Dalmiro	Torres Agüero
4443	Teatro, vol. 2: Los biombos; Los negros	Genet, Jean	Losada
4444	El abanico de Lady Windermere [teatro]	Wilde, Oscar	Sopena
4445	Athalie	Racine, Jean	Hachette
4447	Comedias desagradables	Shaw, George Bernard	Sudamericana
4448	Dramaturgia, teatro, vida: años 80	Shvidkoi, Mikhail	Centro Nacional Soviético del Inst. Internacional del Teatro
4449	Dramaturgia, teatro, vida: años 80	Shvidkoi, Mikhail	Centro Nacional Soviético del Inst. Internacional del Teatro

4450	La muerte del Chacho; La leyenda de Juan Moreira [teatro]	Kusch, Rodolfo	Stilcograf
4451	La muerte del Chacho; La leyenda de Juan Moreira [teatro]	Kusch, Rodolfo	Stilcograf
4453	Farsa de Pathelin		CEAL
4454	La noche de Ulises [teatro]	Joyce, James	Sur
4455	La estructura dramática	Serrano, Raúl	
4457	Qué es la educación personalizada?	García Hoz, Víctor	?
4461	Historia del sainete nacional	Gallo, Blas Raúl	Buenos Aires Leyendo
4464	Después de la caída	Miller, Arthur	En: Rev.Primer Acto
4467	Tratala con cariño [teatro]	Viale, Oscar	Subsec.de Cultura
4469	Los dos ladrones [teatro]	Carey, Bernardo	Cultura Buenos Aires
4470	Los dos ladrones [teatro]	Carey, Bernardo	Cultura Buenos Aires
4471	Cuadernos de la Comedia Nacional	Ministerio de Educación y Justicia - Secretaría de Cultura	Ministerio de Educación
4471	Los compadritos	Cossa, Roberto	Ministerio de Educación
4471	Los compadritos	Cossa, Roberto	
4475	Primaveras [teatro]	Bortnik, Aida	TGSM
4479	Ética y cultura	Ricoeur, Paul	Docencia
4480	Las siete muertes del general [teatro]	Pérez Pardella, Agustín	Plus Ultra

4481	La estética del mito: de Vico a Wittgenstein	Dorfles, Gillo	Tiempo Nuevo
4483	El teatro vivo	Rice, Elmer	Losada
4485	Las edades de oro del teatro	Macgowan, Kenneth / Melnitz, William	F.C.E.
4486	Contando las maneras	Albee, Edward	
4487	El espacio vacío: arte y técnica del teatro	Brook, Peter	Península
4488	Los dos ladrones [teatro]	Carey, Bernardo	Cultura Buenos Aires
4489	Cuadernos de la Comedia Nacional [revista]	Ministerio de Educación y Justicia	ME y J
4490	Zarabanda de los inocentes; El solitario; Viaje de regreso	Rodríguez Muñoz, Alberto	Protea
4491	Zarabanda de los inocentes; El solitario; Viaje de regreso	Rodríguez Muñoz, Alberto	Protea
4493	Rebelión en la playa de estacionamiento; La operatoria; Salvar al jefe	Moset, José	Paralelo 32
4494	Espectáculo; El desencarnado	Morete, María Luisa	Nueva Visión
4495	Teatro completo	Byron, Lord	Claridad
4496	Divertidas aventuras de un nieto de Juan Moreira	Payró, Roberto J.	Colihue
4497	Farsa del corazón. La selva y el reino.	Betti, Atilio	Huemul
4503	Doña Rosita la soltera o El lenguaje de las flores/Mariana Pineda	García Lorca, Federico	Losada
4504	Narcisa Garay / El campo [El teatro argentino, v. 15: el teatro independiente]	Ghiano, Juan Carlos; Gambaro, Griselda	CEAL
4506	Teatro, v. 1: La juventud de dos guerras. La enfermedad de la juventud. Los criminales. Las razas.	Bruckner, Ferdinand	Losada

4507	Teatro de la joven Alemania	Grabbe/Büchner/Gutzkow	Aguilar
4508	Teatro completo, v. 12. Bombos y platillos. La vida de Eduardo II de Inglaterra.	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
4510	El matrimonio del señor Mississippi	Dürrenmatt, Friedrich	Fabril
4511	Cuatro piezas	Dürrenmatt, Friedrich	Sur
4512	Casas de Viudos	Shaw, George Bernard	Teatro Clásico
4514	All that fall: a play for radio [teatro]	Beckett, Samuel	Faber and Faber
4516	La Odisea	Homero	Hyspamerica
4521	Ni siquiera el diluvio; Misterio de Navidad	González Lanuza, Eduardo	Eudeba
4522	El teatro argentino: 1: desde los orígenes hasta Caseros		CEAL
4524	Literatura dramática argentina: 1717-1967	Castagnino, Raúl H.	Pleamar
4526	Lenz	Büchner, Georg	Eds.Culturales Argentinas
4528	Antropología filosófica	Cassirer, Ernst	F.C.E.
4529	Teatro selecto	Sófocles/Shakespeare/O'Neill	CEAL
4531	El tuerto es rey [teatro]	Fuentes, Carlos	Joaquín Mortiz
4532	Benemérita institución	Mileo, Diego	
4532	El descenso	Del Prado, Horacio	
4532	El fondo	González Arquati, Germán	

4532	Los pies en remojo	Perinelli, Roberto Oscar	
4532	Teatro	Del Prado, Horacio [et al.]	Los autores
4533	Teatro y sociología		Carlos Pérez editor
4534	Teatro arte confesinal	Zocchi, Juan	EFDA
4535	Las lecciones de "regisseur" de Stanislavski	Gorchakov, Nikolai M.	Eds.Pueblos Unidos
4537	Teatro profético "off Broadway"	Little, Stuart W.	Editores Asociados
4539	La obra teatral	Gouhier, Henri	Eudeba
4540	Teatro, v. 2. A favor de la corriente. El reencuentro. El ping pong.	Adamov, Arthur	Losada
4541	Teatro neerlandés contemporáneo	Treves, Luisa [et al.]	Aguilar
4543	Mulato [teatro]	Hughes, Langston	Quetzal
4546	El abismo	Giovaninetti, Silvio	Carro de Tespis
4548	Sangre, nieve y ébano [teatro]	Rothe, Hans	José Janés
4549	Reflexiones sobre el teatro	Barrault, Jean-Louis	Peña-Del Giudice
4552	Dorrego; Maniobras; Tupac Amarú [teatro]	Viñas, David	Cepe
4554	Teatro ruso: El casamiento. La moneda falsa. La chinche.	Gogol, Nicolás / Gorki, Máximo / Maiakovski, Vladimir	CEAL
4555	Noche de huéspedes [teatro]	Weiss, Peter	Grijalbo
4556	El magnífico yanki [teatro]	Lavery, Emmet	Losange

4557	Andorra [teatro]	Frisch, Max	Sudamericana
4558	La versión de Browning [teatro]	Rattigan, Terence	Losange
4559	J.B. [teatro]	Macleish, Archibald	Sur
4560	El teatro italiano	Apollinaire, Guillermo	Louis-Michaud
4561	El toisón de oro y tres obras más: La muerte de Carmen. Don Carlos y Mío Cid.	Madariaga, Salvador de	Sudamericana
4564	La zapatera prodigiosa [teatro]	García Lorca, Federico	Losada
4565	Teatro argentino	Kraly; Néstor [et al.]	Nueva Visión
4568	Estética: parte teórica	Croce, Benedetto	CEAL
4570	Los clásicos según Fontanarrosa	Fontanarrosa	Eds.de la Flor
4571	Historia del teatro ruso	Lo Gatto, Héctor	La universidad
4572	Espectros/El niño Eyolf [teatro]	Ibsen, Henryk	La Nación
4573	De Garcilaso a Valle-Inclán	Zamora Vicente, Alonso	Sudamericana
4576	Cuento de Navidad	Betti, Ugo	Carro de Tespis
4579	La noche que no hubo sexta [teatro]	Kraly, Néstor	Talía
4580	Rostro perdido; Un cuervo sobre el Imperio: Gabriel, el olvidado; Subsuelo	Eichelbaum, Samuel	Eudeba
4581	Ha muerto un payador [teatro]	Kraly, Néstor	Impr. López
4582	Balada maleva [teatro]	Kraly, Néstor	Talía

4583	Teatro, v. 2: El extraño Jinete. La balada del gran macabro. Tres actores, un drama...Cristobal Colón. Las mujeres ante el sepulcro. La farsa de los tenebrosos.	Ghelderode, Michel de	Losada
4584	El mal corre [teatro]	Audiberti, Jacques	Losange
4585	La casa de la noche [teatro]	Maulnier, Thierry	Norte
4586	La resurrección de los cuerpos [teatro]	Masson, Loys	Norte
4587	Teatro	Salacrou, Armand	Losada
4588	Lecho nupcial [teatro]	Hartog, Jan de	Losange
4589	La gran farsa [teatro]	Tálice, Roberto Alejandro	J.M. Soriano
4590	Teatro, v. 5	Martínez Cuitiño, Vicente	M. Gleizer
4591	El cerco	Rubertino, María Luisa	Carro de Tespis
4592	Mandinga en la sierra	Lorusso, Arturo / De Rosa, Rafael José	Argentores / Carro de Tespis
4595	Un viejo olor a almendras amargas [teatro]	Mateo, Abel	Emecé
4598	Silencio hospital [teatro]	Aguirre, Coral	Eds. Senda
4599	Fedón [adaptación escénica]	Platón	Ministerio de Justicia e Instrucción Pública
4600	Cambiamos los papeles	Ardiles Gray, Julio	
4600	Fantasmas y pesadillas	Ardiles Gray, Julio	
4600	Fantasmas y pesadillas: teatro (1972-1978). Ceremonia inútil. La Flor Azteca. Cambiamos los papeles.	Ardiles Gray, Julio	CEAL
4600	La flor azteca	Ardiles Gray, Julio	

4601	Fundación del desengaño [teatro]	Betti, Atilio	Talía
4602	Don Juan [teatro]	Marechal, Leopoldo	Castañeda
4603	Viva mi dueño, v. 1	Valle-Inclán, Ramón del	Losada
4604	César y Cleopatra [teatro]	Shaw, George Bernard	Tor
4606	Sarah Bernhardt: en mi recuerdo	Bérendt, Rachel	Viau
4608	Tratado de puesta en escena	Moussinac, León	Leviatán
4609	Teatro y público	Doat, Jan	Fabril
4610	Panorama del nuevo teatro	Monner Sans, José María	Losada
4611	Larga noche de Medea [teatro]	Alvaro, Corrado	Losange
4614	Le maschere latine / La commedia degli zanni [teatro]	Poli, Giovanni	Teatro universitario
4615	Pirandello	Vallone, Aldo	Columba
4616	Teatro italiano del siglo XX	Dabini, Atilio	Losange
4618	Me-ti: el libro de las mutaciones	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
4622	Viva mi dueño, v. 2	Valle-Inclán, Ramón del	Losada
4623	La corte de los milagros, v. 1	Valle-Inclán, Ramón del	Losada
4624	La corte de los milagros, v. 2	Valle-Inclán, Ramón del	Losada
4626	Los siete infantes de Lara [teatro]	Vega Carpio, Félix Lope de	Editora Nacional

4627	La venganza de Don Mendo [teatro]	Muñoz Seca, Pedro	Glem
4629	Medios de comunicación y cultura popular	Ford, Aníbal [et al.]	Legasa
4632	El regreso del actor	Touraine, Alain	Eudeba
4633	El otro jardín: vida y obra de Antón Chejov	Zernask, Heino	Eudeba
4634	Historia del cine argentino	Couselo, Jorge Miguel [et al.]	CEAL
4635	Coquito [monólogo]	Brandi, Alberto	
4635	Dos más uno	Fernández, Zulema	
4635	El día de los colores	Blanco, José Luis / Ricaldoni, A.	
4635	El reloj	Corral, Olga	
4635	El viaje del arrayán	Loguercio, Carmen	
4635	La mortaja no tiene bolsillos	Bosch, Violeta	
4635	Los hilos de la araña	Roca, Concepción D.	
4635	Teatro rionegrino	Roca, Concepción [et al.]	Eudeba
4638	El nuevo paisaje sonoro	Schafer, R. Murray	Ricordi
4641	Voces de la ciudad [teatro]	Abelenda, Oscar M.	Teatro
4642	El hombre de la estatua	Abelenda, Oscar M.	Teatro
4643	El cielo en el galpón [teatro]	Abelenda, Oscar M.	?

4644	Los días que fueron [teatro]	Abelenda, Oscar M.	Teatro
4645	Ese que toca el bombo [teatro]	Abelenda, Oscar M.	?
4646	El cepo [teatro]	Abelenda, Oscar M.	?
4647	Cuando se pone el sol [teatro]	Abelenda, Oscar M.	?
4648	Flores de otoño [teatro]	Abelenda, Oscar M.	?
4653	Simón Brumelstein: el caballero de Indias	Rozenmacher, Germán	Argentores
4654	Teatro argentino de hoy: el teatro de Eduardo Pavlovsky	Schanzer, George O. [et al.]	Búsqueda
4657	El reverso	Discépolo, Armando	
4657	El rincón de los besos	Discépolo, Armando	
4657	El vértigo	Discépolo, Armando	
4657	Entre el hierro	Discépolo, Armando	
4657	La fragua	Discépolo, Armando	
4657	Mateo	Discépolo, Armando	
4657	Obra dramática de Armando Discépolo	Discépolo, Armando	Eudeba
4659	Teatro, v. 1	Serebrisky, Hebe	Eds. Teatrales Scena
4660	[Teatro argentino]	Aguirre, Máximo [et al.]	Argentores
4660	El callejón	Aguirre, Máximo	

4660	El camino del elefante	Campos, Lauro	
4660	El laberinto	Pierre, José Alfredo	
4660	Señor Leonardo	Masciángioli, Jorge	
4660	Un destino para el sargento Cruz	Rivas, Humberto Ceferino	
4662	Triste domingo [teatro]	Abelenda, Oscar M.	Caldera
4663	El ángel exiliado: vida de Rimbaud	Vieyra, Jaime Julio	Ave Fénix
4664	¿Y fue?	Verrier, María Cristina	
4664	Cero	Verrier, María Cristina	
4664	Chou chou	Verrier, María Cristina	
4664	El teatro de María Cristina Verrier: 1960 a 1982	Verrier, María Cristina	Impr.de los Buenos Ayres
4664	Job o el día que cortaron las rosas	Verrier, María Cristina	
4664	La bronca	Verrier, María Cristina	
4664	La cueva de los tres jorobados	Verrier, María Cristina	
4664	La pared pintada de lluvia	Verrier, María Cristina	
4664	La pequeña gente	Verrier, María Cristina	
4664	La roña	Verrier, María Cristina	
4664	Los días	Verrier, María Cristina	

4664	Los viajeros de la luna	Verrier, María Cristina	
4664	Naranjas amargas para... mamá	Verrier, María Cristina	
4664	Sal para la sed	Verrier, María Cristina	
4666	Teatro : Los cuentos de Fray Mocho; Historias de jubilados; Ensueño	Ordaz, Luis	CEAL
4667	Quiere usted comprar un pueblo [teatro]	Lizarraga, Andrés	La rosa blindada
4670	Ricardo III sigue cabalgando. Macbeth [teatro]	Somigliana, Carlos	Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires
4671	De la navegación. Historia de una estatua [teatro]	Somigliana, Carlos	Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires
4673	Teatro completo, v. 1: Homenaje al pueblo de Buenos Aires	Somigliana, Carlos	Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires
4675	Comedias, v. 5 [teatro]	Plauto	Hernando
4676	Comedias, v. 1 [teatro]	Plauto	Hernando
4677	Comedias, v. 4 [teatro]	Plauto	Hernando
4678	Comedias, v. 3 [teatro]	Plauto	Hernando
4679	Comedias, v. 2 [teatro]	Plauto	Hernando
4680	La dama no es para la hoguera [teatro]	Fry, Christopher	Sudamericana
4681	Teatro de protesta y paradoja: la evolución del teatro de vanguardia	Wellwarth, George E.	Alianza
4682	Historia del teatro europeo (desde la Revolución Francesa hasta nuestros días), v. 5	Ignatov, S.	Futuro
4683	Teoría del teatro	Castagnino, Raúl H.	Plus Ultra

4684	Apología del teatro	Touchard, Pierre-Aimé	Fabril
4687	Play Strindberg [teatro]	Dürrenmatt, Friedrich	Talía
4688	Ondina [teatro]	Giraudoux, Jean	José Janés
4689	Ivonne, princesa de Borgoña [teatro]	Gombrowicz, Witold	Edicusa
4690	Teatro cómico soviético	Maiacovski, Vladimiro	Aguilar
4691	Teatro inglés contemporáneo (1956-1962)	Dennis/Simpson/Osborne...	Aguilar
4693	Buffalo Bill y los indios [teatro]	Rudolph, Alan/Altman, Robert	Bruguera
4694	Zamora [teatro]	Neveux, Georges	Losange
4695	Teatro de Florencio Sánchez	Sánchez, Florencio	Sopena
4696	Ultimo premio [teatro]	Rovner, Eduardo	Eds.Cinco
4700	La herencia de la Tula [teatro]	Carrillo, Hugo	José de Pineda Ibarra
4710	El irlandés astrólogo [teatro]	Seoane, Luis	Losange
4711	Judith y el gangster	Shand, William	Carro de Tespis
4714	Bodas de sangre [teatro]	García Lorca, Federico	Soc.Comercial y Ed.Santiago Ltd.
4715	Sainetes	Cruz, Ramón de la	Araujo
4719	El pacto de Cristina	Nalé Roxlo, Conrado	Losada
4720	Una viuda difícil; Judith y las rosas	Nalé Roxlo, Conrado	Huemul

4722	La vida del hombre [tragedia en un prólogo y cinco cuadros]	Andreiev, Leónidas	Maucci
4725	El canciller Cadejo: historia de espantos	Galich, Manuel	Minist.de Educación Pública
4726	Piezas de teatro	Sáenz Echeverría, Carlos/Lleras, José Manuel	Minerva
4729	La expresión corporal del comediante	Doat, Jan	Eudeba
4732	El arte del comediante	Villiers, André	Eudeba
4733	El corazón ciego [teatro]	Martínez Sierra, Gregorio	Estrella
4734	Tercetos [novela]	Pirandello, Luigi	Sempere
4736	La raza [teatro]	Linares Rivas, Manuel	V.Prieto y Cía.
4737	Los galeotes [teatro]	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Calleja
4739	El médico de su honra	Calderón de la Barca, Pedro	Teatro Clásico
4740	No hay burlas con el amor	Calderón de la Barca, Pedro	Teatro Clásico
4741	Teatro, v. 9	Benavente, Jacinto	Suc.de Hernando
4742	Los invasores [teatro]	Wolff, Egón	Ercilla
4744	El hombre de mundo/La muerte de César	Vega, Ventura de la	Espasa-Calpe
4745	O' Neill y el teatro contemporáneo	Mirlas, León	Sudamericana
4745	Teatro	Céspedes, Ángel María	Ministerio de Educación
4746	El sí de las niñas [teatro]	Fernández de Moratín, Leandro	Araujo

4747	Las de Barranco/Locos de verano [teatro]	Laferrère, Gregorio de	Hemisferio
4750	Comedias	Rueda, Lope de	Molino
4751	Los árboles mueren de pie [teatro]	Casona, Alejandro	Buenos Aires
4752	Teatro	Machado, María Clara	Agir
4753	La propia obra [teatro]	Iglesias Paz, César	La Cultura Argentina
4755	El pavo real	Marquina, Eduardo	Teatro Clásico
4757	El teatro del disconformismo: Pirandello	Guglielmini, Homero M.	Minor Nova
4758	Genio y figura de Florencio Sánchez	Cruz, Jorge	Eudeba
4759	M' hijo el doctor [teatro]	Sánchez, Florencio	Kapelusz
4760	El aprendiz de amante	Ruiz Iriarte, Víctor	Alfil
4760	Un día en la gloria	Ruiz Iriarte, Víctor	Alfil
4762	Orígenes del teatro español	Fernández de Moratín, Leandro	Schapiro
4763	Teatro	Becquer, Gustavo Adolfo	Cons.Sup.de Inv.Científicas
4764	Ensayos estructuralistas	Barthes, Roland [et al.]	CEAL
4765	Narcisa Garay, mujer para llorar [teatro]	Ghiano, Juan Carlos	Talía
4766	Clamor	Larreta, Enrique	
4766	Don Telmo	Larreta, Enrique	

4766	Dramáticas personas [teatro]	Larreta, Enrique	Kraft
4766	En la tela del sueño	Larreta, Enrique	
4766	La huerta	Larreta, Enrique	
4766	Venancio	Larreta, Enrique	
4768	La cruz [drama en tres actos]	Ghiraldo, Alberto / Fernandez Gomez, F.	Ideas y figuras
4768	Teatro, v. 3	Casona, Alejandro	Losada
4769	Antología de la literatura oral	Dos Santos, Estela [selección]	CEAL
4771	Diccionario universal de autores, v. 1	Ulla, Noemí	CEAL
4771	La Dorotea [teatro]	Vega Carpio, Félix Lope de	Molino
4772	La paradoja del comediante	Diderot, Denis	Siglo Veinte
4773	El arte del comediante	Villiers, André	Eudeba
4775	Actuación teatral: guía práctica de todas las fases del teatro	Tompkins, Dorothy Lee	Pax-México
4777	A moratória [teatro]	Andrade, Jorge	Agir
4780	La Virgen del Carmen; Vivir para los demás	Innes-González, Eduardo	Elite
4781	El Misterio de Elche		Patronato Nac.del Misterio de Elche
4782	El puñal del godo + Monna Vanna	Zorrilla, José / Maeterlinck, Maurice	Teatro Clásico
4782	Monna Vanna + El puñal del godo	Maeterlinck, Maurice / Zorrilla, José	Teatro Clásico

4787	Fuenteovejuna	Vega Carpio, Félix Lope de	Teatro Clásico
4787	Semiótica, ideología y teatro hispanoamericano contemporáneo	Castagnino, Raúl H.	Nova
4788	Esperando a Godot	Beckett, Samuel	Ediciones del mediodía
4789	Amarillo [teatro]	Somigliana, Carlos	Falbo
4791	El teatro tradicional chino	Kordon, Bernardo	Siglo Veinte
4793	Textos sobre rítmica	Dalcroze, Jacques	Fray Mocho
4795	La audiencia de los confines.	Asturias, Miguel Angel	Ariadna
4796	Terminología de la danza moderna	Love, Paul	Eudeba
4797	Literatura y folklore, v. 1	Cortazar, Augusto Raúl	CEAL
4799	Esperando a Rodó; La noche de los ángeles inciertos; Mascarada	Maggi, Carlos	CEAL
4800	El alcalde Ronquillo	Zorrilla, José	Teatro Clásico
4801	Ugo Betti: teatro de la culpa y el rescate	Lo Cicero, Elena F.	Plus Ultra
4803	El compadrito y el tango	Carretero, Andrés M.	Pampa y cielo
4804	Teorías sobre texto dramático y representación teatral	Castagnino, Raúl H.	Plus Ultra
4805	Prohibido suicidarse en primavera [teatro]	Casona, Alejandro	Argentores
4806	Sebastián el bufanda o El robo de la calle Fortuny	Alberti, José Ignacio de / López Alarcón, Enrique	Impr.de Juan Pueyo
4807	Il mistero del gaudio del dolore e della gloria	Valentini, Giuseppe	?

4808	La ciudad muerta [tragedia en cinco actos]	D'Annunzio, Gabriel	Rev. Teatro y literatura
4809	Ensayo sobre la obra de Calderón	Valbuena Briones, Angel	Ateneo
4810	Peribañez y el Comendador de Ocaña/La estrella de Sevilla	Vega Carpio, Félix Lope de	Espasa-Calpe
4811	El teatro de Lope de Vega: artículos y estudios	Gatti, José Francisco	Eudeba
4812	Santa María del Buen Aire [teatro]	Larreta, Enrique	L. J. Rosso
4813	El barroco hispanoamericano	Antología	Colihue
4814	Comedia del viudo	Vicente, Gil	Tall.gráf.Bermatov
4815	Orígenes del teatro español	Fernández de Moratín, Leandro	Garnier Hnos.
4816	El arrogante español o Caballero de milagro [teatro]	Vega Carpio, Félix Lope de	Editora Nacional
4817	Comedias americanas	Vega Carpio, Félix Lope de	Poseidón
4819	Los navegantes del génesis/Electra	Imbert, Julio	Talía
4820	Un Dios para Lesbia [tetro]	Burzaco, Raúl Horacio	Tirso
4821	Noche de primavera	Bosch, Jorge	Carro de Tespis
4822	El vergonzoso en palacio	Molina, Tirso de	Teatro Clásico
4823	Teatro. Noche de guerra en el Museo del Prado. Larga noche de Medea. Zamora. Procesado 1040.	Alberti, Rafael / Alvaro, Corrado / Neveux, Georges / Patrón, Juan	Losange
4824	El viejo y la niña	Fernández de Moratín, Leandro	Teatro Clásico
4825	El burlador que no se burla [teatro]	Grau, Jacinto	Mundo Latino

4826	Teatro, v. 16	Benavente, Jacinto	Hernando
4827	Literatura [comedia en tres actos]	Benavente, Jacinto	Rev. Teatro moderno
4828	La comedia de las fieras [comedia en tres actos]	Benavente, Jacinto	Rev. Comedia: revista de teatros
4829	La fuerza bruta [comedia en un acto]	Benavente, Jacinto	Rev. Comedia: revista de teatros
4830	Sainetes madrileños	Cruz, Ramón de la	Alfil
4831	Celos del aire	López Rubio, José	Alfil
4832	Retablos de la carreta	Laiglesia, Juan Antonio de	Alfil
4833	El landó de seis caballos	Ruiz Iriarte, Víctor	Alfil
4833	El pobrecito embustero	Ruiz Iriarte, Víctor	Alfil
4834	Entre bobos anda el juego [teatro]	Rojas, Francisco de	C.I.A.P.
4838	La Celestina	Rojas, Fernando de	Tall.gráf. Arges
4839	La malquerida [drama en tres actos]	Benavente, Jacinto	Rev. El teatro
4840	Los intereses creados [comedia de polichinelas]	Benavente, Jacinto	?
4841	Tabladillo del ahorro		Caja Nacional de Ahorro Postal
4842	Tabladillo del ahorro		Caja Nacional de Ahorro Postal
4843	El tintero [farsa en dos partes y una fantasía]	Muñiz, Carlos	En: Rev.Primer Acto
4844	Antígona	Esprui, Salvador	En: Rev.Primer Acto

4845	El rey se muere	Ionesco, Eugène	En: Rev.Primer Acto
4846	Las monedas de Heliogábalo [pieza en cinco cuadros]	Suárez, Marcial	En: Rev.Primer Acto
4847	Sonata de espectros	Strindberg, August	En: Rev.Primer Acto
4848	Los incendiarios [pieza en dos actos]	Frisch, Max	En: Rev.Primer Acto
4849	El cerco [obra en dos actos]	Torre, Claudio de la	En: Rev.Primer Acto
4853	Lorenzaccio	Musset, Alfred de	En: Rev.Primer Acto
4854	La soldadera [teatro]	Seoane, Luis	Ariadna
4855	El bosque petrificado [teatro]	Sherwood, Robert	Carro de Tespis
4856	El derrumbe; Los otros [teatro]	Rodríguez, Jorge Mario	Nuevas Ediciones Argentinas
4857	Ator e método	Kusnet, Eugenio	Inst.Nac.de Artes Cénicas
4858	El gallo ciego [teatro]	Torres, Ana María	Agón
4859	El gallo ciego [teatro]	Torres, Ana María	Agón
4860	Juan Moreira	Gutiérrez, Eduardo / Podestá, José	
4860	Las bodas de Chivico y Pancha	Collao	
4860	Teatro gauchesco primitivo		Losange
4861	Los conquistadores del desierto/Fruta picada [teatro]	García Velloso, Enrique	Kapelusz
4862	El sí de las niñas [teatro]	Fernández de Moratín, Leandro	Kapelusz

4864	Entremeses	Quiñones de Benavente, L.	Ebro
4865	Los tristes [boceto dramático en un acto]	Pacheco, Carlos M.	Rev. Boletín social de la Soc. Gral de Autores de la
4867	Ay, Carmela! [teatro]	Sanchis Sinisterra, José	El público
4868	¿Una foto...?	Rovner, Eduardo	
4868	Concierto de aniversario	Rovner, Eduardo	
4868	Sueños de naufrago	Rovner, Eduardo	
4868	Teatro	Rovner, Eduardo	Corregidor
4868	Ultimo premio	Rovner, Eduardo	
4868	Una pareja	Rovner, Eduardo	
4868	Y el mundo vendrá	Rovner, Eduardo	
4871	Teatro completo, v. 10. Tambores en la noche. En la espesura de las ciudades. Pieza didáctica de Baden-Baden.	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
4872	Todo Ubú	Jarry, Alfred	Bruguera
4875	Pasión y muerte de Silverio Leguizamón [teatro]	Canal Feijóo, Bernardo	CEAL
4876	Un guapo del 900 [teatro]	Eichelbaum, Samuel	Kapelusz
4879	Ensueño	Ordaz, Luis	
4879	Historias de jubilados	Ordaz, Luis	
4879	Los cuentos de Fray Mocho	Ordaz, Luis	

4879	Teatro : Los cuentos de Fray Mocho; Historias de jubilados; Ensueño	Ordaz, Luis	CEAL
4880	Teatro completo, v. 5: Oficial Primero. La democracia en el tocador. El nuevo mundo. El avión negro.	Somigliana, Carlos	Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires
4881	Teatro completo, v. 1: Homenaje al pueblo de Buenos Aires	Somigliana, Carlos	Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires
4882	Teatro completo, v. 3: De la navegación. Historia de una estatua.	Somigliana, Carlos	Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires
4883	Teatro completo, v. 4: Ricardo III sigue cabalgando; Macbeth	Somigliana, Carlos	Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires
4884	Teatro completo, v. 6: El exalumno. La bolsa de agua caliente.	Somigliana, Carlos	Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires
4885	Teatro completo, v. 2	Somigliana, Carlos	Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires
4897	Cartas de Antonin Artaud a Jean-Louis Barrault	Artaud, Antonin	Siglo Veinte
4898	Lecciones de regisseur	Vajtangov	Domingo Cortizo editor
4900	La cocina	Wesker, Arnold	?
4903	Como él le mintió al marido de ella [comedia]	Shaw, George Bernard	Rev. Argentores
4904	Praderas verdes [teatro burlesco de los negros]	Connelly, Marc	Rev. Argentores
4906	Gas [teatro]	Kaiser, Georg	?
4909	Tratado de Filosofía moral [fragmento]	Jolivet	
4913	Juan Moreira [drama nacional de costumbres camperas]	Manco, Silverio	Pascual Mediano
4925	Comédias, v. 1	Martins Pena, Luis Carlos	Ministério da Educaçao e Cultura
4927	Alberto Vacarezza	Franco, Lily	Eds.Culturales Argentinas

4928	El regreso [teatro]	Casablanca, Adolfo	Minist.Cultura y Educación
4930	Gabino el mayoral; Fuego fatuo	García Velloso, Enrique	Eds.Culturales Argentinas
4932	El sostén de la familia; El sueño de la casa propia	Darthés, Camilo/Damel, Carlos S.	Eds.Culturales Argentinas
4935	La Celestina [teatro]	Rojas, Fernando de	Calpe (?)
4936	Jettatore/Las de Barranco [teatro]	Laferrère, Gregorio de	CEAL
4937	Recuerdos y notas de trabajo de un actor	Dullin, Charles	Hachette
4939	Trigo guacho; Pueblerina [teatro]	Pico, Pedro E.	Eds.Culturales Argentinas
4942	La granada; La batalla [teatro]	Walsh, Rodolfo	Eds.de la Flor
4948	Ceremonias de la soledad [teatro]	Ghiano, Juan Carlos	Eds.de la Flor
4949	Un ángel en Babilonia [teatro]	Dürrenmatt, Friedrich	Sur
4950	El avión negro [teatro]	Cossa, Roberto [et al.]	Talía
4951	Una llave de oro para los niños	Imaz, Virginia	Julio Korn
4955	Atlas de la cultura tradicional argentina para la escuela	Fernández Latour de Botas, Olga	Imprenta Congreso de la Nación
4962	Chorro de caño	Taratuto, Gerardo	
4962	De víctimas y victimarios	Korz, Aarón	
4962	El Oficial Primero	Somigliana, Carlos	
4962	El tío loco	Cossa, Roberto	

4962	La casita de los viejos	Kartun, Mauricio	
4962	Príncipe azul	Griffero, Eugenio	
4962	Prohibido no pisar el césped	Paganini, Rodolfo	
4962	Teatro abierto 1982	Cossa, Roberto [et al.]	Puntosur
4966	El rufián de las escaleras	Orton, Joe	?
4969	La zapatera prodigiosa [teatro]	García Lorca, Federico	Colihue
4970	Al campo!	Granada, Nicolás	
4970	Comedias y sainetes argentinos, v. 1		Colihue
4970	Cuidado con las bonitas	Berruti, Alejandro	
4970	La carabina de Ambrosio	Mertens, Federico	
4970	Los distraídos o La torta de la novia	Buttaro, Enrique	
4970	Mientraiga	Payró, Roberto J.	
4970	Pompas de jabón o El veraneo de Don Ponciano	Cayol, Roberto Lino	
4972	María la tonta/Despertate, Cipriano [teatro]	Defilippis Novoa, Francisco	Eudeba
4973	Breve historia del teatro argentino, v. 3: afirmación de la escena criolla	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
4974	Breve historia del teatro argentino, vol. 1: de la revolución a Caseros	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
4974	El teatro argentino, vol. 1: desde los orígenes hasta Caseros	Ordaz, Luis [director]	CEAL

4977	Poder, deseo y marginación: aproximaciones a la obra de Griselda Gambaro	Mazziotti, Nora [comp.]	Puntosur
4980	Diógenes: anuario crítico del teatro latinoamericano, v. 4	Pianca, Marina [directora]	GEL
4982	Los hijos de la piedra [teatro]	Hernández, Miguel	Quetzal
4985	Espectros	Ibsen, Henryk	Teatro Clásico
4986	El rey trovador [teatro]	Marquina, Eduardo	Renacimiento
4988	Libro de poemas; Primeras canciones; Canciones; Seis poemas galegos	García Lorca, Federico	Losada
4994	El segundo hombre y otros tres dramas	Behrman, Samuel Nathaniel	Sudamericana
4995	Frenesí [teatro]	Peyret-Chappuis, Charles de	Losada
4996	La loca de Chaillot [teatro]	Giraudoux, Jean	CEAL
4997	Electra	Pérez Galdós, Benito	Teatro Clásico
5000	Enrique IV [teatro]	Pirandello, Luigi	Fabril
5001	Los caramelos [monólogo]	Lafèrrere, Gregorio de	
5001	Los dos derechos	Lafèrrere, Gregorio de	
5001	Obras escogidas [teatro]	Laferrère, Gregorio de	Ángel Estrada
5002	Títeres del mundo nuestro [teatro]	Benavento, Gaspar L.	Inst.Amigos del Libro
5003	Guiones televisivos		Colihue
5004	Bajo sospecha	Medina, Roberto	

5004	Bajo sospecha/La cigüeña punzó	Medina, Nicolás Roberto / Eramy, Elio	FAIGA/Fund. El libro
5004	La cigüeña punzó	Eramy, Elio	
5006	Una antigua historia de la niña, niña	Villarino, María de	Agon
5008	Las tres comedias de Doña María Retazos	Castañeda, Francisco	Filosofía y Letras UBA
5010	Tres obras de teatro	Maslíah, Leo	YOEА
5011	Evita y Victoria [teatro]	Ottino, Mónica	GEL
5013	El sur y después [teatro]	Cossa, Roberto	Torres Agüero
5015	Reflexiones sobre teatro latinoamericano del siglo veinte	Instituto Internacional de Teoría y Crítica del Teatro Latinoamericano	Galerna
5017	Teatro argentino: impresiones de teatro	Echagüe, Juan Pablo	Soc.Española de Librería
5018	Espacio de crítica e investigación teatral		FUNDART
5019	Espacio de crítica e investigación teatral		FUNDART
5020	Espacio de crítica e investigación teatral		FUNDART
5022	Espacio de crítica e investigación teatral		FUNDART
5023	Espacio de crítica e investigación teatral		FUNDART
5027	Diálogos de las Carmelitas [teatro]	Bernanos, Georges	Troquel
5029	Promoción y defensa del teatro nacional		Carro de Tespis
5030	Angel J. Battistessa	Pró, Diego F.	Eds.Culturales Argentinas

5031	Angel J. Battistessa	Pró, Diego F.	Eds.Culturales Argentinas
5039	Cuadernos de arte dramático: documentación e investigación		Fray Mocho [Centro de Estudios de Arte Dramático]
5040	Cuadernos de arte dramático: documentación e investigación		Fray Mocho [Centro de Estudios de Arte Dramático]
5041	Cuadernos de arte dramático: documentación e investigación		Fray Mocho [Centro de Estudios de Arte Dramático]
5041	Textos varios sobre rítmica	Dalcroze, Jacques	Fray Mocho
5043	Cuadernos de arte dramático: documentación e investigación		Fray Mocho [Centro de Estudios de Arte Dramático]
5043	El tintero/Un solo de saxofón/Las viejas difíciles	Muñiz, Carlos	Taurus
5046	Teatro contemporáneo: de Brecht a Pinter, de Nueva York a Tokio	Clurman, Harold	Troquel
5047	Teatro: análisis 1982-1989	Cicchini, Susana Aida	Tall.gráf.Ricardi
5048	De ninfas a capitanas	Seibel, Beatriz	Legasa
5049	Glosario de términos del arte teatral	Ruiz Lugo, Marcela / Contreras, Ariel	Trillas
5050	Los bajos fondos de la Antigüedad	Salles, Catherine	Eds. Juan Granica
5051	La estrella de Sevilla [teatro]	Vega Carpio, Félix Lope de	Marcos Sastre
5052	Peribañez y el Comendador de Ocaña	Vega Carpio, Félix Lope de	Kapelusz
5053	Fuenteovejuna/El castigo sin venganza	Vega Carpio, Félix Lope de	Hyspamerica
5056	Ubú rey [teatro]	Jarry, Alfred	CEAL
5057	La audiencia de los confines.	Asturias, Miguel Angel	Ariadna

5058	Un marido ideal / La importancia de llamarse Ernesto [teatro]	Wilde, Oscar	Hachette
5061	El pájaro azul / Interior [teatro]	Maeterlinck, Maurice	Losada
5065	Tartufo [teatro]	Molière	TGSM
5067	Las máscaras	Pérez de Ayala, Ramón	Espasa-Calpe
5072	Disraeli	Maurois, André	Espasa-Calpe
5076	Doña Rosita la soltera o El lenguaje de las flores	García Lorca, Federico	Colihue
5078	La zapatera prodigiosa [teatro]	García Lorca, Federico	Losada
5079	La formación del actor	Bolelavsky, Richard	Andina
5081	El arte teatral	Bernhardt, Sarah	Anaconda
5083	La escena romana: una breve historia del drama latino en los tiempos de la República	Beare, W.	Eudeba
5084	Reforma constitucional: Jornadas nacionales del Ministerio del Interior...		Fundación Banco de la Ciudad
5085	Esta noche se improvisa [teatro]	Pirandello, Luigi	CEAL
5088	Caricias. Elsa Scheneider.	Belbel, Sergi	El público
5089	Interview de Mrs. Muerta Smith por sus fantasmas [teatro]	Gómez-Arcos, Agustín	El público
5090	Creadores del teatro moderno: los grandes directores de los siglos XIX y XX	Tolmacheva, Galina	UDIUNC
5091	Teatro, v. 28	Benavente, Jacinto	Suc.de Hernando
5092	Los intereses creados [teatro]	Benavente, Jacinto	Salvat

5093	Teatro, v. 21	Benavente, Jacinto	Suc.de Hernando
5094	Golpes a mi puerta [teatro]	Gené, Juan Carlos	Torres Agüero
5095	El cuarto en que se vive [teatro]	Greene, Graham	Sur
5096	Raro interludio [teatro]	O' Neill, Eugene	Tor
5098	Teatro, v. 3	Sartre, Jean-Paul	Losada
5099	Contando las maneras/Escuchando [teatro]	Albee, Edward	CEAL
5100	Motivos [teatro]	Mauricio, Julio	Talía
5101	Aeroplanos	Gorostiza, Carlos	
5101	El acompañamiento	Gorostiza, Carlos	
5101	El frac rojo	Gorostiza, Carlos	
5101	Hay que apagar el fuego	Gorostiza, Carlos	
5101	Papi	Gorostiza, Carlos	
5101	Teatro, v. 1	Gorostiza, Carlos	Eds.de la Flor
5103	Epitafio para George Dillon [teatro]	Osborne, John/Creighton, Anthony	Sur
5105	La ira de Cáusica / El círculo de tiza	Kschemisvara / Hsing-Tao, Li	Espasa-Calpe
5108	Diccionario de directores y escenógrafos del teatro argentino	Zayas de Lima, Perla	Galerna
5110	Breve historia del teatro argentino, v. 3: afirmación de la escena criolla	Ordaz, Luis [director]	Eudeba

5113	Giácomo; Babilonia; Cremona [teatro]	Discépolo, Armando	Talía
5114	M' hijo el dotor [teatro]	Sánchez, Florencio	Colihue
5116	Heroica de Buenos Aires [teatro]	Dragún, Osvaldo	Astral
5117	Anagrama	Serebrisky, Hebe	
5117	El hipopótamo blanco	Serebrisky, Hebe	
5117	Finisterre	Serebrisky, Hebe	
5117	Proyecciones	Serebrisky, Hebe	
5117	Pura sugerencia	Serebrisky, Hebe	
5117	Teatro, v. 2	Serebrisky, Hebe	Eds. Teatrales Scena
5119	Arrabal de Carriego; Cornamusa	González Carbalho	Argentores / Carro de Tespis
5120	El carnaval del diablo	Ponferrada, Juan Oscar	Argentores / Carro de Tespis
5122	Conflicto entre dos deberes	Echegaray, José	Teatro Clásico
5122	El loco Dios	Echegaray, José	Teatro Clásico
5122	Los intereses creados	Benavente, Jacinto	Teatro Clásico
5122	Más allá de la muerte	Benavente, Jacinto	Teatro Clásico
5124	Teatro: La pasión de Justo Pomez; Pum... en el ojo!; La cama y el sofá; El café de Euterpe; Histrión	Ferretti, Aurelio	Quetzal
5127	Un guapo del novecientos	Eichelbaum, Samuel	Argentores / Carro de Tespis

5129	Teatro neerlandés contemporáneo	Treves, Luisa [et al.]	Aguilar
5133	El teatro argentino: 8: Francisco Defilippis Novoa: He visto a Dios. María la tonta		CEAL
5135	Tres comedias: El mercader de Venecia; La fierecilla domada; Sueño de una noche de verano	Shakespeare, William	Gente Nueva
5137	Noches blancas	Dostoievski, Fedor	?
5138	Teatro, v. 1. La parodia. La invasión. La grande y la pequeña maniobra. El profesor Taranne. Todos contra todos.	Adamov, Arthur	Losada
5139	El primer domingo	Mosquera, Beatriz	
5139	En nuestro propio nombre	Mosquera, Beatriz	
5139	La sogá	Mosquera, Beatriz	
5139	Reunión de familia en el museo	Mosquera, Beatriz	
5139	Sábado a la noche	Mosquera, Beatriz	
5139	Teatro, v. 1	Mosquera, Beatriz	Torres Agüero
5139	Violeta Parra y sus voces [monólogo femenino]	Mosquera, Beatriz	
5142	Provocaciones	Brook, Peter	Fausto
5151	Samuel Beckett	Hensel, Georg	F.C.E.
5152	Mujeres en un acto [teatro]	Garibay, Ricardo	Posada
5154	Rev. Máscara		Escenología
5158	Cosa juzgada, v. 4	Gené, Juan Carlos	Granica

5160	Cuatro estrenos del '91 [teatro]	Carey, Bernardo [et al.]	TGSM
5161	Casi Boedo y Avenida de Mayo	Freda, Eduardo	
5161	Cuatro estrenos del '91 [teatro]	Carey, Bernardo [et al.]	TGSM
5161	Florita, la niña perseguida	Carey, Bernardo	
5161	Pascua rea	Zangaro, Patricia	
5161		Langsner, Jacobo	
5162	Festejante a mediodía	Grasso, Jorge	
5162	Jugar a partir	Grasso, Jorge	
5162	Larga noche de verano	Grasso, Jorge	
5162	Teatro, v. 1	Grasso, Jorge	Corregidor
5165	La Chunga [teatro]	Vargas Llosa, Mario	Seix Barral
5166	Cezanne		Sarpe
5167	Velázquez		Sarpe
5168	Nuevo diccionario lunfardo	Gobello, José	Corregidor
5170	Teatro: obras cortas para representar		Árbol
5175	Buenaventura: la dramaturgia de la creación colectiva	Rizk, Beatriz J.	Grupo editorial Gaceta
5177	Psicología y pedagogía	Piaget, Jean	Ariel

5178	Memoria de las lluvias [teatro]	Montero, Reinaldo	Eds. Unión
5181	Diccionario práctico: sinónimos - antónimos		Larousse
5183	La dama del alba/La barca sin pescador	Casona, Alejandro	Losada
5184	Volvió una noche [teatro]	Rovner, Eduardo	Casa de las Américas
5188	Diccionario de autores teatrales argentinos	Zayas de Lima, Perla	Galerna
5191	El sacrificio	Rosenzvaig, Marcos	
5191	El último ensayo	Rosenzvaig, Marcos	
5191	Eterno ideal	Rosenzvaig, Marcos	
5191	Matadero (Capital Federal)	Rosenzvaig, Marcos	
5191	Teatro	Rosenzvaig, Marcos	Leviatán
5194	El actor en el Río de la Plata: de la colonia a la independencia nacional	Klein, Teodoro	Asoc.Arg.de Actores
5195	Las máscaras de las máscaras	Buchbinder, Mario J. / Matoso, Elina	Letra viva
5198	Historia del teatro	Pignarre, Robert	Eudeba
5203	Lautaro: epopeya del pueblo mapuche	Aguirre, Isidora	
5207	La Maga: homenaje al teatro argentino		La Maga
5210	Teatro argentino premoreirista: 1600-1884	Castagnino, Raúl H.	Plus Ultra
5213	Aproximación semiótica a un texto dramático	Negri, Orbit E./Lorenzo, Ana María	Plus Ultra

5214	La Edad Media	Romero, José Luis	F.C.E.
5222	El sillico de alivio [teatro]	Carey, Bernardo	TGSM
5223	Cuatro caballetes [teatro]	Griffero, Eugenio	TGSM
5225	Formas de hablar de las madres de los mineros...	Veronese, Daniel	Florida Blanca
5226	Convivencia	Viale, Oscar	
5226	El acompañamiento	Gorostiza, Carlos	
5226	Gris de ausencia	Cossa, Roberto	
5226	Los datos personales	Mauricio, Julio	
5226	Papá querido	Bortnik, Aída	
5226	Teatro breve contemporáneo argentino	Varios	Colihue
5226	Tentempié I	Halac, Ricardo	
5227	El teatro de calle: técnica y manejo del espacio	Cruciani, Fabrizio [selección]	Grupo editorial Gaceta
5230	Fedra [teatro]	Racine, Jean	CEAL
5235	Teatro completo	Cervantes Saavedra, Miguel de	Planeta
5237	Las de Barranco [teatro]	Laferrère, Gregorio de	Kapelusz
5238	Crónica de un secuestro	Diament, Mario	
5238	El invitado	Diament, Mario	

5238	Equinoccio	Diament, Mario	
5238	Teatro: Crónica de un secuestro; El invitado; Equinoccio	Diament, Mario	Fraterna
5239	Investigación y praxis teatral en Colombia	Duque Mesa, Fernando [et al.]	Inst.Colombiano de Cultura
5241	Krinsky [teatro]	Goldenberg, Jorge	TMGSM
5242	Fuenteovejuna [teatro]	Vega Carpio, Félix Lope de	Soc.Comercial y Ed.Santiago Ltd.
5243	A río revuelto ganancia de pescadores	Varela, Juan Cruz	
5243	El detalle de la acción de Maipú	Anónimo	
5243	El gigante Amapolas	Alberdi, Juan B.	
5243	El teatro argentino: 1: desde los orígenes hasta Caseros		CEAL
5244	Teatro breve contemporáneo argentino, v. 2		Colihue
5245	Las de Barranco / Barranca abajo	Laferrère, Gregorio de / Sánchez, Florencio	La espiga
5247	Cuando crezca	Mosquera, Beatriz	El francotirador
5248	Teatro, v. 2: Piezas rosas [El baile de los ladrones. La cita en Senlis. Leocadia.]	Anouilh, Jean	Losada
5249	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
5250	Peer Gynt/Hedda Gabler	Ibsen, Henryk	Hyspamerica
5252	Teatro: Fuenteovejuna; Peribañez...; El caballero de Olmedo; La dama boba	Vega Carpio, Félix Lope de	Cumbre
5253	Don Juan Tenorio [teatro]	Zorrilla, José	Soc.Comercial y Ed.Santiago Ltd.

5255	Molino rojo o Un camino alto y desierto [teatro]	Finzi, Alejandro	Alción
5258	El teatro hispanoamericano	Gálvez Acero, Marina	Taurus
5259	Los géneros dramáticos en el siglo XVI: el teatro hasta Lope de Vega	Díez Borque, José María	Taurus
5260	El teatro en el siglo XIX	Ferreras, Juan Ignacio/Franco, Andrés	Taurus
5261	La poesía y el teatro en el siglo XVIII: neoclasicismo	Rull, Enrique	Taurus
5262	Seis personajes en busca de un autor	Pirandello, Luigi	Barros Merino
5264	El gaucho Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro	Hernández, José	Sopena
5265	Camino de cornisa/Martín Bressler [teatro]	Finzi, Alejandro	Univ.Nac.del Comahue
5266	Un sueño de pasión: la elaboración del método	Strasberg, Lee	Emecé
5267	Teatro clásico francés	Corneille; Molière; Racine; Marivaux; Beaumarchais	El Ateneo
5271	Esquilo: el creador de la tragedia	Murray, Gilbert	Espasa-Calpe
5272	Los padres terribles [teatro]	Cocteau, Jean	Losada
5273	Teatro, v. 3	Ionesco, Eugène	Losada
5277	Casa de muñeca / Hedda Gabler [teatro]	Ibsen, Henryk	Tor
5278	Historias para ser contadas [teatro]	Dragún, Osvaldo	Talía
5280	Bodas de sangre [teatro]	García Lorca, Federico	Losada
5282	D.F.: catorce obras en un acto [teatro]	Carballido, Emilio	Universidad Veracruzana

5283	Asia	Lenormand, Henri Rene	Carro de Tespis
5284	La visita de la anciana dama [teatro]	Dürrenmatt, Friedrich	Fabril
5286	Sonata de otoño [novela]	Valle-Inclán, Ramón del	Rev. EU Rueda de poetas novelistas y escritores
5288	Condicional	Gené, Juan Carlos	
5288	Cosa juzgada, v. 1+E4343	Gené, Juan Carlos	Granica
5288	El desierto	Gené, Juan Carlos	
5288	El dolor	Gené, Juan Carlos	
5288	Nadie	Gené, Juan Carlos	
5289	Cinco farsas breves [teatro]	García Lorca, Federico	Losada
5290	El malentendido/Calígula [teatro]	Camus, Albert	Losada
5291	Julio César [teatro]	Shakespeare, William	Juan Flors
5292	Solo [novela]	Strindberg, August	CEAL
5293	La zapatera prodigiosa [teatro]	García Lorca, Federico	Losada
5295	El pato silvestre [teatro]	Ibsen, Henryk	La Nación
5299	Nuevo Teatro: los primeros diez años		Oscar Mattei
5300	Las estatuas de marfil [teatro]	Carballido, Emilio	Universidad Veracruzana
5301	Pájaro de barro; Vergüenza de querer	Eichelbaum, Samuel	Eudeba

5303	Literatura y revolución: otros escritos sobre la literatura y el arte, v. 1	Trotsky, León	La chispa
5304	El arte del actor	Romero, Luis A.	Hobby
5305	Los negocios del señor Julio César [novela]	Brecht, Bertolt	Siglo Veinte
5306	Breve historia del teatro argentino, v. 8: la comedia provinciana	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
5307	Breve historia del teatro argentino, vol. 7: el grotesco criollo. [Stefano. He visto a Dios. Don Chicho.]	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
5308	Breve historia del teatro argentino, v. 3: afirmación de la escena criolla	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
5309	Breve historia del teatro argentino, vol. 2: la Organización Nacional	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
5310	Atahualpa / Bajo el parral [teatro]	Granada, Nicolás	Eudeba
5311	Breve historia del teatro argentino: vol. 6: el sainete porteño	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
5311	Entre bueyes no hay cornadas	González Castillo, José	Eudeba
5311	Gabino el Mayoral	García Velloso, Enrique	Eudeba
5311	Juancito de la ribera	Vacarezza, Alberto	Eudeba
5311	Los inquilinos	Trejo, Nemesio	Eudeba
5312	Medea; Fedra	Séneca	Juan Flors
5314	Teatro campesino	Zavala Cataño, Víctor	Univ.Nac.de Educación
5315	Rev. Macedonio		
5317	Antología poética (1918-1936)	García Lorca, Federico	Pleamar

5319	La política y el teatro	Brecht, Bertolt	Alfa Argentina
5319	Pequeño organon = Breviario de estética teatral	Brecht, Bertolt	
5321	Woyzeck [teatro]	Büchner, Georg	CEAL
5322	Pasos / Entremeses	Rueda, Lope de / Cervantes Saavedra, Miguel de	Ebro
5323	Qué quedó de Brecht?	Wekwerth, Manfred	Nuevo teatro
5324	El abanico de Lady Windermere [teatro]	Wilde, Oscar	Sopena
5327	Viejo y nuevo teatro: crítica y teoría	Barletta, Leónidas	Futuro
5330	La loca de Chaillot [teatro]	Giraudoux, Jean	Losange
5332	El teatro y el espectador	Touchard, Pierre-Aimé	Troquel
5333	La formación del actor	Bolelavsky, Richard	Andina
5334	Siegfried [teatro]	Giraudoux, Jean	Losange
5335	La gran histeria nacional [teatro]	Esteve, Patricio	Talía
5336	El teatro de O' Neill	Mirlas, León	Claridad
5337	La vida es sueño. El alcalde de Zalamea.	Calderón de la Barca, Pedro	Salvat
5338	Iniciadores del teatro argentino	Blanco Amores de Pagella, Angela	Eds.Culturales Argentinas
5339	O' Neill: el hombre y su obra	Clark, Barrett H.	Nova
5340	Obras: poesía/teatro/prosas varias/crítica	Villaurrutia, Xavier	F.C.E.

5341	Teatro completo, v. 9. Los días de la comuna. Apogeo y caída de la ciudad Mahagonny. El que dijo sí. El que dijo no.	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
5344	Ayante; Electra; Las traquinianas	Sófocles	Espasa-Calpe
5346	Los intereses creados [comedia de polichinelas]	Benavente, Jacinto	Rev. Teatro moderno
5348	Crónica de un secuestro [teatro]	Diament, Mario	Talía
5349	Camino de luz y sombra	Diego, Celia de	Talía
5350	El lazarillo de Tormes [versión teatral]	Rozenmacher, Germán	Talía
5354	Introducción al teatro de Bernard Shaw	Gallo, Blas Raúl	Siglo Veinte
5355	La puesta en escena: su condición estética	Veinstein, André	Fabril
5356	El teatro de la ira	Taylor, John Russell	Paidós
5357	El rey Lear y pequeños poemas	Shakespeare, William	Espasa-Calpe
5358	Cuadernos de arte dramático: documentación e investigación		Fray Mocho [Centro de Estudios de Arte Dramático]
5359	Cyrano de Bergerac [teatro]	Rostand, Edmundo	Tor
5361	Teatro [Editorial Occidente]		Occidente
5362	Teatro [Editorial Occidente]		Occidente
5363	Teatro [Editorial Occidente]		Occidente
5364	Teatro [Editorial Occidente]		Occidente
5365	Teatro [Editorial Occidente]		Occidente

5366	Los Mayas [teatro]	Genta, Edgardo Ubaldo	Florensa & Lafon
5367	Teatro [Editorial Occidente]		Occidente
5368	Teatro'70		Centro Dramático Buenos Aires
5369	Bergman, angustia y conocimiento	Mahieu, Agustín	Lorraine
5370	El arte del comediante	Villiers, André	Eudeba
5373	Teatro'70		Centro Dramático Buenos Aires
5376	Los fusiles de la madre Carrar. La búsqueda del derecho.	Brecht, Bertolt	Quetzal
5377	Teatro social hispanoamericano	Del Saz, Agustín	Labor
5378	Teatro	Malié, Rolando	La rosa blindada
5379	Coriolano [teatro]	Shakespeare, William	Juan Flors
5383	La sirena varada/Las tres perfectas casadas	Casona, Alejandro	Losada
5384	Juana de Arco en la hoguera [teatro]	Claudiel, Paul	Teatro Colón
5385	Teoría del teatro	Castagnino, Raúl H.	Plus Ultra
5386	El casamiento de Laucha; Chamijo; El falso Inca	Payró, Roberto J.	Losada
5388	La dama del alba/La barca sin pescador	Casona, Alejandro	Losada
5392	Aproximación semiótica a un texto dramático	Negri, Orbit E./Lorenzo, Ana María	Plus Ultra
5393	El público [teatro]	García Lorca, Federico	Eds. Antonio Machado

5394	Extraño juguete [teatro]	Torres Molina, Susana	Búsqueda
5396	Historia del circo	Seibel, Beatriz	Eds.del Sol
5400	El teatro y la juventud	Chancerel, León	Fabril
5402	Teatro abierto: 1981: 21 estrenos argentinos		Teatro abierto
5403	Anuario Teatral Argentino 1995		A.T.A.
5404	Rev. Teatro al Sur: revista latinoamericana		
5406	La china	Bizzio, Sergio / Guebel, Daniel	Rev. Teatro XXI
5407	Como un puñal en las carnes...	Kartun, Mauricio	Rev. Teatro XXI
5412	Juegos de damas crueles	Tantanian, Alejandro	Rev. Carajají (Centro Cultural Rector Ricardo Rojas - UBA)
5412	Rew (secuelas de una dulcísima pasión)	Arrieta, Carmen	Rev. Carajají (Centro Cultural Rector Ricardo Rojas - UBA)
5416	Teatro, vol. 1: Arriba, signor; Escorial; Halewyn; Magia roja; La señorita Jaïr; Fastos del infierno	Ghelderode, Michel de	Losada
5417	Teatro, v. 1	Grau, Jacinto	Losada
5418	Teatro: Marido y mujer. Delito en la isla de las cabras. Lucha hasta el alba. Corrupción en el palacio de justicia.	Betti, Ugo	Losada
5419	La escuela del escándalo [teatro]	Sheridan, Richard Brinsley	Losange
5420	El árbol de los Linden [teatro]	Priestley, J. B.	Losange
5421	Uniforme blanco [teatro]	Kingsley, Sidney	Losange
5422	Los patriotas [teatro]	Kingsley, Sidney	Losange

5423	Teatro, v. 2	Grau, Jacinto	Losada
5426	La gato sobre el tejado de zinc caliente [teatro]	Williams, Tennessee	Eds. MK
5428	De Eugene O'Neill al "happening": teatro norteamericano y teatro argentino (1930-1990)	Pellettieri, Osvaldo [editor]	Galerna
5432	Teatro selecto	Sófocles/Shakespeare/O'Neill	CEAL
5433	Anfitrión; La comedia de la olla [teatro]	Plauto	Espasa-Calpe
5437	Teatro	Serebrisky, Hebe	Eds. Teatrales Scena
5438	Historia del teatro musical de los Estados Unidos	Ewen, David	Compañía General de Ediciones
5439	Atahualpa / Bajo el parral [teatro]	Granada, Nicolás	Eudeba
5440	Consejos para un comediante	Bayma, Ernesto	Siglo Veinte
5442	El mal corre [teatro]	Audiberti, Jacques	Losange
5443	Llegaron a una ciudad / Música en la noche [teatro]	Priestley, J. B.	Lautaro
5444	El mago [teatro]	Chesterton, G. K.	Losange
5445	Don Juan [teatro]	Figueiredo, Guilherme	Losange
5446	Port-Royal	Montherlant, Henry de	Carro de Tespis
5447	El momento de tu vida / La hermosa gente [teatro]	Saroyan, William	Sudamericana
5448	Un tal Judas [teatro]	Puget, Claude-André/Bost, Pierre	Emecé
5449	Los seis días [teatro]	D' Errico, Ezio	Losange

5450	Albertina [teatro]	Bompiani, Valentino	Nova
5453	En Chiva Muerta no hay bandidos [teatro]	Hernández Savio, Reinaldo	Univ.de La Habana
5454	Los mirasoles [teatro]	Sánchez Gardel, Julio	Huemul
5455	Y quién va a tomar café? [teatro]	Milián, José	Eds. Unión
5456	La audiencia de los confines.	Asturias, Miguel Angel	Ariadna
5458	La guerra de Troya no sucederá	Giraudoux, Jean	Carro de Tespis
5459	Donadieu	Hochwalder, Fritz	Carro de Tespis
5460	Hotel du Commerce	Hochwalder, Fritz	Carro de Tespis
5461	Facundo en la ciudadela [teatro]	Barbieri, Vicente	Losange
5465	Ulf [teatro]	Gené, Juan Carlos	TGSM
5467	Los pilares de la sociedad [teatro]	Ibsen, Henryk	TGSM
5468	Veraneantes [teatro]	Gorki, Máximo	TGSM
5469	Victoria / De palabras y de abrazos [teatro]	Gutiérrez Posse, Susana/Lastra, Cristina	Asoc.Arg.de Actores
5471	Arte de la máscara: y sus creadores	Veltri, Edgardo	Agencia Periodística CID
5473	El acusador público	Hochwalder, Fritz	Carro de Tespis
5474	Proserpina y el extranjero/El jardín de ceniza	Del Carlo, Omar	Nova
5475	El tren amarillo [teatro]	Galich, Manuel	Transición

5477	Teatro: La cabeza ajena. Clérambard. Luciana y el carnicero.	Aymé, Marcel	Losada
5480	Los titanes de la poesía universal		Anaconda
5481	El coronel Foster se declara culpable [teatro]	Vailland, Roger	Ariadna
5491	Compañeros del alma	Cura, Mario	
5491	Si yo tuviera el corazón	Cura, Mario	
5491	Teatro, v. 1	Cura, Mario	Eds. Sum
5491	Tres mañanas	Cura, Mario	
5493	La vecina orilla [cuentos] El presupuesto. Réquiem con tostadas. El fin de la disnea. La otra orilla	Benedetti, Mario	Alianza
5496	Santa Juana de los Mataderos [teatro]	Brecht, Bertolt	Ariadna
5498	G. Bernard Shaw contra M. Rey Tosar	Rey Tosar, Manuel	Americana
5500	La corriente; Una familia	Gorkin, Julián G.	Zeus
5501	Teatro arte confesinal	Zocchi, Juan	EFDA
5504	Medio siglo de teatro francés	Lalou, René	Fabril
5507	Leopoldo Lugones y el simbolismo	Moreau, Pierina Lidia	La reja
5510	El burlador de Sevilla	Molina, Tirso de	Teatro Clásico
5511	La obra completa de Rafael		Origen
5512	Tiziano	Pallucchini, Rodolfo	Fabbri

5514	Las de Barranco [teatro]	Laferrère, Gregorio de	Abril
5515	El teatro argentino: 11: Bernardo Canal Feijóo		CEAL
5515	Pasión y muerte de Silverio Leguizamón	Canal Feijóo, Bernardo	
5516	Un guapo del 900 [teatro]	Eichelbaum, Samuel	Kapelusz
5520	De palabras y de abrazos	Lastra, Cristina	
5520	Victoria	Gutiérrez Posse, Susana	
5520	Victoria / De palabras y de abrazos [teatro]	Gutiérrez Posse, Susana/Lastra, Cristina	Asoc.Arg.de Actores
5522	Fuego que enciende fuego	Carey, Bernardo [et al.]	Tall.Gráf.Yerbal
5523	Fuego que enciende fuego	Carey, Bernardo [et al.]	Tall.Gráf.Yerbal
5527	Ubú rey [teatro]	Jarry, Alfred	CEAL
5528	El avaro [teatro]	Molière	Bo-Si
5529	Ondina	Giraudoux, Jean	Carro de Tespis
5534	Cocinando con Elisa / Lugar común	Laragione, Lucía / Sánchez, Lucía	Asoc.Directores Escena de España
5535	El hombre de hielo	Carey, Bernardo	
5535	El teatro de Bernardo Carey	Carey, Bernardo	Editores de América Latina
5535	Homero	Carey, Bernardo	
5535	La transa	Carey, Bernardo	

5536	El teatro de Bernardo Carey	Carey, Bernardo	Editores de América Latina
5537	Las ideas estéticas en el teatro argentino	Berenguer Carisomo, Arturo	I.N.E.T.
5538	Criolla vieja! [teatro]	Aquino, Pedro Benjamín	Argentores
5542	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
5543	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
5544	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
5545	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
5549	La escuela de las hadas y otros cuentos	Santa Cruz, Blanca	Zig-Zag
5552	El enigma y el espejo	Gardner, Jostein	Siruela
5553	Tristán e Isolda	Bédier, Joseph	Pomairé
5555	El gran galeoto	Echegaray, José	Teatro Clásico
5556	El extraño señor Vertie [teatro]	Abelenda, Oscar M.	Caldera
5557	Aurora [drama en tres actos]	Dicenta, Joaquín	Sociedad de Autores Españoles
5558	El teatro argentino: 1: desde los orígenes hasta Caseros		CEAL
5559	Breve historia del teatro argentino, vol. 4: la época de oro	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
5560	La pasión de Jesús Pato [sainete en dos actos]	Retta, Vicente G. / Dumont, Carlos V.	Rev. Talía
5561	Una comedia improvisada [pieza en tres cuadros]	Bronenberg, Marcos	Rev. Nuestro teatro

5562	Los tres ladrones [comedia sarcástica]	Notari, Humberto	Rev. El teatro universal
5563	Santa Inquisición [drama en cuatro actos y un epílogo]	Dantas, Julio	Rev. El teatro
5564	Gente menuda [sainete lírico]	Arniches / García Alvarez	Franco Gracia
5565	García del Castañar o Del rey abajo ninguno [comedia en tres actos]	Rojas Zorrilla, Francisco de	Sociedad de Autores Españoles
5566	Mataron a un taxista [teatro]	Mombrú, María	Talía
5567	Arrimo de puercoespines; La ñata; Farsa sin público; Un ángel en la mantequería	Ferrari Amores, Alfonso/Ferrari, Juan Carlos/Ferretti, Aurelio/Imbert,	Talía
5568	El pato salvaje [teatro]	Ibsen, Henryk	CEAL
5569	Teatro y público	Doat, Jan	Fabril
5570	El teatro y la juventud	Chancerel, León	Fabril
5571	Teatro argentino romántico	Cruz, Jorge [prólogo, selección y notas]	Eds.Culturales Argentinas
5572	El Inca Tupac Amaru [teatro]	Balla, Andrés	Inst. Luchelli Bonadeo
5573	Historietas de don Alejandro	Berruti, Alejandro	Talía
5574	Teatro mexicano del siglo XX	Othón, Manuel José [et. al]	F.C.E.
5576	Teatro'70		Centro Dramático Buenos Aires
5577	Teatro'70		Centro Dramático Buenos Aires
5578	Teatro'70		Centro Dramático Buenos Aires
5579	Teatro'70		Centro Dramático Buenos Aires

5580	Teatro'70		Centro Dramático Buenos Aires
5581	Teatro'70		Centro Dramático Buenos Aires
5582	Teatro'70		Centro Dramático Buenos Aires
5583	Los incendiarios [pieza en dos actos]	Frisch, Max	En: Rev.Primer Acto
5584	El cerco [obra en dos actos]	Torre, Claudio de la	En: Rev.Primer Acto
5585	Las ranas	Rosencof, Mauricio	En: Rev.Primer Acto
5586	La gaviota [1er acto]	Chejov, Anton	En: Rev.Primer Acto
5587	Las monedas de Heliogábalo [pieza en cinco cuadros]	Suárez, Marcial	En: Rev.Primer Acto
5588	El pato silvestre [teatro]	Ibsen, Henryk	Mundo Latino
5590	Intimidad [pieza en un acto]	Pellerin, Jean Victor	Rev. Argentores
5591	El sitio de Buenos Aires: 1852-1853	Rocha, Dardo [?]	Impr.El Congreso
5592	El primer beso [comedia en un acto]	Dantas, Julio	Rev. El apuntador
5592	Hokuspokus [prólogo, tres actos y epílogo]	Goëtz, Cur	Rev. El apuntador
5593	El teatro de las dos carátulas: ensayo de farsa	Gándara, Enrique [Oscar Rius]	Central
5594	Nada más que una calle azul [teatro]	Vieyra, Jaime Julio	Kraft
5595	Las travesuras de Fígaro [comedia en dos actos]	Flores García, Francisco / Briones, Gabriel	R. Velasco, impresor
5596	El alcalde de Zalamea [teatro]	Calderón de la Barca, Pedro	Kapelusz

5597	La señorita de Trevez. Es mi hombre.	Arniches, Carlos	Salvat
5598	Farsa del corazón. La selva y el reino.	Betti, Atilio	Huemul
5599	Historia de una escalera/Las Meninas [teatro]	Buero Vallejo, Antonio	Espasa-Calpe
5600	La frontera [teatro]	Cureses, David	Argentores
5601	Teatro: El hombre deshabitado. El trébol florido. La gallarda.	Alberti, Rafael	Losada
5602	Visión de la crítica dramática	Guardia, Alfredo de la	La Pléyade
5603	Espectros [teatro]	Ibsen, Henryk	CEAL
5604	Irene inocente	Betti, Ugo	Carro de Tespis
5605	Los navegantes del génesis/Electra	Imbert, Julio	Talía
5607	Introducción al teatro clásico	Vaccaro, Alberto J.	Columba
5608	El teatro de Juan Bautista Alberdi	Cocca, Aldo Armando	Talía
5609	Alicia, una muchacha	Foradori, Alberto	
5609	Cinco obras breves de teatro argentino	Foradori, Alberto [et al.]	Hoy en la Cultura
5609	Como el día, a través de un vidrio oscuro	Medina, Roberto Nicolás	
5609	El mesías	Martini, Juan Carlos	
5609	La tierra	Manauta, Juan José	
5609	Paraje perdido	Gallo, Blas Raúl	

5610	Orfeo en las tinieblas [teatro]	Medina, Nicolás Roberto	La boca del Riachuelo
5611	El alba sobre Sodoma [teatro]	Badanelli, Pedro	Tall.gráf.La Estrella
5612	La dama de las comedias	Tiempo, César / Cerretani, Arturo	Argentores / Carro de Tespis
5613	Bataclán	Pelayo, Félix M.	Carro de Tespis
5614	Vigilia de armas [teatro]	Fabbri, Diego	Carro de Tespis
5615	Proceso a Jesús	Fabbri, Diego	Carro de Tespis
5616	Hay que matar a Martín Güemes [teatro]	Casablanca, Adolfo	Hoy en la Cultura
5617	Pigmalión [teatro]	Shaw, George Bernard	Hachette
5618	Juana y Juan/Cuando aquí había reyes	González Pacheco, Rodolfo	Eudeba
5619	Los conquistadores del desierto/Fruta picada [teatro]	García Velloso, Enrique	Kapelusz
5620	Balada maleva [teatro]	Kraly, Néstor	Talía
5621	El herrero y el diablo [teatro]	Güiraldes, Ricardo / Gené, Juan Carlos	Talía
5622	Y la respuesta fue dada	Sándor, Malena	Talía
5623	Teatro actual [teatro]	Armagno Cosentino, José [et al.]	Tinglado
5624	Teatro completo	Salinas, Pedro	Aguilar
5625	Teatro uruguayo, v. 3	Sánchez, Florencio	Cervantes
5626	El teatro y su crisis actual	Adorno, Theodor [et al.]	Monte Avila

5627	Nuevas técnicas de actuación dramática	Rossi Vaquié, Juan	Plus Ultra
5628	Rev. Cultura 4		Nucleo Cultural Alternativo
5629	Tom Jones [guión]	Osborne, John	Aymá
5630	Poesía '70		Comuna Baires
5630	Poesía' 70	Varios	Rev. Comuna Baires
5630	Textos varios - Poesía	Brie, César	Rev. Comuna Baires
5633	Boletín del Instituto de Teatro		Facultad de Filosofía y Letras UBA
5634	Dibujantes y grabadores de América	García Esteban, Fernando [et al.]	CEAL
5635	Las aventuras de Tom [adaptación]	Twain, Mark	Eds. Sala Alberdi
5636	Purolucro rompe todo	Talento, Ricardo	Eds. Sala Alberdi
5637	El hombrecito azul	Harvey, Mimí / Prado González, Fabio	Eds. Sala Alberdi
5638	Ley de herencia [drama en cuatro actos]	Urales, Federico	Eds.de la Revista Blanca
5640	Tres rostros de la muerte	García Hernández, Manuel	Eds. Continental
5641	Mucho ruido y pocas nueces [teatro]	Shakespeare, William	Espasa-Calpe
5642	Psicología evolutiva del niño y el adolescente	Mira y López, Emilio	El Ateneo
5643	El teatro y la juventud	Chancerel, León	Fabril
5644	Reflexiones sobre el teatro	Barrault, Jean-Louis	Peña-Del Giudice

5645	El teatro de Lope de Vega: artículos y estudios	Gatti, José Francisco	Eudeba
5646	Memorias de Sarah Bernhardt: mi doble vida	Bernhardt, Sarah	Futuro
5647	Tratado de la realización cinematográfica	Kulechov, León	Futuro
5648	Panorama del teatro: desde sus orígenes a nuestros días	Chancerel, León	Fabril
5649	Teatro y público	Doat, Jan	Fabril
5650	La obra teatral	Gouhier, Henri	Eudeba
5651	Memorias de un hombre de teatro	García Velloso, Enrique	Kraft
5652	Teatro completo	Pushkin, Alejandro	Sudamericana
5654	El águila de dos cabezas [teatro]	Cocteau, Jean	Carro de Tespis
5655	Teatro, vol. 2: Los poseídos	Camus, Albert	Losada
5656	Teatro, v. 1	Camus, Albert	Losada
5657	Teatro	Salazar Bondy, Sebastián	Losada
5658	Teatro completo, v. 1: Galileo Galilei; Scheyck en la Segunda Guerra Mundial	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
5659	El teatro en la actualidad	Melchinger, Siegfried	Galatea Nueva Visión
5660	El teatro de Arthur Miller	Verbitsky, Bernardo	Siglo Veinte
5661	Asmodeo y los mal amados [teatro]	Mauriac, François	Sudamericana
5662	Teatro italiano del siglo XX	Dabini, Atilio	Losange

5664	Vestir al desnudo/A la salida/La tinaja/La morsa	Pirandello, Luigi	Nueva Visión
5665	Teatro inglés del siglo XX	Dudgeon, P.O./Olivera, M.A.	Losange
5666	El arte teatral	Baty, Gastón / Chavance, René	F.C.E.
5667	Teatro abierto: 1981: 21 estrenos argentinos	Varios	Teatro abierto
5668	Máscara - Publicación de la Asoc.Arg.de Actores		Asociación Argentina de Actores
5669	The living stage	Macgowan, Kenneth / Melnitz, William	Prentice-Hall
5670	Pintura argentina: breve panorama del período 1830-1970		Banco Velox
5671	Teatro, v. 2. El chivo en la pieza. De aquellos tiempos. Doña Sinceridad.	Aliber, Alicia y Bernardo	Corregidor
5672	Teatro, v. 3. Mis abuelos campesinos. Un abuelo gaucho o El abrazo de madera. Recuerdos de papá.	Aliber, Alicia y Bernardo	Corregidor
5673	El general Lavalle se juega el resto [teatro]	Lipshitz, Rosa	Inst.Salesiano de Artes Gráficas
5674	QWERTYUIOP [teatro]	Sáenz, Dalmiro	Goyanarte
5675	Teatro. El día del juicio. La calle. Dos en una isla	Rice, Elmer	Losada
5676	Teatro, v. 2: El extraño Jinete. La balada del gran macabro. Tres actores, un drama...Cristobal Colón. Las mujeres ante el sepulcro. La farsa de los tenebrosos.	Ghelderode, Michel de	Losada
5677	Teatro, vol. 1: Arriba, signor; Escorial; Halewyn; Magia roja; La señorita Jaïr; Fastos del infierno	Ghelderode, Michel de	Losada
5678	Teatro, v. 3	Sartre, Jean-Paul	Losada
5679	Teatro, v. 2	Casona, Alejandro	Losada
5680	Teatro: El hombre deshabitado. El trébol florido. La gallarda.	Alberti, Rafael	Losada

5681	Teatro, v. 1	Cocteau, Jean	Losada
5682	Teatro, v. 2	Cocteau, Jean	Losada
5683	Teatro, v. 1	Casona, Alejandro	Losada
5684	Potestad [teatro]	Pavlovsky, Eduardo	Galeria
5684	Teatro: Marido y mujer. Delito en la isla de las cabras. Lucha hasta el alba. Corrupción en el palacio de justicia.	Betti, Ugo	Losada
5685	Teatro, v. 1	Rice, Elmer	Losada
5686	Teatro: La cabeza ajena. Clérambard. Luciana y el carnicero.	Aymé, Marcel	Losada
5687	Teatro	Saroyan, William	Losada
5688	Teatro, v. 3	Casona, Alejandro	Losada
5689	Teatro [La muerte de un viajante / Todos eran mis hijos]	Miller, Arthur	Losada
5690	Cien maestros de la literatura universal		Limbo
5694	Actuación: un manual del método de Stanislavsky	Cole, Toby [recopilación]	Diana
5695	El burlador de Sevilla [teatro]	Molina, Tirso de	TGSM
5696	El teatro ruso: del Imperio a los Soviets	Slonim, Marc	Eudeba
5697	Rebelión de las botellas: cuentos y parábolas	Tolmacheva, Galina	Eds.Poniente
5698	De Barba a Stanislavski, v. 1: apuntes para un entrenamiento actoral	Valenzuela, José Luis	Editorial Universitaria San Luis
5699	La dramaturgia del Escambray	Leal, Rine	Letras cubanas

5700	Breve historia del teatro cubano	Leal, Rine	Letras Cubanas
5701	Las dependencias del teatro independiente (1937-1952)	Mibelli, Américo / Armas, Wilson	Tall.gráf.Vanguardia
5702	Obras selectas	Jovellanos	Cía.Ibero-Americana de Publicaciones
5703	El actor en el siglo XVIII: entre el Coliseo y el Principal	Ramos Smith, Maya	Grupo editorial Gaceta
5704	El sainete	Suárez Danero, E. M.	CEAL
5705	La Trinidad Guevara y su tiempo	Capdevila, Arturo	Kraft
5706	El importante G. B. S.	Gallo, Blas Raúl	Quetzal
5707	Comentarios impertinentes sobre el teatro español	Rodríguez Méndez, José María	Península
5708	El teatro en la Valencia de finales del siglo XVIII	Zabala, Arturo	Inst.Alfonso el Magnánimo
5709	El teatro del pueblo [ensayo]	Rolland, Romain	Quetzal
5710	Historia del teatro contemporáneo	Mignon, Paul-Louis	Guadarrama
5711	El teatro y la sociología	Quinto, José María de	CEAL
5712	El mundo vivo de Shakespeare	Wain, John	Alianza
5713	1789-1793: la ciudad revolucionaria de este mundo	Theatre du Soleil	Cuadernos para el diálogo
5714	Un hombre cabal [teatro]	Bolt, Robert	Fabril
5715	Casa de muñecas [teatro]	Ibsen, Henryk	CEAL
5716	Teatro completo, v. 6. La resistible ascensión de Arturo Ui. Santa Juana de los mataderos.	Brecht, Bertolt	Nueva Visión

5717	Versos de Carriego: selección	Carriego, Evaristo	Eudeba
5718	El teatro de ópera	Rodríguez Gomes, Juana J.G.de	CEAL
5723	Fuenteovejuna/El caballero de Olmedo	Vega Carpio, Félix Lope de	Salvat
5724	El libro de Cristóbal Colón [teatro]	Claudiel, Paul	Losada
5726	El Group Theatre de Nueva York: 1931-1941	Capriolo, Ettore	Eudeba
5727	El teatro inglés	Rest, Jaime	CEAL
5728	Cuadernos de Investigación Teatral del San Martín		TMGSM
5729	La fábrica lloraba de noche	Saslavsky, Luis	Celtia
5730	Teatro francés de vanguardia	Schéhadé/Adamov/Beckett/Ionesco	Aguilar
5731	Rostro perdido; Un cuervo sobre el Imperio: Gabriel, el olvidado; Subsuelo	Eichelbaum, Samuel	Eudeba
5732	Teatro La Yaya [teatro]	Lauten, Flora	Letras Cubanas
5733	La vanguardia y la poética del realismo	Chiarini, Paolo	La rosa blindada
5734	Teatro completo, v. 5	Somigliana, Carlos	TGSM
5735	Teatro completo, v. 6	Somigliana, Carlos	TGSM
5736	Teatro completo, v. 4: Ricardo III sigue cabalgando; Macbeth	Somigliana, Carlos	TGSM
5737	Teatro completo, v. 3	Somigliana, Carlos	TGSM
5738	Homenaje al pueblo de Buenos Aires [teatro]	Somigliana, Carlos	TGSM

5739	Café de camareras [novela]	Cadícamo, Enrique	Sudamericana
5740	Aguafuertes porteñas	Arlt, Robert	Losada
5741	Velázquez	Spinosa, Nicola	Rizzoli
5742	Un juguete. El sargento Canuto.	Ascencio Segura, Manuel	Eudeba
5743	La noche es madre del día [teatro]	Norén, Lars	El público
5745	El centrofoward murió al amanecer/Para que...	Cuzzani, Agustín	Eudeba
5747	Los traidores [teatro]	Ocampo, Silvina / Wilcock, J. R.	Losange
5748	Siegfried [teatro]	Giraudoux, Jean	Losange
5749	El mal corre [teatro]	Audiberti, Jacques	Losange
5750	La visita de la anciana dama [teatro]	Dürrenmatt, Friedrich	Fabril
5751	El lazarillo de Tormes [versión teatral]	Rozenmacher, Germán	Talía
5752	Teatro: El hombre deshabitado. El trébol florido. La gallarda.	Alberti, Rafael	Losada
5753	El puente / Nuestro fin de semana	Gorostiza, Carlos / Cossa, Roberto	Kapelusz
5754	El último bohemio: conversaciones con Edmundo Guibourg	Moncalvillo, Mona	Celtia
5755	Breve historia del teatro uruguayo, v. 1	Rela, Walter	Eudeba
5756	Hacia la paz [teatro]	Vassallo, Francisco	Tilcara
5757	Dramas del mar y la aventura: La luna de los Caribes. Rumbo a Cardiff. El largo viaje de regreso. En la zona. Aceite. Dónde está la señal de la cruz. La cuerda. Dreamy Kid. La fuente. Oro.	O' Neill, Eugene	Sudamericana

5760	El herrero y el diablo [teatro]	Güiraldes, Ricardo / Gené, Juan Carlos	Talía
5761	Héroes / Cándida [teatro]	Shaw, George Bernard	Espasa-Calpe
5762	Los negocios del señor Julio César	Brecht, Bertolt	Siglo Veinte
5763	La caja de Pandora [teatro]	Wedekind, Frank	Carro de Tespis
5765	Sexo y traición en Roberto Arlt	Masotta, Oscar	CEAL
5766	Prohibido suicidarse en primavera [teatro]	Casona, Alejandro	Losada
5767	La loca de Chailot [teatro]	Giraudoux, Jean	CEAL
5768	Jettatore / Las de Barranco [teatro]	Laferrère, Gregorio de	CEAL
5769	Don Juan [teatro]	Marechal, Leopoldo	Castañeda
5772	Viaje a la noche y otros ocho dramas	O' Neill, Eugene	Sudamericana
5773	¡Al campo!	Granada, Nicolás	
5773	El teatro argentino: 3: afirmación de la escena nativa		CEAL
5773	La piedra del escándalo	Coronado, Martín	
5774	Ni siquiera el diluvio; Misterio de Navidad	González Lanuza, Eduardo	Eudeba
5775	Esta noche se improvisa [teatro]	Pirandello, Luigi	CEAL
5776	Mi doble vida: memorias	Bernhardt, Sarah	CEAL
5779	La vida es sueño [teatro]	Calderón de la Barca, Pedro	Kapelusz

5780	Locos de verano [teatro]	Laferrère, Gregorio de	Kapelusz
5783	El enfermo imaginario; El médico a palos	Molière	Salvat
5785	Teatro argentino de hoy: el teatro de Eduardo Pavlovsky	Schanzer, George O. [et al.]	Búsqueda
5786	El señor Laforgue [teatro]	Pavlovsky, Eduardo	Búsqueda
5787	Batato Barea y el nuevo teatro argentino	Dubatti, Jorge	Temas de hoy
5788	El sombrero de tres picos	Alarcón, Pedro Antonio de	Cátedra
5789	Formas de hablar de las madres de los mineros...	Veronese, Daniel	Florida Blanca
5791	Teatro '90: el nuevo teatro en Buenos Aires	Los Macocos / Zangaro, Patricia	Libros del Quirquincho
5793	Diez autores argentinos	Borla, Alberto [et al.]	Club de Autores por el Teatro Nacional
5793	Eclipse	Mosquera, Beatriz	
5793	La larga noche de Alcestes	Medina, Roberto Nicolás	
5793	La lucha es cruel y es mucha	Núñez, Nicolás	
5793	Las migas	Sabatini, Néstor	
5793	Nacional, Nacional, ¿Okey?	Drago, Alberto	
5793	Parpentina	Borla, Alberto	
5793	Polenta con pajaritos	Ibañez, Roberto	
5793	Siempre nada	Leo, Orlando	

5793	Tango por Pablo	Peñarol Méndez	
5793	Yotivenco	Cruz, Manuel	
5794	El bizco [teatro]	Degracia, Marta	Asoc.Arg.de Actores
5795	Los entes teatrales	Schmidhuber de la Mora, Guillermo	Univ.de Guadalajara
5796	Freischmann, Kluge, Schlöndorff, Straub: ¿un nuevo cine alemán?	Pérez Estremera, Manuel	Tusquets
5797	La vida es sueño [teatro]	Calderón de la Barca, Pedro	Plaza & Janés
5798	Teatro, v. 1. La trama de la vida. ¡Oh, la superstición! .o Es increíble lo que se puede creer. La conferencia del año 3000.	Aliber, Alicia y Bernardo	Corregidor
5799	Esopo y los niños	Drimer, Alicia K. de	Intercoop editora cooperativa
5800	Los amigos del Hada Melina (III)	Drimer, Alicia K. de	Intercoop editora cooperativa
5803	Brasas	Leyes, Jorge	
5803	Business Class	Gutiérrez Posse, Susana	
5803	Examen de carnaval	Winer, Víctor	
5803	Fuego que enciende fuego	Carey, Bernardo [et al.]	Tall.Gráf.Yerbal
5803	Juan Quiniela	Carey, Bernardo	
5803	La fogarata	Laragione, Lucía	
5803	Llueve caca	Pais, Carlos	
5807	Galina Tolmacheva o el teatro transfigurado	Cortese, Nina	Inst.Nac.del Teatro

5808	Hedy Crilla: la palabra en acción	Roca, Cora	Inst.Nac.del Teatro
5809	Hedy Crilla: la palabra en acción	Roca, Cora	Inst.Nac.del Teatro
5810	Teatro Fray Mocho 1950-1962: historia de una químera emprendida	Obarrio, Estela	I.N.E.T.
5811	Teatro Fray Mocho 1950-1962: historia de una químera emprendida	Obarrio, Estela	I.N.E.T.
5812	Historia del teatro universal, v. 1	D'Amico, Silvio	Losada
5813	Historia del teatro universal, v. 2	D'Amico, Silvio	Losada
5814	Historia del teatro universal, v. 3	D'Amico, Silvio	Losada
5815	Historia del teatro universal, v. 4	D'Amico, Silvio	Losada
5816	La mandrágora [teatro]	Maquiavelo, Nicolás	CEAL
5818	Entremeses: El retablo de las maravillas; Los habladores; La cueva de Salamanca; La cárcel de Sevilla; Hospital de los podridos; El viejo celoso	Cervantes Saavedra, Miguel de	Araujo
5819	Comedias mitológicas, v. 2	Calderón de la Barca, Pedro	Cía.Ibero-Americana de Publicaciones
5820	Maquillaje teatral - Pelucas	Livschitz, P. / Temkin, A.	Quetzal
5821	Images of the greek theatre	Green, Richard / Handley, Eric	University of Texas
5822	Be a clown!	Stolzenberg, Mark	Sterling Publishing
5823	Stage makeup step-by-step	Swinfield, Rosemarie	Betterway Books
5824	Costume 1966-1990s	Peacock, John	Thames and Hudson
5825	Birmanos y otras piezas	Strepponi, Blanca	Monte Ávila

5826	Doña Rosita la soltera o El lenguaje de las flores	García Lorca, Federico	Losada
5827	Victoria / De palabras y de abrazos [teatro]	Gutiérrez Posse, Susana/Lastra, Cristina	Asoc.Arg.de Actores
5828	Victoria / De palabras y de abrazos [teatro]	Gutiérrez Posse, Susana/Lastra, Cristina	Asoc.Arg.de Actores
5829	El ruiseñor y la rosa	Wilde, Oscar	Espasa-Calpe
5830	Crónicas fantásticas	Imbert, Enrique Anderson	Jorge Alvarez
5832	El devenir de las artes	Dorfles, Gillo	F.C.E.
5833	La correspondencia de las artes: elementos de estética comparada	Souriau, Étienne	F.C.E.
5834	Cuentos	Chejov, Anton [et al.]	CEAL
5836	Premio Codex de pintura latinoamericana		Sine nomine
5838	Fray Mocho: estudio y antología	Ara, Guillermo	Eds.Culturales Argentinas
5840	Canción de cuna [teatro]	Martínez Sierra, Gregorio	Espasa-Calpe
5841	Malvaloca/Doña Clarines [teatro]	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Espasa-Calpe
5842	Puebla de las mujeres/El genio alegre [teatro]	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Espasa-Calpe
5844	Mamá Culepina; La cadena; 24 horas dictador	García Velloso, Enrique	Ángel Estrada
5846	Francisco Bernardone	Betti, Atilio	Talía
5847	La tierra quemada [teatro]	Betti, Ugo	Carro de Tespis
5848	Evasión	Vandenberghe, Paul	Carro de Tespis

5849	Violín entre las sombras [teatro]	Serulle, Haffe	Sec.de Estado de Educación
5850	Adiós, cantarillo de arroz [teatro]	Calviño, Leopoldo	Editur
5854	Alas	Ghiraldo, Alberto	
5854	Alma gaucha	Ghiraldo, Alberto	
5854	Doña Modesta Pizarro	Ghiraldo, Alberto	
5854	La columna de fuego	Ghiraldo, Alberto	
5854	La copa de sangre	Ghiraldo, Alberto	
5854	La cruz	Ghiraldo, Alberto	
5854	Los salvajes	Ghiraldo, Alberto	
5854	Teatro argentino, v. 1	Ghiraldo, Alberto	Americalee
5855	Compañeros	González Pacheco, Rodolfo	
5855	Cuando aquí había reyes	González Pacheco, Rodolfo	
5855	El cura	González Pacheco, Rodolfo	
5855	El grillo	González Pacheco, Rodolfo	
5855	El hombre de la plaza pública	González Pacheco, Rodolfo	
5855	Juana y Juan	González Pacheco, Rodolfo	
5855	Manos de luz	González Pacheco, Rodolfo	

5855	Teatro completo, v. 2	González Pacheco, Rodolfo	Americalee
5856	Louis Jouvet: hombre de teatro	Liebowitz Knapp, Bettina	Peuser
5858	Tragedias, v. 2: Las suplicantes. Electra. Orestes.	Eurípides	Bruguera
5859	Bodas de sangre [teatro]	García Lorca, Federico	Soc.Comercial y Ed.Santiago Ltd.
5861	300 millones	Arlt, Roberto	
5861	El teatro argentino: 12: el teatro independiente*		CEAL
5861	La edad del trapo	Barletta, Leónidas	
5862	Casa de muñecas [teatro]	Ibsen, Henryk	Abril
5863	El soldado fanfarrón	Plauto	CEAL
5865	Teatro y literatura	De Luca, Rosa [supervisión]	Inst.Histórico de la Ciudad de Bs.As.
5866	Teatro y literatura	De Luca, Rosa [supervisión]	Inst.Histórico de la Ciudad de Bs.As.
5867	Los porfiados actores de Rojas: cincuenta años del Teatro Libre Florencio Sánchez	Espinosa, Pedro	Eds.del Tafs
5868	Teatro: Infierno de bolsillo; Los perros de mi memoria	Menchaca Bernárdez, Edelmiro	Tall.gráf.Combessies
5870	Martín Fierro	Hernández, José	Espasa-Calpe
5871	La crencha engrasada: poemas bajos	Púa, Carlos de la	Mediterránea editora
5872	Raucho	Güiraldes, Ricardo	CEAL
5874	Veinte poemas de amor y una canción desesperada	Neruda, Pablo	Editores Mexicanos Unidos

5880	El hombre de los cuarenta escudos [novela]	Voltaire	Alianza
5881	La rebelión de las masas	Ortega y Gasset, José	Círculo de Lectores
5882	Diccionario de sinónimos y antónimos		Círculo de lectores
5884	La voce recitante: un percurso contro-verso	Boldrini, Mauricio	Bulzoni
5885	Teatro conflicto & hechicería	El-Jatib, Aldo	Truenos&Misterios
5886	La ronda [teatro]	Schnitzler, Arthur	CEAL
5887	Esperando a Rodó; La noche de los ángeles inciertos; Mascarada	Maggi, Carlos	CEAL
5888	La verdad sospechosa [teatro]	Ruíz de Alarcón, Juan	Sopena
5890	Misterio bufo: juglaría popular	Fo, Darío	Siruela
5897	Teatro breve contemporáneo argentino	Varios	Colihue
5898	Teatro del oprimido, v. 1	Boal, Augusto	Nueva Imagen
5900	Brando: canciones que me enseñó mi madre	Brando, Marlon / Lindsey, Robert	Atlántida
5901	Manifiestos del surrealismo	Breton, André	Labor
5902	Cyrano de Bergerac	Rostand, Edmond	Sopena
5904	Romeo y Julieta [teatro]	Shakespeare, William	Alba
5906	Cyrano de Bergerac [teatro]	Rostand, Edmundo	Teatro Clásico
5907	La paradoja del comediante	Diderot	Leviatán

5908	La vida del drama	Bentley, Eric	Paidós
5909	Artaud para principiantes	Stoppelman, Gabriela / Hardmeier, Jorge	Era Naciente
5910	El espacio vacío: arte y técnica del teatro	Brook, Peter	Península
5911	Provocaciones	Brook, Peter	Fausto
5912	Mi vida en el teatro	Barrault, Jean-Louis	Fundamentos
5913	Principios de construcción dramática	Ceballos, Edgar	Grupo editorial Gaceta
5914	Para comprender el teatro actual	Wright, Edward A.	F.C.E.
5915	El teatro más allá del mar	Savarese, Nicola	Grupo editorial Gaceta
5916	Taller de actuación	Beverido Duhalt, Francisco	Grupo editorial Gaceta
5917	El actor sobre la escena: diccionario de la práctica teatral	Meyerhold, Vsevolod	Grupo editorial Gaceta
5918	Escrito en el escenario: pensar el teatro	Gené, Juan Carlos	CELCIT Teatro
5919	El arte del mimo: entrenamiento, técnica, investigación...	Ivern, Alberto	Edicial
5920	Ejercicios y juegos para el actor y para el no actor...	Boal, Augusto	Edición del autor
5921	Teoría del teatro	Castagnino, Raúl H.	Plus Ultra
5922	Teorías sobre texto dramático y representación teatral	Castagnino, Raúl H.	Plus Ultra
5923	Hacia un teatro pobre	Grotowski, Jerzy	Siglo Veintiuno
5924	El teatro ambientalista	Schechner, Richard	Árbol

5925	Consejos para un comediante	Bayma, Ernesto	Siglo Veinte
5926	De Casacuberta a los Podestá	Klein, Teodoro	Asoc.Arg.de Actores
5927	Hacia una ciencia del movimiento humano: introducción a la psicokinética	Le Boulch, Jean	Paidós
5928	Más allá de las islas flotantes	Barba, Eugenio	Firpo & Dobal
5929	Cerca (melodía inconclusa de una pareja)	Pavlovsky, Eduardo	Búsqueda
5929	Espacios y creatividad	Pavlovsky, Eduardo / Kesselman, Hernán	Búsqueda
5930	El teatro universal	Capmany, María Aurelia	Bruguera
5931	Tesis sobre Stanislavski en la educación del actor	Serrano, Raúl	Grupo editorial Gaceta
5932	La resurrección del cuerpo	Alexander, F. Matthias	Estaciones
5933	El mundo de Charles Chaplin	Arcella, I. [et al.]	CEAL
5934	El teatro: desde Bernard Shaw hasta Bertolt Brecht	Melchinger, Siegfried	Fabril
5935	El origen de la tragedia	Nietzsche, Federico	Siglo Veinte
5936	Nuevas técnicas de actuación dramática	Rossi Vaquié, Juan	Plus Ultra
5937	Los medios expresivos del actor	Redgrave, Michael	Leviatán
5938	Las técnicas de actuación en México	Ceballos, Edgar	Escenología AC
5939	El arte del teatro	Craig, Edward Gordon	Grupo editorial Gaceta
5940	Visión de la crítica dramática	Guardia, Alfredo de la	La Pléyade

5941	Maquillaje teatral - Pelucas	Livschitz, P. / Temkin, A.	Quetzal
5942	Nuevos rumbos del teatro	Colección Grandes Temas	Salvat
5943	Circo, teatro gauchesco y tango	Castagnino, Raúl H.	I.N.E.T.
5944	El evangelio de Stanislavski según sus apóstoles: los apócrifos, la reforma, los falsos profetas y Judas Iscariote	Jiménez, Sergio	Grupo editorial Gaceta
5945	Ética y disciplina: método de acciones físicas	Stanislavski, Constantin	Grupo editorial Gaceta
5946	Escritos sobre teatro, v. 2	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
5947	Los orígenes del pensamiento griego	Vernant, Jean-Pierre	Eudeba
5948	El trabajo del actor sobre sí mismo: el trabajo sobre si mismo en el proceso creador de las vivencias	Stanislavski, Constantin	Quetzal
5949	Historia social de la literatura y del arte, v. 2	Hauser, Arnold	Labor
5950	El teatro y su doble	Artaud, Antonin	Edhasa
5951	Lecciones de regisseur	Vajtangov	Domingo Cortizo editor
5952	El método del Actor's Studio	Hethmon, Robert H.	Fundamentos
5953	La construcción del personaje	Stanislavski, Constantin	Alianza
5954	La formación del actor	Bolelavsky, Richard	Alameda
5955	Las mujeres en el teatro de Ibsen	Sarobe, Angélica	La Brújula
5956	El circo criollo: datos y documentos para su historia 1757-1924	Castagnino, Raúl H.	Plus Ultra
5957	El director y la escena: del naturalismo a Grotowski	Braun, Edward	Galerna

5958	El teatro de la muerte	Kantor, Tadeusz	Eds.de la Flor
5959	Desarrollo profesional de la voz	Ruiz Lugo, Marcela / Monroy Bautista, Fidel	Escenología AC
5960	El lenguaje de los gestos: la comunicación no-verbal	Davis, Flora	Emecé
5961	El espacio escénico como sistema signifiante: la renovación del espacio escénico	Javier, Francisco	Leviatán
5962	Brecht y el realismo dialéctico	Hormigón, Juan Antonio [selección]	Alberto Corazón
5963	Antropología filosófica	Cassirer, Ernst	F.C.E.
5964	Testimonios y homenajes	Dieste, Rafael	Laia
5965	Diccionario del teatro: dramaturgia, estética, semiología	Pavis, Patrice	Paidós
5966	Historia social de la literatura y del arte, v. 1	Hauser, Arnold	Labor
5967	Las ideas estéticas en el teatro argentino	Berenguer Carisomo, Arturo	I.N.E.T.
5969	Realidad y juego	Winnicott, D. W.	Gedisa
5970	Historia social de la literatura y del arte, vol. 3	Hauser, Arnold	Labor
5971	El actor en el Río de la Plata: de la colonia a la independencia nacional	Klein, Teodoro	Asoc.Arg.de Actores
5972	El arte escénico	Stanislavski, Constantin	Siglo Veintiuno
5973	La canoa de papel: tratado de antropología teatral	Barba, Eugenio	Catálogos
5974	La puerta abierta: reflexiones sobre la interpretación y el teatro	Brook, Peter	Alba
5975	Teoría teatral	Meyerhold, Vsevolod	Fundamentos

5976	El teatro sagrado: el ritual y la vanguardia	Innes, Christopher	F.C.E.
5978	El teatro y el estilo del actor	Cunill Cabanellas, Antonio	Marymar
5979	El trabajo del actor sobre su papel	Stanislavski, Constantin	Quetzal
5980	El trabajo del actor sobre sí mismo: el trabajo sobre si mismo en el proceso creador de la encarnación	Stanislavski, Constantin	Quetzal
5981	Mi vida en el arte	Stanislavski, Constantin	Quetzal
5982	Historia del teatro contemporáneo, v. 2	Guerrero Zamora, Juan	Juan Flors
5983	Artaud y Grotowski: ¿el teatro dionisiaco de nuestro tiempo?	Reyes Palacios, Felipe	Grupo editorial Gaceta
5984	Rev. Máscara		Escenología
5985	Rev. Máscara		Escenología
5986	Rev. Máscara		Escenología
5987	Rev. Máscara		Escenología
5988	Rev. Máscara		Escenología
5990	Rev. Máscara		Escenología
5991	Rev. Máscara		Escenología
5992	Rev. Máscara		Escenología
5993	Al actor: sobre la técnica de actuación	Chejov, Michael	Quetzal
5994	Canillita; Los muertos; Nuestros hijos	Sánchez, Florencio	Eudeba

5995	Teatro abierto 1981, v. 2		Corregidor
5996	Del sol naciente	Gambaro, Griselda	
5996	La malasangre	Gambaro, Griselda	
5996	Real envido	Gambaro, Griselda	
5996	Teatro, v. 1: Real envido; La malasangre; Del sol naciente	Gambaro, Griselda	Eds.de la Flor
5997	Teatro contemporáneo, v. 1	Strindberg, August	Bruguera
5998	Vestir al desnudo [teatro]	Pirandello, Luigi	Losange
5999	El misántropo. El avaro. El enfermo imaginario.	Molière	Losada
6000	Esperando a Godot [teatro]	Beckett, Samuel	Tusquets
6001	Teatro completo, v. 1: obras cortas [Sobre el daño que hace el tabaco; El canto del cisne; El camino real; El oso; El pedido de mano; Un trágico a pesar suyo; El aniversario; El casamiento	Chejov, Anton	Fray Mocho
6002	Una de las últimas tardes de carnaval [teatro]	Goldoni, Carlo	Asoc.Directores Escena de España
6003	Los desvaríos por el veraneo/Las aventuras del veraneo [teatro]	Goldoni, Carlo	Asoc.Directores Escena de España
6004	El retorno del verano/Don Juan Tenorio [teatro]	Goldoni, Carlo	Asoc.Directores Escena de España
6005	El adulador/La plazuela [teatro]	Goldoni, Carlo	Asoc.Directores Escena de España
6006	La criada amorosa/La guerra/La hostería de la posta	Goldoni, Carlo	Asoc.Directores Escena de España
6007	Teatro, v. 1	Dorfman, Ariel	Eds.de la Flor
6008	Teatro, v. 3	Pirandello, Luigi	Gernika

6009	Teatro completo, v. 4: La medida. Santa Juana de los mataderos. La excepción y la regla.	Brecht, Bertolt	Alianza
6010	Las manos sucias/Kean [teatro]	Sartre, Jean-Paul	Losada
6011	Las sillas/Los saludos/El nuevo inquilino/Amadeo o Cómo salir del paso/La improvisación del Alma	Ionesco, Eugène	Losada
6012	Persecución y asesinato de Jean-Paul Marat [teatro]	Weiss, Peter	Grijalbo
6013	La muerte de una muñeca y otras dos obras [Napoleón. Pues tiene ya muy poco tiempo.]	Bruckner, Ferdinand	Sudamericana
6014	Extraño juguete [teatro]	Torres Molina, Susana	Búsqueda
6015	¡Qué pareja!	Santa Cruz, Abel	
6015	La sonrisa de mamá	Santa Cruz, Abel	
6015	Malevo	Santa Cruz, Abel	
6015	Malevo y otros relatos	Santa Cruz, Abel	Corregidor
6015	Veinte metros de amor	Santa Cruz, Abel	
6016	Las once comedias	Aristófanes	Porrúa
6017	Teatro completo, v. 1	Shaw, George Bernard	Sudamericana
6018	Teatro completo, v. 2	Shaw, George Bernard	Sudamericana
6019	Columnas de fuego y otras obras [teatro]	Bradbury, Ray	Minotauro
6020	Así se mira el teatro hoy: selección de obras de Mario Cura, Javier Daulte y Marcelo Ramos	Dubatti, Jorge	Del Pacífico
6020	Obito	Daulte, Javier	

6020	Salven al cómico	Ramos, Marcelo	
6020	Tres mañanas	Cura, Mario	
6021	Teatro, v. 1. La parodia. La invasión. La grande y la pequeña maniobra. El profesor Taranne. Todos contra todos.	Adamov, Arthur	Losada
6022	Teatro completo, v. 1. Baal. Tambores en la noche. En la jungla de las ciudades.	Brecht, Bertolt	Alianza
6023	Teatro completo, v. 3. La ópera de cuatro cuartos. Ascensión y caída de la ciudad de Mahagonny. Vuelo sobre el océano. Pieza didáctica de Baden sobre el acuerdo. El consentidor y	Brecht, Bertolt	Alianza
6024	Sin plumas	Allen, Woody	Tusquets
6025	La gato sobre el tejado de zinc caliente [teatro]	Williams, Tennessee	Eds. MK
6027	Historias para ser contadas; Al perdedor	Dragún, Osvaldo	Paralelo 32
6028	El peatón del aire/El cuadro/Delirio a dúo	Ionesco, Eugène	Losada
6029	Locos de amor	Shepard, Sam	Anagrama
6030	Acuerdo para cambiar de casa	Gambaro, Griselda	
6030	Antígona furiosa	Gambaro, Griselda	
6030	Cuatro ejercicios para mujeres: Un día especial; Si tengo suerte; La que sigue; Oficina	Gambaro, Griselda	
6030	Decir sí	Gambaro, Griselda	
6030	El despojamiento	Gambaro, Griselda	
6030	El miedo	Gambaro, Griselda	
6030	El nombre	Gambaro, Griselda	

6030	El viaje a Bahía Blanca	Gambaro, Griselda	
6030	La gracia	Gambaro, Griselda	
6030	Nosferatu	Gambaro, Griselda	
6030	Sólo un aspecto	Gambaro, Griselda	
6030	Teatro, v. 3: Viaje de invierno; Sólo un aspecto; La gracia; El miedo; Decir sí; Antígona furiosa; Viaje de invierno; Nosferatu; Cuatro ejercicios para actrices; Acuerdo para cambiar de casa	Gambaro, Griselda	Eds.de la Flor
6030	Viaje de invierno	Gambaro, Griselda	
6031	No te bebas el agua [teatro]	Allen, Woody	Tusquets
6032	Los intereses creados [teatro]	Benavente, Jacinto	Espasa-Calpe
6033	Educando a Rita [teatro]	Russell, Willy	Eds. MK
6034	Fin de partida [teatro]	Beckett, Samuel	Tusquets
6035	Teatro, v. 1	Casona, Alejandro	Losada
6036	Chau Misterix [teatro]	Kartun, Mauricio	Torres Agüero
6037	Alcestis; Medea; Hipólito	Eurípides	Alianza
6038	El teatro de Carlos Pais: Club Atlético maderas de Oriente; Noche de parias; Soledad	Pais, Carlos	Editores de América Latina
6039	Cyrano de Bergerac [teatro]	Rostand, Edmundo	Porrúa
6040	Autos sacramentales	Calderón de la Barca, Pedro	Sopena
6041	La muerte de Dantón [teatro]	Büchner, Georg	Bosch

6042	Nuevas piezas negras: Jezabel. Antígona. Romeo y Jeannette. Medea.	Anouilh, Jean	Losada
6044	El pájaro azul [teatro]	Maeterlinck, Maurice	Porrúa
6045	Una mujer sin importancia/Un marido ideal...	Wilde, Oscar	Schapiro
6046	Nuestra Natacha/Otra vez el diablo	Casona, Alejandro	Losada
6047	Tragedias, v. 1: Medea. Bacantes. Ifigenia en Aulide.	Eurípides	Bruguera
6048	El pim-pam-pum [teatro]	Ionesco, Eugène	Edicusa
6049	Las manos sucias/Kean [teatro]	Sartre, Jean-Paul	Losada
6050	María la tonta; He visto a Dios	Defilippis Novoa, Francisco	CEAL
6051	Teatro, v. 2	Dieste, Rafael	Laia
6052	El pájaro azul / Interior [teatro]	Maeterlinck, Maurice	Losada
6053	El gran dios Brown. Extraño interludio. A Electra le sienta el luto	O' Neill, Eugene	Hyspamerica
6054	Peer Gynt/Hedda Gabler [teatro]	Ibsen, Henryk	Hyspamerica
6055	Vuelta a Matusalén	Shaw, George Bernard	Sudamericana
6056	A puerta cerrada	Sartre, Jean-Paul	Losada
6058	Comedias, v. 1 [teatro]	Molière	Bruguera
6059	Casa de muñecas/Espectros [teatro]	Ibsen, Henryk	Eds.del 80
6060	Edipo Rey; Medea	Sófocles / Eurípides	Mediterráneo

6061	Pigmalión/Trata de blancas [teatro]	Shaw, George Bernard	Hyspamerica
6063	Escena y realidad	Pellettieri, Osvaldo [editor]	Galerna
6064	Robert Arlt: dramaturgia y teatro independiente	GETEA; Pellettieri, Osvaldo [editor]	Galerna
6065	Historia del teatro argentino en Buenos Aires: la segunda modernidad 1949-1976, v. 4	Pellettieri, Osvaldo [director]	Galerna
6066	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
6067	Bohemia criolla	María, Enrique de	
6067	El teatro argentino: 6: el sainete		CEAL
6067	Las mujeres lindas	Trejo, Nemesio	
6067	Los primeros fríos	Novión, Alberto	
6067	Música criolla	Pacheco, Carlos M. / Pico, Pedro E.	
6068	La tercera palabra/Corona de amor y muerte	Casona, Alejandro	Losada
6069	El arca de Noé [teatro infantil]	Carballido, Emilio	Editores Mexicanos Unidos
6070	Dar la vuelta	Gambaro, Griselda	
6070	Información para extranjeros	Gambaro, Griselda	
6070	Puesta en claro	Gambaro, Griselda	
6070	Sucede lo que pasa	Gambaro, Griselda	
6070	Teatro, v. 2: Dar la vuelta; Información para extranjeros; Puesta en claro; Sucede lo que pasa	Gambaro, Griselda	Eds.de la Flor

6071	Gargantúa y Pantagruel [novela]	Rabelais	Porrúa
6072	Largo viaje hacia la noche [teatro]	O' Neill, Eugene	Cátedra
6073	El malentendido/Calígula [teatro]	Camus, Albert	Losada
6074	El refidero [teatro]	De Cecco, Sergio	Abril
6075	El zoo de cristal [teatro]	Williams, Tennessee	Losada
6076	Un sueño de la noche de San Juan y otras [teatro]	Shakespeare, William	Planeta
6077	Las moscas/Nekrasov [teatro]	Sartre, Jean-Paul	Losada
6078	Teatro irlandés	Yeats/Synge/O' Casey	Editora Nacional
6079	La chacota/Un viaje entretenido/Confesión en...	Dorr, Nicolás	Letras Cubanas
6080	El teatro argentino: 1: desde los orígenes hasta Caseros		CEAL
6082	Una luna para el bastardo [teatro]	O' Neill, Eugene	Sudamericana
6083	Prácticas de dramatización	Motos, Tomás	La avispa
6084	Crónicas de motel	Shepard, Sam	Anagrama
6085	Luna Halcón: relatos, poemas y monólogos	Shepard, Sam	Anagrama
6086	Obra completa, v. 1	Arlt, Roberto	Omeba
6087	Obra completa, v. 2	Arlt, Roberto	Omeba
6088	Teatro polaco contemporáneo	Falk, Feliks [et al.]	El milagro

6089	La dama del alba/La barca sin pescador	Casona, Alejandro	Losada
6090	Cámara lenta: historia de una cara [teatro]	Pavlovsky, Eduardo	Búsqueda
6091	Teatro contemporáneo, v. 2	Strindberg, August	Bruguera
6092	Teatro completo, v. 2. Vida de Eduardo II de Inglaterra. Un hombre es un hombre. El elefantito.	Brecht, Bertolt	Alianza
6093	Gaspar; Insultos al público; El pupilo quiere ser tutor	Handke, Peter	Alianza
6094	Exiliados [teatro]	Joyce, James	Cátedra
6095	Las troyanas	Eurípides	Losada
6096	Teatro infantil	Aldao, Amalia	Castellví
6097	Un tranvía llamado deseo/Lo que no se dice...	Williams, Tennessee	Losada
6098	Los niños terribles	Cocteau, Jean	Cátedra
6099	El verdadero oeste [teatro]	Shepard, Sam	Eds. MK
6100	Epitafio para George Dillon [teatro]	Osborne, John/Creighton, Anthony	Sur
6101	El lenguaje del cuerpo	Fast, Julius	Kairós
6102	Didáctica de la expresión dramática	Cañas Torregrosa, José	Octaedro
6103	Del código al deseo: el cuerpo en la relación social	Picard, Dominique	Paidós
6104	El cuerpo y el inconsciente en educación y terapia	Lapierre, André / Aucouturier, Bernard	Edit.Científico-médica
6105	El método Feldenkrais: enseñanza corporal mediante manipulación	Rywerant, Yochanan	Paidós

6106	Mano santa	Sánchez, Florencio	
6106	Obras completas, v. 2	Sánchez, Florencio	Schapiro
6107	Todo Ubú [teatro]	Jarry, Alfred	Bruguera
6108	Golpes a mi puerta [teatro]	Gené, Juan Carlos	Centro Gumilla
6110	Teatro, v. 5	Ionesco, Eugène	Losada
6111	El desatino	Gambaro, Griselda	
6111	Las paredes	Gambaro, Griselda	
6111	Los siameses	Gambaro, Griselda	
6111	Teatro: Las paredes; El desatino; Los siameses	Gambaro, Griselda	Argonauta
6112	Ulf [teatro]	Gené, Juan Carlos	TGSM
6113	Teatro	Villafañe, Javier	Colihue
6114	El estado de sitio [teatro]	Camus, Albert	Alianza
6115	Santa Juana [teatro]	Shaw, George Bernard	Cátedra
6116	Dramas, v. 1	Schiller, Friedrich	Iberia
6117	Retablo jovial [teatro]	Casona, Alejandro	Edaf
6118	Muerte accidental de un anarquista [teatro]	Fo, Darío	El milagro
6119	El pan de la locura	Gorostiza, Carlos	

6119	El teatro argentino: 14: el teatro independiente**		CEAL
6119	Una libra de carne	Cuzzani, Agustín	
6120	Títeres de la andariega	Villafañe, Javier	Colihue
6121	Antón Delmonte	Shand, William	
6121	El páramo	Shand, William	
6121	El sastre	Shand, William	
6121	Farsa con rebelde	Shand, William	
6121	La cultura del látigo	Shand, William	
6121	La transacción	Shand, William	
6121	Teatro	Shand, William	GEL
6122	La molinera de Arcos [teatro]	Casona, Alejandro	Eds.MK
6123	Juana y Juan/Cuando aquí había reyes	González Pacheco, Rodolfo	Eudeba
6124	Los disfrazados y otros sainetes: Las romerías. La patota. Tangos, tongos y tungos. La Tierra del Fuego.	Pacheco, Carlos M.	Eudeba
6125	Teatro, v. 1	Serebrisky, Hebe	Eds.Teatrales Scena
6126	Teatro, v. 2	Serebrisky, Hebe	Eds.Teatrales Scena
6128	El viaje del Chamán: curación, poder y crecimiento personal	Harner, Michael [et al.]	Kairós
6129	TV educativa: presente y futuro	Koenig, Allen E. / Hill, Ruane B.	Troquel

6131	Lacan para principiantes	Leader, Darian / Groves, Judy	Era Naciente
6132	Crónicas del cuerpo	Duarte, Nelly	Kier
6133	Expresión teatral infantil: auxiliar del docente	Finchelman, María Rosa	Plus Ultra
6134	Gramática de la fantasía: introducción al arte de inventar historias	Rodari, Gianni	Colihue
6135	Simbología del movimiento: psicomotricidad educación	Lapierre, André / Aucouturier, Bernard	Edit.Científico-médica
6136	Técnicas básicas de la pintura al óleo	Bayly, Clifford	Edaf
6137	En teatro 2: entre todos hacemos teatro	Holovatuck, Jorge Carlos	Construir
6138	Documento curricular provincial		Dir.Gral.de Escuelas
6139	Conversaciones con Enrique Pichon Rivière	Zito Lema, Vicente	Eds. Cinco
6140	El cuerpo hablado: psicoanálisis de la expresión corporal	Le Du, Jean	Paidós
6141	Pre diseño curricular para la educación general básica		Gob.de la Ciudad de Bs.As.
6142	Dramatización: primer ciclo de escuela primaria	Vallejo, Alicia	Edelvives
6144	Dramatización 6º	Ruano, Gerardo / Ramiro, Isabel	Edelvives
6145	Dramatización 6º: cuaderno 10	Ruano, Gerardo / Ramiro, Isabel	Edelvives
6146	Antropología estructural	Lévi-Strauss, Claude	Eudeba
6147	Pedagogía del oprimido	Freire, Paulo	Siglo Veintiuno
6148	Tipos psicológicos	Jung, Carl Gustav	Sudamericana

6149	Una didáctica fundada en la psicología de Jean Piaget	Aebli, Hans	Kapelusz
6150	Didáctica de la dramática creativa	Eines, Jorge / Mantovani, Alfredo	Gedisa
6151	La expresión por el cuerpo	Bara, André	Búsqueda
6153	El proceso creador: del psicoanálisis a la psicología social (3)	Pichon-Rivière, Enrique	Nueva Visión
6154	Teatro, adolescencia y escuela: fundamentos y práctica docente	González de Díaz Araujo, Graciela [et al.]	Aique
6155	El titiritero de la paloma	Tignarelli, Horacio	Colihue
6157	La Orestíada; Prometeo encadenado	Esquilo	Espasa-Calpe
6158	Criatura [monólogo]	Griffero, Eugenio	
6158	Cuando empieza el luto [monólogo]	Ferrari, Juan Carlos	
6158	El despojamiento [monólogo]	Gambaro, Griselda	
6158	El timbre [monólogo]	Roitman, Bernardo	
6158	Esta villa mía [monólogo]	Viale, Oscar	
6158	Estrella negra [monólogo]	Genta, Adriana	
6158	La conversadora [monólogo]	Perinelli, Roberto Oscar	
6158	Mi amigo [monólogo]	Piglia, Ricardo	
6158	Palabras [monólogo]	Adellach, Alberto	
6158	Potestad [monólogo]	Pavlovsky, Eduardo	

6158	Teatro: monólogos de hoy		Inst.Movilizador de Fondos Cooperativos
6159	Becket o el honor de Dios [teatro]	Anouilh, Jean	Losada
6160	Teatro, v. 28	Benavente, Jacinto	Suc.de Hernando
6161	La extraña pareja [teatro]	Simon, Neil	Eds. MK
6162	La mandrágora; Andria; Clicia [teatro]	Maquiavelo, Nicolás	Edicusa
6163	Maese Pathelin y otras farsas	Anónimo	Cátedra
6164	La verdad sospechosa [teatro]	Ruíz de Alarcón, Juan	Huemul
6165	La herida del tiempo [teatro]	Priestley, J. B.	Eds. MK
6166	Principios de dirección escénica	Ceballos, Edgar [selección y notas]	Escenología AC
6170	El miedo a la libertad	Fromm, Erich	Paidós
6171	Teatro y mundo nuevo: teoría y muestras para el quehacer escolar	Seoane, Ana María I.	Plus Ultra
6174	Dramatización y teatro infantil: dimensiones psicopedagógicas y expresivas	Tejerina, Isabel	Siglo Veintiuno
6175	Jean Piaget para principiantes	Serulnikov, Adriana / Suárez, Rodrigo	Era Naciente
6176	Holomúsica: un camino de evolución transpersonal	Fregtman, Carlos	Kairós
6177	Educar viviendo: o corpo e o grupo na escola	Veloso Cabral, Suzana	?
6178	Cuadernos de divulgación		I.N.E.T.
6179	La estructuración dévica de las formas: un tratado esotérico sobre los ángeles	Beltrán Anglada, Vicente	Eyras

6180	Teatro, v. 1. Romance de Tudor Place. Cordelia de pueblo en pueblo. Bartleby o La apoteosis de la soledad. Sainete. Piezas breves [Vecinos y amigos. Los censores. El Morocho. Las de Gorriti.	Adellach, Alberto	Inst.Nac.del Teatro
6181	Historia de desconocidos [Monólogo]	Adellach, Alberto	
6181	Teatro, v. 2. Job. Gimme Five. Un silencio de color gris rabioso. Historia de desconocidos. Sabina y Lucrecia. Historia de una noticia. Chau, papá. Historias sin atenuantes [Esa mujer.	Adellach, Alberto	Inst.Nac.del Teatro
6182	Teatro, v. 3. Esa canción es un pájaro lastimado. ¿Primero, qué?. Por amor a Julia [Pájaros blancos sobre calles grises. Yiyo. El sol es verde.] Álbum de familia. Arena que la vida se llevó.	Adellach, Alberto	Inst.Nac.del Teatro
6183	Hamlet [teatro]	Shakespeare, William	Colihue
6184	Otelo: el moro de Venecia [teatro]	Shakespeare, William	Colihue
6185	Lágrimas en el Sahara	Menis, María Victoria	
6185	Lágrimas en el Sahara; Te llevo en la sangre	Menis, María Victoria/Silver, Mónica	Inst.Nac.del Teatro
6185	Te llevo en la sangre	Silver, Mónica	
6186	Tratado de composición coreográfica	Ossona, Paulina	I.U.N.A.
6187	De escénicas y partidas [teatro]	Finzi, Alejandro	Inst.Nac.del Teatro
6188	Bairoletto y Germinal	Finzi, Alejandro	
6188	De escénicas y partidas [teatro]	Finzi, Alejandro	Inst.Nac.del Teatro
6188	La isla del fin del siglo	Finzi, Alejandro	
6188	La piel o la vía alterna del complemento	Finzi, Alejandro	
6188	Viejos hospitales	Finzi, Alejandro	
6189	Obras breves	Holz, Graciela Viviana [et al.]	Inteatro (I.N.T.)

6190	Cenizas en mi corazón	Barchilón, Ariel Esteban	
6190	Circe o El banquete	Campos, Lauro	
6190	Encallados buques encallados	Costello, Mario	
6190	La herencia	Holz, Graciela Viviana	
6190	La Varsovia	Suárez, Patricia	
6190	Lo que no se nombra	Torres Molina, Susana	
6190	Mare nostrum	Carrique, Carlos	
6190	Nosotros, los de allá ité...	Thierry Calderón de la Barca, Ricardo Horacio	
6190	Obras breves	Holz, Graciela Viviana [et al.]	Inteatro (I.N.T.)
6190	Perpetuo amor	Otegui, Jorge Rafael	
6190	Pintura fresca	Mosquera, Beatriz	
6190	Remoto control	Rivetto, Eduardo	
6190	Se mira y no se toca	Serrano, Santiago	
6191	Las piedras jugosas: aproximación al teatro de Paco Giménez	Valenzuela, José Luis	Inst.Nac.del Teatro
6192	Las piedras jugosas: aproximación al teatro de Paco Giménez	Valenzuela, José Luis	Inst.Nac.del Teatro
6193	Narradores y dramaturgos	Saer, Juan José [et al.]	Inst.Nac.del Teatro
6195	El teatro, ¡qué pasión!	Asquini, Pedro	Inst.Nac.del Teatro

6196	El teatro, ¡qué pasión!	Asquini, Pedro	Inst.Nac.del Teatro
6197	El teatro, ¡qué pasión!	Asquini, Pedro	Inst.Nac.del Teatro
6198	Culturas, enfermedades y medicinas: reflexiones sobre la atención de la salud en contextos interculturales de Argentina	Idoyaga Molina, Anatilde	IUNA
6199	Justicias de antaño... [teatro]	Coronado, Martín	I.N.E.T.
6200	De esto, ni una palabra a nadie	Sabatini, Néstor	
6200	El fangote	Sabatini, Néstor	
6200	El hijo	Sabatini, Néstor	
6200	Estimado Sr. Presidente	Sabatini, Néstor	
6200	Juan Miga de Pan	Sabatini, Néstor	
6200	La deuda	Sabatini, Néstor	
6200	Teatro completo, v. 1	Sabatini, Néstor	I.N.E.T. ?
6200	Viejas fotos	Sabatini, Néstor	
6201	El diseño lumínico en la escena teatral	Cornide, José María	Memphis
6202	El holandés/El esclavo [teatro]	Jones, LeRoi	Nueva Visión
6203	El casamiento de Laucha; Chamijo; El falso Inca	Payró, Roberto J.	Losada
6205	En el taller de Shakespeare	Oyhanarte, Horacio B.	Kraft
6206	Manual mínimo del actor	Fo, Dario	Hiru

6207	El cuerpo	Bernard, Michel	Paidós
6208	La eutonía de Gerda Alexander	Digelmann, Denise	Paidós
6209	Cuentos	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
6210	El arte secreto del actor	Barba, Eugenio / Savarese, Nicola	Escenología AC
6211	Diario, v. 2: presente / pasado	Ionesco, Eugène	Guadarrama
6212	El neblí	Nalé Roxlo, Conrado	
6212	El pasado de Elisa	Nalé Roxlo, Conrado	
6212	El reencuentro	Nalé Roxlo, Conrado	
6212	El vacío	Nalé Roxlo, Conrado	
6212	Teatro breve	Nalé Roxlo, Conrado	Huemul
6213	Evocación de la madre marinera [teatro]	Escobio, Lina	Hachette
6214	Antología	Hernández, Miguel	Losada
6215	La querida enramada [teatro]	Fulleda León, Gerardo	Eds. Unión
6216	Teatro inconcluso	Piñera, Virgilio	Eds. Unión
6217	Cine: 200 consejos prácticos	Unbehaun, Klaus	Inst.Parramón
6218	El cine de los grandes maestros	Rondi, Gian Luigi	Emecé
6219	Cine contemporáneo	Biblioteca Salvat de Grandes Temas	Salvat

6220	Cine y teatro	Naudin, Ana María	Sopena
6221	Manual de juegos menores	Döbler, Erika / Döbler, Hugo	Stadium
6222	Estudio para un retrato	Cano, Luis	Libros del Rojas
6223	Un dietario	Cano, Luis	Aurelia Rivera
6224	Los murmullos [teatro]	Cano, Luis	Nueva generación
6225	¡Qué lucha! [monólogo]	Ottino, Mónica	
6225	¿El amor es para tanto? [monólogo]	Bab Quintela, Hugo	
6225	Abrigate, que están caras las coronas [monólogo]	Pérez Guerrero, Daniel	
6225	Al cabaré, no voy [monólogo]	Aita, Omar	
6225	Ana Bolena [monólogo]	Farriols, Mercedes	
6225	Aprendiendo el oficio de escribir [monólogo]	Carrizo, Alberto	
6225	Aro de humo [monólogo]	Barchilón, Ariel	
6225	Chippendale y los demonios [monólogo]	Carrique, Carlos	
6225	Desde ahora y para siempre [monólogo]	Reydó, Emmy / Campos, Laura	
6225	El calzador [monólogo]	Caballero, Ana	
6225	El fercho [monólogo]	Ben Hassan, Guillermo	
6225	El hombre perfecto [monólogo]	Rey, Gilberto	

6225	El juancho [monólogo]	Borla, Alberto	
6225	Historia de un campesino confundido [monólogo]	Ballo, Nélide	
6225	La enamorada [monólogo]	Degrossi, Elba	
6225	La tercera posición nunca existió [monólogo]	Cárdenas, Rodrigo	
6225	Me siento bien [monólogo]	Marcucci, Carlos	
6225	Pienso... ¿para qué existo? [monólogo]	Diani, Miguel Angel	
6225	Rojos [monólogo]	Pensavalle, Gerardo	
6225	Teatro: solomonólogos		Nueva generación
6225	Todo por el arte [monólogo]	Carrera, Clara	
6225	Yo me mando mudar [monólogo]	Drago, Alberto	
6226	Cómo crear teatro en la escuela	Fabregat, Antonio Manuel	Gram
6228	La formación del símbolo en el niño	Piaget, Jean	F.C.E.
6233	Diseño de la iluminación teatral	Rinaldi, Mauricio	Edicial
6234	La iluminación escénica	Diz, Ernesto [et al.]	Libros del Rojas
6235	Soñamos con el teatro: recursos creativos para trabajar con niños y adolescentes	Macedo, Verónica	EDB
6236	Historia del teatro argentino: desde los rituales hasta 1930	Seibel, Beatriz	Corregidor
6237	Martín Fierro	Hernández, José	Fabril

6238	Antropología teatral y acciones físicas: notas para un entrenamiento del actor	Valenzuela, José Luis	Inst.Nac.del Teatro
6239	Teatro	Chejov, Anton	Bureau
6240	Teatro y margen [teatro]	Zangaro, Patricia	Amaranta
6241	Inventario	Benedetti, Mario	Nueva Imagen
6242	Flor de leyendas	Casona, Alejandro	Edaf
6243	El tamaño de mi esperanza	Borges, Jorge Luis	Seix Barral
6244	Antología	Girondo, Oliverio	Argonauta
6245	Tres cuentistas españoles contemporáneos	Aldecoa, Ignacio [et al.]	CEAL
6246	La victoria de Guernica y otros poemas	Eluard, Paul [et al.]	CEAL
6249	Rashomon y otros cuentos	Akutagawa, Ryunosuke	CEAL
6250	Medio siglo de farándula	Podestá, José J.	Subsec.de Cultura
6251	Patapúfete: vida y obra de Pepe Biondi	Tomassini, Elbio / Babino, Matías	Tall.gráf.Paternal
6252	Mientras el cuerpo aguante: la vida de Luis Sandrini	Pastorino, Malvina / Aguilar, Hernán	Planeta
6253	Niní Marshall: mis memorias	Marshall, Niní / D' Anna, Salvador D.	Moreno
6254	Las travesuras de Niní: los mejores libretos de Catita, Cándida, Niña Jovita, y otras criaturas	Marshall, Niní	Planeta
6255	Niní Marshall: artesana de la risa	Santos, Laura / Russo, Diego / Petruccelli, Alejandro	Letra Buena
6256	Florencio Parravicini	Tiempo, César	CEAL

6257	El viajante en Beijing	Miller, Arthur	Plaza & Janés
6258	Un gran porvenir a la espalda	Gassman, Vittorio	Sudamericana/Planeta
6259	Zeffirelli	Zeffirelli, Franco	Javier Vergara
6260	Marlon Brando el salvaje	Carey, Gary	Ultramar
6261	Elia Kazan por Elia Kazan	Ciment, Michel	Fundamentos
6262	Autobiografía	Kurosawa, Akira	Fundamentos
6264	Peer Gynt/Casa de muñecas/Espectros...	Ibsen, Henryk	Porrúa
6265	Teatro completo, v. 1. Baal. Tambores en la noche. En la jungla de las ciudades.	Brecht, Bertolt	Alianza
6266	Seis personajes en busca de un autor [teatro]	Pirandello, Luigi	Eds.Jorge Mestas
6268	Bodas de sangre [teatro]	García Lorca, Federico	Losada
6270	En familia [teatro]	Sánchez, Florencio	Kapelusz
6271	En familia [teatro]	Sánchez, Florencio	Kapelusz
6272	En familia [teatro]	Sánchez, Florencio	Atlántida
6273	En familia [teatro]	Sánchez, Florencio	Atlántida
6274	En familia [teatro]	Sánchez, Florencio	Atlántida
6275	En familia [teatro]	Sánchez, Florencio	Kapelusz
6276	M' hijo el dotor [teatro]	Sánchez, Florencio	Atlántida

6277	Barranca abajo	Sánchez, Florencio	Kapelusz
6278	Romeo y Julieta [teatro]	Shakespeare, William	Losada
6279	Preparación del actor	Stanislavski, Constantin	La Pléyade
6280	Cromwell [teatro]	Hugo, Víctor	Espasa-Calpe
6281	El mejor alcalde, el Rey [teatro]	Vega Carpio, Félix Lope de	Atlántida
6282	La zapatera prodigiosa [teatro]	García Lorca, Federico	Losada
6283	La sirena varada/Las tres perfectas casadas	Casona, Alejandro	Losada
6284	Comedias: El gorgojo. Los cautivos. Anfitrión. La olla. Los dos Menecmos. El militar fanfarrón	Plauto	Iberia
6285	El burlador de Sevilla [teatro]	Molina, Tirso de	Librería del Colegio
6286	Micropolítica de la resistencia	Pavlovsky, Eduardo	Eudeba
6287	Estoy cargada de muerte y otros borradores	Arlt, Robert	Torres Agüero
6288	Teatro, v. 2: El extraño Jinete. La balada del gran macabro. Tres actores, un drama...Cristobal Colón. Las mujeres ante el sepulcro. La farsa de los tenebrosos.	Ghelderode, Michel de	Losada
6289	El juguete rabioso	Arlt, Roberto	Losada
6290	La Celestina /La Dorotea [teatro]	Rojas, Fernando de/Vega Carpio, Félix Lope de	Eds. Ibéricas
6291	Hechos consumados: teatro 11 obras	Radrigán, Juan	Eds.Lom
6292	La ceremonia del adiós: seguido de Conversaciones con Jean-Paul Sartre	Beauvoir, Simone de	Sudamericana
6293	En familia; Barranca abajo [teatro]	Sánchez, Florencio	CEAL

6294	Hedy Crilla: la palabra en acción	Roca, Cora	Inst.Nac.del Teatro
6295	Rev. La escalera		Univ.Nac.del Centro de la Prov.de Bs.As.
6296	Antología del teatro ecuatoriano de fin de siglo	Proaño Gómez, Lola	Casa de la Cultura Ecuatoriana
6297	Poética, política y ruptura argentina 1966-73: teatro e identidad	Proaño-Gómez, Lola	Atuel
6298	Expresión musical y rítmica, v. 2	Sanmatías Grande, Celia	?
6299	Rev. Ariel de Artes y Letras de Israel		
6300	Rev. Ariel de Artes y Letras de Israel		
6301	Teatro Fray Mocho 1950-1962: historia de una químera emprendida	Obarrio, Estela	I.N.E.T.
6302	Teatro Fray Mocho 1950-1962: historia de una químera emprendida	Obarrio, Estela	I.N.T.
6303	Teatro Fray Mocho 1950-1962: historia de una químera emprendida	Obarrio, Estela	I.N.T.
6304	Hamlet: príncipe de Dinamarca [teatro]	Shakespeare, William	Espasa-Calpe
6305	Medio siglo de farándula	Podestá, José J.	Galerna/Inst.Nac.del Teatro
6306	Rimas	Bécquer, Gustavo Adolfo	Atlántida
6308	Cuadernos El Público [revista]		El Público
6309	Revista de Estudios de Teatro		I.N.E.T.
6310	Revista de Estudios de Teatro		I.N.E.T.
6311	Revista de Estudios de Teatro		I.N.E.T.

6312	Revista de Estudios de Teatro		I.N.E.T.
6313	Revista de Estudios de Teatro		I.N.E.T.
6314	Revista de Estudios de Teatro		I.N.E.T.
6315	Revista de Estudios de Teatro		I.N.E.T.
6316	Revista de Estudios de Teatro		I.N.E.T.
6317	Revista de Estudios de Teatro		I.N.E.T.
6318	Cuadernos de Cultura Teatral		I.N.E.T.
6319	Cuadernos de Cultura Teatral		I.N.E.T.
6320	Cuadernos de artística		
6321	Cuadernos de artística		
6322	Cuadernos de artística		
6323	Máscaras teatrales	Pavia, Margherita	Grupo editorial Gaceta
6325	El son eterno; Cantos para soldados y sonos para turistas	Guillén, Nicolás	Losada
6326	Sóngoro cosongo; Motivos de son; West Indies Ltd.; España	Guillén, Nicolás	Losada
6328	La espada encendida	Neruda, Pablo	Losada
6329	La edad de la inocencia [novela]	Wharton, Edith	Tusquets
6330	Noticia de un secuestro [novela]	García Márquez, Gabriel	Sudamericana

6332	Crónicas del ángel gris	Dolina, Alejandro	Eds.de la Urraca
6333	Berlin Alexanderplatz [novela]	Döblin, Alfred	Bruguera
6337	Cuentos de aventuras	Doyle, Arthur Conan	Alfaguara
6338	Historias asombrosas de Steven Spielberg, v. 2	Bauer, Steven	Planeta
6339	El documento [novela]	Wallace, Irving	Grijalbo
6340	Historias del Oeste	Silber, Marcos	Setiembre Literario
6341	Hasta que la muerte nos separe [novela]	Buck, Pearl S.	Luis de Caralt
6342	Pequeño mundo [novela]	Hesse, Hermann	Santiago Rueda
6344	El vizconde de Bragelonne [novela]	Dumas, Alejandro	Sopena
6345	El collar de la reina [novela]	Dumas, Alejandro	Sopena
6346	Las lobas de Machecoul [novela]	Dumas, Alejandro	Sopena
6347	Una hija del regente [novela]	Dumas, Alejandro	Sopena
6348	El horóscopo [novela]	Dumas, Alejandro	Sopena
6349	El juramento de los cuatro [novela]	Du Terrail, Ponson	1
6350	El duque de Guisa [novela]	Du Terrail, Ponson	Tor
6351	La bella platera [novela]	Du Terrail, Ponson	Tor
6352	Hormiga Negra... [novela]	Gutiérrez, Eduardo	Tor

6353	Ben-Hur [novela]	Wallace, Lewis	Sopena
6354	Tiempos difíciles [novela]	Dickens, Carlos	Sopena
6355	Los miserables, v. 1 [novela]	Hugo, Víctor	Tor
6356	La resurrección de Renata Fuchs [novela]	Wassermann, Jakob	Santiago Rueda
6357	Sagrado y profano [novela]	Frank, Leonhard	Siglo Veinte
6358	Buridán [novela]	Zévaco, Miguel	Tor
6359	La torre de Nesle [novela]	Zévaco, Miguel	Tor
6360	Margarita de Borgoña [novela]	Zévaco, Miguel	Tor
6361	La isla del tesoro [novela]	Stevenson, Robert L.	Tor
6362	Tarzán de los monos [novela]	Burroughs, Edgar Rice	Tor
6363	Raíces [teatro]	Wesker, Arnold	CEAL
6364	Calderón [teatro]	Pasolini, Pier Paolo	Icaria
6365	La visita del inspector [teatro]	Priestley, J. B.	Vicens Vives
6366	El retrato del pibe; Cómo se hace un drama	González Castillo, José	Eds.Culturales Argentinas
6367	Teatro uruguayo contemporáneo	Antología	Colihue
6368	La más fuerte/Antes del desayuno/La voz humana	Strindberg/O' Neill/Cocteau	Eds.MK
6369	Tren hacia la dicha [teatro]	Pino, Amado del	Letras Cubanas

6370	Cuánto me das, marinero? [teatro]	Duarte, Carmen	Letras Cubanas
6371	Laberinto de lobos/El grito	Terry, Miguel/Alfonso, Raúl	Letras Cubanas
6372	La paradoja del comediante	Diderot, Denis	Coyoacán
6373	Obra abierta [ensayo de estética]	Eco, Umberto	Ariel
6374	Sanseacabó [teatro infantil]	Betti, Atilio	Plus Ultra
6375	Donde menos se piensa... salta el estornudo [teatro]	Finchelman, María Rosa	Plus Ultra
6376	Teatro'70		Centro Dramático Buenos Aires
6379	El circo	Bélis, Roger / Péré, A.	Laia
6380	Ensayo sobre la tristeza	García Wehbi, Emilio	?
6381	Antología y comentarios de textos	Palisa Mujica de Lacau	Kapelusz
6382	Antología y comentarios de textos	Palisa Mujica de Lacau	Kapelusz
6384	Yo ví el paraíso terrenal [teatro]	García Albert, Remedios/Murúa, Lautaro	Torres Agüero
6385	Historias de boxeo [teatro]	Pavlovsky, Eduardo	Búsqueda de Ayllu
6386	Historias de boxeo [teatro]	Pavlovsky, Eduardo	Búsqueda de Ayllu
6388	La edificación de la muralla china	Kafka, Franz	Losada
6389	Roberto Arlt	González Lanuza, Eduardo	CEAL
6390	Fuenteovejuna	Vega Carpio, Félix Lope de	Teatro Clásico

6391	Qué es el cine	Ferro, Hellén	Columba
6392	El grotesco criollo: Stefano; La nona	Discépolo, Armando/Cossa, Roberto	Colihue
6394	Es tan fea que le duele la cara (2 M)	Barchilón, Ariel	
6394	Teatro de Humor II: obras ganadoras del Segundo Concurso Nacional de Teatro de Humor	Varios	Biblioteca Teatral Hueneý
6395	Central Saint Martins College of Art and Design		El colegio
6395	Rev. Central Saint Martins College of Art and Design		
6396	De escénicas y partidas [teatro]	Finzi, Alejandro	Inst.Nac.del Teatro
6397	De escénicas y partidas [teatro]	Finzi, Alejandro	Inst.Nac.del Teatro
6398	Chaneton [teatro]	Finzi, Alejandro	Voz del Interior
6399	Molino rojo o Un camino alto y desierto [teatro]	Finzi, Alejandro	Alción
6400	Bairoletto y Germinal [teatro]	Finzi, Alejandro	UnTER
6401	Camino de cornisa/Martín Bressler [teatro]	Finzi, Alejandro	Univ.Nac.del Comahue
6402	IV Congreso de Dramaturgos de la Argentina		Argentores
6403	Semiótica, ideología y teatro hispanoamericano contemporáneo	Castagnino, Raúl H.	Nova
6404	El teatro universal	Capmany, María Aurelia	Bruguera
6405	Teatro popular, v. 2: los artistas trashumantes	Seibel, Beatriz	Eds.de la Pluma
6406	Las edades de oro del teatro	Macgowan, Kenneth / Melnitz, William	F.C.E.

6407	Historia del Teatro en Chile, v. 1	Pereira Salas, Eugenio	Eds.de la Universidad de Chile
6408	El actor: bosquejo de una sociología del comediante	Duvignaud, Jean	Taurus
6409	Teorías sobre texto dramático y representación teatral	Castagnino, Raúl H.	Plus Ultra
6410	Las técnicas de actuación en México	Ceballos, Edgar	Escenología AC
6411	Florencio Sánchez: vida y creación	Imbert, Julio	Paidós
6412	Un teatro de situaciones	Sartre, Jean-Paul	Losada
6413	Interpretación y análisis del texto dramático	Villegas, Juan	Giol Books
6414	Historia del teatro uruguayo 1808-1968	Rela, Walter	Banda Oriental
6415	Rev. Comunicación y Cultura		UNAM
6416	Tratamiento de la personalidad en el teatro de Plauto	Vaccaro, Alberto J.	I.N.E.T.
6417	Artes en función: lírica y dramática europeas	Echagüe, Juan Pablo	M. Gleizer
6418	Por un teatro político: Piscator, Brecht, Artaud	Castri, Massimo	Akal editor
6419	Las representaciones dramáticas en Grecia	Navarre, Octave	Quetzal
6420	Apología del teatro	Touchard, Pierre-Aimé	Fabril
6421	Introducción al lenguaje teatral	Fábregas, Xavier	Los libros de la frontera
6422	En busca de la revista perdida: entre monologuistas y bataclanas	Prestigiacomo, Raquel	Colihue
6423	Autobiografía	Chejov, M. A.	Indice

6424	Medios de comunicación y cultura popular	Ford, Aníbal [et al.]	Legasa
6425	La congoja del estudioso: exploración de bibliotecas de Cs. Sociales	Vapñarsky, César A.	CEAL
6426	Memorias del "Rivera"...: Teatro del Libertador General San Martín	Bischoff, Efraín U.	Tall.gráf.del Boletín Oficial
6427	Indios y gauchos en la literatura argentina	Cortazar, Augusto Raúl	Inst.Amigos del Libro
6428	Florencio Parravicini	Tiempo, César	CEAL
6429	Cuadernos de Cultura Teatral		I.N.E.T.
6430	Palco, salao e picadeiro: em Porto Alegre no século XIX	Damasceno, Athos	Globo
6431	Revista de Estudios de Teatro		I.N.E.T.
6432	Revista de Estudios de Teatro		I.N.E.T.
6433	Proceso del teatro uruguayo 1808-1938	Dibarboure, José Alberto	Claudio García & Cía.
6434	Una época del teatro argentino	Urquiza, Juan José de	Academia Argentina de Letras
6435	Presencias de teatro	María y Campos, Armando de	Eds. Botas
6437	Máscara - Publicación de la Asoc.Arg.de Actores		Asociación Argentina de Actores
6438	Máscara - Publicación de la Asoc.Arg.de Actores		Asociación Argentina de Actores
6439	Antología del género chico criollo	Berruti, Alejandro [et al.]	Eudeba
6439	El día sábado	Defilippis Novoa, Francisco	
6439	El diablo en el conventillo	Pacheco, Carlos M.	

6439	El rincón de los caranchos	Novión, Alberto	
6439	Las mujeres lindas	Trejo, Nemesio	
6439	Los chicos de Pérez	De Paoli, Carlos	
6439	Los desventurados	Defilippis Novoa, Francisco	
6439	Los distraídos o la torta de la novia	Buttaro, Enrique	
6439	Los óleos del chico	Trejo, Nemesio	
6439	Los primeros fríos	Novión, Alberto	
6439	Los tristes o gente oscura	Pacheco, Carlos M.	
6439	Puerto Madero	González Castillo, José / Comorera, Juan	
6439	Tres personajes a la pesca de un autor	Berruti, Alejandro	
6440	Cuadernos de arte dramático: documentación e investigación		Fray Mocho [Centro de Estudios de Arte Dramático]
6441	Técnica teatral moderna	Heffner, Hubert C. / Selden, Samuel / Sellman, Hunton D.	Eudeba
6442	El canto del payador en el circo criollo	Di Santo, Víctor	Tall.gráf. Offset 25
6443	Símbolo y conquista: rituales y teatro en Santa Fe, Nuevo México	Grimes, Ronald L.	F.C.E.
6444	El teatro de Lope de Vega: artículos y estudios	Gatti, José Francisco	Eudeba
6445	Iniciadores del teatro argentino	Blanco Amores de Pagella, Angela	Eds.Culturales Argentinas
6448	Rev. Relaciones: estudios de historia y sociedad		Colegio de Michoacán

6449	Rev. Relaciones: estudios de historia y sociedad		Colegio de Michoacán
6450	Historia de las variedades	Ramo, Luciano	UTEHA
6451	Teatro hispanoamericano, v. 1	Del Saz, Agustín	Vergara
6453	Historia del circo	Seibel, Beatriz	Eds.del Sol
6454	Como lo pienso, lo digo	Robreño, Eduardo	Eds. Unión
6455	Historia del sainete nacinal	Gallo, Blas Raúl	Buenos Aires Leyendo
6456	El varieté y yo	Lamarque Pons, Jaures	Eds.de la Banda Oriental
6457	La Perricholi	Sánchez, Luis Alberto	Francisco de Aguirre
6458	José J. Podestá y "Pepino el 88"	González Urtiaga, Juan	CETRI
6459	Historia del teatro europeo (desde la Edad Media hasta nuestros días), v. 5	Ignatov, S.	Futuro
6460	Diccionario de autores teatrales uruguayos	Rela, Walter	Proyección
6461	El teatro cubano en vísperas de la revolución	Muguercia, Magaly	Letras Cubanas
6462	Historia social del teatro, v. 1	Berthold, Margot	Guadarrama
6463	Historia social del teatro, v. 2	Berthold, Margot	Guadarrama
6464	Teatro nuevo: una respuesta	Boudet, Rosa Ileana	Letras Cubanas
6465	Luminotecnia teatral	Bronnikov, A.	Quetzal
6466	El teatro uruguayo: de Juan Moreira a los independientes 1886-1967	Legido, Juan Carlos	Tauro

6467	Montevideo y sus teatros	Montero Zorrilla, Pablo	Monte Sexto
6468	El teatro brasileño	Rela, Walter	CEAL
6469	El teatro tradicional chino	Kordon, Bernardo	Siglo Veinte
6470	El teatro en Buenos Aires durante la época de Rosas, v. 2	Castagnino, Raúl H.	Academia Argentina de Letras
6471	Dramaturgia y puesta en escena en América Latina y El Caribe	Unesco/Encuentro Regional sobre Teatro Contemporáneo...	Unesco
6472	Historia de los varietés en Buenos Aires (1900-1925)	Sosa Cordero, Osvaldo	Corregidor
6473	Historia del teatro europeo (desde la Edad Media hasta nuestros días): v. 3	Boiadzhiev, G.N. / Dzhivlégov, A.	Futuro
6474	El teatro independiente	Marial, José	Eds. Alpe
6475	Orígenes del teatro español	Fernández de Moratín, Leandro	Schapiro
6476	Revista Etnología y folklore		Academia de Ciencias de Cuba
6478	Los jóvenes argentinos y la investigación científico tecnológica	Levin, Emanuel	Lihuel
6479	Teatro antiguo de Buenos Aires: piezas del siglo XVIII	Bosch, Mariano G.	El Comercio
6480	Pequeña biografía de un gran teatro: el Teatro Municipal, ayer y hoy	Cahan Brenner, Alfonso	El imparcial
6481	Cuadernos de arte dramático: documentación e investigación		Fray Mocho [Centro de Estudios de Arte Dramático]
6482	El teatro en la vida	Evreinov, Nicolás	Leviatán
6483	El teatro popular en Hispanoamérica: una bibliografía anotada	Acuña, René	UNAM
6484	La poesía gauchesca (antología)	Sansone, Eneida [selección]	CEAL

6485	Historia del teatro europeo (desde la Edad Media hasta nuestros días): v. 1	Boiadzhiev, G.N. / Dzhivlégov, A.	Futuro
6486	Teatro nacional rioplatense: contribución a su análisis y a su historia	Rossi, Vicente	Solar / Hachette
6487	Literatura dramática argentina: 1717-1967	Castagnino, Raúl H.	Pleamar
6488	El Cervantes en la historia del teatro argentino	Urquiza, Juan José de	Eds.Culturales Argentinas
6489	La puesta en escena: su condición estética	Veinstein, André	Fabril
6490	Reflexiones del actor	Jouvet, Louis	Psique
6491	Creación y público en la literatura española	Amorós, Andrés [et al.]	Castalia
6492	El cantar del payador	Seibel, Beatriz	Eds. Del Sol
6494	Tres siglos de teatro en Córdoba: 1600-1900	Bischoff, Efraín U.	Impr.Univ.Nac.de Córdoba
6495	Acotaciones, morcillas y camelos: anécdotas teatrales	Retes Bisetti, Rogel	?
6496	Del picadero al proscenio	Salaverri, Vicente A.	Maximino García
6497	El teatro de género chico en la revolución mexicana	María y Campos, Armando de	Tall.gráf.de la Nación
6498	Teatro brasileño: de las piezas del P. Anchieta a la comedia costumbrista	Rela, Walter	Universidad de la República Uruguay
6499	Promoción y defensa del teatro nacional		Carro de Tespis
6500	Consejos para un comediante	Bayma, Ernesto	Siglo Veinte
6501	Trasnochadas: recuerdos, anécdotas, crónicas...	Frontaura, Rafael	Zig-zag
6502	Historia de la zarzuela y el género chico	Muñoz, Matilde	Tesoro

6504	El teatro social en España (1895-1962)	García Pavón, F.	Taurus
6505	Los medios expresivos del actor	Redgrave, Michael	Leviatán
6506	El reino de bambalina	Sux, Alejandro	Guerri
6507	El teatro prelopesco	Dalmasso, Osvaldo B.	CEAL
6508	Teatro y país	Marial, José	Eds. Agón
6509	Itinerario del payador	Román, Marcelino M.	Lautaro
6510	Sarmiento y el teatro: la musa recóndita de un titán	Rosenthal, Mauricio	Kraft
6511	Titelles: teatro popular	Porras, Francisco	Editora nacional
6512	Teatro y sociedad en el Madrid del siglo XVIII	Andioc, René	Juan March/Castalia
6513	Teatro popular, v. 1: el teatro "bárbaro" del interior	Seibel, Beatriz	Eds.de la Pluma
6514	Origen y presencia del teatro en nuestra América	Azor, Ileana	Letras Cubanas
6515	El teatro por dentro: autores, comediantes, escenas de la vida de bastidores, etc.	Zamacois, Eduardo	Maucci
6516	Historia del teatro europeo (desde la Edad Media hasta nuestros días): v. 2	Boiadzhiev, G.N. / Dzhivlégov, A.	Futuro
6517	Historia del teatro europeo (desde la Revolución Francesa hasta nuestros días), v. 4	Ignatov, S.	Futuro
6518	Ladrones	Sánchez, Florencio	
6518	Teatro y folletines libertarios rioplatenses: 1895-1910: estudio y antología	Golluscio de Montoya, Eva	Girol Books
6519	De ninfas a capitanas	Seibel, Beatriz	Legasa

6520	El viaje entretenido [teatro]	Rojas, Agustín de	Anaya
6521	El teatro por dentro	Moynet, M. J.	Biblioteca de las maravillas
6522	La selva oscura: de los bufos a la neocolonia	Leal, Rine	Arte y literatura
6523	Poesía gauchesca y nativista rioplatense	Yunque, Alvaro [selección]	Periplo
6524	Estampas del Madrid teatral fin de siglo, v. 1	Deleito y Piñuela, José	Saturnino Calleja
6525	Historia del Teatro Español, v. 2	Díaz de Escovar, Narciso/Lasso de la Vega, Francisco de P.	Montaner y Simón
6526	Historia del Teatro Español, v. 1	Díaz de Escovar, Narciso/Lasso de la Vega, Francisco de P.	Montaner y Simón
6527	Historia del teatro ruso	Lo Gatto, Héctor	La universidad
6528	El arte dramático en Lima durante el Virreinato	Lohmann Villena, Guillermo	Universidad de Sevilla
6529	Teatro contemporáneo: de Brecht a Pinter, de Nueva York a Tokio	Clurman, Harold	Troquel
6530	Directores teatrales de Uruguay: 50 retratos	Pignataro Calero, Jorge	Proyección
6531	Por los teatros del interior: crónicas y hechos que revelan historias desconocidas del teatro uruguayo	Ostuni, Omar	Asoc.de Teatro del Interior
6532	Panorama del teatro: desde sus orígenes a nuestros días	Chancerel, León	Fabril
6533	Cultura y teatro obreros en Chile 1900-1930 (Norte Grande)	Bravo Elizondo, Pedro	Libros del Meridion
6534	Diógenes: anuario crítico del teatro latinoamericano, v. 4	Pianca, Marina [directora]	GEL
6535	Lecciones de "regisseur" por Vajtangov	Gorchakov, N.	Quetzal
6536	Jaime Plaza: crítico con devoción de artista	Guerra, Juan Carlos	Stilcograf

6537	Teatro inglés del siglo XX	Dudgeon, P.O./Olivera, M.A.	Losange
6538	Retrato de una actriz [novela]	Maurois, André	Plaza
6539	Juan Aurelio Casacuberta	Martínez, Elsa	Asoc.Arg.de Actores
6540	Hay que humanizar el teatro	Guardia, Alfredo de la	La Pléyade
6541	El teatro en Checoslovaquia	Grand Ruiz, Beatriz Hilda	Axioma
6542	El teatro del pueblo [ensayo]	Rolland, Romain	Quetzal
6543	El teatro portugués	Rebello, Luis Francisco	CEAL
6544	Sobre el teatro nacional y otros artículos y fragmentos	García, Juan Agustín	Agencia Gral.de Librería
6545	Teatro antropocósmico: el rito en la dinámica teatral	Núñez, Nicolás	Árbol
6546	Nuevo teatro	Guthrie, Tyrone	Letras
6547	Florencio Sánchez	Pignataro, Jorge C.	Arca
6548	Teatro brasileño	Rela, Walter	Inst.de Cultura Uruguayo-Brasileño
6549	De la investigación sociológica al hecho teatral	Suárez Durán, Esther	Editorial de Ciencias Sociales
6550	Reflexiones sobre el teatro alemán	Constant, Benjamín	Kraft
6551	Psicodrama y teatro moderno	Fanchette, Jean	La Pléyade
6552	Manual del actor	Stanislavski, Constantin	Diana
6553	Notas sobre dramaturgia: tema, mitema y contexto	Buenaventura, Enrique	Asoc.Arg.de Actores

6554	Mi experiencia teatral	Nemirovich-Danchenko, V. I.	Futuro
6555	Testimonios de teatro latinoamericano	Pianca, Marina	Grupo Editor Latinoamericano
6556	El teatro en México entre la Reforma y el Imperio	Reyes de la Maza, Luis	UNAM
6557	Zoon Theatrykon: análisis, reflexiones y proposiciones para integrar...	Azar, Héctor	UNAM
6558	Antes que me olvide	Tenuta, Juan Manuel / Puyo, Héctor	Banda Oriental
6559	Aproximación a la trayectoria de la dramática argentina	Ordaz, Luis	Giol Books
6560	Aquí y ahora	Adamov, Arthur	Losada
6562	Testimonios sobre el teatro	Jouvet, Louis	Psique
6563	Stanislavsky dirige	Toporkov, Vasili Osipovich	Fabril
6564	Mi historia la escribo yo	Simari, Tomás	Tall.gráf.Alfonso Ruiz
6565	Teatro argentino premoreirista: 1600-1884	Castagnino, Raúl H.	Plus Ultra
6566	El circo criollo: datos y documentos para su historia 1757-1924	Castagnino, Raúl H.	Plus Ultra
6567	La vida teatral en Buenos Aires: desde 1713 hasta 1896	González de Díaz Araujo, María Graciela	Eds.Culturales Argentinas
6568	Teatros del Buenos Aires antiguo	Gesualdo, Vicente	Platero
6569	Teatro argentino actual: 1960-1972	Tschudi, Lilian	Fernando García Cambeiro
6570	Anatomía de un genio: Florencio Sánchez	Rosso, Ignacio	Casa del estudiante
6571	La escenografía en el teatro y el cine	Artis-Gener, A.	Centauro

6572	Teatro: colección de artículos	Estrada, Santiago	Impr.Heinrich y Cía.
6573	Testimonios de la vida teatral argentina	Urquiza, Juan José de	Eds.Culturales Argentinas
6574	Quién fue en el teatro nacional	[Repertorio biográfico]	Eds.Culturales Argentinas
6575	Un acercamiento al proceso creador argentino	Sagaseta, Julia Elena / Scheinin, Adriana [comp.]	Fundación Teatro San Martín
6576	Historia de nuestros viejos teatros	Taullard, A.	Imprenta López
6577	Teatro y sociología	Dort, Bernard	Carlos Pérez editor
6578	Sociología del teatro: ensayo sobre las sombras colectivas	Duvignaud, Jean	F.C.E.
6579	Teoría del teatro	Castagnino, Raúl H.	Plus Ultra
6580	Teatro: en busca de una expresión socialista	Muguercia, Magaly	Letras Cubanas
6581	El teatro independiente uruguayo	Pignataro Calero, Jorge	Arca
6583	La investigación en comunicación social en la Argentina	Rivera, Jorge B.	Puntosur
6584	Introducción al trabajo de la investigación histórica: conocimiento, método e historia	Cardoso, Ciro Flamarion S.	Grijalbo
6585	Vida de Florencio Sánchez	García Esteban, Fernando	Alfa
6586	Crónicas del pasado teatral argentino: siglo XIX	Castagnino, Raúl H.	Huemul
6587	De la investigación sociológica al hecho teatral	Suárez Durán, Esther	Editorial de Ciencias Sociales
6588	Buenos Aires: arrabal - sainete - tango	Casadevall, Domingo F.	Fabril
6590	Teatro, realismo y cultura de masas	Hormigón, Juan Antonio	Cuadernos para el diálogo

6591	Ibsen: el creador del teatro social	Jansen, Annie	Claridad
6592	El teatro popular en Francia: de Gémier a Vilar	Morteo, Gian Renzo	Eudeba
6593	La formación del actor	Bolelavsky, Richard	Andina
6594	El teatro de calle: técnica y manejo del espacio	Cruciani, Fabrizio [selección]	Grupo editorial Gaceta
6595	Alberto Vacarezza	Franco, Lily	Eds.Culturales Argentinas
6596	Leandro Fernández de Moratín: introducción a su vida y obra	Rossi, Giuseppe Carlo	Cátedra
6597	Investigación social: teoría y praxis	Rojas Soriano, Raúl	Folios
6598	Carlos Somigliana: teatro histórico - teatro político	Zayas de Lima, Perla	Fray Mocho
6599	Poder, deseo y marginación: aproximaciones a la obra de Griselda Gambaro	Mazziotti, Nora [comp.]	Puntosur
6600	Espectáculo y sociedad: del teatro griego al happening: función de lo imaginario en la sociedad	Duvignaud, Jean	Tiempo nuevo
6601	El teatro	Gémier	Futuro
6603	Historia del teatro universal, v. 1	D'Amico, Silvio	Losada
6604	Historia del teatro universal, v. 2	D'Amico, Silvio	Losada
6605	Historia del teatro universal, v. 3	D'Amico, Silvio	Losada
6606	Historia del teatro universal, v. 4	D'Amico, Silvio	Losada
6608	Teatro dividido: el teatro norteamericano de la posguerra	Gottfried, Martin	Diana
6609	Semiología del teatro	Díez Borque, José María [selección]	Planeta

6610	Circo, teatro gauchesco y tango	Castagnino, Raúl H.	I.N.E.T.
6611	Teoría del género chico criollo	Marco, Susana [et al.]	Eudeba
6612	Teatro uruguayo 1808-1994: historia	Rela, Walter	Academia Uruguaya de Letras
6613	Teatro de vanguardia polémica y vida	Cárdenas de Becu, Isabel	Búsqueda
6614	La escena en acción	Selden, Samuel	Eudeba
6615	Imagen del drama	Guardia, Alfredo de la	Schapiro
6616	Semiótica teatral	Ubersfeld, Anne	Cátedra/Univ.de Murcia
6617	El desarrollo de los teatros filodramáticos	Lemos, Martín F.	Eds.Culturales Argentinas
6618	El teatro nacional: sinopsis y perspectivas	Casadevall, Domingo F.	Eds.Culturales Argentinas
6619	Ezequiel Soria: propulsor del teatro argentino	Ponferrada, Juan Oscar	Eds.Culturales Argentinas
6620	La expresión corporal del comediante	Doat, Jan	Eudeba
6621	El arte del comediante	Villiers, André	Eudeba
6622	Notas sobre la puesta en escena	Antonetti, Charles	Eudeba
6623	Historia del teatro	Pignarre, Robert	Eudeba
6624	Los grandes comediantes (1400-1900)	Tieghem, Philippe van	Eudeba
6625	Técnica del teatro	Tieghem, Philippe van	Eudeba
6626	El teatro vivo	Rice, Elmer	Losada

6627	Actuación teatral: guía práctica de todas las fases del teatro	Tompkins, Dorothy Lee	Pax-México
6628	El teatro de la ira	Taylor, John Russell	Paidós
6629	El revés de la máscara	Schaefer Gallo, Carlos	Huemul
6630	Poesía juglaresca y juglares: aspectos de la historia literaria y cultural de España	Menéndez Pidal, Ramón	Espasa-Calpe
6631	Historia de los orígenes del teatro nacional argentino y la época de Pablo Podestá	Bosch, Mariano G.	Solar / Hachette
6633	El circo criollo	Ponce, Livio	CEAL
6634	Una cierta mirada	Martín, Jorge Abel	Corregidor
6635	Teatro y público	Doat, Jan	Fabril
6636	Las representaciones dramáticas en Grecia	Navarre, Octave	Quetzal
6637	El teatro español en la Edad de Oro	Carilla, Emilio	CEAL
6638	Teatro popular y magia	Caro Baroja, Julio	Revista de Occidente
6639	El teatro y la política	Gallo, Blas Raúl	CEAL
6640	El teatro más allá del mar	Savarese, Nicola	Grupo editorial Gaceta
6641	Festival de Teatro de La Habana (1980)		Orbe
6643	Teatro español actual		Juan March/Cátedra
6644	Teatro: manual del director	Barletta, Leónidas	Stilcograf
6645	De Barba a Stanislavski, v. 1: apuntes para un entrenamiento actoral	Valenzuela, José Luis	Editorial Universitaria San Luis

6646	Adiós y buena suerte	Macocos	
6646	Pascua rea	Zangaro, Patricia	
6646	Teatro '90: el nuevo teatro en Buenos Aires	Los Macocos / Zangaro, Patricia	Libros del Quirquincho
6647	Cuesta abajo	Fiore, Gabriela	
6647	Cuesta abajo	Fiore, Gabriela	
6647	El teatro callejero	Carreira, André	
6647	El teatro callejero	Carreira, André	
6647	El teatro en la Bienal de Arte Joven	Sagaseta, Julia Elena	
6647	Otro teatro: después de teatro abierto	Bartís, Ricardo [et al.]	Libros del Quirquincho
6647	Postales argentinas	Bartís, Ricardo	
6647	Postales argentinas	Bartís, Ricardo	
6647	Pred na hubré	Solomianski, Alejandro	
6647	Pred na hubré	Solomianski, Alejandro J.	
6648	La expresión popular dramática	Canal Feijóo, Bernardo	Facultad de Filosofía y Letras
6649	Los métodos de la historia	Cardoso, Ciro Flamarion S./ Pérez Brignoli, Héctor	Grijalbo
6650	La aventura del Escambray: notas sobre teatro y sociedad	Valiño Cedré, Omar	José Martí
6651	Teatro comparado: problemas y conceptos	Dubatti, Jorge	Univ.Nac.de Lomas de Zamora

6652	La arquitectura teatral en Buenos Aires 1783-1991: desde la Colonia hasta nuestros días	Ragucci, Leandro Hipólito	Funcun
6653	El teatro de los años 70: diccionario de urgencia	Salvat, Ricard	Península
6654	Lo social en el teatro hispanoamericano contemporáneo	Suárez Radillo, Carlos Miguel	Equinoccio
6655	Historia de teatro moderno: I: los inicios de la nueva objetividad	Salvat, Ricard	Península
6656	Visión de la crítica dramática	Guardia, Alfredo de la	La Pléyade
6657	El teatro argentino	Ordaz, Luis	CEAL
6658	Teatro argentino premoreirista: 1600-1884	Castagnino, Raúl H.	Plus Ultra
6659	Cuentan su historia los teatros porteños	Viale Paz, Julio César	Tres tiempos
6660	Calle Corrientes	Guibourg, Edmundo	Plus Ultra
6661	Grotesco y revista: cronología crítica del grotesco	Diego, J. A. de	?
6662	Casacuberta: un actor bajo la tiranía	Pereyra Olazábal, Renée	Kraft
6663	El tema de la mala vida en el teatro nacional	Casadevall, Domingo F.	Kraft
6664	Nemesio Trejo: pionero del sainete criollo	Puccia, Enrique Horacio	Academia Porteña del Lunfardo
6665	El arte del comediante, v. 3	García Velloso, Enrique	Ángel Estrada
6666	Muy buenas noches, señoras y señores...	Cruz Díaz, Rigoberto	Oriente
6667	La vida romántica y novelesca de Alejandro Flores	Cristóbal, Juan	Zig-Zag
6668	Teatro hispanoamericano, v. 2	Del Saz, Agustín	Vergara

6669	Técnicas de investigación y documentación	Lasso de la Vega, Javier	Paraninfo
6670	Nuevos temas en el teatro argentino: la influencia europea	Blanco Amores de Pagella, Angela	Huemul
6671	Medio siglo de teatro francés	Lalou, René	Fabril
6672	Motivaciones del teatro argentino en el siglo XX	Blanco Amores de Pagella, Angela	Eds.Culturales Argentinas
6673	Santos Vega o los mellizos de la flor, v. 2	Ascasubi, Hilario	Sopena
6674	El teatro y las artes plásticas	Bonome, Rodrigo	CEAL
6675	Genio y figura de Florencio Sánchez	Cruz, Jorge	Eudeba
6676	Teoría, métodos y técnicas en la investigación social	Tecla, Alfredo / Garza, Alberto	Eds.de Cultura Popular
6677	Comparatística: estudios de literatura y teatro	Dubatti, Jorge A. [editor]	Biblos
6678	Teatro: el ámbito escénico	Breyer, Gastón A.	CEAL
6679	Historia del teatro en Caracas	Salas, Carlos	Impr.Municipal
6680	Al campo!	Granada, Nicolás	
6680	Calandria	Leguizamón, Martiniano	
6680	Dramaturgos post-románticos	Mazzei, Angel [selección]	Eds.Culturales Argentinas
6680	Juan Moreira	Giutiérrez, Eduardo	
6681	Teatro	Sarrachaga, Ignacio	Letras Cubanas
6682	Variaciones sobre el teatro latinoamericano	Azor Hernández, Ileana	Pueblo y educación

6683	Dramaturgia y puesta en escena en América Latina y El Caribe	Unesco/Encuentro Regional sobre Teatro Contemporáneo...	Unesco
6684	Memorias de un hombre de teatro	García Velloso, Enrique	Eudeba
6685	Testimonios de teatro: 35 años de teatro en la Universidad Católica	Munizada, Giselle / Hurtado, María de la Luz	Nueva Universidad
6686	El teatro en la América colonial	Trenti Roccamora, J. Luis	Huarpes
6687	El teatro por dentro	Disdado, Ana	Salvat
6688	Florencio Sánchez	Ordaz, Luis	CEAL
6689	La evolución de la Argentina vista por el teatro nacional	Casadevall, Domingo F.	Eds.Culturales Argentinas
6690	Recuerdos y notas de trabajo de un actor	Dullin, Charles	Hachette
6691	La conquista de los españoles	Balmori, Clemente Hernando	Universidad de Tucumán
6692	Caracterización: la expresión artística del carácter	Pérez-Dolz, F. Turell Colomer, Antonio	Meseguer
6693	Informa sobre el teatro social (XIX-XX): testimonios y comentarios	María y Campos, Armando de	Tall.gráf.Cuauhtémoc
6694	Teatro inglés de Osborne hasta hoy	Lorda Alaiz, F. M.	Taurus
6695	Teatro español actual		Juan March/Cátedra
6696	El nuevo mundo de la risa: estudios sobre el teatro breve y la comicidad en los siglos de Oro	Huerta Calvo, Javier	José J. de Olañeta
6697	Introducción a los estudios históricos	Langlois, C.V. / Seignobos, C.	La Pléyade
6698	La ciudad chilena del siglo XVIII	Guarda, Gabriel	CEAL
6699	Historia del teatro en España, v. 2	Díez Borque, José María [director]	Taurus

6701	Antonio Cunil Cabanellas: un hombre de teatro	Ramonet, Conrado	I.N.E.T.
6702	La mujer y la sociedad: pasado y presente	Bebel, August	Estudio
6703	Burla, credo, culpa en la creación anónima: sociología, etnología y psicología en el folklore	Canal-Feijóo, B.	Nova
6704	Origen y apogeo del "género chico"	Deleito y Piñuela, José	Revista de Occidente
6706	Recuerdos de treinta años	Zapiola, José	Zig-zag
6707	Recuerdos y batallas	Zacconi, Ermete	Hachette
6708	Juan Cruz Varela	Gutiérrez, Juan Cruz	Casa Vaccaro
6709	Teatro	Bujvald, N.	Aporte
6710	Le théâtre argentin [ensayo]	Echagüe, Pedro	Excelsior
6711	Csigolyagyöngyök	Imre, Goór	?
6712	Elementos de investigación	Whitney, Frederick Lamson	Omega
6713	Carteles de ayer y de hoy [miscelánea]	González Pacheco, R.	?
6714	Rodolfo González Pacheco	Guardia, Alfredo de la	Eds.Culturales Argentinas
6716	La radio en Cuba: estudio de su desarrollo en la sociedad neocolonial	López, Oscar Luis	Letras cubanas
6717	Glosas y décimas de México	Mendoza, Vicente T. [Selección]	F.C.E.
6718	El teatro por dentro: estudios del natural	Saco, Eduardo	A.de San Martín editor
6720	La investigación bibliográfica	Carreño Huerta, Fernando	Grijalbo

6721	Escucha, amigo	Jouvet, Louis	Emecé
6722	La historia del Teatro Solís	Castellanos, Alfredo	Tall.gráf. El País
6723	Psicología del arte dramático	Villiers, André	Hachette
6724	Poesías de los mejores autores nacionales y extranjeros	Pezzana, A.G.G. [selección]	Maximino García
6725	Teatro		Viscontea
6726	Máscara - Publicación de la Asoc.Arg.de Actores		Asociación Argentina de Actores
6727	Pepe Vila: la zarzuela chica en Chile	Abascal Brunet, Manuel / Pereira Salas, Eugenio	Imprenta universitaria
6728	Aisthesis: revista chilena de investigaciones estéticas		Pontificia Universidad Católica de Chile
6729	Contribución a la bibliografía del teatro chileno 1804-1960	Rela, Walter	Univ.de la República
6730	Repertorio bibliográfico del teatro uruguayo 1816-1964	Rela, Walter	Síntesis
6731	Escritores costumbristas	Larra, M. J. de [et al.]	Ebro
6732	Teatralización del folklore y otros ensayos	Guerra, Ramiro	Letras cubanas
6733	Obras escogidas, v. 4	Maiacovski, Vladimiro	Platina
6734	Obras escogidas, v. 3	Maiacovski, Vladimiro	Platina
6735	El programa en cien años de teatro en México	María y Campos, Armando de	Eds. Mexicanas
6736	Notas sobre la metodología del estudio y la investigación	Lebedinsky, Mauricio	Ensayos Eds.
6737	Teatros de Buenos Aires: referencias históricas	Llanes, Ricardo M.	Municipalidad de la Ciudad de Bs.As.

6738	Pablo Podestá	Blanco Amores de Pagella, Angela	Eds.Culturales Argentinas
6739	Teatro político	Piscator, Erwin	Futuro
6740	El teatro de Lima	Moncloa y Covarrubias, M.	Lib.e Impr.Gil
6741	Mi experiencia teatral	Nemirovich-Danchenko, V. I.	Futuro
6742	Joaquín de Vedia en el recuerdo	Urquiza, Juan José de	Academia Argentina de Letras
6743	Imagen de Roberto Casaux a través de la crítica	Urquiza, Juan José de	Academia Argentina de Letras
6744	Primer festival rioplatense de teatro independiente	Uruguay. Comisión Nacional de Turismo	?
6746	Ensayos histórico-sociales sobre la urbanización en América Latina	Hardoy, Jorge E. [et al.]	SIAP
6747	La arquitectura teatral en Buenos Aires 1783-1991: desde la Colonia hasta nuestros días	Ragucci, Leandro Hipólito	Funcun
6748	La huelga teatral de 1919	Urquiza, Juan José de	?
6749	El último mutis [recuerdos]	Retes Bisetti, Rogel	Tall.Gráf. La Nación
6750	Peregrinaciones de Shakespeare en la Argentina	Dubatti, Jorge [compilador]	Libros del Rojas
6751	Rev. Letras		Pont.Universidade Catolica da Campinas
6752	Samuel Beckett en la Argentina	Dubatti, Jorge [compilador]	Libros del Rojas
6753	Teatro, v. 2: cuatro monólogos	Drago, Alberto	Nueva generación
6754	Teatralización del folklore y otros ensayos	Guerra, Ramiro	Letras cubanas
6755	Las aguas sucias [teatro]	Urruty, Esteban	Talía

6756	Teatro deshecho, v. 1: flora y fauna de la creación macocal: Macocos, adiós y buena suerte. Macocos, geometría de un viaje. La fabulosa historia de los inolvidables Marropodi. Los Albornoz	Los Macocos	Atuel
6757	Papeles de filosofía II: ...para arrojar al alba	Marí, Enrique E.	Biblos
6758	El teatro y el espectador	Touchard, Pierre-Aimé	Troquel
6759	Creatividad, psiquismo y complejidad	Reisin, Alejandro	Tall.gráf.Aguafuerte
6760	Comprensión de Venezuela / Geografía física de Venezuela	Picón-Salas, Mariano; Arraiz, Antonio	Embajada de Venezuela
6762	Corondinito [teatro infantil]	Aldao, Amalia	Castellví
6764	La seducción de Harry Dancer	Sanders, Lawrence	Emecé
6765	Roberto Arlt	Etchenique, Nira	La mandrágora
6766	El alma del guerrero [novela]	Conrad, Joseph	?
6768	Moliere: Las mujeres sabias/El avaro/El burgués gentilhombre	Molière	Bruguera
6769	Don Juan Tenorio [teatro]	Zorrilla, José	Tor
6770	La verdad sospechosa [teatro]	Ruíz de Alarcón, Juan	C.I.A.P.
6771	El zapato de raso [teatro]	Claudiel, Paul	Sudamericana
6772	[Teatro de Florencio Sánchez]: Barranca abajo; La gringa; Los derechos de la salud; En familia; Moneda falsa; Nuestros hijos; M'hijo el doctor; Un buen negocio; La pobre gente	Sánchez, Florencio	?
6773	Historia de la literatura argentina, v. 1	Arrieta, Rafael Alberto [director]	Peuser
6774	Cuadernos de arte dramático: documentación e investigación		Fray Mocho [Centro de Estudios de Arte Dramático]
6775	Obras completas, v. 2: crítica	Viale, Carlos Max	Tall.gráf. Ferrari

6776	Maquillaje teatral - Pelucas	Livschitz, P. / Temkin, A.	Quetzal
6777	Lunáticos, amantes y poetas: el teatro experimental contemporáneo	Croyden, Margaret	Las paralelas
6778	Panorama del teatro: desde sus orígenes a nuestros días	Chancerel, León	Fabril
6779	Teatro, v. 2: Pirro y Andrómaca. Simón Bolívar. Timón y el oro.	Bruckner, Ferdinand	Losada
6780	Teatro: La tierra es redonda. La desconocida de Arrás. Un hombre como los demás.	Salacrou, Armand	Losada
6781	Poemas: antología	Castilla, Manuel J.	CEAL
6782	Confidencias de un hombre de teatro	Mertens, Federico	Nos
6783	Camino de Damasco [teatro]	Strindberg, August	Edicusa
6784	Medio siglo de farándula	Podestá, José J.	Subsec.de Cultura
6785	Teatro	Saroyan, William	Losada
6786	Así se hacen películas de dibujos	Tietjens, Ed	Inst. Parramón
6787	Periferia [teatro]	Viale, Oscar	TGSM
6788	El teatro y la juventud	Chancerel, León	Fabril
6789	Elvira [teatro]	Mauricio, Julio	Galerna
6790	Elvira [teatro]	Mauricio, Julio	Galerna
6791	Elvira [teatro]	Mauricio, Julio	Galerna
6792	Elvira [teatro]	Mauricio, Julio	Galerna

6793	Elvira [teatro]	Mauricio, Julio	Galerna
6794	Elvira [teatro]	Mauricio, Julio	Galerna
6795	Final de partida. Acto sin palabras.	Beckett, Samuel	Nueva Visión
6796	Becket o el honor de Dios [teatro]	Anouilh, Jean	Losada
6797	La vida teatral en Buenos Aires: desde 1713 hasta 1896	González de Díaz Araujo, María Graciela	Eds.Culturales Argentinas
6798	Jardín de otoño [teatro]	Raznovich, Diana	Subsec.de Cultura
6799	Jardín de otoño [teatro]	Raznovich, Diana	Subsec.de Cultura
6800	Tratala con cariño [teatro]	Viale, Oscar	Subsec.de Cultura
6801	Tratala con cariño [teatro]	Viale, Oscar	Subsec.de Cultura
6802	Revista Primer acto No. 218 [mar-abr 1987]		
6802	Teatro completo	Castillo, Abelardo	Emecé
6803	El personaje dramático: ponencias y debates de las VII Jornadas de teatro clásico español	García Lorenzo, Luciano [coordinador]	Taurus
6804	Confesiones de un actor	Olivier, Laurence	Planeta
6805	Louis Jovet: hombre de teatro	Liebowitz Knapp, Bettina	Peuser
6806	Técnica teatral moderna	Heffner, Hubert C. / Selden, Samuel / Sellman, Hunton D.	Eudeba
6807	Narrativa folklórica II	Blache, Martha	FADA
6808	El folklore de las luchas sociales: un ensayo de folklore y marxismo	Carvalho-Neto, Paulo de	Siglo Veintiuno

6809	La primitiva literatura gauchesca	Rivera, Jorge B.	Jorge Alvarez
6810	El teatro argentino: 7: E. García Velloso y Pedro E. Pico		CEAL
6811	El teatro argentino como problema nacional	Assaf, José E.	Criterio
6812	El teatro en la comunidad: instrumento de descolonización cultural. De la acción a la reflexión.	Vega, Roberto	Espacio
6813	Teatro: manual del director	Barletta, Leónidas	Stilcograf
6814	Teatro: teorías sobre el arte dramático, v. 1	Castagnino, Raúl H.	CEAL
6815	El teatro inglés	Rest, Jaime	CEAL
6816	Perdidos en Yonkers [teatro]	Simon, Neil	Eds. MK
6817	El alma del teatro independiente	Agilda, Enrique	Bases
6818	Los chicos quieren entrar [teatro]	Aleandro, Norma	Torres Agüero
6819	El cementerio de automóviles. El Arquitecto y el Emperador de Asiria.	Arrabal, Fernando	Cátedra
6820	Anuario Teatral Argentino 1995		A.T.A.
6821	Rev. Maldoror		Eds.de la Banda Oriental
6822	Nosotros y los miedos	Cernadas Lamadrid, Juan C. [et al.]	Atlántida
6823	Juguemos al teatro	Cuadernos El Público	El Público
6824	Sociología del teatro argentino	Castagnino, Raúl H.	Nova
6829	Atención aquí y ahora: la terapia gestáltica	Baranchuk, Julia Z. de	Abaddon

6830	El tuerto es rey [teatro]	Fuentes, Carlos	Joaquín Mortiz
6831	El misterio de Alejandro I [novela]	Merejkovsky, Dimitri	Espasa-Calpe
6832	El fin de Alejandro I [novela]	Merejkovsky, Dimitri	Espasa-Calpe
6833	Riesgo y ventura del Duque de Osuna [novela]	Marichalar, Antonio	Espasa-Calpe
6834	El dios indiferente [teatro]	Martini, Vito de	Eds. La reja
6835	Cuentos para adolescentes	Daireux, Godofredo [et al.]	Kapelusz
6836	Siegfried [teatro]	Giraudoux, Jean	Losange
6837	Selección dramática [teatro]	Aguilar, Cristóbal de	I.N.E.T.
6838	El secreto profesional y otros textos	Cocteau, Jean	Hyspamérica
6839	Cervantes: un hombre y una época	Cassou, Jean	Siglo Veinte
6840	Mujeres de América [artículos]	Soiza Reilly, Juan José	Anaconda
6841	Pasa el circo [novela]	Ferrandiz, Gloria	Anaconda
6842	Judith [teatro]	Hebbel, Friedrich	Emecé
6843	Cuadernos de Divulgación Cultural		Minist.de Bienestar Social
6844	La torre de Babel	Guibert, Fernando	Capítulo
6846	Hacia las cumbres [comedia heroica en tres actos]	Roldán, Belisario	Rev. La escena
6847	La bibliografía	Malclès, Louise Nöelle	Eudeba

6848	Siete autores: la nueva generación	Puente, Maximiliano de la [et al.]	Inst.Nac.del Teatro
6849	Diario de Adán y Eva	Twain, Mark	Corregidor
6850	De la tradición teatral	Vilar, Jean	Leviatán
6851	Tratado de puesta en escena	Moussinac, León	Leviatán
6852	Preparación del actor	Stanislavski, Constantin	Leviatán
6853	El porvenir del teatro	Arnold, Paul	Leviatán
6854	El teatro en la vida	Evreinov, Nicolás	Leviatán
6855	Soy hombre de teatro	Barrault, Jean-Louis	Leviatán
6856	El teatro en el Río de la Plata	Ordaz, Luis	Leviatán
6857	Reflexiones del actor	Jouvet, Louis	Psique
6858	Antígona; Edipo Rey	Sófocles	Eds. Clásicas
6859	Teatro abierto 1981, v. 1	Giella, Miguel Angel	Corregidor
6860	El burlador de Sevilla y El convidado de piedra [teatro]	Tirso de Molina	Edit. Internacional
6861	Teatro, v. 1	Cocteau, Jean	Losada
6862	El amor de visita	Jarry, Alfred	Laertes
6863	R.u.r (robots universales de reason)	Capek, Karel	Drusa
6866	El origen de la desigualdad entre los hombres	Rousseau, Juan Jacobo	Leviatán

6867	La expedición de los diez mil (Anábasis)	Jenofonte	Espasa-Calpe
6868	Teatro italiano del siglo XX	Dabini, Atilio	Losange
6869	Teatro español: 1951-1952	Soriano de Andía [et al.]	Aguilar
6870	Don Gonzalo González de la Gonzalera [novela]	Pereda, José María de	Sopena
6871	La verdad sospechosa [teatro]	Ruíz de Alarcón, Juan	Colihue
6872	La Celestina [teatro]	Rojas, Fernando de	Sopena
6873	La arquitectura teatral en Buenos Aires 1783-1991: desde la Colonia hasta nuestros días	Ragucci, Leandro Hipólito	Funcun
6874	Breve historia del teatro uruguayo, v. 1	Rela, Walter	Eudeba
6875	Los poetas argentinos cantan al Libertador	[Entra por el título]	Kraft
6876	Por los caminos del Ática	Herrera, José de la Cruz [introducción]	Librería del Colegio
6877	La historia del tango: la guardia vieja - v. 3	Pesce, Rubén [et al.]	Corregidor
6878	La historia del tango: época de oro - v. 4	Sierra, Luis Adolfo [et al.]	Corregidor
6879	La historia del tango: el bandoneón - v. 5	Zucchi, Oscar D.	Corregidor
6880	La historia del tango: los años veinte - v. 6	Byrón, Silvestre [et al.]	Corregidor
6881	La historia del tango: la época decareana - v. 7	Cadícamo, Enrique / Sierra, Luis Adolfo	Corregidor
6882	La historia del tango: el tango en el espectáculo 1 - v. 8	Alposta, Luis [et al.]	Corregidor
6883	La historia del tango: las voces del tango, 2 - v. 11	Dos Santos, Estela [et al.]	Corregidor

6884	Narrativa alemana actual	Varios	CEAL
6885	Movimientos literarios de vanguardia	Biblioteca Salvat de Grandes Temas	Salvat
6886	Qué es la prosa	Imbert, Enrique Anderson	Columba
6887	Madame Bovary [novela]	Flaubert, Gustavo	CEAL
6888	Revolución en la lingüística	Biblioteca Salvat de Grandes Temas	Salvat
6890	Literatura y folklore, v. 2	Cortazar, Augusto Raúl	CEAL
6891	Lingüística y significación	Biblioteca Salvat de Grandes Temas	Salvat
6892	La naturaleza y los griegos	Schrodinger, Erwin	Aguilar
6893	Rabinal Achí	Anónimo	Nova
6894	Córdoba del recuerdo	Capdevila, Arturo	Espasa-Calpe
6895	Los dos ladrones [teatro]	Carey, Bernardo	Cultura Buenos Aires
6896	Farsa de Pathelin	Anónimo	CEAL
6897	El exilio de la mujer desnuda [teatro]	Radrigán, Juan	La calabaza del diablo
6899	Antología precolombina	Delgado, Josefina [selección]	CEAL
6900	Teatro inglés del siglo XX	Dudgeon, P.O./Olivera, M.A.	Losange
6901	El viaje de Pedro el afortunado	Strindberg, August	Anaconda
6902	La ópera de dos centavos [teatro]	Brecht, Bertolt	Losange

6903	El pato salvaje [teatro]	Ibsen, Henryk	CEAL
6904	El pato salvaje [teatro]	Ibsen, Henryk	CEAL
6905	Teatro trágico	Cornelle	Iberia
6906	Proceso a Jesús [teatro]	Fabbri, Diego	Carro de Tespis
6907	Los intereses creados [teatro]	Benavente, Jacinto	Espasa-Calpe
6908	El alcalde de Zalamea [teatro]	Calderón de la Barca, Pedro	Colihue
6909	El alcalde de Zalamea / La vida es sueño	Calderón de la Barca, Pedro	Espasa-Calpe
6910	La dama del alba/La sirena varada/Nuestra Natacha	Casona, Alejandro	Edaf
6911	Don Álvaro o la fuerza del sino [teatro]	Duque de Rivas	Huemul
6912	La comedia nueva o El café/El sí de las niñas	Fernández de Moratín, Leandro	Espasa-Calpe
6913	El sí de las niñas [teatro]	Fernández de Moratín, Leandro	Sopena
6914	Mariana Pineda	García Lorca, Federico	Losada
6915	La gallega Mari-Hernández/La firmeza en la hermosura	Molina, Tirso de	Espasa-Calpe
6916	La Celestina	Rojas, Fernando de	Losada
6917	La Celestina	Rojas, Fernando de	Librería del Colegio
6918	Divinas palabras [teatro]	Valle-Inclán, Ramón del	Espasa-Calpe
6919	Historia del Teatro Español, v. 2	Díaz de Escovar, Narciso/Lasso de la Vega, Francisco de P.	Montaner y Simón

6920	Teatro	Ramos, José A.	Arte y literatura
6921	Teatro puertorriqueño: tercer festival	Marqués, René [et al.]	Eds. Rumbos
6922	La ciudad de los novios [teatro]	Aliber, Alicia y Bernardo	Argentores
6923	Caza de herederos [teatro]	Aliber, Alicia y Bernardo	Carro de Tespis
6924	Sabotaje en el infierno [teatro]	Aliber, Alicia y Bernardo	Carro de Tespis
6925	Ha llegado un plato volador [teatro]	Aliber, Alicia y Bernardo	Maicel
6926	De una sola pieza [teatro]	Aliber, Alicia y Bernardo	Maicel
6927	Mis abuelos campesinos [teatro]	Aliber, Alicia y Bernardo	Maicel
6928	Desde la noche llamo [teatro]	Daulte, Javier	Eds. Último reino
6929	El teatro argentino: 8: Francisco Defilippis Novoa		CEAL
6929	He visto a Dios	Defilippis Novoa, Francisco	
6929	María la tonta	Defilippis Novoa, Francisco	
6930	El pan de la locura; Los prójimos	Gorostiza, Carlos	Abril
6931	El pan de la locura; Los prójimos	Gorostiza, Carlos	Abril
6932	El destete/Un trabajo fabuloso [teatro]	Halac, Ricardo	Paralelo 32
6933	Camila O'Gorman	Hubeid, Susana	
6933	María Antonieta	Hubeid, Susana	

6933	Mi teatro en el teatro	Hubeid, Susana	Tall.gráf. Gutenberg
6934	[Teatro argentino]	Kraly, Néstor [et al.]	Nueva Visión
6934	Junio 16.	Kraly, Néstor	
6934	Las señoritas vecinas	Mombrú, María	
6934	Necesito diez mil pesos	Silberstein, Enrique	
6934	Siete jefes	Paolantonio, Jorge M.	
6935	El hombre y sus muñecos	Martínez, Marcos	
6935	El slogan	Martínez, Marcos	
6935	La oreja	Martínez, Marcos	
6935	Teatro antisocial	Martínez, Marcos	Quetzal
6936	Bienvenido, mister Batman	Medina, Roberto Nicolás	
6936	El último apoliyo	Medina, Roberto Nicolás	
6936	Teatro, v. 1	Medina, Nicolás Roberto	Torres Agüero
6936	Una sombra en el pajonal	Medina, Roberto Nicolás	
6937	Las cosas no son como son	Medina, Roberto Nicolás	
6937	Los generales mueren de aburrimiento	Medina, Roberto Nicolás	
6937	Moby Dick ya no está donde estaba	Medina, Roberto Nicolás	

6937	Teatro, v. 2	Medina, Nicolás Roberto	Torres Agüero
6937	Una larga espera	Medina, Roberto Nicolás	
6938	El rancho viejo [teatro]	Oteiza, Alberto M.	Olimpo
6939	El carnaval del diablo	Ponferrada, Juan Oscar	
6939	Los pastores	Ponferrada, Juan Oscar	
6939	Tres obras dramáticas	Ponferrada, Juan Oscar	Eudeba
6939	Un gran nido verde	Ponferrada, Juan Oscar	
6940	M' hijo el doctor [teatro]	Sánchez, Florencio	Huemul
6941	Don Elías, campeón	Serebrisky, Hebe	
6941	El vuelo de las gallinas	Serebrisky, Hebe	
6941	La cabeza del avestruz	Serebrisky, Hebe	
6941	Redes	Serebrisky, Hebe	
6941	Teatro, v. 1	Serebrisky, Hebe	Eds. Teatrales Scena
6941	Un fénix lila	Serebrisky, Hebe	
6942	El gallo ciego [teatro]	Torres, Ana María	Agón
6943	Un día raro [teatro]	Torres, Ana María	Torres Agüero
6944	Martín Fierro; El entenao [teatro]	Regules, Elías	Eds. del Jilguero

6945	El teatro argentino: 7: E. García Velloso y Pedro E. Pico		CEAL
6946	Iniciadores del teatro argentino	Blanco Amores de Pagella, Angela	Eds.Culturales Argentinas
6947	Circo, teatro gauchesco y tango	Castagnino, Raúl H.	I.N.E.T.
6948	El arte del comediante, v. 2	García Velloso, Enrique	Ángel Estrada
6950	Relevamiento del teatro argentino (1943-1975)	Zayas de Lima, Perla	Rodolfo Alonso
6951	Memorias de un hombre de teatro	García Velloso, Enrique	Kraft
6952	Breve historia de la Argentina	Romero, José Luis	Huemul
6953	El proceso grupal: del psicoanálisis a la psicología social (1)	Pichon-Rivière, Enrique	Nueva Visión
6954	Introducción a la psicología	Wolff, Werner	F.C.E.
6955	Tratado de caracterología	Le Senne, René	El Ateneo
6956	Reeducación ortofónica en base a poesías	Nicora, Eloísa	El Ateneo
6957	El doble	Rank, Otto	Orión
6958	Antología de la poesía hispanoamericana: el modernismo	Pellegrini, Juan Carlos [selección]	Huemul
6959	Ahogado de Vosz	Pipino, Alberto	Utopías del Sur
6960	Gulliver gana una batalla	Swift, Jonathan	La Página
6961	El largo viaje de Ulises	Montes, Graciela	La Página
6962	Jasón y los argonautas	Montes, Graciela	La Página

6963	Percival y el caballero rojo	Montes, Graciela	La Página
6964	Ilíada; Odisea	Homero	Ángel Estrada
6965	Hamlet. Macbeth.	Shakespeare, William	?
6966	El buen teatro que América necesita	Festival Internacional de Teatro	Asociación Pro Arte y Cultura
6967	El Decamerón	Boccaccio, Giovanni	CEAL
6968	El satiricón [selección]	Petronio	CEAL
6969	Odas	Horacio	CEAL
6970	La verdadera historia de AQ	Xun, Lu	CEAL
6971	Antología de la literatura hebrea	Platkin, Abraham [selección]	CEAL
6972	El casamiento de Laucha; Chamijo; El falso Inca	Payró, Roberto J.	Losada
6974	El nombre de la rosa [novela]	Eco, Umberto	RBA editores
6975	Facundo: civilización y barbarie	Sarmiento, Domingo F.	CEAL
6977	Juvenilio [novela]	Cané, Miguel	Eudeba
6979	El libro hippie	Hopkins, Jerry	Brújula
6980	Fracazo	Marcucci, Carlos	Eds. L.H.
6981	Chiribin	Naios Najchaus, Teresa	Axioma
6982	Royal circo [novela]	Barletta, Leónidas	Deucalión

6983	El juez y el verdugo [novela]	Dürrenmatt, Friedrich	Fabril
6984	El marido de Penélope [novela]	Erskine, John	José Janés
6985	Adriano VII [teatro]	Luke, Peter	Talía
6986	La vida cotidiana en Grecia en el siglo de Pericles	Flacelière, Robert	Hachette
6987	Los maridos engañan de 7 a 9	Pondal Ríos, Sixto / Olivari, Carlos A.	Argentores / Carro de Tespis
6988	La raíz en la piedra	Schaefer Gallo, Carlos	Argentores / Carro de Tespis
6989	Jaque a la reina	Peyrou, Alberto / Santillán, Diego	Argentores / Carro de Tespis
6990	Balada maleva [teatro]	Kraly, Néstor	Talía
6991	El edificio	Serantes Peña, Arturo J.	Talía
6992	Preparación del actor	Stanislavski, Constantin	Psique
6993	Mi vida en el arte	Stanislavski, Constantin	Diáspora
6994	La puesta en escena: su condición estética	Veinstein, André	Fabril
6995	Los lenguajes del espectáculo teatral	Javier, Francisco / Ardissonne, Diana	Fac.Filosofía y Letra UBA
6996	Cuentos	Zelada de Fiorio, Elena / Muñoz de Romano, Pilar	Univ.Nac.del Nordeste
6997	Ceror: escritos de la poética-cerro	García, Raúl	Eds.del agujero negro
6998	Cuentos de la selva	Quiroga, Horacio	Colihue
6999	Azar en el juego y otros relatos	Puschkin, Alejandro	Biblioteca Página 12

7000	Dialéctica del trabajo creador del actor	Serrano, Raúl	Tall.gráf. Adans
7001	Los románticos alemanes	Brugger, Ilse M. de [selección]	CEAL
7002	Cuentos	Onetti, Juan Carlos	CEAL
7003	Cuentos, mitos y epopeyas	Dos Santos, Estela [selección]	CEAL
7004	Roberto J. Payró y su tiempo	Leonard de Amaya, María Carmen	Plus Ultra
7007	Panorama del teatro: desde sus orígenes a nuestros días	Chancerel, León	Fabril
7012	Historia de la educación y de la pedagogía	Codignola, Ernesto	El Ateneo
7013	La expresión corporal del comediante	Doat, Jan	Eudeba
7014	La expresión corporal del comediante	Doat, Jan	Eudeba
7015	Grotesco, inmigración y fracaso: Armando Discepolo	Viñas, David	Corregidor
7016	Teatro completo, v. 5. La ópera de dos centavos [incompleta]. Herr Puntilla y su sirviente Matti.	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
7017	El teatro argentino, v. 9: Mateo, Stéfano, Relojero	Discepolo, Armando	CEAL
7018	El laboratorio de danza y movimiento creativo	Zimmermann, Susana	Humanitas
7019	La danza y sus creadores: coreógrafos en acción	Walker, Kathrine Sorley	Victor Lerú
7020	Teatros y política	Copferman, Emile [et al.]	Eds.de la Flor
7021	El teatro del pueblo [ensayo]	Rolland, Romain	Quetzal
7022	El tema de la independencia en nuestras primeras manifestaciones teatrales	Blanco Amores de Pagella, Angela	Univ.Nac.del Litoral

7023	Diccionario de la lengua española	Real Academia Española	Real Academia
7024	Gran diccionario etimológico de sinónimos..., v. 1	Martínez de Rodríguez, Elba	Centro Pedagógico
7025	Gran diccionario etimológico de sinónimos..., v. 2	Martínez de Rodríguez, Elba	Centro Pedagógico
7026	Historia del teatro contemporáneo, v. 4	Guerrero Zamora, Juan	Juan Flors
7027	Historia general del arte en la Argentina, v. 3	Academia Nac.de Bellas Artes	Academia Nac.de Bellas Artes
7028	Historia general del arte en la Argentina, v. 4	Academia Nac.de Bellas Artes	Academia Nac.de Bellas Artes
7029	Historia general del arte en la Argentina, v. 6	Academia Nac.de Bellas Artes	Academia Nac.de Bellas Artes
7030	Anuario Clarín 1998/99	Clarín	Clarín
7031	Anuario Clarín 1998/99	Clarín	Clarín
7032	Historia del arte, v. 1: El arte del Renacimiento	Salvat	Salvat
7033	Historia de la literatura argentina, v. 3		CEAL
7034	El auge del colonialismo: 1: 1900-1917	Siglo mundo: historia temática del siglo XX	CEAL
7035	Arterama, v. 10		Códex
7036	Arterama, v. 12		Códex
7037	Arterama: obras maestras de la pintura universal [estampas]		Códex
7038	Estudios de Arte Argentino: las capillas de Córdoba	Gallardo, Rodolfo [et al.]	Academia Nac.de Bellas Artes
7039	Identidad y globalización: arte del Mercosur	I.U.N.A.	I.U.N.A.

7040	Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro	Hernández, José	Losada
7041	Diccionario básico de literatura argentina	Prieto, Adolfo	CEAL
7042	Los derechos del escritor y del artista	Mouchet, Carlos / Radaelli, Sigfrido	Sudamericana
7043	Stepantchikovo [novela]	Dostoievski, Fedor	Espasa-Calpe
7044	Historia social de la literatura y del arte, v. 1	Hauser, Arnold	Labor
7046	Rimas y leyendas	Bécquer, Gustavo Adolfo	Tor
7047	Poema del Cid	Anónimo	Espasa-Calpe
7048	La Divina Comedia	Alighieri, Dante	CEAL
7049	El gran Meaulnes [novela]	Fournier, Alain	CEAL
7051	Escenarios de dos mundos, v. 1		Centro de Documentación Teatral
7052	Escenarios de dos mundos, v. 2		Centro de Documentación Teatral
7053	Escenarios de dos mundos, v. 3		Centro de Documentación Teatral
7054	Escenarios de dos mundos, v. 4		Centro de Documentación Teatral
7055	Anuario del teatro argentino - 1966		Fondo Nac.de las Artes
7056	Anuario del teatro argentino - 1966		Fondo Nac.de las Artes
7057	Anuario del teatro argentino - 1967		Fondo Nac.de las Artes
7058	Anuario del teatro argentino - 1967		Fondo Nac.de las Artes

7059	Anuario del teatro argentino - 1968		Fondo Nac.de las Artes
7060	Anuario del teatro argentino - 1968		Fondo Nac.de las Artes
7061	Anuario del teatro argentino - 1969		Fondo Nac.de las Artes
7062	Anuario del teatro argentino - 1969		Fondo Nac.de las Artes
7063	Anuario del teatro argentino - 1969		Fondo Nac.de las Artes
7064	Anuario del teatro argentino - 1970 / 1971		Fondo Nac.de las Artes
7065	Anuario del teatro argentino - 1970 / 1971		Fondo Nac.de las Artes
7066	Anuario del teatro argentino - 1971 / 1972		Fondo Nac.de las Artes
7067	Cuarenta años de peronismo	Narvaja, Aurelio [et al.]	Eds.del mar dulce
7068	Malvinas, Georgias y Sandwich del Sur: ante el conflicto con Gran Bretaña	Destefani, Laurio H.	Edipress
7069	Mentalidades argentinas (1860-1930)	Pérez Amuchástegui, A. J.	Eudeba
7071	La búsqueda de la identidad nacional en la década del 30	Fernández Latour de Botas, Olga	FAICA
7072	Oscar Wilde: el hombre, el artista, el mártir	Brasol, Boris	Santiago Rueda
7073	Rosas y la unidad nacional	Laplaza, Francisco P.	Univ.Nac.del Litoral
7074	Historia de las instituciones políticas y sociales en América y en el actual territorio argentino hasta 1810	Gianello, Leoncio	Angel Estrada
7075	Arqueología de la Quebrada de Juella	Pelissero, Norberto	Dirección Provincial de Cultura
7077	La televisión	Biblioteca Salvat de Grandes Temas	Salvat

7078	Literatura de la imagen	Biblioteca Salvat de Grandes Temas	Salvat
7079	Teoría de la imagen	Biblioteca Salvat de Grandes Temas	Salvat
7080	Los movimientos pop	Biblioteca Salvat de Grandes Temas	Salvat
7082	La cultura, fundamento de la democracia	Comisión de Cultura del Honorable Senado de la Nación	Honorable Senado de la Nación
7083	El radioteatro argentino	Maccarini, Manuel	Subsecretaría de Cultura
7084	Fragmentos	Heráclito de Efeso	Tall.gráf.Zaragoza
7085	Constitución y carácter	Kretschmer, Ernst	Labor
7087	Psicología del gesto	Wolff, Charlotte	Luis Miracle
7088	Humor y serenidad: en la vida corriente	Freire, José Benigno	EUNSA
7089	El mayor monstruo, los celos	Calderón de la Barca, Pedro	Teatro Clásico
7089	Fuenteovejuna	Vega Carpio, Félix Lope de	Teatro Clásico
7089	Ramo de locura	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Teatro Clásico
7089	Vidas rectas	Domingo, Marcelino	Teatro Clásico
7090	El haz de leño	Núñez de Arce, Gaspar	Teatro Clásico
7091	El hijo de Polichinela	Benavente, Jacinto	Teatro Clásico
7092	El burlador de Sevilla	Molina, Tirso de	Teatro Clásico
7093	Fausto	Marlowe, Christopher	Teatro Clásico

7094	O locura o santidad	Echegaray, José	Teatro Clásico
7095	Sainetes	Cruz, Ramón de la	Teatro Clásico
7096	Cristobalón	Linares Rivas, Manuel	Teatro Clásico
7096	Don Pedro Caruso	Bracco, Roberto	Teatro Clásico
7097	El genio alegre	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Teatro Clásico
7098	El desdén con el desdén	Moreto y Cabaña, Agustín	Teatro Clásico
7099	En el seno de la muerte	Echegaray, José	Teatro Clásico
7100	Guzmán el bueno	Gil y Zarate, Antonio	Teatro Clásico
7101	No hay burlas con el amor	Calderón de la Barca, Pedro	Teatro Clásico
7102	Los tejedores	Hauptmann, Gerardo	Teatro Clásico
7103	El gran filón	Rodríguez Rubí, Tomás	Teatro Clásico
7104	Los galeotes	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Teatro Clásico
7105	La ciudad muerta	D'Annunzio, Gabriel	Teatro Clásico
7106	El lobo	Dicenta, Joaquín	Teatro Clásico
7107	Los fantasmas	Bracco, Roberto	Teatro Clásico
7108	Los amantes de Teruel	Hartzenbusch, Juan Eugenio	Teatro Clásico
7109	Edipo	Martínez de la Rosa, Francisco	Teatro Clásico

7110	Lo positivo	Tamayo y Baus, Manuel	Teatro Clásico
7111	El sonámbulo	Muñoz Seca, Pedro / Pérez Fernández, Pedro	Teatro Clásico
7112	En Flandes se ha puesto el sol	Marquina, Eduardo	Teatro Clásico
7113	Lances de honor	Tamayo y Baus, Manuel	Teatro Clásico
7114	Realidad	Pérez Galdós, Benito	Teatro Clásico
7115	La conjuración de Fiesco	Schiller, Friedrich	Teatro Clásico
7116	Papá Lebonnard	Aicard, Jean	Teatro Clásico
7117	El puñal del godo + Monna Vanna	Zorrilla, José / Maeterlinck, Maurice	Teatro Clásico
7117	Monna Vanna + El puñal del godo	Maeterlinck, Maurice / Zorrilla, José	Teatro Clásico
7118	En el puño de la espada	Echegaray, José	Teatro Clásico
7119	Malvaloca	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Teatro Clásico
7120	Aurora	Dicenta, Joaquín	Teatro Clásico
7121	El místico	Rusiñol, Santiago	Teatro Clásico
7122	La jaula de la leona	Linares Rivas, Manuel	Teatro Clásico
7123	Las hijas del Cid	Marquina, Eduardo	Teatro Clásico
7124	El pan ajeno	Turguenev, Iván	Teatro Clásico
7124	Un drama nuevo	Tamayo y Baus, Manuel	Teatro Clásico

7125	La loca de la casa	Pérez Galdós, Benito	Teatro Clásico
7126	Los tejedores	Hauptmann, Gerardo	Teatro Clásico
7127	Un hombre de mundo	Vega, Ventura de la	Teatro Clásico
7128	El zapatero y el rey	Zorrilla, José	Teatro Clásico
7129	La pequeña fuente	Bracco, Roberto	Teatro Clásico
7130	La toga roja	Brieux, Enrique	Teatro Clásico
7131	La estrella de Sevilla	Vega Carpio, Félix Lope de	Teatro Clásico
7132	Consuelo	López de Ayala, Adelardo	Teatro Clásico
7133	El honor	Sudermann, Herman	Teatro Clásico
7135	La mojegata	Fernández de Moratín, Leandro	Teatro Clásico
7136	Tierra baja	Guimerá, Ángel	Teatro Clásico
7137	El alcázar de las perlas	Villaespesa, Francisco	Teatro Clásico
7138	Locura de amor	Tamayo y Baus, Manuel	Teatro Clásico
7139	El loco Dios	Echegaray, José	Teatro Clásico
7140	Primavera en otoño	Martínez Sierra, Gerardo	Teatro Clásico
7141	Vidas rectas	Domingo, Marcelino	Teatro Clásico
7142	El rey trovador	Marquina, Eduardo	Teatro Clásico

7143	El gran galeoto	Echegaray, José	Teatro Clásico
7144	Buena gente	Rusiñol, Santiago / Martínez Sierra, Gerardo	Teatro Clásico
7145	El cardenal	Parker, Luis N.	Teatro Clásico
7146	El rey sin corona	Bouhelier, Saint-Georges de	Teatro Clásico
7147	Traidor, inconfeso y mártir	Zorrilla, José	Teatro Clásico
7148	El alcalde de Zalamea	Calderón de la Barca, Pedro	Alfil
7149	El mágico prodigioso	Calderón de la Barca, Pedro	Teatro Clásico
7150	El abuelo [teatro]	Pérez Galdós, Benito	Espasa-Calpe
7151	Athalía; Andrómaca	Racine, Jean	Espasa-Calpe
7152	Egmont [tragedia+	Goethe, Johann Wolfgang von	Espasa-Calpe
7153	Águila de blasón [teatro]	Valle-Inclán, Ramón del	Espasa-Calpe
7154	Teatro, v. 1	Rice, Elmer	Losada
7155	Teatro: La cabeza ajena. Clérambard. Luciana y el carnicero.	Aymé, Marcel	Losada
7156	El avaro; Tartufo	Molière	Tor
7157	Nuevas confesiones de un autor dramático	Lenormand, H. R.	Sudamericana
7158	Confesiones de un autor dramático	Lenormand, H. R.	Sudamericana
7159	El arte del actor	Romero, Luis A.	Hobby

7160	Teatro: manual del director	Barletta, Leónidas	Stilcograf
7161	Conceptos de literatura moderna	Rest, Jaime	CEAL
7163	Psicomúsica: en el arte, la pedagogía y lo terapéutico	Reisin, Alejandro	Tall.gráf.Edigraf
7164	El cine y la televisión en Polonia	Fuksiewicz, Jacek	Interpress
7165	Manual del aspirante a intérprete cinematográfico	Santiago, Carmelo	Sopena
7166	El filme y la tradición narrativa	Fell, John L.	Tres tiempos
7167	El nuevo cine sueco: ocho creadores suecos después de Bergman	Björkman, Stig	Crisis / Inst.Sueco
7168	Historia sentimental del cine norteamericano	Izaguirre, Rodolfo	Rodolfo Alonso
7169	Tiempo y cine	Leirens, Jean	Losange
7172	Catálogo del cine argentino 1967	Di Núbila, Domingo [comp.]	Fondo Nac.de las Artes
7175	Los que no somos Hollywood: capítulo argentino I		Casa de la Cultura
7177	Los fundadores	Canal Feijóo, Bernardo [selección]	CEAL
7178	Sábadomingo	Tiempo, César	CEAL
7179	Los géneros literarios	Ghiano, Juan Carlos	Nova
7180	Veintiseis poetas argentinos (1810-1920)		Eudeba
7181	La ciudad sin Laura. El buque.	Bernárdez, Francisco Luis	Losada
7182	Poesía inglesa del siglo XX	Lynch, Eugenio [selección]	CEAL

7183	El novelista como filósofo	Beaumont, E. [et al.]	Paidós
7185	La poesía de arrabal	Elliff, Osvaldo	La Municipalidad
7189	Caracteres y tendencias de la literatura alemana en el siglo XX	Horst, Karl August	Wolf & Sohn
7190	Obras completas	Shakespeare, William	Aguilar
7191	Obras selectas	Goethe, Johann Wolfgang von	El Ateneo
7192	Obras completas, v. 1	Stendhal [Henri Beyle]	Aguilar
7193	Obras completas, v. 3	Stendhal [Henri Beyle]	Aguilar
7194	El topo: fábula pánica con imágenes	Jodorowsky, Alexandro	Novaro
7195	Anuario del teatro argentino - 1965		Fondo Nac.de las Artes
7196	Anuario del teatro argentino - 1965		Fondo Nac.de las Artes
7197	La rama en el techo: una historia de vida con tiempos de teatro	Arnold, Cristóbal	Eds.Culturales de Mendoza
7197	Teatro Municipal General San Martín	Alvarez, Mario Roberto / Ruiz, Macedonio Oscar	Infinito
7199	Injertos: visión pictórica del arte israelí		
7200	Maravillas del arte, v. 1: Arte precolombino		Viscontea
7201	El Cervantes en la historia del teatro argentino	Urquiza, Juan José de	Minist.Cultura y Educación
7202	Utrillo: genio y locura de Montmartre y el último de los pintores malditos	Longstreet, Stephen y Ethel	Ediciones Selectas
7204	Las nueve artes norteamericanas	Dienstfrey, Harris [et al.]	Omeba

7205	Sanseacabó; Cuento de Navidad	Betti, Atilio	Plus Ultra
7206	La niña y el viento; Pluft, el fantasma; El caballito azul	Machado, María Clara	Losange
7207	Aventuras de Panchito Bertoldino	Cipriani, Ernesto	La tarde
7208	Barrilete al sol	Ordaz, Luis	Talía
7210	Los amigos del Hada Melina (I)	Drimer, Alicia K. de	Intercoop editora cooperativa
7211	Los amigos del Hada Merlina (II)	Drimer, Alicia K. de	Intercoop editora cooperativa
7212	Los amigos del Hada Merlina (IV)	Drimer, Alicia K. de	Intercoop editora cooperativa
7213	Mamá mazapán	Schultz de Mantovani, Fryda	Tiempo de jóvenes
7214	Obras completas	Girondo, Oliverio	Losada
7215	El Cid; Nicomedes	Corneille, Pierre	Espasa-Calpe
7216	Sainetes	Cruz, Ramón de la	Iberia
7217	Papi	Gorostiza, Carlos	Paralelo 32
7218	Teatro indoamericano colonial	Cid Pérez, José / Martí de Cid, Dolores [compiladores]	Aguilar
7219	Teatro uruguayo contemporáneo	Sánchez, Florencio [et al.]	Aguilar
7220	Teatro, tomo 21	Benavente, Jacinto	Suc.de Hernando
7221	Los disfrazados y otros sainetes: Las romerías. La patota. Tangos, tongos y tungos. La Tierra del Fuego.	Pacheco, Carlos M.	Eudeba
7222	Caray, lo que sabe esta chica; Yo quiero que tú me engañes	Pico, Pedro E.	Eudeba

7223	El burlador de Sevilla; El vergonzoso en palacio	Molina, Tirso de	Araujo
7224	Marta la piadosa	Molina, Tirso de	Editora Internacional
7225	Breve historia del teatro uruguayo - I	Rela, Walter	Eudeba
7226	Un verano en Nohant	Iwaszkiewicz, Jaroslaw	Losange
7227	Un guapo del 900	Eichelbaum, Samuel	Kapelusz
7228	El carácter porteño	Casadevall, Domingo F.	CEAL
7229	Unos pasos por el teatro	Korn, Guillermo	Casuz editores
7230	Dramaturgia y escuela, vol. 1	Lerga, Gabriela [et al.]	I.N.T.
7231	Dramaturgia y escuela, vol. 2	Lerga, Gabriela [et al.]	I.N.T.
7232	Didáctica del teatro, vol. 1	Trozzo, Ester [et al.]	I.N.T.
7233	Didáctica del teatro, vol. 2	Trozzo, Ester [et al.]	I.N.T.
7234	Real museo de bellas artes de Amberes		Codex
7235	Galeria de los oficios de Florencia		Codex
7236	Instituto de Arte de Chicago		Codex
7237	Cangrejal	Binetti, Andrés Eneas	
7237	Dolor de pubis	Giacometto, Leonel	
7237	Eso esférico sobre el coso nuevo	Fernández, María Laura	

7237	Globo	Rojas Apel, Alberto	
7237	Las riendas	Gobernori, Santiago	
7237	Operaria	Martínez, Agustín Rafael	
7237	Siete autores: la nueva generación	Puente, Maximiliano de la [et al.]	Inst.Nac.del Teatro
7237	Yace al caer la tarde	Puente, Maximiliano de la	
7238	Manual de ejercicios teatrales: hacia una pedagogía de lo teatral	Astrosky, Débora / Holovatuck, Jorge	Inst.Nac.del Teatro
7239	Teatro del actor, vol. II: Rebatibles; Fin de siglo; El alquiler de la sombra; Copla; Familia s.a.; No te vayas con amor o sin él; Las primas; Doble concierto/Obras breves: Blue Jeans; Tres mujeres;	Briski, Norman	Inst.Nac.del Teatro
7240	Agua revolta	Damaceno, Marcos	
7240	Cartas al pie de un árbol	Norzagaray, Ángel	
7240	Color de hormiga	Maza, Lucía de la	
7240	El zapato sucio	Del Pino, Amado	
7240	La técnica del hombre blanco	Viviescas, Víctor	
7240	Los murmullos	Cano, Luis	
7240	Nueva dramaturgia latinoamericana	Pacheco, Carlos [compilador]	Inst.Nac.del Teatro
7240	Slaughter	Blanco, Sergio	
7240	Tantalegría	Marull, Gonzalo	
7240	Tinieblas	Nieto, Jaime	

7241	Bajo el mar [monólogo]	Gutiérrez Posse, Susana / Winer, Víctor	
7241	Cuarenta fósforos de madera	Montero, José	
7241	Intervenciones	Vidal, Hernán	
7241	Juegos en familia	Sarmiento, Fabiana Lilian	
7241	Los jóvenes y la creación	Programa Nac. de Prevención de las Adicciones	Secretaría de Cultura
7242	Museo Whitney de Arte Americano		Codex
7243	Manet		Sarpe
7244	Pintura americana: Venezuela / Chile / Colombia	Rosell, Luisa [et al.]	CEAL
7245	La tauromaquia: colección de las diferentes suertes y actitudes del arte de lidiar los toros		Tartessos
7246	Anuario 15/1987-8	Academia Nacional de Bellas Artes	Academia Nac.de Bellas Artes
7247	Miguel Angel: las tumbas mediceas	Berti, Luciano	Albaicin/Sadea
7248	Pedro Brueghel	Grote, Andreas	Codex
7249	Tintoretto		Anesa-Noguer- Rizzoli
7250	Historia del arte - No. 38		Salvat
7251	Historia del arte - No. 40		Salvat
7252	Historia del arte - No. 42		Salvat
7253	Historia del arte - No. 43		Salvat

7254	Historia del arte - No. 44		Salvat
7255	Historia del arte - No. 45		Salvat
7256	Historia del arte - No. 50		Salvat
7258	Historia del arte - No. 96		Salvat
7259	Historia del arte - No. 98		Salvat
7260	Historia del arte - No. 99		Salvat
7261	Historia del arte - No. 104		Salvat
7262	Historia del arte - No. 101		Salvat
7263	Molière y sus mujeres sabias	Oría, José A.	Eds.Culturales Argentinas
7264	Efectos de escritorio	Cano, Luis	Aurelia Rivera
7265	La valija	Mauricio, Julio	Talía
7266	Revista del TMGSM		TMGSM
7267	Revista del TMGSM		TMGSM
7268	Revista del TMGSM		TMGSM
7269	Revista del TMGSM		TMGSM
7270	Revista del TMGSM		TMGSM
7271	Revista del TMGSM		TMGSM

7272	Revista del TMGSM	TMGSM
7273	Revista del TMGSM	TMGSM
7274	Revista del TMGSM	TMGSM
7275	Revista del TMGSM	TMGSM
7276	Revista del TMGSM	TMGSM
7277	Revista del TMGSM	TMGSM
7278	Revista del TMGSM	TMGSM
7279	Revista del TMGSM	TMGSM
7280	Revista del TMGSM	TMGSM
7281	Revista del TMGSM	TMGSM
7282	Revista del TMGSM	TMGSM
7283	Revista del TMGSM	TMGSM
7284	Revista del TMGSM	TMGSM
7285	Revista del TMGSM	TMGSM
7286	Revista del TMGSM	TMGSM
7287	Revista del TMGSM	TMGSM
7288	Revista del TMGSM	TMGSM

7289	Revista del TMGSM	TMGSM
7290	Revista del TMGSM	TMGSM
7291	Revista del TMGSM	TMGSM
7292	Revista del TMGSM	TMGSM
7293	Revista del TMGSM	TMGSM
7294	Revista del TMGSM	TMGSM
7295	Revista del TMGSM	TMGSM
7296	Revista del TMGSM	TMGSM
7297	Revista del TMGSM	TMGSM
7298	Revista del TMGSM	TMGSM
7299	Revista del TMGSM	TMGSM
7300	Revista del TMGSM	TMGSM
7301	Revista del TMGSM	TMGSM
7302	Revista del TMGSM	TMGSM
7303	Revista del TMGSM	TMGSM
7304	Revista del TMGSM	TMGSM
7305	Revista del TMGSM	TMGSM

7306	Revista del TMGSM	Teatro 2	TMGSM
7307	Revista del TMGSM	Teatro 2	TMGSM
7308	Revista del TMGSM	Teatro 2	TMGSM
7309	Revista del TMGSM	Teatro 2	TMGSM
7310	Revista del TMGSM	Teatro 2	TMGSM
7311	Revista del TMGSM	Teatro 2	TMGSM
7312	Revista del TMGSM	Teatro 2	TMGSM
7313	Revista del TMGSM		TMGSM
7314	Revista del TMGSM		TMGSM
7315	Revista del TMGSM		TMGSM
7316	Cuadernos El Público [revista]		Inst.Nac.de las Artes Escénicas
7317	Cuadernos El Público [revista]		Inst.Nac.de las Artes Escénicas
7318	Cuadernos El Público [revista]		Inst.Nac.de las Artes Escénicas
7319	El Público [revista]		Inst.Nac.de las Artes Escénicas
7320	El Público [revista]		Inst.Nac.de las Artes Escénicas
7321	El Público [revista]		Inst.Nac.de las Artes Escénicas
7322	El Público [revista]		Inst.Nac.de las Artes Escénicas

7323	El Público [revista]		Inst.Nac.de las Artes Escénicas
7324	El Público [revista]		Inst.Nac.de las Artes Escénicas
7325	El Público [índices'90]		Inst.Nac.de las Artes Escénicas
7326	ADE Teatro [revista]		Asoc.Directores de Escena de España
7327	ADE Teatro [revista]		Asoc.Directores de Escena de España
7328	Espacio de crítica e investigación teatral		FUNDART
7329	Espacio de crítica e investigación teatral		FUNDART
7330	Voz en actores: la importancia de la voz en la tarea actoral	Davaroff, Teresa Adriana	La autora
7331	Cuadernos de divulgación		I.N.E.T.
7332	Cuadernos de divugación		I.N.E.T.
7333	Rev. Funámbulos		Funámbulos
7334	La moribunda	Urdapilleta, Alejandro; Tortonese Humberto	Funámbulos
7334	Rev. Funámbulos		Funámbulos
7335	Rev. CELCIT Teatro		CELCIT
7336	Rev. CELCIT Teatro		CELCIT
7337	Rev. CELCIT Teatro		CELCIT
7338	Rev. CELCIT Teatro		CELCIT

7339	Rev. CELCIT Teatro	CELCIT
7340	Rev. CELCIT Teatro	CELCIT
7341	Boletín de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7342	Boletín de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7343	Boletín de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7344	Boletín de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7345	Boletín de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7346	Boletín de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7347	Boletín de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7348	Boletín de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7349	Boletín de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7350	Boletín de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7351	Boletín de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7352	Boletín de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7353	Boletín de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7354	Boletín de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7355	Boletín de Estudios de Teatro	I.N.E.T.

7356	Boletín de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7357	Boletín de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7361	Rev. Teatro XXI	Fac.Filosofía y Letras UBA
7362	Rev. Teatro XXI	Fac.Filosofía y Letras UBA
7363	Rev. Teatro XXI	Fac.Filosofía y Letras UBA
7364	Cuadernos El Público [revista]	El Público
7365	Cuadernos El Público [revista]	El Público
7366	Cuadernos El Público [revista]	El Público
7367	Cuadernos El Público [revista]	El Público
7368	Cuadernos El Público [revista]	El Público
7369	Cuadernos El Público [revista]	El Público
7370	Cuadernos El Público [revista]	El Público
7371	Cuadernos El Público [revista]	El Público
7372	Cuadernos El Público [revista]	El Público
7373	Cuadernos El Público [revista]	El Público
7374	Cuadernos El Público [revista]	El Público
7375	Cuadernos El Público [revista]	El Público

7376	Cuadernos El Público [revista]	El Público
7377	Cuadernos El Público [revista]	El Público
7378	Cuadernos El Público [revista]	El Público
7379	Cuadernos El Público [revista]	El Público
7380	Cuadernos El Público [revista]	El Público
7381	Cuadernos El Público [revista]	El Público
7382	Cuadernos El Público [revista]	El Público
7383	Rev. Máscara	Escenología
7384	Rev. Máscara	Escenología
7385	Rev. Máscara	Escenología
7386	Rev. Máscara	Escenología
7387	Rev. Máscara	Escenología
7388	Rev. Máscara	Escenología
7389	Rev. Máscara	Escenología
7390	Rev. Teatro al Sur: revista latinoamericana	
7391	Rev. Teatro al Sur: revista latinoamericana	
7392	Rev. Teatro al Sur: revista latinoamericana	

7393	Rev. Teatro al Sur: revista latinoamericana	
7394	Revista del TMGSM	TMGSM
7395	Revista de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7396	Revista de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7397	Revista de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7398	Revista de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7399	Revista de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7400	Revista de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7401	Revista de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7402	Revista de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7403	Revista de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7404	Revista de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7405	Revista de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7406	Revista de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7407	Revista de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7408	Revista de Estudios de Teatro	I.N.E.T.
7409	Revista de Estudios de Teatro	I.N.E.T.

7410	Revista de Estudios de Teatro		I.N.E.T.
7411	Revista de Estudios de Teatro		I.N.E.T.
7412	Revista de Estudios de Teatro		I.N.E.T.
7413	Revista de Estudios de Teatro		I.N.E.T.
7414	Revista de Estudios de Teatro		I.N.E.T.
7415	Revista de Estudios de Teatro		I.N.E.T.
7416	Teatro, vol. 1	Sartre, Jean-Paul	Losada
7417	Revista de Estudios de Teatro		I.N.E.T.
7418	Nueva dramaturgia latinoamericana	Pacheco, Carlos [compilador]	Inst.Nac.del Teatro
7419	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
7420	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
7421	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
7422	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
7423	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
7424	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
7425	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
7426	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas

7427	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
7428	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
7429	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
7430	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
7431	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
7432	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
7433	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
7434	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
7435	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
7437	Teatro'70	Varios	Centro Dramático Buenos Aires
7438	Teatro'70	Varios	Centro Dramático Buenos Aires
7439	Teatro en la Argentina y el mundo [revista]	Varios	S.n.
7440	Rev. Sur	Varios	Sur
7441	Los rdbomantes [revista]	Universidad Del Salvador	La universidad
7442	Los rdbomantes [revista]	Universidad Del Salvador	La universidad
7443	Estudis Escènics [revista]	Institut del Teatre	Institut del Teatre
7444	Estudis Escènics [revista]	Institut del Teatre	Institut del Teatre

7445	Facetas vol. 4 [revista]		Agencia de Información de los EE.UU.
7446	Central Saint Martins College of Art and Design		El colegio
7447	Revista Científica de UCES	Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales	UCES
7448	Swedish Theatre	Brunius, Niklas [et al.]	Swedish Institute
7449	Nuevo drama: cuadernos de investigación teatral	Gandolfo, Carlos [director]	Talía
7450	Nuevo drama: cuadernos de investigación teatral	Gandolfo, Carlos [director]	Talía
7451	Nuevo drama: cuadernos de investigación teatral	Gandolfo, Carlos [director]	Talía
7452	Cuadernos de arte dramático: documentación e investigación	Fray Mocho [Centro de Estudios de Arte Dramático]	Fray Mocho [Centro de Estudios de Arte Dramático]
7453	ArteFacto [revista]	Teatro Escuela de Buenos Aires	Esc.de Teatro de Bs.As.
7455	ArteFacto [revista]	Teatro Escuela de Buenos Aires	Esc.de Teatro de Bs.As.
7455	ArteFacto [revista]	Teatro Escuela de Buenos Aires	Esc.de Teatro de Bs.As.
7456	ArteFacto [revista]	Teatro Escuela de Buenos Aires	Esc.de Teatro de Bs.As.
7457	ArteFacto [revista]	Teatro Escuela de Buenos Aires	Esc.de Teatro de Bs.As.
7458	Humboldt [revista]	Varios	Instituto Goethe
7459	Romance de lobos [teatro]	Valle-Inclán, Ramón del	Espasa-Calpe
7460	Teatro XXI [Revista del GETEA]	Varios	Fac.de Filosofía y Letras (U.B.A)
7461	Museo de escultura comparada	Dirección de Posgrado en Artes Visuales "Ernesto de la Cárcova"	El Instituto

7462	Teatro Teresa Carreño en balance 1984-1988		?
7463	Emergentes artísticos de Tucumán (1950-1995)	Inst.de Investig.Estéticas. Facultad de Artes. U.N.L.	Magna publicaciones
7465	Emergentes artísticos de Tucumán (1950-1995), vol. 2	Inst.de Investig.Estéticas. Facultad de Artes. U.N.L.	Magna publicaciones
7466	La estación de la memoria	Cristanchi, Aldo [Coordinación autoral]	Univ.Nac.de Formosa
7468	Don Juan Tenorio	Zorrilla, José	Tor
7469	Rev. Latin American Theatre Review		La universidad
7470	El brazalete y otros cuentos	Mujica Láinez, Manuel	Sudamericana
7471	Los gauchos judíos	Gerchunoff, Alberto	Aguilar
7472	Novelas ejemplares	Cervantes Saavedra, Miguel de	Molino
7473	A dream of passion: the development of the method	Strasberg, Lee	Little, Brown and Co.
7474	Práticas de produção teatral em Santa Catarina	Carreira, André Luiz Antunes Netto	Centro de Artes Universidade do Estado de Santa Catarina
7475	Práticas de produção teatral em Santa Catarina	Carreira, André Luiz Antunes Netto	Centro de Artes Universidade do Estado de Santa Catarina
7476	Desde el acantilado	García Lao, Fernanda	Inteatro (I.N.T.)
7476	Dramaturgia en banda	Kartun, Mauricio [coordinación pedagógica]	Inteatro (I.N.T.)
7476	El río (espacios interiores)	Pensotti, Mariano	Inteatro (I.N.T.)
7476	Las guardianas (de las noches de té)	Costa, Hernán	Inteatro (I.N.T.)
7476	Lo oculto de un aisberg	Novak, Pablo	Inteatro (I.N.T.)

7476	Oficina	Tejedor, Hernando	Inteatro (I.N.T.)
7476	Paisaje después de la batalla	Barchilón, Ariel	Inteatro (I.N.T.)
7476	Pirámide invertida	Montero, José	Inteatro (I.N.T.)
7476	Preludio para la siesta de los idiotas	Feldman, Matías	Inteatro (I.N.T.)
7477	Antología breve del teatro para títeres	Curci, Rafael	Inteatro (I.N.T.)
7478	Teatro para jóvenes	Zangaro, Patricia	Inteatro (I.N.T.)
7479	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
7480	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
7481	Antígona Vélez	Marechal, Leopoldo	Colihue
7482	Yo misma	Hepburn, Katharine	Salvat
7483	Cervantes	McKendrick, Melveena	Salvat
7484	Tesoro del teatro español, vol. 3	Calderón de la Barca, Pedro	Lib.Europea de Baudry
7485	Tesoro del teatro español, vol. 4	Varios	Lib.Europea de Baudry
7486	Tesoro del teatro español, vol. 2	Vega Carpio, Félix Lope de	Lib.Europea de Baudry
7487	Comedias	Fernández de Moratín, Leandro	Garnier Hnos.
7488	Investigando la luz y la visión	Pesa, Marta A. / Valle Bravo, Silvia del / Colombo, Elisa M.	Universidad Nacional de Tucumán
7489	Teatro para jóvenes	Zangaro, Patricia	Inteatro (I.N.T.)

7490	Teatro para jóvenes	Zangaro, Patricia	Inteatro (I.N.T.)
7491	La luz en el teatro	Sirlin, Eli	Inteatro
7494	Manual de ejercicios teatrales: hacia una pedagogía de lo teatral	Astrosky, Débora / Holovatuck, Jorge	Inst.Nac.del Teatro
7495	Personalidades, personajes y temas del teatro argentino, vol. 1	Ordaz, Luis	Inteatro (I.N.T.)
7496	Personalidades, personajes y temas del teatro argentino, vol. 2	Ordaz, Luis	Inteatro (I.N.T.)
7497	Teatro del actor, vol. II: Rebatibles; Fin de siglo; El alquiler de la sombra; Copla; Familia s.a.; No te vayas con amor o sin él; Las primas; Doble concierto/Obras breves: Blue Jeans; Tres mujeres;	Briski, Norman	Inst.Nac.del Teatro
7498	Nueva dramaturgia latinoamericana	Pacheco, Carlos [compilador]	Inst.Nac.del Teatro
7499	Teatro para jóvenes	Zangaro, Patricia	Inteatro (I.N.T.)
7500	Antología breve del teatro para títeres	Curci, Rafael	Inteatro (I.N.T.)
7501	Los rbdomantes [revista]	Universidad Del Salvador	La universidad
7502	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
7503	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
7504	Segundas Jornadas de Intercambios artísticos	I.U.N.A. Departamento de Artes Visuales "Prilidiano Pueyrredón"	I.U.N.A.
7505	ART 007: revista da escola de música e artes cênicas da ufba	Universidade Federal da Bahia	La universidad
7506	Rev. Latin American Theatre Review		University of Kansas
7507	La escalera [revista]	Universidad Nacional Centro de la Provincia de Buenos Aires	La universidad
7508	Escenarios para un nuevo contrato social [revista]	Unión Personal Civil de la Nación	UPCN

7509	Escenarios para un nuevo contrato social [revista]	Unión Personal Civil de la Nación	UPCN
7510	Escenarios para un nuevo contrato social [revista]	Unión Personal Civil de la Nación	UPCN
7511	Brecht y el expresionismo: reconstrucción de un diálogo revolucionario	Sánchez, José A.	Universidad de Castilla-La Mancha
7512	Dramaturgias de la imagen	Sánchez, José A.	Universidad de Castilla-La Mancha
7513	La leyenda de El Dorado o Aguirre, el Marañón - Benigar	Finzi, Alejandro	Fondo editorial neuquino
7514	El diálogo teatral	Ubersfeld, Anne	Galerna
7515		Arreche, Araceli / Suárez, Patricia	
7515	Afeitada [1F 1 M]	Sasiaín, Juan	
7515	Aguaviva [2 F 1 M]	Balbi, Carolina	
7515	Cecilio, Pura, Verónica [2 F 1 M]	Escardó, Vita	
7515	Cesárea	Betoldi, Marta	
7515	Crónica de Indias [3 F]	Espíndola, Amancay / Arreche, Araceli	
7515	Cuando ves pasar el tren [monólogo]	Tytelman, Malena	
7515	Cuánto vale una heladera [1 F 2 M]	Piñeiro, Claudia	
7515	Dame el tenedor [monólogo]	Zangaro, Patricia	
7515	Dulce de alcayota [monólogo]	Bona, Gilda	
7515	Edilicia	Mateo, Alejandro / Rosenbaum, Alfredo / Scaramuzza, Ita	

7515	El hijo del puestero [2 F 1 M]	Hough, Guillermo Ernesto
7515	El manchado [1 F 2 M]	Barchilón, Ariel
7515	El Morales	Serrano, Santiago
7515	El piquete	Lewin, Norberto
7515	En lo de Chou [1 F 1 M]	Propato, Cecilia
7515	Felicidad del pueblo [monólogo femenino]	Saccomanno, Guillermo
7515	Fronterizos [4 M]	Ayllón, Josefina
7515	Herida de mil balas [2 F 1 M]	Morán, Hernán
7515	Humo de leña verde	Saccoccia, Hugo / Merelli, Cristina
7515	Identikit el juego	Halvorsen, Erika
7515	Instrucciones para coleccionistas de mariposas [monólogo femenino]	Pérez, Mariana Eva
7515	La disección de un colibrí [2 M]	Serrano, Santiago
7515	La muñeca [3 F]	Pérez, Mariana Eva
7515	La Peralta [5 F]	Lewin, Norberto
7515	La traición del recuerdo [monólogo femenino]	Mátar, Beatriz
7515	Lazo mecánico familiar [2 F 1 M]	Hernández, Horacio
7515	Los trenes siempre están llegando [2 F]	Ogando, Mónica

7515	Manos grandes [monólogo]	Pérez, Mariana Eva	
7515	Martín [2 M solos]	Cerana, Gastón	
7515	Mi hijo tiene ojos celestes [monólogo]	Pérez, Mariana Eva	
7515	Mi nombre es... [monólogo femenino]	Valencia, Anabella	
7515	Mi pelo es rojo [monólogo]	Bona, Gilda	
7515	Quisiera saber si le gustan las sardinas [monólogo]	Zangaro, Patricia	
7515	Silencio en la noche [3 M]	Allende, Alfredo / Castellani, Alfredo	
7515	Sudacas: es difícil olvidar que te olvidé [1 F 1 M]	Men, Hugo	
7515	Teatro por la identidad	Varios	Teatroxlaidentidad
7515	The shoes Industria Nacional [monólogo]	Merelli, Cristina	
7515	Tiro al blanco [2 F 1 M]	Sarias, Luis	
7515	Una estirpe de petisas [monólogo]	Zangaro, Patricia	
7515	Vengo por el aviso [1 F 1 M]	Merelli, Cristina	
7515	Violeta clandestina [3 F]	Ini, María Gabriela	
7516	Superposiciones	Bene, Carmelo / Deleuze, Gilles	Eds. Artes del Sur
7517	Dramas breves 1 y 2	Minyana, Philippe	Eds. Artes del Sur
7518	Escenas para chicos, vol. 1	Tahan, Halima / Díaz, Silvina [comp.]	Eds. Artes del Sur

7519	La sangre caliente de la tierra	Huysman, Christophe	Eds. Artes del Sur
7520	Escenas interiores	Tahan, Halima [editora]	Eds. Artes del Sur
7521	Teatro, vol. 3: El puente; El pan de la locura; Los prójimos; ¿A qué jugamos?; El caso del hombre de la valija negra	Gorostiza, Carlos	Eds. De la Flor
7522	El teatro de la muerte	Kantor, Tadeusz	Eds. De la Flor
7523	Teatro, v. 7: No hay normales; En la columna; Pisar el palito; Para llevarle a Rosita; Cinco ejercicios para un actor; Almas	Gambaro, Griselda	Eds. De la Flor
7524	Teatro, v. 6: Atando cabos; La casa sin sosiego: Es necesario entender un poco	Gambaro, Griselda	Eds. De la Flor
7525	Teatro, vol. 1: Golpes a mi puerta; Memorial del cordero asesinado; Ulf; Ritorno a Corallina; Memorias bajo la mesa	Gené, Juan Carlos	Eds. De la Flor
7526	Teatro, vol. 3: Tetralogía de las sombras: Sócrates, el encantador de almas; La mosca blanca; Tinieblas de un escritor enamorado; El otro y su sombra	Rovner, Eduardo	Eds. De la Flor
7527	Teatro, vol. 3: El viejo criado; Gris de ausencia; Ya nadie recuerda a Frédéric Chopin; El tío loco; De pies y manos; Yepeto; El Sur y después	Cossa, Roberto	Eds. De la Flor
7528	Escenografía: escenotecnia - iluminación	Calmet, Héctor	Eds. De la Flor
7529	El teatro de la muerte	Kantor, Tadeusz	Eds. De la Flor
7530	El teatro de la muerte	Kantor, Tadeusz	Eds. De la Flor
7531	Tom Stoppard: el camaleón y sus voces	Castagnino, María Inés	Atuel
7532	La madonnita	Kartun, Mauricio	Atuel
7533	El convivio teatral: teoría y práctica del teatro contemporáneo	Dubatti, Jorge	Atuel
7534	Dramaturgias de la imagen	Sánchez, José A.	Universidad de Castilla-La Mancha
7535	Amargo [2 Femeninos 1 Masculino]	Franco, Andrea	

7535	El transcurrir	Radrigán, Valeria	
7535	Perséfone [1 Femenino 1 Masculino]	García, Andrea	
7535	Teatro Apuntes	Varios	Universidad Católica de Chile
7536	Palos y piedras: revista de política teatral	Varios	Centro Cultural de la Cooperación
7537	Náufragos	Picó, Jorge	
7537	Teatrae: Revista de la Escuela de Teatro	Varios	Universidad de Finis Terrae
7538	Manhattan Medea	Loher, Dea	
7538	Medea mapuche	Radrigán, Juan	
7538	Teatrae: Revista de la Escuela de Teatro	Varios	Universidad de Finis Terrae
7539	La estupidez; El pánico	Spregelburd, Rafael	Atuel
7540	Cuerpo de prueba, vol. 1: Crónica de la caída de uno de los de ella. Los corderos. Conversación nocturna. Señoritas porteñas. Luisa. Luz de mañana en un traje marrón. Cámara Gesell.	Veronese, Daniel	Atuel
7541	Teatro completo, vol. 1: Poroto; Rojos globos rojos; Paso de dos; El bocón; Pablo; Potestad; Cámara lenta	Pavlovsky, Eduardo	Atuel
7542	Teatro completo, vol. 2: El señor Laforgue; Tercero incluido; Cerca; Telarañas; El señor Galíndez	Pavlovsky, Eduardo	Atuel
7543	Teatro completo, vol. 3: Textos balbuceantes: Imagen; Los dos; Bicicleta molida; Rodilla; Vienen; El niño; Sensatez. Poroto [nueva versión]; El cardenal; La ley de la vida; Alguna vez; Trabajo	Pavlovsky, Eduardo	Atuel
7544	Teatro completo, vol. 5: Variaciones Meyerhold; Otras variaciones; Análisis en París; Imperceptible; El robot; La cacería	Pavlovsky, Eduardo	Atuel
7545	La ética del cuerpo: nuevas conversaciones con Jorge Dubatti	Pavlovsky, Eduardo	Atuel
7546	La vida es sueño	Calderón de la Barca, Pedro	Kapelusz

7548	Historia de la televisión argentina	Buero, Luis	Universidad de Morón
7549	Monólogos de dos continentes: Argentina - España	Varios	Corregidor
7550	Monólogos de la cocina de los dramaturgos	Varios	Argentores
7551	Pequeñas biografías de nuestra gente		Argentores
7552	Pequeñas biografías de nuestra gente		Argentores
7553	Clásicos de Argentores, v. 1	Dragun, Osvaldo [et al.]	Argentores
7553	El amor está de novio	Cascallar, Nené	Argentores
7553	Guarderías	Fernández Tiscornia, Nelly	Argentores
7553	Historias para ser contadas: Historia del mono que se convirtió en hombre. Historia de un flemón, una mujer y dos hombres. Historia de cómo nuestro amigo Panchito González se sintió	Dragun, Osvaldo	Argentores
7553	Los jóvenes viejos [guión cinematográfico]	Kuhn, Rodolfo	Argentores
7553	Retorno	Fernández Tiscornia, Nelly	Argentores
7554	Obras argentinas premiadas en New York	Gelardi, Gabriela [et al.]	Argentores
7555	Cartas a un amigo argentino	Gombrowicz, Witold	Emecé
7556	El arte de amar	Fromm, Erich	Paidós
7557	El miedo a la libertad	Fromm, Erich	Paidós
7558	Orfeo, el que volvió del infierno	Montes, Graciela	Colihue/La Página
7561	La lluvia y el sol	Prévert, Jacques	Schapiro

7562	Romeo y Julieta	Shakespeare, William	Alba
7563	Cuadernos de todo y nada	Fernández, Macedonio	Corregidor
7564	En familia	Sánchez, Florencio	Atlántida
7565	El otoño del patriarca	García Márquez, Gabriel	Sudamericana
7566	El gran teatro	Mujica Láinez, Manuel	Sudamericana
7567	Teatro, v. 1: La sirena varada; La barca sin pescador; Los árboles mueren de pie	Casona, Alejandro	Losada
7568	Hay que apagar el fuego. Matar el tiempo.	Gorostiza, Carlos	Paralelo 32
7569	Leopoldo Torres Ríos: el cine del sentimiento	Couselo, Jorge Miguel	Corregidor
7571	Desventuras en el País-Jardín-de-Infantes	Walsh, María Elena	Sudamericana
7572	Breve historia del teatro argentino, v. 8: la comedia provinciana	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
7573	Breve historia del teatro argentino, v. 3: afirmación de la escena criolla	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
7574	El teatro argentino, v. 7: 24 horas dictador. Las rayas de una cruz	García Velloso, E. / Pico, Pedro E.	CEAL
7575	El teatro argentino, v. 1: desde los orígenes hasta Caseros		CEAL
7576	El teatro argentino, v. 3: afirmación de la escena nativa - La piedra del escándalo. ¡Al campo!	Coronado, Martín / Granada, Nicolás	CEAL
7577	Fantasmas y pesadillas: teatro (1972-1978). Ceremonia inútil. La Flor Azteca. Cambiemos los papeles.	Ardiles Gray, Julio	CEAL
7578	El mejor alcalde, el rey	Vega Carpio, Félix Lope de	Ebro
7579	Macbeth	Shakespeare, William	Alba

7580	Antígona	Sófocles	Longseller
7581	Don Juan Tenorio	Zorrilla, José	Kapelusz
7582	Don Juan Tenorio	Zorrilla, José	Kapelusz
7583	La Ilíada	Homero	Centro Editor de Cultura
7584	Mediacoes performáticas Latino Americanas II	Carreira, André	Facultade de Letras da UFMG
7585	Mediacoes performáticas Latino Americanas II	Carreira, André	Facultade de Letras da UFMG
7586	Reflexoes sobre a Cena	Diab Maulf, Sheila / Bigi de Aquino, Ricardo [organizadores]	EDUFAL; EDUFBA
7587	Teatro completo (1961-2004)	Halac, Ricardo	Corregidor
7588	Teatro de Humor III: obras ganadoras del Tercer Concurso Nacional de Teatro de Humor	Varios	Instituto Nacional del Teatro
7589	Teatro de Humor III: obras ganadoras del Tercer Concurso Nacional de Teatro de Humor	Varios	Instituto Nacional del Teatro
7590	Obras argentinas premiadas en New York	Gelardi, Gabriela [et al.]	Argentores
7591	Obras argentinas premiadas en New York	Gelardi, Gabriela [et al.]	Argentores
7592	Obras argentinas premiadas en New York	Gelardi, Gabriela [et al.]	Argentores
7593	Historia del teatro argentino: desde los rituales hasta 1930	Seibel, Beatriz	Corregidor
7594	Monólogos de la cocina de los dramaturgos		Argentores
7595	Monólogos de la cocina de los dramaturgos		Argentores
7596	Da2 [Obras Premiadas y Mencionadas en el Concurso de Proyectos de Teatro para 2 Actores]	Herrero, Rakhal [et al.]	

7597	Teatro de Humor [Obras ganadoras del Primer Concurso Nacional de Teatro de Humor organizado por la Biblioteca Teatral Hueneý]	Varios	Biblioteca Teatral Hueneý
7598	Teatro de Humor II: obras ganadoras del Segundo Concurso Nacional de Teatro de Humor	Varios	Biblioteca Teatral Hueneý
7599	El teatro y la edad de oro	Iriarte, Miguel	Lerner
7600	Des-plazados	Bab Quintela, Hugo/Drago, Alberto/Carrera, Clara	El escriba
7601	Des-plazados	Bab Quintela, Hugo/Drago, Alberto/Carrera, Clara	El escriba
7602	Teatro por cinco	Marán, Marcelo	Martín
7603	Teatro: La purgación. Brunilda y las ranas. Una noche distinta en el chalé o Te llamarás Abril. Tu destino es Copérnico. Mefistófeles juega al ludo	Imbert, Julio	Dunken
7604	Sábanas de seda [cuentos]	Campos, Lauro	Universidad Nacional de Rosario
7605	Clásicos de Argentores, v. 1	Dragun, Osvaldo [et al.]	Argentores
7606	Los jóvenes y la creación	Programa Nac. de Prevención de las Adicciones	Secretaría de Cultura
7607	Cine y Artes Visuales [revista]	Instituto Nacional de Cine y Artes Visuales	INCAA
7608	Cine y Artes Visuales [revista]	Instituto Nacional de Cine y Artes Visuales	INCAA
7609	Ley Nacional del Teatro No. 24.800	Instituto Nacional del Teatro	I.N.T.
7610	Ley Nacional del Teatro No. 24.800	Instituto Nacional del Teatro	I.N.T.
7611	Ley Nacional del Teatro No. 24.800	Instituto Nacional del Teatro	I.N.T.
7612	Dramaturgia roja	Molina, Julio	Libros del Rojas
7613	Antología teatral para niños y adolescentes	Álvarez, Hugo [et al.]	I.N.T.

7613	Arlequín (La verdadera historia de Federico Rasponi)	Tenewichi, Luis	I.N.T.
7613	De cómo ni se intenta hablar de lo sucedido	Diaz Ezequiel [et.al]	I.N.T.
7613	Globos en la selva	Pfeiffer, Maria Rosa y Grosso, Lidia	I.N.T.
7613	Historia de un pequeño hombrecito	álvarez, Hugo	I.N.T.
7613	Pindo gancho, la historia de carlitosy violeta	Presa, Héctor	I.N.T.
7613	Sapo de este pozo	Reinaudi, Silvina	I.N.T.
7613	Sobre Ruedas	Falconi, María Inés	I.N.T.
7614	El reino de las imágenes nítidas	Laragione, Lucía	I.N.T.
7614	El tapadito	Suárez, Patricia	I.N.T.
7614	La pileta	Androvich, Karina	I.N.T.
7614	Madre de lobo entrerriano	Molina, Julio	I.N.T.
7614	Princesa peronista	Pitrola, Marcelo	I.N.T.
7614	Si canta un gallo	Peluffo, Luisa	I.N.T.
7614	Teatro : seis	Varios	I.N.T.
7615	La vida es sueño	Calderón de la Barca, Pedro	Kapelusz
7616	Teatro Colón [revista]	Varios	Teatro Colón
7617	Teatro Colón [revista]	Varios	Teatro Colón

7618	Teatro Colón [revista]	Varios	Teatro Colón
7620	La casa de Bernarda Alba	García Lorca, Federico	Cántaro
7621	Países sin tornillo	Barchilón, Ariel	Eds. S.P.A.E.
7623	Rubén Darío y Enrique García Velloso	Urquiza, Juan José de	Academia Argentina de Letras
7624	Teatro, 1: Nuestro fin de semana. Los días de Julián Bisbal. La ñata contra el libro. La pata de la sota. Tute cabrero.	Cossa, Roberto	Eds.de la Flor
7625	Teatro, 1: Aeroplanos. El frac rojo. Papi. Hay que apagar el fuego. El acompañamiento.	Gorostiza, Carlos	Eds.de la Flor
7626	Teatro, v. 2: Dar la vuelta. Información para extranjeros. Puesta en claro. Sucede lo que pasa.	Gambaro, Griselda	Eds.de la Flor
7627	Teatro, v. 1: Real envido. La malasangre. Del sol naciente	Gambaro, Griselda	Eds.de la Flor
7628	Nuevas tesis sobre Stanislavski	Serrano, Raúl	Atuel
7629	Estética del teatro	Naugrette, Catherine	Artes del Sur
7630	Teatro de Humor III: obras ganadoras del Tercer Concurso Nacional de Teatro de Humor	Varios	Instituto Nacional del Teatro
7631	Antología teatral para niños y adolescentes	Varios	I.N.T.
7631	Arlequín (La verdadera historia de Federico Rasponi)	Tenewichi, Luis	I.N.T.
7631	De cómo ni se intenta hablar de lo sucedido	Diaz Ezequiel [et.al]	I.N.T.
7631	Globos en la selva	Pfeiffer, Maria Rosa y Grosso, Lidia	I.N.T.
7631	Historia de un pequeño hombrecito	álvarez, Hugo	I.N.T.
7631	Pindo gancho, la historia de carlitosy violeta	Presa, Héctor	I.N.T.

7631	Sapo de este pozo	Reinaudi, Silvina	I.N.T.
7631	Sobre Ruedas	Falconi, María Inés	I.N.T.
7632	Teatro : seis	Varios	I.N.T.
7633	Escenografías del teatro occidental	Surgers, Anne	Artes del Sur
7634	Teatro al sur [revista]	Varios	Eds.Artes del Sur
7635	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
7636	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
7637	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
7638	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
7639	Teatro XXI [Revista del GETEA]	Varios	Fac.de Filosofía y Letras (U.B.A)
7640	Picadero [revista]	Varios	Instituto Nacional del Teatro
7641	Picadero [revista]	Varios	Instituto Nacional del Teatro
7642	Picadero [revista]	Varios	Instituto Nacional del Teatro
7643	Tinke tinke: versicuentos	Bornemann, Elsa Isabel	Plus Ultra
7644	Also sprach das anorganische Lacheln	Lorca, Genaro	Risca
7645	Pages choisies	Rimbaud, Arthur	Larousse
7646	De gris, en minoría [poemas]	Robby	A. Peña Lillo

7647	Para buscarme entre los otros [poemas]	Sakin, Darío Oscar	?
7648	Del tiempo y su batalla [poemas]	Zolezzi, Emilio	Kraft
7649	Un nuevo verso argentino	Carrera, Arturo	Xul
7650	La Dorotea [teatro]	Vega Carpio, Félix Lope de	Molino
7651	Teatro completo	Sándor, Malena	Talía
7652	Florencio Sánchez and the Argentine Theatre	Richardson, Ruth	Inst.de las Españas
7653	La roja insignia del valor	Crane, Stephen	Bruguera
7654	La fiebre del heno	Lem, Stanislaw	Bruguera
7655	Obras escogidas: los dos sobrinos. A Madrid me vuelvo. Marcela. Elena. Todo es farsa en este mundo. Me voy de Madrid. La redacción de un periodido. Una de tantas. Muerete y veras..Don	Breton de los Herreros, Don Manuel	Baudry
7657	Nuevo Teatro: los primeros diez años		Oscar Mattei
7658	Obras completas, v. 2: crítica	Viale, Carlos Max	Tall.gráf. Ferrari
7659	Así juegan los argentinos	Varios	CEAL
7660	Figuras y figuritas de la política	Varios	CEAL
7661	La economía de los argentinos	Varios	CEAL
7662	Bodas de sangre. Amor de don Perlimplín con Belisa en su jardín. Retablillo de Don Cristóbal.	Garcia Lorca, Federico	Losada
7663	Una vez hubo un príncipe... [narraciones infantiles]	Ruiz Lopez, Rafael	Argentina
7664	Teatro escolar: historia representable del entremés en España	Giménez Caballero	?

7665	Barbaridades que se nos escapan al hablar	Monner Sans, Ricardo	Agencia Gral.de Lib.y Publicaciones
7665	El Decamerón, v. 2	Boccaccio, Giovanni	Calomino
7666	Ana Karénina, v. 1	Tolstoi, León	CEAL
7667	Ana Karénina, v. 2	Tolstoi, León	CEAL
7668	Hacia cero	Christie, Agatha	Molino
7669	Teresa Raquín [novela]	Zola, Emilio	Maucci
7670	Una ocupación delicada	Bogarde, Dirk	Sudamericana
7671	Coartada para Dios	Viñals, José	Losada
7672	Sotheby Parke Bernet Publications 1977-78	[Catálogo de una subasta de obras de arte]	Philip Wilson Publishers
7673	Construyamos Arcas : los enigmas del pasado	Fonck Sieveking, Oscar	Cruz del Sur
7674	La "historia de vida"	Magrassi, Guillermo; Rocca, Manuel M.	CEAL
7675	Contestador automático: un libro cómico para leer	García Maquiavello, Héctor	Tall.gráf. Marcel
7676	Plays	Wilde, Oscar	?
7677	Historia de la Argentina: 1914-1930 Entre el cine y el sainete	Diario Crónica	Crónica
7678	L' Illustration Theatrale, 1912, v. 1	[Revista teatral]	?
7679	La petite illustration..., 1913, v. 2	[Revista teatral]	?
7680	La petite illustration..., 1914, v. 1	[Revista teatral]	?

7681	La petite illustration..., 1919-20	[Revista teatral]	?
7682	Historia de la Argentina: 1949-1955 El estado previsor	Diario Crónica	Crónica
7683	Historia de la Argentina: 1955-1966 La democracia acosada	Diario Crónica	Crónica
7684	Historia de la Argentina: 1955-1966 El regreso a la constitución	Diario Crónica	Crónica
7685	Historia de la Argentina: 1943-1949 El poder sindical	Diario Crónica	Crónica
7686	Historia de la Argentina: 1943-1949 Cultura oficial y cultura independiente	Diario Crónica	Crónica
7687	Historia de la Argentina: 1914-1930 La reparación	Diario Crónica	Crónica
7688	Historia de la Argentina: 1914-1930 Un país modelo	Diario Crónica	Crónica
7689	Historia de la Argentina: El juego de las letras y las artes 1914-1930	Diario Crónica	Crónica
7690	Historia de la Argentina: 1914-1930 El mundo de la época	Diario Crónica	Crónica
7691	Historia de la Argentina: 1914-1930 Yrigoyen al poder	Diario Crónica	Crónica
7692	Historia de la Argentina: 1914-1930 El radicalismo dividido	Diario Crónica	Crónica
7693	Historia de la Argentina: 1914-1930 El radicalismo dividido	Diario Crónica	Crónica
7694	Historia de la Argentina: 1890-1900 el mundo de la época	Diario Crónica	Crónica
7695	Historia de la Argentina: 1890-1900 el triunfo del positivismo	Diario Crónica	Crónica
7696	Historia de la Argentina: 1890-1900 el triunfo del positivismo	Diario Crónica	Crónica
7697	Historia de la Argentina: 1900-1914 carne argentina: un mito nacional	Diario Crónica	Crónica

7698	Historia de la Argentina: 1966-1976 ...Perón al poder	Diario Crónica	Crónica
7699	El capitán veneno [novela]	Alarcón, Pedro Antonio de	Kapelusz
7700	La galatea, v. 2 [novela]	Cervantes Saavedra, Miguel de	C.I.A.P.
7701	La bestia humana [novela]	Zola, Emilio	Sopena
7702	Novelas ejemplares	Cervantes Saavedra, Miguel de	Sopena
7703	La pródiga [novela]	Antonio de Alarcón, Pedro	Sopena
7704	El manifiesto comunista	Cavilliotti, Martha	CEAL
7705	Mutuales y cooperativas	Costantini, Pablo	CEAL
7706	Los orígenes del movimiento obrero en España	Fontana, Josep; Maluquer de Motes, Jordi	CEAL
7707	Del manifiesto comunista a la revolución rusa	Pla, Alberto J.	CEAL
7708	La primera internacional	Duche, Carlos	CEAL
7709	La comuna de París	Belmartino, Susana	CEAL
7710	Los mártires de Chicago	Selser, Gregorio	CEAL
7711	La revolución de 1905 en Rusia	Mas, Santiago	CEAL
7712	Reforma o revolución	Zeppa, Juan C.	CEAL
7713	La segunda internacional	Mas, Santiago	CEAL
7714	La huelga de Cananea	Cragnolino, Silvia	CEAL

7715	Lenin	Sacchi, Hugo	CEAL
7716	La revolución rusa de 1917	Mas, Santiago	CEAL
7717	De la Revolución Rusa a la Segunda Guerra Mundial	Pla, Alberto J.	CEAL
7718	De la FORA a la CGT	Campo, Hugo del	CEAL
7719	¡Sin obreros no hay azúcar!: los orígenes del movimiento obrero en Cuba	Winocur, Marcos	CEAL
7720	Las movilizaciones obreras en España (1914-1936)	Haimovich, Perla L.	CEAL
7721	La revolución española	Haimovich, Perla L.	CEAL
7722	De la Segunda Guerra Mundial a la Revolución Cubana	Pla, Alberto J.	CEAL
7723	Todo el poder al ¡ejército rebelde!	Winocur, Marcos	CEAL
7724	Oriente rojo: la revolución china	Gerovitch, Luis	CEAL
7725	Francia: el movimiento obrero entre 1945 y 1968	Bourges, Enrique	CEAL
7726	Uruguay: la crisis política 1968-1973	Leguizamón, Hugo	CEAL
7727	Desde la revolución cubana hasta los años 70	Pla, Alberto J.	CEAL
7728	Cuba: los primeros quince años de la revolución	Winocur, Marcos	CEAL
7729	El mayo francés: revuelta estudiantil y paro obrero	Korol, Juan Carlos; Pfeiffer, Annette	CEAL
7730	Estados Unidos en la década del 60	Hodgers, Rodolfo	CEAL
7731	De Perón al Cordobazo en la Argentina	Cerro, Federico	CEAL

7732	La Argentina de veinte años atrás: sindicatos y movimientos de masas	Duval, Natalia	CEAL
7733	La URSS hasta 1975	Winocur, Marcos	CEAL
7734	La "revolución cultural" en China	Gerovitch, Luis	CEAL
7735	El movimiento obrero en América Central: desde principios de siglo hasta la década del 70	Torio, Graciela	CEAL
7736	Vietnam: revolución y guerra	Posse, Miguel Angel	CEAL
7737	Hombres y luchas obreras: 1. La revolución industrial	Duval, Natalia	CEAL
7738	Hombres y luchas obreras: 2. El auge del colonialismo	Duval, Natalia	CEAL
7739	Hombres y luchas obreras: 4. De la Segunda Guerra Mundial a la Revolución Cubana	Duval, Natalia	CEAL
7740	Hombres y luchas obreras: 3. Las primeras décadas del siglo XX	Duval, Natalia	CEAL
7741	Hombres y luchas obreras: 5. Los críticos años 60: antecedentes y proyecciones	Duval, Natalia	CEAL
7742	La Biblia [fascículo]		Salvat
7743	La Biblia [fascículo]		Salvat
7744	La Biblia [fascículo]		Salvat
7756	Martín Fierro	Hernández, José	Campano
7757	Yerma	García Lorca, Federico	Losada
7758	Les suppliantes	Eschyle [Esquilo]	Arthème Fayard & Cie.
7759	Macbeth. El rey Lear.	Shakespeare, William	Hyspamerica

7760	El zoo de cristal [teatro]	Williams, Tennessee	Losada
7761	El zoo de cristal [teatro]	Williams, Tennessee	Losada
7762	Dramaturgia y escuela, vol. 1	Lerga, Gabriela [et al.]	I.N.T.
7763	Dramaturgia y escuela, vol. 2	Lerga, Gabriela [et al.]	I.N.T.
7764	Didáctica del teatro, vol. 1	Trozzo, Ester [et al.]	I.N.T.
7765	Didáctica del teatro, vol. 2	Trozzo, Ester [et al.]	I.N.T.
7766	Becas de creación: La madonita; El paciente; Segovia o de la poesía	Kartun, Mauricio; Cano, Luis; Accame, Jorge	Instituto Nacional de Teatro
7767	Becas de creación: La madonita; El paciente; Segovia o de la poesía	Kartun, Mauricio; Cano, Luis; Accame, Jorge	Instituto Nacional de Teatro
7768	Antología teatral para niños y adolescentes	Álvarez, Hugo [et al.]	I.N.T.
7768	Arlequín (La verdadera historia de Federico Rasponi)	Tenewichi, Luis	I.N.T.
7768	De cómo ni se intenta hablar de lo sucedido	Diaz Ezequiel [et.al]	I.N.T.
7768	Globos en la selva	Pfeiffer, Maria Rosa y Grosso, Lidia	I.N.T.
7768	Historia de un pequeño hombrecito	álvarez, Hugo	I.N.T.
7768	Pindo gancho, la historia de carlitosy violeta	Presa, Héctor	I.N.T.
7768	Sapo de este pozo	Reinaudi, Silvina	I.N.T.
7768	Sobre Ruedas	Falconi, María Inés	I.N.T.
7769	El burlador de Sevilla [teatro]	Molina, Tirso de	Kapelusz

7770	De los objetos y otras manipulaciones titiriteras	Curci, Rafael	Tridente Libros
7771	Antología breve del teatro para títeres	Curci, Rafael	Inteatro (I.N.T.)
7772	Picadero [revista]	Varios	Instituto Nacional del Teatro
7773	Funámbulos: los viudos de la certeza [revista]	Varios	Funámbulos
7774	Funámbulos: los viudos de la certeza [revista]	Varios	Funámbulos
7775	Funámbulos: los viudos de la certeza [revista]	Varios	Funámbulos
7775	Sobre la melancolía [Emilio García Wehbi]	Durán, Ana	
7776	Funámbulos: los viudos de la certeza [revista]	Varios	Funámbulos
7777	Funámbulos: los viudos de la certeza [revista]	Varios	Funámbulos
7778	Funámbulos: los viudos de la certeza [revista]	Varios	Funámbulos
7779	Funámbulos: los viudos de la certeza [revista]	Varios	Funámbulos
7780	Trayectoria de un gran poeta: Baldomero Fernández Moreno (con un estudio, por temas, de su obra)	Pickenhayn, Jorge Oscar	Corregidor
7781	En primera persona: reseña autobiográfica y contenido de sus principales publicaciones sobre temas artísticos y literarios	Pickenhayn, Jorge Oscar	Barreiro y Ramos
7783	Letras del Uruguay	Pickenhayn, Jorge Oscar	Barreiro y Ramos
7785	Borges: álgebra y fuego: vida y obra del gran escritor argentino	Pickenhayn, Jorge Oscar	Editorial de Belgrano
7786	Borges total: en prosa y verso	Pickenhayn, Jorge Oscar	Corregidor
7789	El tema del amor en ocho poetas argentinos	Pickenhayn, Jorge Oscar	Plus Ultra

7790	Vida literaria de Roberto F. Giusti	Pickenhayn, Jorge Oscar	Corregidor
7792	Estudio sobre el tango	Pickenhayn, Jorge Oscar	Plus Ultra
7793	Literatura siglo XX en el Río de la Plata: treinta y seis ensayos sobre escritores de Argentina y Uruguay	Pickenhayn, Jorge Oscar	Plus Ultra
7794	Don Fermín: vida y obras de Fermín Estrella Gutiérrez	Pickenhayn, Jorge Oscar	Corregidor
7795	Vida y obra de Juana de Ibarbourou	Pickenhayn, Jorge Oscar	Plus Ultra
7798	Tres años de "Teatro explicado" por T.V.	Ministerio de Educación y Justicia	Minist.Educación y Justicia
7799	Casa de Muñecas	Ibsen, Henryk	CEAL
7801	Tragedias	Esquilo	Losada
7802	Funámbulos: los viudos de la certeza [revista]	Varios	Funámbulos
7802	La omisión de la familia Coleman	Tolcachir, Claudio	Funámbulos
7803	Teatro uruguayo 1807-1979	Rela, Walter	De la Alianza
7807	Premios Argentores, v. 1 (televisión - cine)	Varios	Argentores
7808	Premios Argentores, v. 2 (teatro - radio)	Varios	Argentores
7809	Así es la vida	Malfatti, Arnaldo; Llanderas, Nicolás de las	Argentores
7809	Clásicos de Argentores, v. 2	Malfatti, Arnaldo [et al.]	Argentores
7809	La guerra gaucha [guión cinematográfico]	Manzi, Homero; Petit de Murat, Ulyses	Argentores
7809	Los Pérez García [guión radiofónico]	Grau, Luis M.	Argentores

7809	Mi cuñado [guión televisivo]	Viale, Oscar	Argentores
7810	Pavesas: Comedia. Nana.	Beckett, Samuel	Tusquets
7811	Didáctica del teatro, vol. 1	Trozzo, Ester [et al.]	I.N.T.
7812	Didáctica del teatro, vol. 2	Trozzo, Ester [et al.]	I.N.T.
7813	Dramaturgia y escuela, vol. 1	Lerga, Gabriela [et al.]	I.N.T.
7814	Dramaturgia y escuela, vol. 2	Lerga, Gabriela [et al.]	I.N.T.
7815	Escritura escénica emergente	Argüello Pitt, C.; Martín, D. [compiladores]	Eds. Documenta Escénicas
7816	El espacio y otras ficciones	Nofal, Rafael	Univ. Nac. de Tucumán
7817	Historia del teatro universal, v. 1	D'Amico, Silvio	Losada
7818	Historia del teatro universal, v. 2	D'Amico, Silvio	Losada
7819	Historia del teatro universal, v. 3	D'Amico, Silvio	Losada
7820	Historia del teatro universal, v. 4	D'Amico, Silvio	Losada
7821	Casa de muñecas [teatro]	Ibsen, Henryk	Abril
7822	La casa de Bernarda Alba. Yerma.	García Lorca, Federico	Centro Editor de Cultura
7824	Madre Coraje y sus hijos: crónica de la Guerra de los Treinta Años	Brecht, Bertholt	CEAL
7825	Macbeth. El rey Lear.	Shakespeare, William	Hyspamerica
7826	Hablemos a calzón quitado	Gentile, Guillermo	Dintel

7827	Lope de Vega	Zamora Vicente, Alonso	Salvat
7828	Narcisa Garay / El campo [El teatro argentino, v. 15: el teatro independiente]	Ghiano, Juan Carlos; Gambaro, Griselda	CEAL
7829	El burgués gentilhomme / Tartufo	Molière	CEAL
7830	Pamela núbil; Mirandolina; La viuda astuta [teatro]	Goldoni, Carlo	Losada
7831	Los días felices [Happy days]	Beckett, Samuel	Cátedra
7832	Relatos	Beckett, Samuel	Tusquets
7833	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
7834	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
7835	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
7836	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
7837	Breve historia del teatro argentino, v. 5: Próspera. El halcón	Peña, David; Pagano, José León	Eudeba
7838	Sobre lo espiritual del arte	Kandinsky, Vassily	Eds. Libertador
7839	Hablemos a calzón quitado	Gentile, Guillermo	Dintel
7840	Becas de creación: La madonita; El paciente; Segovia o de la poesía	Kartun, Mauricio; Cano, Luis; Accame, Jorge	Instituto Nacional de Teatro
7841	Teatro : seis	Varios	I.N.T.
7842	Antroporteño: intercambio - formación - teatro	Varios	Gobierno Ciudad Autónoma de Buenos Aires
7843	Archivo Itelman	Itelman, Ana	Libros del Rojas

7845	Historia del teatro argentino en las provincias, v. 1	Pellettieri, Osvaldo [director]	Galerna; I.N.T.
7846	Diccionario de autores teatrales argentinos (1950-2000) A-K	Zayas de Lima, Perla	I.N.T.
7847	Diccionario de autores teatrales argentinos (1950-2000) A-K	Zayas de Lima, Perla	I.N.T.
7848	Diccionario de autores teatrales argentinos (1950-2000) L-Z	Zayas de Lima, Perla	I.N.T.
7849	Diccionario de autores teatrales argentinos (1950-2000) L-Z	Zayas de Lima, Perla	I.N.T.
7850	La luz en el teatro	Sirlin, Eli	Inteatro
7851	La luz en el teatro	Sirlin, Eli	Inteatro
7852	La luz en el teatro	Sirlin, Eli	Inteatro
7853	La luz en el teatro	Sirlin, Eli	Inteatro
7854	La luz en el teatro	Sirlin, Eli	Inteatro
7855	La luz en el teatro	Sirlin, Eli	Inteatro
7856	La luz en el teatro	Sirlin, Eli	Inteatro
7857	La luz en el teatro	Sirlin, Eli	Inteatro
7858	La luz en el teatro	Sirlin, Eli	Inteatro
7859	Comedia sin título	Cunill Cabanellas, Antonio	La Facultad
7860	El cuerpo y sus símbolos: metáforas de nuestro vínculo orgánico con el universo	Satz, Mario	Planeta
7861	El contexto histórico del pensamiento sociológico	Lucchini, Cristina; Siffredi, Liliana; Labiaguerre, Juan	UBA - Oficina de Publicaciones del CBC

7862	Antología teatral para niños y adolescentes	Varios	I.N.T.
7862	Arlequín (La verdadera historia de Federico Rasponi)	Tenewichi, Luis	I.N.T.
7862	De cómo ni se intenta hablar de lo sucedido	Diaz Ezequiel [et.al]	I.N.T.
7862	Globos en la selva	Pfeiffer, Maria Rosa y Grosso, Lidia	I.N.T.
7862	Historia de un pequeño hombrecito	álvarez, Hugo	I.N.T.
7862	Pindo gancho, la historia de carlitosy violeta	Presa, Héctor	I.N.T.
7862	Sapo de este pozo	Reinaudi, Silvina	I.N.T.
7862	Sobre Ruedas	Falconi, María Inés	I.N.T.
7863	Utopía	More, Thomas	Hyspamérica
7865	Fragmentos y testimonios	Protágoras; Gorgias	Hyspamérica
7866	Ensayos completos, v. 1	Montaigne, Michel de	Hyspamérica
7867	Ensayos completos, v. 2	Montaigne, Michel de	Hyspamérica
7867	Fragmentos	Parménides; Zenón; Meliso; Heráclito	Hyspamérica
7868	Ensayos completos, v. 3	Montaigne, Michel de	Hyspamérica
7875	Obras cortas: El día del inocente. Lo otro. La bruta espera. Jamón serrano nosotros no necesitamos. Los amores de Águeda. Será justicia.	Chávez, Julio	Tall.gráfs.Su Impres
7876	Ocho monólogos	Rame, Franca; Fo, Darío	Júcar
7877	Teatro: Escarabajos. Lo frío y lo caliente. Lobo... ¿estás? Vincent y los Cuervos	O'Donnell, Pacho	Galerna

7878	Teatro: Escarabajos. Lo frío y lo caliente. Lobo... ¿estás? Vincent y los Cuervos	O'Donnell, Pacho	Galerna
7879	Teatro, v. 1: Criminal. Martha Stutz. Casino. Faros de color. Geometría.	Daulte, Javier	Corregidor
7880	Carlos W. Sáenz	Tantanian, Alejandro	Libros del Rojas
7880	Cuaderno de bitácora	Tantanian, Alejandro	Libros del Rojas
7880	CWS-MRT	Tantanian, Alejandro	Libros del Rojas
7880	El paseo	Tantanian, Alejandro	Libros del Rojas
7880	La Gabbia	Tantanian, Alejandro	Libros del Rojas
7880	Liederkreis	Tantanian, Alejandro	Libros del Rojas
7880	Memoria del encuentro	Tantanian, Alejandro	Libros del Rojas
7880	Metamorfosis moderno del Diablo	Tantanian, Alejandro	Libros del Rojas
7880	Muñequita o juremos con gloria morir y otros textos	Tantanian, Alejandro	Libros del Rojas
7880	Sinopsis	Tantanian, Alejandro	Libros del Rojas
7880	Últimas noticias de Mataderos	Tantanian, Alejandro	Libros del Rojas
7881	23.344 [Veintitres mil trescientos cuarenta y cuatro]	Vilo, Lautaro	Libros del Rojas
7882	¿Somos nuestros genes?: ensayo de divulgación científica	Bléfari, Rosario; Pampín, Susana	Libros del Rojas
7883	Un dietario	Cano, Luis	Aurelia Rivera
7884	Un dietario	Cano, Luis	Aurelia Rivera

7885	Un dietario	Cano, Luis	Aurelia Rivera
7886	Teatro para jóvenes	Zangaro, Patricia	Inteatro (I.N.T.)
7887	Teatro para jóvenes	Zangaro, Patricia	Inteatro (I.N.T.)
7888	Geometría	Daulte, Javier	Instituto Nacional del Teatro
7888	Mil quinientos metros sobre el nivel de Jack	León, Federico	Instituto Nacional del Teatro
7889	Enclave de mar	Zingman, Alejandro	Instituto Nacional del Teatro
7890	Cosme y los demás	Amiama, Diana Lía	Instituto Nacional del Teatro
7891	Una noche de amor, pasión fatal y un intento de asesinato en el Hotel Continental	Brambilla, Raúl	Instituto Nacional del Teatro
7892	Moreno	Flynn, Alejandro	Instituto Nacional del Teatro
7893	Circus	Yaique, María Eugenia Mercedes	Instituto Nacional del Teatro
7894	Antología breve del teatro para títeres	Curci, Rafael	Inteatro (I.N.T.)
7895	Imágenes del nuevo siglo	Varios	U.B.A.
7896	Lecciones preliminares de filosofía	García Morente, Manuel	Losada
7897	Siete autores: la nueva generación	Puente, Maximiliano de la [et al.]	Inst.Nac.del Teatro
7898	Becas de creación: La madonita; El paciente; Segovia o de la poesía	Kartun, Mauricio; Cano, Luis; Accame, Jorge	Instituto Nacional de Teatro
7899	Antología teatral para niños y adolescentes	Varios	I.N.T.
7899	Arlequín (La verdadera historia de Federico Rasponi)	Tenewichi, Luis	I.N.T.

7899	De cómo ni se intenta hablar de lo sucedido	Diaz Ezequiel [et.al]	I.N.T.
7899	Globos en la selva	Pfeiffer, Maria Rosa y Grosso, Lidia	I.N.T.
7899	Historia de un pequeño hombrecito	álvarez, Hugo	I.N.T.
7899	Pindo gancho, la historia de carlitosy violeta	Presa, Héctor	I.N.T.
7899	Sapo de este pozo	Reinaudi, Silvina	I.N.T.
7899	Sobre Ruedas	Falconi, María Inés	I.N.T.
7900	Teatro : seis	Varios	I.N.T.
7901	Teatro del actor, vol. II: Rebatibles; Fin de siglo; El alquiler de la sombra; Copla; Familia s.a.; No te vayas con amor o sin él; Las primas; Doble concierto/Obras breves: Blue Jeans; Tres mujeres;	Briski, Norman	Inst.Nac.del Teatro
7902	Hacia un teatro esencial: el pañuelo [monólogo femenino]; Borges fervoroso [monólogo masculino]	Alsina, Carlos María	Instituto Nacional del Teatro
7903	El árbol, la luna y el niño con sombrero	Bilbao, Graciela Noemí	Instituto Nacional del Teatro
7903	Galileo	Arrech, Mónica; Martín, Cecilia; Rizzi, Leonardo	Instituto Nacional del Teatro
7903	Teatro para niños, 1: Galileo. El árbol, la luna y el niño con sombrero. El rey enano.	Arrech, Mónica; Martín, Cecilia; Rizzi, Leonardo; Virtuoso, Gabriel	I.N.T.
7904	Amor de chocolate	Diebel, Beatriz P.	Instituto Nacional del Teatro
7904	Cada cual a su juego	Espinosa, Jorge Gabriel	Instituto Nacional del Teatro
7904	El rey enano	Virtuoso, Gabriel Eduardo	Instituto Nacional del Teatro
7904	Mi primer amor	Cappagli, Liliana	Instituto Nacional del Teatro
7904	Mishifuces	Lopardo, Omar	Instituto Nacional del Teatro

7904	Tanguitos	Cerana, Gastón	Instituto Nacional del Teatro
7904	Teatro para niños, 2: Amor de chocolate. Cada cual a su juego. Tanguitos. Mishifuces. Mi primer amor.	Diebel, Beatriz P.; Espinosa, Jorge Gabriel; Cerana, Gastón; Lopardo,	I.N.T.
7905	Lágrimas en el Sahara; Te llevo en la sangre	Menis, María Victoria/Silver, Mónica	Inst.Nac.del Teatro
7906	Nueva dramaturgia latinoamericana	Pacheco, Carlos [compilador]	Inst.Nac.del Teatro
7907	Dramaturgia en banda	Kartun, Mauricio [coordinación pedagógica]	Inteatro (I.N.T.)
7908	Dramaturgia en banda	Kartun, Mauricio [coordinación pedagógica]	Inteatro (I.N.T.)
7910	Teatro Fray Mocho 1950-1962: historia de una químera emprendida	Obarrio, Estela	I.N.E.T.
7911	José Hernández	González del Solar, Rafael	
7912	Cuentos	O'Henry	CEAL
7914	El dulce milagro	Ibarbourou, Juana de	Eudeba
7915	Entremeses	Cervantes Saavedra, Miguel de	Kapelusz
7919	Friedrich Hebbell	Probst, Juan	U.B.A.; Filosofía y Letras
7920	Estudios de teatro [revista]	Varios	I.N.T.
7921	Estudios de teatro [revista]	Varios	I.N.T.
7922	Estudios de teatro [revista]	Varios	I.N.T.
7923	Estudios de teatro [revista]	Varios	I.N.T.
7924	Estudios de teatro [revista]	Varios	I.N.T.

7925	Tabladillo escolar	Pinho Insfrau, Margarita	Sine nomine
7926	Teatro, v. 1. Romance de Tudor Place. Cordelia de pueblo en pueblo. Bartleby o La apoteosis de la soledad. Sainete. Piezas breves [Vecinos y amigos. Los censores. El Morocho. Las de Gorriti.	Adellach, Adolfo	I.N.T.
7927	Teatro, v. 2. Job. Gimme Five. Un silencio de color gris rabioso. Historia de desconocidos. Sabina y Lucrecia. Historia de una noticia. Chau, papá. Historias sin atenuantes [Esa mujer.	Adellach, Adolfo	I.N.T.
7928	Teatro, v. 3. Esa canción es un pájaro lastimado. ¿Primero, qué?. Por amor a Julia [Pájaros blancos sobre calles grises. Yiyo. El sol es verde.] Álbum de familia. Arena que la vida se llevó.	Adellach, Adolfo	I.N.T.
7930	La educación permanente	Salvat Grandest Temas	Salvat
7932	La nueva pedagogía	Salvat Grandest Temas	Salvat
7936	Qué es la literatura	Salvat Grandest Temas	Salvat
7937	La explosión educativa	Salvat Grandest Temas	Salvat
7938	La liberación de la mujer	Salvat Grandest Temas	Salvat
7939	Qué sucedió en la historia	Gordon Childe, V.	Leviatán
7940	De paseo en Buenos Aires	López de Gomara, Justo	Instituto de Literatura Argentina
7941	La ilustre fregona	Cervantes Saavedra, Miguel de	Página 12
7944	Cahiers (Février 1962)	Renaud - Barrault	René Julliard
7945	El saqueo	Lavagno, Víctor	Demos
7946	Maidstone	Mailer, Norman	Fundamentos
7947	Semblanzas biográficas	Calviño, Leopoldo	Editur
7948	Historia de la literatura italiana	Vossler, Karl	Labor

7949	Princesa peronista / El baile del pollito	Pitrola, M.; Iglesias, P.	Libros del Rojas
7950	Vapor / Enseñanza maché	Pensotti, M.; Governori, S.	Libros del Rojas
7951	Premio G. Rozenmacher, v. 2	Varios	Libros del Rojas
7952	Premio G. Rozenmacher, v. 1	Varios	Libros del Rojas
7953	Ella en mi cabeza	Martínez, Oscar	Atuel
7954	Así se mira el teatro hoy	Dubatti, Jorge	BEAS ediciones
7955	Teatro de la libertad: teatro "callejero" en la Argentina, desde el movimiento grupal de los '80	Dacal, Enrique	Madres de Plaza de Mayo
7956	Las polacas	Suárez, Patricia	Teatro Vivo
7956	Las polacas: Historias bárbaras. Casamentera. La Varsovia	Suárez, Patricia	Teatro vivo
7957	Narrar, oficio trémulo	Bovo, Ana María	Atuel
7958	Amleth	Cano, Luis	FAIGA
7958	El ángel	Gómez, José María	FAIGA
7958	Memorias de Praga	Levy-Daniel, Héctor	FAIGA
7958	Minas	Amiama, Diana Lía	FAIGA
7958	Obras de teatro breve: Minas. Pradera en flor. Amleth. Memorias de Praga. El Angel.	Amiama, Diana Lía; Cappa, Bernardo; Cano, Luis; Levy-Daniel,	FAIGA
7958	Pradera en flor	Cappa, Bernardo	FAIGA
7959	La cuna mecánica	Cano, Luis	Instituto Nacional del Teatro

7959	Mal sueño	Ricci, Jorge	Instituto Nacional del Teatro
7960	A la San Pampa	Cerro, Emeterio	Nuevo milenio
7961	A los narradores, poetas y dramaturgos	Romay, Alejandro [editor]	Fundación Alejandro Romay
7962	Buena presencia	Winer, Víctor	Torres Agüero
7962	El cielo es de los payasos [monólogo masculino]	Winer, Víctor	Torres Agüero
7962	Honrosas excepciones [dos masculinos]	Winer, Víctor	Torres Agüero
7962	Luna de miel en Hiroshima	Winer, Víctor	Torres Agüero
7962	Viaje de placer	Winer, Víctor	Torres Agüero
7963	Lisandro	Viñas, David	Losada
7964	Cuzzani el breve: trilogía de teatro breve: Deliciosa. Complejísima. Espantosa.	Cuzzani, Agustín	Lectour
7964	El centrofoward murió al amanecer	Cuzzani, Agustín	Lectour
7964	Historia de la gran perra: eróticus I	Cuzzani, Agustín	Lectour
7965	El teatro de Bernardo Carey	Carey, Bernardo	Ed.de América Latina
7966	Alejandra Pizarnik: una grieta en la razón occidental	Moure, Clelia	Biblos
7966	Herencias femeninas: nominalización del malestar	Secreto, Cecilia	Biblos
7966	Las mujeres y la escritura: el gato de Cheshire	Piña, Cristina	Biblos
7966	Lo femenino y algunas claves del horizonte simbólico en La pasión	Alvarez, María Angélica	Biblos

7966	Margaret Atwood y la trampa liberadora del cuerpo femenino	García, Ana María	Biblos
7966	Más allá del género. Una escritura que socaba sus condiciones de posibilidad	Jara, Sandra	Biblos
7966	Mujeres que escriben sobre mujeres (que escribrn)	Piña, Cristina, ed,	Biblos
7967	¿Una foto...?	Rovner, Eduardo	Eds.de la Flor
7967	Carne	Rovner, Eduardo	Eds.de la Flor
7967	Concierto de aniversario	Rovner, Eduardo	Eds.de la Flor
7967	La vieja, la joven y el harapiento	Rovner, Eduardo	Eds.de la Flor
7967	Sueños de naufrago	Rovner, Eduardo	Eds.de la Flor
7967	Último premio	Rovner, Eduardo	Eds.de la Flor
7967	Una pareja	Rovner, Eduardo	Eds.de la Flor
7967	Y el mundo vendrá	Rovner, Eduardo	Eds.de la Flor
7968	El cristal con que se mira	Ottino, Mónica	Tiago Biavez
7968	Petrópolis	Ottino, Mónica	Tiago Biavez
7968	Punta del Este	Ottino, Mónica	Tiago Biavez
7970	Backgammon	Benatar, Asher	Torres Agüero
7970	Hojas secas	Benatar, Asher	Torres Agüero
7970	Kindergarten	Benatar, Asher	Torres Agüero

7970	Máscaras y rostros	Benatar, Asher	Torres Agüero
7970	Philippe Derblay o el dueño de las galerías	Benatar, Asher	Torres Agüero
7970	Por favor, señor Köennig	Benatar, Asher	Torres Agüero
7971	Teatro '90: el nuevo teatro en Buenos Aires	Los Macocos / Zangaro, Patricia	Libros del Quirquincho
7972	La virgen del lavadero	Zingman, Alejandro	Libros del Rojas
7972	Martha Stutz	Daulte, Javier	Libros del Rojas
7973	Bety Phones Hugo	Apolo, Ignacio	Libros del Rojas
7973	Ruta 14 [Ruta catorce]	Leyes, Jorge	Libros del Rojas
7974	Juegos de damas crueles	Tantanian, Alejandro	Libros del Rojas
7974	Rew (secuelas de una dulcísima pasión)	Arrieta, Carmen	Libros del Rojas
7975	Crónicas de sangre	Robino, Alejandro	Libros del Rojas
7975	Raspando la cruz	Spregelburd, Rafael	Libros del Rojas
7976	Rev. Latin American Theatre Review	Varios	University of Kansas
7977	El peldaño: cuaderno de teatrología [revista]	Varios	UNCPBA
7978	Funámbulos	Varios	Funámbulos
7979	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
7980	RIM	Varios	IUNA

7981	Tecnoprofile magazine	Varios	Tecnoprofile
7982	Tecnoprofile magazine	Varios	Tecnoprofile
7983	Tecnoprofile magazine	Varios	Tecnoprofile
7984	Tecnoprofile magazine	Varios	Tecnoprofile
7985	Tecnoprofile magazine	Varios	Tecnoprofile
7986	Tecnoprofile magazine	Varios	Tecnoprofile
7987	Fractales [monólogos]	Prieto, Fernando	Paila editores
7988	Brecht visto da rua	Maia, Reinaldo	Folias d'Arte
7989	El paciente y otras	Cano, Luis	Teatro Vivo
7990	Antroporteño	Varios	C.C.Ricardo Rojas
7991	Antroporteño	Varios	C.C.Ricardo Rojas
7992	Bases para un proyecto de ley del teatroç	Varios	Asoc.Directores de Escena de España
7993	Qué supimos conseguir	Varios	Del Pilar
7994	Stanislavsky - Strasberg	Tríbulo, Juan A.	Atuel; Universidad de Tucumán
7995	Stanislavsky - Strasberg	Tríbulo, Juan A.	Atuel; Universidad de Tucumán
7996	El continente negro	Parra, Marco Antonio de la	CELCIT
7997	Hacia un teatro esencial	Alsina, Carlos María	I.N.T.

7998	La escalera [revista]	Varios	U.N.C.P.B.A.
8000	Picadero	Varios	I.N.T.
8001	Picadero	Varios	I.N.T.
8002	Tesis sobre Stanislavski en la educación del actor	Serrano, Raúl	Grupo editorial Gaceta
8003	Proyecto Filoctetes: Lemnos en Buenos Aires	García Wehbi, Emilio	C.C.R.R.Rojas
8004	Homenaje a nuestros escritores	Varios	3 + 1
8005	Des-montajes: reflexiones sobre dramaturgia y dramaturgos	Zangaro, Patricia	La bohemia
8006	Teatro	Cappagli, Liliana [et al.]	I.N.T.
8007	Humor criollo: de Alberdi a Fray Mocho: antología	Varios	Ameghino
8008	L'hambre china	Cerro, Emeterio	Eds.del agujero negro
8009	Vaca entalcada	Cerro, Emeterio	Último reino
8010	¿Me repite la pregunta?	Garaglia, Laura	Nueva generación
8010	Desde entonces	Rosenbaum, Alfredo	Nueva generación
8010	Despedidas	Levy-Daniel, Héctor	Nueva generación
8010	El fitito	Propato, Cecilia	Nueva generación
8010	El que trabaja con el martillo	Bertuccio, Marcelo	Nueva generación
8010	Fotos de vejez desnuda	Cappa, Bernardo	Nueva generación

8010	Mariela	Odoriz, Bea	Nueva generación
8010	Ostras frescas	Cano, Luis	Nueva generación
8010	Partir de la odisea	Rosenzvit, Walter	Nueva generación
8011	El himno: discorsi sopra l'ultima deca di Tito Cossiga	Nadie, Claudio	Nueva generación
8012	Meyerhold [revista]	Varios	Escuela de Teatro
8013	Meyerhold [revista]	Varios	Escuela de Teatro
8014	Picadero [revista]	Varios	I.N.T.
8015	Picadero [revista]	Varios	I.N.T.
8016	Picadero [revista]	Varios	I.N.T.
8017	El apuntador	Varios	Coord.Arte Teatro Independiente
8018	Picadero [revista]	Varios	I.N.T.
8019	Picadero [revista]	Varios	I.N.T.
8020	Picadero [revista]	Varios	I.N.T.
8021	Picadero [revista]	Varios	I.N.T.
8022	Picadero [revista]	Varios	I.N.T.
8023	Picadero [revista]	Varios	I.N.T.
8024	Picadero [revista]	Varios	I.N.T.

8025	Rev. Latin American Theatre Review	Varios	University of Kansas
8026	Rev. Latin American Theatre Review	Varios	University of Kansas
8027	Laboratorio de producción teatral	Schraier, Gustavo	Instituto Nacional del Teatro
8028	Teatro ausente: Nuestra Señora de las Nubes. Danzon Park o la maravillosa historia del héroe y el traidor. La muchacha de los libros usados. La razón blindada.	Vargas, Arístides	I.N.T.
8029	El teatro con recetas	Finchelman, María Rosa	I.N.T.
8030	Escritos sobre teatro, v. 2	Brecht, Bertolt	
8031	Primer congreso de teatro en la escuela	Varios	I.N.T.
8031	Todo Ubú	Jarry, Alfred	Bruguera
8032	Teatro 7	Muñoz, Agustina [el al.]	I.N.T.
8033	Hacia un teatro esencial	Alsina, Carlos María	I.N.T.
8034	Son todas suposiciones	Ramallo, Diego Mariano	De los cuatro vientos
8035	Picadero [revista]	Varios	I.N.T.
8036	Picadero [revista]	Varios	I.N.T.
8037	Picadero [revista]	Varios	I.N.T.
8038	Teatro XXI: revista del GETEA	Varios	Universidad Nacional de Buenos Aires
8039	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
8040	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)

8041	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
8042	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
8043	Caja de resonancia	Monti, Rafael	I.N.T.
8044	El conventillo de la paloma	Vacarezza, Alberto	Kapelusz
8045	El gran Dios Brown	O'Neill, Eugene	CEAL
8046	Deseo bajo los olmos. Días sin fin.	O'Neill, Eugene	Orbis; Hyspamerica
8047	Premio G.Rozenmacher de ND, v.1: El sabor de la derrota. Continente viril	Boris, Sergio; Acobino, Alejandro Luis	Libros del Rojas
8048	Premio G.Rozenmacher de ND, v.1: El sabor de la derrota. Continente viril	Boris, Sergio; Acobino, Alejandro Luis	Libros del Rojas
8049	Premio G.Rozenmacher de ND, v.2: Cabinas. Considera esto. Adelaida. Polaca.	D'Angiolillo, Julián; Lizarazu, Gladys; Steinberg, Ivana; Suárez,	Libros del Rojas
8050	Premio G.Rozenmacher de ND, v.2: Cabinas. Considera esto. Adelaida. Polaca.	D'Angiolillo, Julián; Lizarazu, Gladys; Steinberg, Ivana; Suárez,	Libros del Rojas
8051	Tramoya: cuaderno de teatro	Varios	Universidad Veracruzana
8052	En auto	Veronese, Daniel	
8052	La hora nona	Zangaro, Patricia	
8052	La madonnita	Kartun, Mauricio	
8052	No te soltaré hasta que me bendigas	Monti, Ricardo	
8052	Rojos globos rojos	Pavlovsky, Eduardo	
8052	Tramoya: cuaderno de teatro	Varios	Universidad Veracruzana

8053	Premio G.Rozenmachar de ND: Princesa peronista. El baile del pollito.	Pitrola, Marcelo; Iglesias, Pablo	Libros del Rojas
8054	Premio G.Rozenmachar de ND: Princesa peronista. El baile del pollito.	Pitrola, Marcelo; Iglesias, Pablo	Libros del Rojas
8055	Dramaturgia contemporánea: Blues de la cafetera express. Gelatina de árbol. Cuchillos en gallinas. Gagarin Way.	Melquiot, Fabrice; Blutsch, Hervé; Harrower, David; Burke, Gregory	Festival Internacional
8056	Dramaturgia contemporánea: Blues de la cafetera express. Gelatina de árbol. Cuchillos en gallinas. Gagarin Way.	Melquiot, Fabrice; Blutsch, Hervé; Harrower, David; Burke, Gregory	Festival Internacional
8057	Clases magistrales de teatro contemporáneo	Boal, Augusto; Castorf, Frank; Glass, Philip; Kouyate, Sotigui;	Atuel; Fest.Int.de Bs.As.
8058	Teatro independientes de Buenos Aires	Garff, Juan; Groch, Ana	I.N.T.; Fest.Int.de Bs.As.
8059	Cuerpo de prueba, vol. 1: Crónica de la caída de uno de los de ella. Los corderos. Conversación nocturna. Señoritas porteñas. Luisa. Luz de mañana en un traje marrón. Cámara Gesell.	Veronese, Daniel	Atuel
8060	Cuerpo de prueba, v.2: Formas de hablar de las madres... Equívoca fuga de señorita... Unos viajeros se mueren. La terrible opresión de los gestos magnánimos. Circonegro. Women's white	Veronese, Daniel	Atuel
8061	Historia del teatro europeo (desde la Edad Media hasta nuestros días): v. 2	Boiadzhiev, G.N. / Dzhivlégov, A.	Mar Océano
8062	Teatro, v. 4: Los secuestrados de Altona	Sartre, Jean-Paul	Losada
8063	Teatro, v. 1: Piezas negras [El armiño. La salvaje. El viajero sin equipaje. Eurídice.]	Anouilh, Jean	Losada
8064	Don Juan	Molière	Cía.Ibero-Americana de Publicaciones
8065	Tres dramas: La rosa tatuada. La gata sobre el tejado de zinc caliente. Camino real.	Williams, Tennessee	Sudamericana
8066	Caja de resonancia y búsqueda de la propia escritura	Monti, Rafael	I.N.T.
8067	Teatro / 7: Las mujeres entre los hielos. Partes del libro familiar. Exactamente bajo el sol. Revelación. Con el perro muerto. Alle Donne.	Muñoz, Agustina; Cano, Luis; López Medin, Silvina; Gatto, Agustina;	I.N.T.
8068	A río revuelto ganancia de pescadores	Varela, Juan Cruz	I.N.T.
8068	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad, vol. 1	Aguilar, Cristóbal de; Varela, Juan Cruz; Anónimo	I.N.T.

8068	Antología de obras de teatro argentino: desde sus orígenes a la actualidad, tomo 1	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.
8068	El amor de la estanciera	Anónimo	I.N.T.
8068	El carnaval. La industria contra la fuerza. Venció al desprecio el desdén.	Aguilar, Cristóbal de	I.N.T.
8068	El valiente fanfarrón y criollo socarrón o El gaucho 1a. Parte	Anónimo	I.N.T.
8068	Las bodas de Chivico y Pancha o El gaucho 2a. Parte	Anónimo	I.N.T.
8069	Teatro, títeres y pantomima	Bianchi, Sarah	I.N.T.
8070	Teatro 1: Huesito Caracú. La familia Fernandes. Stan y Oliver.	Midón, Hugo	Eds.de la Flor
8071	Teatro 1: Volvió una noche. Cuarteto. Compañía. Lejana tierra mía.	Rovner, Eduardo	Eds.de la Flor
8072	Teatro 3: El puente. El pan de la locura. Los prójimos. ¿A qué jugamos? El caso del hombre de la valija negra.	Gorostiza, Carlos	Eds.de la Flor
8073	Teatro 5: Doble historia de amor. Los otros papeles. A propósito del tiempo.	Gorostiza, Carlos	Eds.de la Flor
8074	Teatro, v. 3: Viaje de invierno; Sólo un aspecto; La gracia; El miedo; Decir sí; Antígona furiosa; Viaje de invierno; Nosferatu; Cuatro ejercicios para actrices; Acuerdo para cambiar de casa	Gambaro, Griselda	Eds.de la Flor
8075	Teatro, v. 5: Efectos personales. Desafiar el destino. Morgan. Penas sin importancia	Gambaro, Griselda	Eds.de la Flor
8076	Teatro 2: El avión negro. La nona. No hay que llorar.	Cossa, Roberto	Eds.de la Flor
8077	Teatro 5: Años difíciles. Viejos conocidos. Don Pedro dijo no. Lejos de aquí (en colaboración con Mauricio Kartun)	Cossa, Roberto	Eds.de la Flor
8078	Telecomedia y otras teatreces: Telecomia. Bulimia. Chanel No. 5	Maslíah, Leo	Eds.de la Flor
8079	No juegues con fuego porque lo podés apagar: Juego de salón. El ama de llaves. Democracia en el bar.	Maslíah, Leo	Eds.de la Flor
8080	Literatura hispanoamericana y argentina	Loprete, Carlos Alberto	Plus Ultra

8081	Yerma	García Lorca, Federico	Losada
8082	La vida es sueño. El alcalde de Zalamea. El mágico prodigioso.	Calderón de la Barca, Pedro	Losada
8083	Ubú Rey	Jarry, Alfred	C.E.A.L.
8084	Mateo. Relojero. Babilonia.	Discepolo, Armando	Eudeba
8085	Degas	Dumont, Henri	Hermes
8086	Teatro: Falta de modestia. Mi querida. De profesión maternal. Pedir demasiado. Lo que va dictando el sueño.	Gambaro, Griselda	Grupo editorial Norma
8087	Primer congreso de teatro en la escuela	Varios	I.N.T.
8088	Teatro por la identidad: Ciclo 2001	Varios	Eudeba
8089	¿Quién espera a Papá Noel?	Tursi, Adriana	Nueva generación
8089	Brilla por su ausencia	Gutiérrez Posse, Susana	Nueva generación
8089	Dramaturgas / 1	Varios	Nueva generación
8089	El bar y la novia	Espíndola, Amancay	Nueva generación
8089	La coronela [monólogo femenino]	Muñoz, Alicia	Nueva generación
8089	La doncella de Amsterdam (El diario de Ana Frank)	Escofet, Cristina	Nueva generación
8089	La plancha [tres mujeres]	Indart, María Inés	Nueva generación
8089	La ropa [dos mujeres]	Garrote, Andrea	Nueva generación
8089	La tortuga	Trajtenberg, Mariana	Nueva generación

8089	Pieza veintisiete [dos hombres]	Propato, Cecilia	Nueva generación
8089	Tiempo de aguas [dos mujeres]	Zangaro, Patricia	Nueva generación
8090	Performance: teoría y prácticas interculturales	Schechner, Richard	Libros del Rojas
8091	La deriva: El líquido táctil. Mujeres soñaron caballos. Eclipse de auto en camino. La noche devora a sus hijos. XYZ. Sueño de gato. Automandamientos.	Veronese, Daniel	Adriana Hidalgo
8092	Diez obras de fin de siglo: Tus deseos en fragmentos. Las copas de la ira. Almuerzos de mediodía o brunch. Sebastopol (Desert times). Río abajo (Thunder river). Éxtasis o Las sendas	Griffero, Ramón	Frontera Sur
8093	Arte y lenguaje del cine	Quiroga, Horacio	Losada
8094	Un enemigo del pueblo	Ibsen, Henryk	Losada
8095	Antonio y Cleopatra	Shakespeare, William	Losada
8097	Diálogos: Fedón, o de la inmortalidad del alma. El banquete, o del amor. Gorgias, o de la retórica.	Platón	Espasa-Calpe
8099	El espíritu de la tierra	Wedekind, Frank	C.E.A.L.
8100	Teatro infantil	Storni, Alfonsina	Ramón J. Roggero
8101	"Numancia" en la Argentina: observaciones comparatistas sobre las versiones escénicas dirigidas por Jorge Petraglia y Daniel Suárez Marzal	Dubatti, Jorge	
8101	Algunas consideraciones técnico-vocales en el marco de la práctica escénica como laboratorio vocal	Valiente, Mario	
8101	De la práctica a la teoría: la técnica Trager en palabras	González, Gabriela	
8101	Historia de la escenografía argentina. Los escenógrafos pintores.	Jaureguiberry, Marcelo	
8101	La escalera [revista]	Varios	U.N.C.P.B.A.
8101	La importancia de la proyección de la voz para el actor	Maidana, Rubén Darío	

8101	La suerte de la fea [monólogo femenino]	Kartun, Mauricio	
8101	Rumores o leyendas urbana ¿un juego colectivo?	Santagada, Miguel	
8102	Prolegómenos a un teatro del porvenir	Sastre, Alfonso	Hiru
8103	Comedia. Un maestro de Alemania.	Tantanian, Alejandro	Teatro Vivo
8103	Pri: una tragedia urbana	Propato, Cecilia	Teatro Vivo
8104	Farsas para los títeres del teatro infantil	Sánchez Rego, María del Carmen	Tall.gráfs.Chiesino
8105	Cinco ausencias: textos dramáticos de Darío Durban junto a Crisol Teatro	Durban, Darío	El Crisol
8106	Caídos del Mapa. Hasta el domingo.	Falconi, María Inés	CELCIT
8108	Los jóvenes y la creación	Programa Nac. de Prevención de las Adicciones	Secretaría de Cultura
8109	Crónica de la caída de uno de los hombres de ella. Del maravilloso mundo de los animales: los corderos.	Veronese, Daniel	CELCIT
8110	Shakespeare: los juegos de la envidia	Girard, René	Anagrama
8111	The Art of the Shou 1898-1960	Ferragamo, Salvatore	Rizzoli
8112	Aviso del presente	Cano, Luis	
8112	Bello	Chaud, Mariana	
8112	Corazón de cabeza	Villalba, Susana Ada	
8112	Descripción de una imagen	Macchi, Jorge	
8112	Dimanche	Fernández, María Laura	

8112	La carnicería argentina	Varios	I.N.T.
8112	La imagen fue un fusil llorando	Molina, Julio	
8112	La tabla refalosa o la refalosa en tabla	Balbi, Carolina	
8112	Pájaros jóvenes	Farace, Ariel	
8112	Te devolví a todos los soldados	Gobernori, Santiago	
8113	Funámbulos [revista]	Varios	Funámbulos
8113	Mujeres elefantes	Caetano, Adrián Israel; Muscari, José María	Funámbulos
8114	Algo de ruido hace [1 F 2 M]	Paula, Romina	Funámbulos
8114	Funámbulos [revista]	Varios	Funámbulos
8115	Otro teatro: después de teatro abierto	Bartís, Ricardo [et al.]	Libros del Quirquincho
8116	Convivencia	Viale, Oscar	
8116	El acompañamiento	Gorostiza, Carlos	
8116	Gris de ausencia	Cossa, Roberto	
8116	Los datos personales [monólogo femenino]	Mauricio, Julio	
8116	Papá querido	Bortnik, Aída	
8116	Teatro breve contemporáneo argentino	Varios	Colihue
8116	Tentempié I	Halac, Ricardo	

8117	Esperando a Godot	Beckett, Samuel	Alianza Nueva América
8118	Estudio teatro [entrevistas]	Varios	Ciudad Abierta TV
8119	Estudio teatro [entrevistas]	Varios	Ciudad Abierta TV
8120	Estudio teatro [entrevistas]	Varios	Ciudad Abierta TV
8121	Estudio teatro [entrevistas]	Varios	Ciudad Abierta TV
8122	Estudio teatro [entrevistas]	Varios	Ciudad Abierta TV
8123	Estudio teatro [entrevistas]	Varios	Ciudad Abierta TV
8124	Estudio teatro [entrevistas]	Varios	Ciudad Abierta TV
8125	Estudio teatro [entrevistas]	Varios	Ciudad Abierta TV
8126	Firma de negro	Martínez Cernadas, Fran	
8126	La bala en el vientre	Canale, Marco	
8126	Luna	Osorio, Amaranta	
8126	Obligación	Puche, Gumersindo	
8126	Teatro: promoción RESAD 2005	Varios	RESAD; Fundamentos
8127	Acotaciones: revista de investigación teatral	Domenech, Ricardo [director]	RESAD; Fundamentos
8127	La misma historia	Víllora, Pedro Manuel	
8128	Acotaciones: revista de investigación teatral	Domenech, Ricardo [director]	RESAD; Fundamentos

8128	Cuerpos femeninos en movimiento [Isadora Duncan; Martha Graham; Pina Bausch)	Pascual, Itziar	
8128	Los tres	Del Amo, Álvaro	
8129	"Latente armonía": Adolphe Appia y el sport como coreografía	García Santo-Tomás, Enrique; Davidson, Robert A.	
8129	Acotaciones: revista de investigación teatral	Domenech, Ricardo [director]	RESAD; Fundamentos
8129	Sentido del deber	Caballero, Ernesto	
8130	Miradas críticas del teatro de Buenos Aires: desde los noventa hasta la actualidad	Javier, Francisco [compilador]	UBA; Fac. de Filosofía y Letras
8132	Quien lo probó lo sabe [monólogo]	Moro, Mariano	GETEA
8141	La potencia del teatro tosco [Grupo Catalinas Sur]	Dubatti, Jorge	
8146	Onnagata	Mishima, Yukio	
8152	La era de la desolación: ética y moral en la Argentina de fin de siglo	Scavino, Dardo	Manatial
8153	Vacaciones: un choque de barcos	Kersner, Daniel	En danza
8154	Vacaciones: un choque de barcos	Kersner, Daniel	En danza
8155	Bar [2 hombres]	Godoy, Cristian	I.N.T.
8155	Buscado	Gatto, Agustina	I.N.T.
8155	Desangrados por una promesa que no cumpliste	Rapoport, Andrés L.	I.N.T.
8155	La bámbola	Pfeiffer, María Rosa; Suárez, Patricia	I.N.T.
8155	Teatro / 9	Varios	I.N.T.

8155	Testigos	Bonet, Joaquín	I.N.T.
8155	Vértices	Montaño, Amalia	I.N.T.
8156	Antología de cuentos	Marechal, Leopoldo [et alt.]	Conabip
8157	Carlenco	Propato, Cecilia	Atuel
8157	El Capitán y Moby Dick	Alsina, Carlos	Atuel
8157	El niño travieso	Finzi, Alejandro	Atuel
8157	Entrambos	Bontá, Pablo	Atuel
8157	Teatro para adolescentes	Alsina, Carlos [et al.]	Atuel
8157	Vanka	Suárez, Patricia	Atuel
8158	Las múltiples caras del actor	Moreira, Cristina	I.N.T.
8159	Las múltiples caras del actor	Moreira, Cristina	I.N.T.
8160	Las múltiples caras del actor	Moreira, Cristina	I.N.T.
8161	Los lenguajes no verbales en el teatro argentino	Trastoy, Beatriz; Zayas de Lima, Perla	UBA; Fac. de Filosofía y Letras
8162	Teatro autobiográfico: los unipersonales de los 80 y 90 en la escena argentina	Trastoy, Beatriz	Nueva Generación
8163	Teatro XXI: revista del GETEA	Varios	Facultad de Filosofía y Letras; Universidad de Buenos Aires
8164	Antología de obras teatrales: Ella era, y es, incluso. El ángel de la muerte. El rey del plagio [monólogo]. Dado que. Soy sangre. La historia de las lágrimas.	Fabre, Jan	RIL; Universidad Finis Terrae
8165	Cachetazo de campo	León, Federico	

8165	Herida	Cappa, Bernardo	
8165	Señora, esposa, niña y joven desde lejos	Bertuccio, Marcelo	
8165	Teatro de la desintegración: Cachetazo de campo (Léon); Herida (Cappa); Señora, esposa, niña y joven desde lejos (Bertuccio)	Bertuccio, Marcelo; Cappa, Bernardo; León, Federico	Eudeba
8166	Espacio escénico y lenguaje	Foster, David William	Galerna
8168	El gran deschave	De Cecco, Sergio	I.N.T.
8169	El pasajero / 48 entre 11 y 12 Conmoriencia	Darling, Alan / Huber, Sebastián	Municipalidad
8170	El pasajero / 48 entre 11 y 12 Conmoriencia	Darling, Alan / Huber, Sebastián	Municipalidad
8171	Poéticas de la globalización en el teatro latinoamericano	Proaño-Gómez, Lola	Gestos
8172	¿Último round?	Chías, Edgar	Conaculta
8172	Estrellas enterradas	Zúñiga, Antonio	Conaculta
8172	Las tremendas aventuras de la capitana Gazpacho (o de cómo los elefantes aprendieron a jugar a las canicas)	Mancebo del Castillo, Gerardo	Conaculta
8172	Pedro y Lola	Coward, Edward	Conaculta
8172	Stabat Mater	Leyva, Humberto	Conaculta
8172	Y cuando desperté..., ¡ya se me había hecho tarde!	Olivié, Francisco	Conaculta
8173	A escasos metros	Ortiz, Miguel	Conaculta
8173	Almas de arena	Mora, Guadalupe de la	Conaculta
8173	Arquímedes de Siracusa	Ortega, Gabriel Alfonso	Conaculta

8173	El sueño de la razón	Bujeiro, Verónica	Conaculta
8173	La luna vista por los muertos	Rodríguez Barrón, Daniel	Conaculta
8174	Azul	Rocha, Glafira	Conaculta
8174	Los excelentes	Candás, José	Conaculta
8174	París detrás de la puerta	Serrano Moreno, Daniel	Conaculta
8174	Polvo de hadas	Santillán, Luis	Conaculta
8174	Un pañuelo el mundo es	Vives, Juan Carlos	Conaculta
8175	Café Hemingway	Nóphal, Carlos	Conaculta
8175	Carajo Malena o tres maneras de quedarse sola	Abreu, Zaría	Conaculta
8175	La inocencia de los condenados	Andrade, Aída	Conaculta
8175	México de rodillas	Salcido, Víctor	Conaculta
8175	Van a matar al Toño	Castillo, Alberto	Conaculta
8176	La graciosa comitiva del Leteo	Hartasánchez, Mariana	Conaculta
8176	No ganarás	Olmos, Enrique	Conaculta
8176	Órfico blues	López Brie, Martín	Conaculta
8176	Un torso, mierda y el secreto del carnicero	Ricaño, Alejandro	Conaculta
8177	Pico na Veia	Trevisan, Dalton	Record

8178	Peças	Linhares, Haydil	P555
8179	O teatro do bando: negro, baiano e popular	Uzel, Marcos	P555
8180	Teatro de cabo a rabo: da vila pro interior e viceversa	Meirelles, Marcio	P555
8181	Trilogia do Pelô	Meirelles, Marcio	FCJA; Copene
8182	Blanco y negro	Malpica, Antonio	Q Fondo editorial
8182	La maizada	Olguín, David	Q Fondo editorial
8182	Telefonemas	Chías, Edgar	Q Fondo editorial
8183	De los ojos	Castillo, Víctor M.	Q Fondo editorial
8183	El jugo de tres limones	Gutiérrez, Luis Enrique	Q Fondo editorial
8183	Estrella y su reventador	Luna, Gerardo	Q Fondo editorial
8183	La máquina	Padilla, Ignacio	Q Fondo editorial
8183	La puerta	Ceballos, Edgar	Q Fondo editorial
8183	Vidas privadas	Trujillo Cabral, Javier	Q Fondo editorial
8184	Al filo de la sombra	Aguilera, Manuel	Q Fondo editorial
8184	Diatriba rústica para faraones muertos	Gutiérrez, Luis Enrique	Q Fondo editorial
8184	El transformista	Iglesias, Héctor	Q Fondo editorial
8184	La mujer en espiral	Pérez Barrón, Rafael	Q Fondo editorial

8185	AK47 S.A.	Ayhlón, Luis	Q Fondo editorial
8185	El hombre triste	Ibar, Luis	Q Fondo editorial
8185	Estrellas enterradas	Zúñiga, Antonio	Q Fondo editorial
8185	Los restos de la nectarina o La fabulosa historia del bebé Terrazas	Gutiérrez, Luis Enrique	Q Fondo editorial
8185	Zapping o Cómo perderle el miedo a las galletas de animalitos	Sánchez Rovirosa, Gabriel	Q Fondo editorial
8186	Pieza sin freno	Largo León, Geovanny	Inst.Caldense de Cultura
8187	Los versos del nadador ciego	Grisales, Jorge Iván	Gente Nueva
8188	El niño no para creer por dentro	Arias Acedo, José Manuel	Asoc.de Autores de Teatro
8189	El ángel de la culpa	Parra, Marco Antonio de la	Colcultura
8190	Nostalgias de escenario	Muñoz Caravaca, Ricardo	Letras Cubanas
8191	Casa de las Américas [revista]	Varios	Casa de las Américas
8196	Teatro: Escarabajos. Lo frío y lo caliente. Lobo... ¿estás? Van Gogh. El sable. El encuentro de Guayaquil. La tentación. La tumba de Lorenzo.	O'Donnell, Pacho	Sudamericana
8197	Teatro: soledad, oficio, revuelta	Barba, Eugenio	Catálogos
8198	Bizarra: una saga argentina	Spregelburd, Rafael	Entropía
8199	Antígona. Jezabel.	Anouilh, Jean	Losada
8200	Volpone o El zorro	Jonson, Ben	CEAL
8201	La valija	Mauricio, Julio	Instituto Nacional del Teatro

8202	Una libra de carne	Cuzzani, Agustín	Instituto Nacional del Teatro
8203	Teatro, v. 2: Gore. Fuera de cuadro. Bésame mucho. ¿Estás ahí?. Nunca estuviste tan adorable.	Daulte, Javier	Corregidor
8204	Antología de obras de teatro argentino: desde sus orígenes a la actualidad, tomo 1	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.
8205	Antología de obras de teatro argentino: desde sus orígenes a la actualidad, tomo 1	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.
8206	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad, tomo 2	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.
8206	Argia	Varela, Juan Cruz	I.N.T.
8206	Cielito de Maipú	Hidalgo, Bartolomé	I.N.T.
8206	Defensa y triunfo del Tucumán	Morante, Luis Ambrosio	I.N.T.
8206	Diálogo patriótico interesante	Hidalgo, Bartolomé	I.N.T.
8206	El detalle de la acción de Maipú	Anónimo	I.N.T.
8206	El hipócrita político	P.V.A.	I.N.T.
8206	La batalla de Pazco	Anónimo	I.N.T.
8206	Tupac Amaru	Morante, Luis Ambrosio	I.N.T.
8207	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad, tomo 2	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.
8208	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad, tomo 3	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.
8209	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad, tomo 3	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.
8209	El gigante Amapolas [teatro]	Alberdi, Juan Bautista	I.N.T.

8209	El poeta	Mármol, José	I.N.T.
8209	La Revolución de Mayo	Alberdi, Juan Bautista	I.N.T.
8210	Antología de obras de teatro argentino: desde sus orígenes a la actualidad, Tomo 4	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.
8210	Contra soberbia, humildad	Cuyás, Matilde	I.N.T.
8210	De mal en peor	Echagüe, Pedro	I.N.T.
8210	El gobierno de Nazar	Zuloaga, Leopoldo	I.N.T.
8210	El sombrero de Don Alfonso	Prieto Valdés, Casimiro	I.N.T.
8210	La emancipación de la mujer	Prieto Valdés, Casimiro	I.N.T.
8210	La rosa blanca	Coronado, Martín	I.N.T.
8211	Antología de obras de teatro argentino: desde sus orígenes a la actualidad, Tomo 4	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.
8212	Alicia en la noche (1M 1F)	Ambrosoni, Julieta	
8212	Calio (1 M)	Ambrosoni, Julieta	
8212	El mudo (1 M)	Ambrosoni, Julieta	
8212	Entre escombros	Ambrosoni, Julieta	
8212	Fantasmas	Ambrosoni, Julieta	
8212	Fun People (1F 1M)	Ambrosoni, Julieta	
8212	La Diva (1F 4M)	Ambrosoni, Julieta	

8212	La sala de un cine abandonado (1F 1M)	Ambrosoni, Julieta	
8212	La Strada [adaptación] (5F 2M)	Ambrosoni, Julieta	
8212	Ostranemi	Ambrosoni, Julieta	
8212	Querida Inés (1F 2M)	Ambrosoni, Julieta	
8212	Sybila (1F 2M)	Ambrosoni, Julieta	
8212	Teatro completo	Ambrosoni, Julieta	Ananké
8213	Martha Stutz. La virgen del lavadero	Daulte, Javier; Zingman, Alejandro	Libros del Rojas
8214	El teatro: un juego más	Mantovani, Alfredo	Novedades Educativas
8215	Teatro ausente: Nuestra Señora de las Nubes. Danzon Park o la maravillosa historia del héroe y el traidor. La muchacha de los libros usados. La razón blindada.	Vargas, Aristides	Instituto Nacional del Teatro
8216	Por una crítica deseante: de quién, para quién, qué, cómo	Irazábal, Federico	Instituto Nacional del Teatro
8217	Teatro: New York. Una tragedia argentina. La vida de los demás. Maté a un tipo. Cuando te mueras del todo. Burkina faso.	Dalmaroni, Daniel	Corregidor
8218	Drama y sociedad	Sastre, Alfonso	Hiru
8219	Poéticas de la globalización en el teatro latinoamericano	Proaño-Gómez, Lola	Gestos
8220	Letras argentinas de hoy 2007: antología II	Varios	De los cuatro vientos
8221	Nueve 9: teatro: breves obras de esta Argentina	Bertuccio, Marcelo [et al.]	Nueva Generación
8222	De los objetos y otras manipulaciones titiriteras	Curci, Rafael	Tridente
8223	Fuenteovejuna	Vega Carpio, Félix Lope de	Edicomunicación

8224	La cantante calva. Jacobo o la sumisión. El porvenir está en los huevos	Ionesco, Eugène	Losada
8225	Las troyanas; Las bacantes	Eurípides	Edicomunicación
8227	Tragedias: Los persas; Los siete contra Tebas; Los suplicantes; Prometeo encadenado; Agamenón; Las Coéforas; Las Euménides	Esquilo	Edicomunicación
8229	Doña Rosita la soltera o El lenguaje de las flores	García Lorca, Federico	Aymá
8230	Salsa criolla	Pinti, Enrique	Planeta
8231	Hacia una didáctica del teatro con adultos, 1: referentes y fundamentos	Sampedro, Luis	Instituto Nacional del Teatro
8232	Arritmia	Giacometto, Leonel	I.N.T.
8232	El jardín de piedra	Montilla Santillán, Guillermo	I.N.T.
8232	El murmullo	Carra, Juan Carlos	I.N.T.
8232	Feroz	Sampaolesi, Ariel; Hernández, Andrea	I.N.T.
8232	Hermanitos	Barrera Oro, Sasha	I.N.T.
8232	Inverosímil	Dávila, Ariel	I.N.T.
8232	Juan Natalio o la aproximación al vientre...	Sasovsky, Daniel	I.N.T.
8232	Nuestras vacaciones	Ferrero, Diego	I.N.T.
8232	Nueva dramaturgia argentina	Varios	I.N.T.
8232	Oniria (versión libre de una pesadilla)	Giner, Martín	I.N.T.
8232	Quinotos al rum	Marull, Gonzalo	I.N.T.

8233	De escénicas y partidas [teatro]	Finzi, Alejandro	Inst.Nac.del Teatro
8234	Dramaturgia contemporánea: Blues de la cafetera express. Gelatina de árbol. Cuchillos en gallinas. Gagarin Way.	Melquiot, Fabrice; Blutsch, Hervé; Harrower, David; Burke, Gregory	Festival Internacional
8235	Diccionario de autores teatrales argentinos	Zayas de Lima, Perla	Galerna
8236	Diccionario de autores teatrales argentinos	Zayas de Lima, Perla	Galerna
8237	Teatro, v. 3. Esa canción es un pájaro lastimado. ¿Primero, qué?. Por amor a Julia [Pájaros blancos sobre calles grises. Yiyo. El sol es verde.] Álbum de familia. Arena que la vida se llevó.	Adellach, Adolfo	I.N.T.
8238	Teatro, v. 3. Esa canción es un pájaro lastimado. ¿Primero, qué?. Por amor a Julia [Pájaros blancos sobre calles grises. Yiyo. El sol es verde.] Álbum de familia. Arena que la vida se llevó.	Adellach, Adolfo	I.N.T.
8239	Teatro / 7: Las mujeres entre los hielos. Partes del libro familiar. Exactamente bajo el sol. Revelación. Con el perro muerto. Alle Donne.	Muñoz, Agustina; Cano, Luis; López Medin, Silvina; Gatto, Agustina;	I.N.T.
8240	Teatro / 7: Las mujeres entre los hielos. Partes del libro familiar. Exactamente bajo el sol. Revelación. Con el perro muerto. Alle Donne.	Muñoz, Agustina; Cano, Luis; López Medin, Silvina; Gatto, Agustina;	I.N.T.
8241	Teatro / 7: Las mujeres entre los hielos. Partes del libro familiar. Exactamente bajo el sol. Revelación. Con el perro muerto. Alle Donne.	Muñoz, Agustina; Cano, Luis; López Medin, Silvina; Gatto, Agustina;	I.N.T.
8242	Las piedras jugosas: aproximación al teatro de Paco Giménez	Valenzuela, José Luis	Inst.Nac.del Teatro
8243	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad, tomo 2	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.
8244	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad, tomo 2	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.
8245	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad, tomo 3	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.
8246	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad, tomo 3	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.
8247	Antología de obras de teatro argentino: desde sus orígenes a la actualidad, Tomo 4	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.
8248	40 años de teatro salteño (1936-1976)	Balestrino, Graciela; Sosa, Marcela	Instituto Nacional del Teatro
8249	40 años de teatro salteño (1936-1976)	Balestrino, Graciela; Sosa, Marcela	Instituto Nacional del Teatro

8250	40 años de teatro salteño (1936-1976)	Balestrino, Graciela; Sosa, Marcela	Instituto Nacional del Teatro
8251	Por una crítica deseante: de quién, para quién, qué, cómo	Irazábal, Federico	Instituto Nacional del Teatro
8252	La carnicería argentina	Varios	I.N.T.
8253	Hacia una didáctica del teatro con adultos, 1: referentes y fundamentos	Sampedro, Luis	Instituto Nacional del Teatro
8254	Dos escritoras y un mandato: Ab-zurdo. Persona ¡Je!. Nos: los artistas. Matar callando. El teorema. Alfonsina. Adiós, Olimpia.	Tampieri de Estrella, Susana; Maure de Segovia, María Elvira	Instituto Nacional del Teatro
8255	La carnicería argentina	Varios	I.N.T.
8256	Diccionario de autores teatrales argentinos (1950-2000) L-Z	Zayas de Lima, Perla	I.N.T.
8257	Teatro de Humor IV: obras ganadoras del Cuarto Concurso Nacional de Teatro de Humor	Varios	Biblioteca Teatral Hueney
8258	Teatro / 9	Varios	I.N.T.
8259	Teatro, títeres y pantomima	Bianchi, Sarah	I.N.T.
8260	La valija	Mauricio, Julio	Instituto Nacional del Teatro
8261	Una libra de carne	Cuzzani, Agustín	Instituto Nacional del Teatro
8262	El gran deschave	De Cecco, Sergio	I.N.T.
8266	BAC 10 años después: 1997-2007	Ottino, Mónica	Asoc.Arg.de Cultura Inglesa
8268	Vathek	Beckford, William	Nuevo Siglo
8269	Teseo	Kazantzaki, Nikos	Losange
8270	Carvajal: el testamento de Joseph Lombroso	Kaufmann, Jacobo	Corregidor

8271	Doña Rosita la soltera o El lenguaje de las flores	García Lorca, Federico	Losada
8272	Cada cual	Hofmannsthal, Hugo von	CEAL
8273	Jettatore / Las de Barranco	Laferrère, Gregorio de	CEAL
8274	Otra boca [revista]	Facultad de Artes - Universidad Nacional de Tucumán	La universidad
8275	Teatro inaugural 2	Solimano, Hernán; Stivelman, Alfonsina	Silbando bajito
8292	Teatro: La brújula. La paz en el sombrero. El mago.	Parrado, Gloria	Letras Cubanas
8293	Frankestein	Shelley, Mary W.	Longseller
8295	El retrato de Dorian Gray	Wilde, Oscar	Sarpe
8296	La cultura occidental: apéndice: imagen de la Edad Media	Romero, José Luis	Legasa
8297	Las mil y una noches	Anónimo	Optima
8298	Las mil y una noches	Anónimo	Gradifco
8300	Mary Reilly: servidora del doctor Jekyll	Martin, Valerie	Emecé
8301	Yo Pablo Schoklender: escrito en la cárcel de Devoto	Schoklender, Pablo	Antonio Tersol
8302	Entrevista con el vampiro: crónicas vampíricas	Rice, Anne	Ediciones B
8303	Microbios y hombres	Simon, Harold J.	Acme
8304	Papillon	Charrière, Henri	Emecé
8305	Banco	Charrière, Henri	Emecé

8306	The pocket history of the world	Wells, H. G.	Pocket Books
8308	¿Quién mató a Kennedy?	Buchanan, Thomas	Seix Barral
8309	La palabra reencontrada: historia/s de los desaparecidos del Taller de Narrativa de Horacio Quiroga	Varios	Subsecretaría de DD HH
8310	La Edad Media	Romero, José Luis	Fondo de Cultura Económica
8311	La masacre de Trelew, 22 de agosto de 1972: institucionalización del terrorismo de Estado	Cheren, Liliana	Corregidor
8312	Grecia: historia de la antigüedad	Dekonski, A.	Pueblo y Educación
8313	Argentina 1516-1987: desde la Colonización española hasta Raúl Alfonsín	Rock, David	Alianza
8315	Obras de teatro: Modelos de madre para recortar. Pioneros. Mi pueblo, ¿dónde está?	Sacoccia, Hugo Luis	Instituto Nacional del Teatro
8316	Es rigurosamente cierto	Mangieri, José Luis	Libros del Rojas
8317	Es rigurosamente cierto	Mangieri, José Luis	Libros del Rojas
8319	Los griegos	Kitto, H.D.F.	Eudeba
8321	Vagones transportan humo	Urdapilleta, Alejandro	Adriana Hidalgo
8322	Orlando [traducción de Jorge Luis Borges]	Woolf, Virginia	Sudamericana
8323	Otra vuelta de tuerca	James, Henry	Buró Editor
8324	El vagabundo	Gibran, Khalil	Goncourt
8325	Beckett: el primer siglo	Cerrato, Laura	Colihue
8326	Las horas	Cunningham, Michael	Grupo editorial Norma

8328	De escénicas y partidas	Finzi, Alejandro	Instituto Nacional del Teatro
8329	La teoría del refuerzo operante y la personalidad: Skinner	Hall, Calvin S.; Lindzey, Gardner	Paidós
8330	La proscripción política los jueces de la dictadura	Zamorano, Carlos M.	Cartago
8331	La hora de los pueblos	Perón, Juan Domingo	Volver
8332	Apuntes de historia militar	Perón, Juan Domingo	Rueda y Brachet-Cota
8333	Reportaje a Perón: diálogo sobre la Argentina ocupada	Gutiérrez, Carlos María	Schapiro
8334	La llama inmortal	Wells, H. G.	Claridad
8335	¿Qué es la pediatría?	Escardó, Florencio	Columba
8336	Reflejos del cerebro	Sechenov, Iván M.	Ciordia
8337	Memorias	Maurois, André	José Janés
8338	Diario	Jack el Destripador	Ediciones B
8339	Atraviesa el fuego: todas las canciones	Reed, Lou	Mondadori
8340	Jujuy: arqueología, historia, economía, sociedad	Santamaría, Daniel J. [compilador]	Cuadernos del Duende
8341	Cartas, anécdotas y testimonios	Belgrano, Manuel	Clarín [Viva]
8342	Constitución de la Nación Argentina - Santa Fe - Paraná 1994	Navarro, Guillermo Rafael	Página 12
8343	El proceso de privatización en Argentina	Azpiazu, Daniel [et al.]	Página 12
8344	El hombre de las solicitadas	Heller, Daniel	Ediciones J.R.

8345	Testimonios de la Gran Guerra	Apollinaire, Guillaume [et al.]	CEAL
8346	Memorias [selección]	Paz, José María	CEAL
8348	Historia de las Madres de Plaza de Mayo	Soriano, Osvaldo [prólogo]	Página 12
8349	Bebidas y excitantes	Braudel, Fernand	Alianza
8350	Hombres de la Argentina: II, De la Organización Nacional a la crisis del 30	Rodríguez Bustamante, Norberto	Eudeba
8351	Doctrina política del ejército	Díaz Loza, Florentino	A. Peña Lillo
8352	El New Deal	Roosevelt, Franklin D.; Lundberg, Ferdinand	CEAL
8354	El libro negro del hambre	Castro, Josué de	Eudeba
8355	Los pibes chorros: estigma y marginación	Míguez, Daniel	Capital Intelectual
8356	De las sacerdotisas, brujas y adivinas de Machu Picchu	Sánchez Macedo, Marino Orlando	Imprenta HGT
8358	Medieval Times	Fontanarrosa, Roberto	Clarín
8359	Final de juego	Cortázar, Julio	Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
8360	El mundo animal	Gamble, F. W.	CEAL
8361	La noche de los bastones largos: 30 años después	Morero, Sergio; Eidelman, Ariel; Lichtman, Guido	Página 12
8362	Astiz: la estirpe de Caín	Rosenberg, Tina	Página 12
8363	Presidencias y presidentes constitucionales argentinos, 1862-1930, v. 1	Sabsay, Fernando	Página 12
8364	Presidencias y presidentes constitucionales argentinos, 1932-1999, v. 2	Sabsay, Fernando	Página 12

8365	Estado, democracia y ciudadanía	Macor, Darío [editor]	Página 12
8366	Mandrake / El Fantasma	Falk, Lee	Clarín
8367	Paso de gato [revista]	Varios	Paso de Gato
8369	Tincunacu: teatralidad y celebración popular en el Noroeste argentino	Hopkins, Cecilia	I.N.T.
8370	Amalfi	Papatino, Enrique	I.N.T.
8370	Desangrados por una promesa que no cumpliste	Rapoport, Andrés L.	I.N.T.
8370	El servidor	Campos, Lauro	I.N.T.
8370	Noruegas (del deseo en Alta Mar)	Halvorsen, Erika	I.N.T.
8370	Pons, Sebastián	Los de atrás	I.N.T.
8370	Spaghetti	Pasquini, Gabriel; Cossa, Mariano	I.N.T.
8370	Teatro / 10	Pasquini, Gabriel [et al.]	I.N.T.
8370	Una conducta inaceptable	Monteros, Gustavo	I.N.T.
8371	Teatro, v. 4: Caza de herederos. La ciudad de los novios. De una sola pieza.	Aliber, A. B.	Corregidor
8372	Teatro, v. 5: Sabotaje en el infierno o Ese amor eterno. Ha llegado un plato volador.	Aliber, A. B.	Corregidor
8373	Teatro, v. 6: Volver a Mar del Plata. En el país de los leucopodios. Casa de estudiantes.	Aliber, A. B.	Corregidor
8374	El pecado del éxito y otras obras [Familia. Eterno ideal]	Rosenzvaig, Marcos	Leviatán
8375	Niyinsky. ¿Ya se hizo usted su fotografía?. Los que desprecian la muerte.	Rosenzvaig, Marcos	Leviatán

8376	Dos piezas teatrales: Regreso a casa. Qué difícil es decir te quiero.	Rosenzvaig, Marcos	Leviatán
8377	Esopo y los niños	Drimer, Alicia K. de	Intercoop editora cooperativa
8378	Los amigos del Hada Melina (I)	Drimer, Alicia K. de	Intercoop editora cooperativa
8379	Los amigos del Hada Merlina (II)	Drimer, Alicia K. de	Intercoop editora cooperativa
8380	Los amigos del Hada Melina (III)	Drimer, Alicia K. de	Intercoop editora cooperativa
8381	Los amigos del Hada Merlina (IV)	Drimer, Alicia K. de	Intercoop editora cooperativa
8382	Los versos de la bisabuela	Drimer, Alicia K. de	Intercoop
8383	La cooperativa de Valle Encantado	Drimer, Alicia y Bernardo	Intercoop
8384	Modelos de acción dramática: aristotélicos y no aristotélicos	Partida Tayzan, Armando	UNAM; Ítaca
8385	Las madres de Plaza Mayo	Mareque, Narciso	Tall.Gráfs.Yanina
8386	Una de culpas	Lesá, Oscar	I.N.T.
8387	Una de culpas	Lesá, Oscar	I.N.T.
8388	Almas fatales, melodrama patrio	Hessel, Juan	I.N.T.
8389	Almas fatales, melodrama patrio	Hessel, Juan	I.N.T.
8390	Desesperado	Moisés, Juan Carlos	I.N.T.
8391	Antología de obras de teatro argentino: desde sus orígenes a la actualidad, Tomo 4	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.
8392	Antología de obras de teatro argentino: desde sus orígenes a la actualidad, tomo 5 (1885-1899) obras de la Nación argentina: Don Quijote en Buenos Aires; Una noche en Loreto; Juan Moreira;	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.

8392	De paseo en Buenos Aires	López de Gomara, Justo	
8392	Don Quijote en Buenos Aires	Sojo, Eduardo	
8392	Ensalada criolla	De María, Enrique	
8392	Juan Moreira (1886) y (1899)	Podestá, José J.; Gutiérrez, Eduardo	
8392	Los óleos del chico	Trejo, Nemesio	
8392	Otra revista	Ocampo, Miguel	
8392	Una noche en Loreto	Menchaca, Ángel	
8392	Vida nacional	Soria, Ezequiel	
8393	Esperando a Godot	Beckett, Samuel	Ediciones del mediodía
8394	La trágica historia de la vida y muerte del doctor Fausto	Marlowe, Christopher	Cátedra
8395	Carta a la vidente	Artaud, Antonin	Tusquets
8396	García Lorca, asesinado: toda la verdad	Vila-San-Juan, José Luis	Planeta
8397	Hacia un teatro pobre	Grotowski, Jerzy	Siglo Veintiuno
8398	Las edades de oro del teatro	Macgowan, Kenneth / Melnitz, William	F.C.E.
8399	El yermo de las almas: Episodios de la vida íntima. Una tertulia de antaño.	Valle-Inclán, Ramón del	Alianza
8400	El teatro de Tadeusz Kantor	Rosenzvaig, Marcos	Leviatán
8401	El médico a palos. Las mujeres sabihondas [Las mujeres sabias]. El enfermo imaginario.	Molière	EDAF

8402	El burgués gentilhomme / Tartufo	Molière	CEAL
8403	El burlador de Sevilla [teatro]	Molina, Tirso de	CEAL
8404	Ubú rey [teatro]	Jarry, Alfred	CEAL
8405	Comedias: Las nubes; Las ranas; Pluto o La riqueza.	Aristófanes	Bruguera
8407	El sainete	Suárez Danero, E. M.	CEAL
8408	El circo criollo	Ponce, Livio	CEAL
8409	El teatro argentino	Ordaz, Luis	CEAL
8410	Expresión teatral infantil: auxiliar del docente	Finchelman, María Rosa	Plus Ultra
8411	El teatro ruso: del Imperio a los Soviets	Slonim, Marc	Eudeba
8412	Shakespeare: la invención de lo humano	Bloom, Harold	Grupo editorial Norma
8413	Samuel Beckett: the last modernist	Cronin, Anthony	HarperCollins
8414	Eva de América	Guglielmino, Osvaldo	Temática
8415	La gaviota	Granada, Nicolás	Plus Ultra
8416	Juan Moreira	Gutiérrez, Eduardo	CEAL
8417	El desdén con el desdén	Moreto y Cabaña, Agustín	Ebro
8418	Los intereses creados	Benavente, Jacinto	s.n.
8419	Hacia un teatro esencial: el pañuelo [monólogo femenino]; Borges fervoroso [monólogo masculino]	Alsina, Carlos María	Instituto Nacional del Teatro

8420	Las divertidas aventuras del nieto de Juan Moreira	Payró, Roberto J.	CEAL
8421	Florencio Sánchez	Ordaz, Luis	CEAL
8422	Florencio Parravicini	Tiempo, César	CEAL
8423	Viejo y nuevo teatro: crítica y teoría	Barletta, Leónidas	Futuro
8424	Notas sobre dramaturgia: tema, mitema y contexto	Buenaventura, Enrique	Asoc.Arg.de Actores
8425	La obra teatral	Gouhier, Henri	Eudeba
8426	El arte teatral	Baty, Gastón / Chavance, René	F.C.E.
8427	Teatro	Jonson, Ben	Hachette
8428	El teatro de Lope de Vega	Gatti, José Francisco [prólogo, selección y revisión técnica]	Eudeba
8429	La verdad sospechosa	Ruiz de Alarcón, Juan	CEAL
8430	Tres sainetes españoles	Cruz, Ramón de la	CEAL
8431	El sí de las niñas / La comedia nueva	Fernández de Moratín, Leandro	Zig-Zag
8432	El rey	Tagore, Rabindranath	M.E. Editores
8433	Mi doble vida: memorias	Bernhardt, Sarah	CEAL
8434	El pato salvaje [teatro]	Ibsen, Henryk	CEAL
8435	La madre / La condena de Lucullus	Gorki, Máximo / Brecht, Bertolt	Losange
8436	Breve historia del teatro uruguayo, v. 1	Rela, Walter	Eudeba

8437	Picadero [revista]	Varios	Instituto Nacional del Teatro
8438	El viejo criado / Marathon	Cossa, Roberto; Monti, Ricardo	CEAL
8439	La escalera [revista] No. 8, 1998	Varios	U.N.C.P.B.A.
8440	Los Rbdomantes [revista] No. 1, 200?	Varios	Universidad Del Salvador
8441	La originalidad artística de La Celestina	Lida de Malkiel, María Rosa	Eudeba
8442	El buscón	Quevedo y Villegas, Francisco de	La oveja negra
8442	La tía Tula	Unamuno, Miguel de	La oveja negra
8442	La vida es sueño	Calderón de la Barca, Pedro	La oveja negra
8442	Leyendas	Becquer, Gustavo Adolfo	La oveja negra
8442	Maestros de la Literatura Universal, España 1	Varios	La oveja negra
8442	Novelas ejemplares	Cervantes Saavedra, Miguel de	La oveja negra
8442	Poeta en Nueva York	García Lorca, Federico	La oveja negra
8443	Imagen y realidad del teatro en México (1533-1960)	Magaña Esquivel, Antonio	Escenología
8444	Historia del teatro europeo	Boiadzhiev, G.N.; Dzhivelegov, A.	Futuro
8445	Louis Jouvet: hombre de teatro	Liebowitz Knapp, Bettina	Peuser
8446	Memorias: mi doble vida	Bernhardt, Sarah	Futuro
8447	Trilogía del diablo: teatro popular en Colombia	Torres Perez, Misael	Magisterio

8448	Deseos	Pérez Quitt, Ricardo	
8448	Dolores o la felicidad	Olguín, David	
8448	El ajedrecista	Chabaud, Jaime	
8448	El motel de los destinos cruzados	Moncada, Luis Mario	
8448	El nuevo teatro	Rascón Banda, Víctor Hugo	El milagro
8448	El viejo de la Condesa	Reyes, Luis Eduardo	
8448	Habitación en blanco	Leñero Franco, Estela	
8448	Lobo	Celaya, Jorge	
8448	Los niños de sal	Galindo, Hernán	
8448	Los niños mutilados	Salcedo, Hugo	
8448	Tren nocturno a Georgia	Media, María Luisa	
8449	La vida maravillosa de Sarah Bernhardt	Verneuil, Louis	Hachette
8450	Preparación del actor	Stanislavsky, Constantin	Leviatán
8451	El teatro de Lope de Vega	Gatti, José Francisco [prólogo, selección y revisión técnica]	Eudeba
8452	Arte neerlandés contemporáneo: teatro	Ministerio de Educación, Artes y Ciencias de Holanda	El Ministerio
8453	El teatro y los comediantes	Chancerel, Leon	Eudeba
8454	De los objetos y otras manipulaciones titiriteras	Curci, Rafael	Tridente

8455	40 años de teatro americano	Gagey, Edmond	Losange
8456	El control inquisitorial del teatro en la Nueva España durante el siglo XVIII / Patria, mujeres y teatro: Chihuahua, segunda mitad del siglo XIX.	Camarena Castellanos, Ricardo / Montemayor Jáuregui, Alma	Instituto Nacional de Bellas Artes
8457	Cuadernos de teatro: hacia el futuro	Minera, Otto [comp.]	Centro Cultural Helénico
8458	Documenta CITRU [revista] No. 3 nov 1996	Varios	Centro Nacional de Investigación Teatral Rodolfo
8459	Documenta CITRU [revista] No. 4 mayo 1997	Varios	Centro Nacional de Investigación Teatral Rodolfo
8460	Nación y cultura	Agosti, Héctor P.	Catálogos
8461	Teatro, v. 4: Caza de herederos. La ciudad de los novios. De una sola pieza.	Aliber, A. B.	Corregidor
8463	Teatro, v. 5: Sabotaje en el infierno o Ese amor eterno. Ha llegado un plato volador.	Aliber, A. B.	Corregidor
8464	La ramada / La leyenda de Santos Vega	Lehmann-Nitsche, Robert	Catálogos
8465	Teatro, v. 6: Volver a Mar del Plata. En el país de los leucopodios. Casa de estudiantes.	Aliber, A. B.	Corregidor
8466	Cultura y sociedad	Jacovella, Bruno	Catálogos
8467	El teatro y los autores [Contra soberbia, humildad. Los óleos del chico. Don Juan Malevo.]	Cuyás, Matilde; Trejo, Nemesio; Cayol, Roberto L.	Catálogos
8468	Coro Nacional de Niños	Secretaría de Cultura de la Presidencia de la Nación	Manrique Zago
8469	Historia del Teatro Español, v. 1	Díaz de Escovar, Narciso; Lasso de la Vega, Francisco de	Montaner y Simón
8470	Historia del Teatro Español, v. 2	Díaz de Escovar, Narciso; Lasso de la Vega, Francisco de	Montaner y Simón
8471	Orígenes del teatro español	Fernández de Moratín, Leandro	Schapiro
8472	El teatro en la vida	Evreinov, Nicolás	Leviatán

8473	Soy hombre de teatro	Barrault, Jean-Louis	Leviatán
8474	El porvenir del teatro	Arnold, Paul	Leviatán
8475	De la tradición teatral	Vilar, Jean	Leviatán
8476	Teatro	Bujvald, N.	Aporte
8477	Yo soy un comediante	Fresnay, Pierre	Leviatán
8478	Técnica vocal del actor: guía práctica de ejercicios/parte 1	Demartino, Carlos R.	I.N.T.
8480	Técnica vocal del actor: guía práctica de ejercicios/parte 1	Demartino, Carlos R.	I.N.T.
8481	El bizco [teatro]	Degracia, Marta	Asoc.Arg.de Actores
8482	Tincunacu: teatralidad y celebración popular en el Noroeste argentino	Hopkins, Cecilia	I.N.T.
8483	Dos escritoras y un mandato: Ab-zurdo. Persona ¡Je!. Nos: los artistas. Matar callando. El teorema. Alfonsina. Adiós, Olimpia.	Tampieri de Estrella, Susana; Maure de Segovia, María Elvira	Instituto Nacional del Teatro
8484	Hacia una didáctica del teatro con adultos, 1: referentes y fundamentos	Sampedro, Luis	Instituto Nacional del Teatro
8485	40 años de teatro salteño (1936-1976)	Balestrino, Graciela; Sosa, Marcela	Instituto Nacional del Teatro
8486	Primer congreso de Teatro en la escuela	Varios	I.N.T.
8490	Los versos de la bisabuela	Drimer, Alicia K. de	Intercoop
8491	La cooperativa de Valle Encantado	Drimer, Alicia y Bernardo	Intercoop
8492	Los amigos del Hada Melina (I)	Drimer, Alicia K. de	Intercoop editora cooperativa
8493	Los amigos del Hada Merlina (II)	Drimer, Alicia K. de	Intercoop editora cooperativa

8494	Los amigos del Hada Melina (III)	Drimer, Alicia K. de	Intercoop editora cooperativa
8495	Los amigos del Hada Merlina (IV)	Drimer, Alicia K. de	Intercoop editora cooperativa
8496	Esopo y los niños	Drimer, Alicia K. de	Intercoop editora cooperativa
8497	El teatrillo de Don Ramón. Como las secas cañas del camino.	Recuerda, José Martín	Plaza & Janés
8498	Ochomonólogos (en clave de humor): ¡Ni un paso más!. El Intendente belleza. Esta perfecta vida. Murió abrazada al gomero. El pelo al huevo. No es nada personal. En el aire. La santita de	Bab Quintela, Hugo; Borla, Alberto; Carrera, Clara; Drago, Alberto;	El escriba
8499	El teatro y la edad de oro	Iriarte, Miguel	Lerner
8500	Poética, política y ruptura argentina 1966-73: teatro e identidad	Proaño-Gómez, Lola	Atuel
8501	Poéticas de la globalización en el teatro latinoamericano	Proaño-Gómez, Lola	Gestos
8502	Obras completas, v. 5.	Alvarez Quintero, S. y J.	Espasa Calpe
8503	Anuario Teatral Argentino 1996	Varios	La Butaca
8504	Anuario Teatral Argentino 1997/98	Varios	La Butaca
8505	Anuario Teatral Argentino 1999	Varios	La Butaca
8506	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
8507	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
8508	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
8509	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
8510	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)

8511	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
8512	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
8513	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
8514	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
8515	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
8516	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
8517	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
8518	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
8519	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
8520	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
8521	La posadera. El abanico.	Goldoni, Carlo	CEAL
8522	El teatro y su doble	Artaud, Antonin	Sudamericana
8524	Pagar y no pagar y otros entremeses	Rueda, Lope de; Cervantes Saavedra, Miguel de; Quiñones de	CEAL
8525	Improvisación: para actores y grupos	Hodgson, J.; Richards, E.	Fundamentos
8526	El niño y el teatro	Signorelli, María	Eudeba
8527	Breve historia del teatro argentino, vol. 7: el grotesco criollo	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
8528	Actuación: un manual del método de Stanislavsky	Cole, Toby [recopilación]	Diana

8529	El actor en el Río de la Plata: de la colonia a la independencia nacional	Klein, Teodoro	Asoc.Arg.de Actores
8530	Crainqueville	France, Anatole	Ariadna
8531	Final de partida. Acto sin palabras.	Beckett, Samuel	Nueva Visión
8532	El príncipe constante	Calderón de la Barca, Pedro	Ebro
8533	El teatro en la comunidad: instrumento de descolonización cultural. De la acción a la reflexión.	Vega, Roberto	Eds. Paulinas
8534	Romeo y Julieta	Shakespeare, William	Sopena
8535	Historia del teatro europeo (desde la Edad Media hasta nuestros días): v. 1 Edad Media - Renacimiento	Boiadzhiev, G.N. / Dzhivlégov, A.	Futuro
8536	Historia del teatro europeo (desde la Edad Media hasta nuestros días): v. 2 Renacimiento	Boiadzhiev, G.N. / Dzhivlégov, A.	Futuro
8537	Historia del teatro europeo (desde la Edad Media hasta nuestros días): v. 3 La Ilustración	Boiadzhiev, G.N. / Dzhivlégov, A.	Futuro
8538	Historia del teatro europeo (desde la Edad Media a nuestros días), v. 4 El Realismo	Ignatov, S.	Futuro
8539	Historia del teatro europeo (desde la Edad Media hasta nuestros días), v. 5 Los contemporáneos	Ignatov, S.	Futuro
8540	Panorama del teatro	Chancerel, Leon	Fabril
8541	La dama del alba. La barca sin pescador.	Casona, Alejandro	Losada
8542	El arte de conspirar	Larra, Mariano José de	Aldaba
8543	El condenado por desconfiado	Molina, Tirso de	Ebro
8544	Don Gil de las calzas verdes	Molina, Tirso de	Zig-Zag
8545	Nuevos rumbos del teatro	Colección Grandes Temas	Salvat

8546	Teatro Fray Mocho 1950-1962: historia de una químera emprendida	Obarrio, Estela	I.N.T.
8547	De la tradición teatral	Vilar, Jean	La Pléyade
8548	Esta noche se improvisa [teatro]	Pirandello, Luigi	CEAL
8549	El teatro del pueblo [ensayo]	Rolland, Romain	Quetzal
8550	La puesta en escena: su condición estética	Veinstein, André	Fabril
8551	Memorias de un hombre de teatro: selección	García Velloso, Enrique	Eudeba
8552	El hombre que nunca morirá	Stavis, Barrie	Ariadna
8553	Breve historia del teatro argentino, vol. 1: de la revolución a Caseros	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
8554	Breve historia del teatro argentino, v. 3: afirmación de la escena criolla	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
8555	Breve historia del teatro argentino, vol. 4: la época de oro	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
8556	Breve historia del teatro argentino, v. 8: la comedia provinciana	Ordaz, Luis [director]	Eudeba
8557	La verdad sospechosa	Ruiz de Alarcón, Juan	Ebro
8558	La dama duende	Calderón de la Barca, Pedro	Ebro
8559	A secreto agravio, secreta venganza	Calderón de la Barca, Pedro	Ebro
8560	Un episodio más. En la espera.	Gil Quesada, Maruja	Capítulo VIII
8561	Teatro completo	Ambrosoni, Julieta	Ananké
8562	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)

8563	Desesperado	Moisés, Juan Carlos	I.N.T.
8564	Una de culpas	Lesá, Oscar	I.N.T.
8565	Almas fatales, melodrama patrio	Hessel, Juan	I.N.T.
8566	Introducción al análisis teatral	Ryngaert, Jean-Pierre	Artes del Sur
8567	Del circo criollo a las nuevas promociones teatrales	Schóo, Ernesto	
8567	Del cuerpo cotidiano al "cuerpo escénico": la disolución del personaje	Díaz, Silvina	
8567	El teatro como riesgo actoral	Pavlovsky, Eduardo	
8567	El teatro de Eduardo Pavlovsky	Dubatti, Jorge	
8567	Escenas latinoamericanas	Tahan, Halima [comp.]	Artes del Sur
8567	Lo interesante de un teatro irrepitible	Spregeburd, Rafael	
8567	Ricardo Bartís y el pecado que no se puede nombrar	Cosentino, Olga	
8567	Una teatralidad que se hace cargo de las heridas	Veronese, Daniel	
8568	El teatro, el cuerpo y el ritual	Sánchez, María del Carmen	Instituto Nacional del Teatro
8569	Tincunacu: teatralidad y celebración popular en el Noroeste argentino	Hopkins, Cecilia	I.N.T.
8570	La risa de las piedras	Valenzuela, José Luis	Instituto Nacional del Teatro
8571	Teatro / 10	Pasquini, Gabriel [et al.]	I.N.T.
8572	Antología de obras de teatro argentino: desde sus orígenes a la actualidad, tomo 5 (1885-1899) obras de la Nación argentina: Don Quijote en Buenos Aires; Una noche en Loreto; Juan Moreira;	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.

8573	Los jóvenes y la creación	Programa Nac. de Prevención de las Adicciones	Secretaría de Cultura
8574	Donde menos se piensa... salta el estornudo [teatro]	Finchelman, María Rosa	Plus Ultra
8575	Teatro / 10	Pasquini, Gabriel [et al.]	I.N.T.
8576	Tincunacu: teatralidad y celebración popular en el Noroeste argentino	Hopkins, Cecilia	I.N.T.
8577	La risa de las piedras	Valenzuela, José Luis	Instituto Nacional del Teatro
8578	La fiesta de cumpleaños. La habitación. Un leve dolor. El Blanco y Negro. El examen.	Pinter, Harold	Losada
8579	Concurso nacional de ensayos teatrales "Alfredo de la Guardia": El teatro y las artes plásticas. Las prostitutas de Caravaggio. El mundo popular en escena.	Koss, María Natacha; Fernández Chapo, Gabriel; Aisemberg, Alicia	Instituto Nacional del Teatro
8580	Rebeldes exquisitos	Tcherkaski, José	Instituto Nacional del Teatro
8581	Inversión, fracaso y sentido: en algunos modos de la puesta en escena	Bertol, Rody	El autor
8582	El Evangelio de María	Arce, José Luis	Mónica Figueroa editora
8583	Sueño, Carmelinda	Finzi, Alejandro	La Municipalidad
8584	Concurso nacional de ensayos teatrales "Alfredo de la Guardia": El teatro y las artes plásticas. Las prostitutas de Caravaggio. El mundo popular en escena.	Koss, María Natacha; Fernández Chapo, Gabriel; Aisemberg, Alicia	Instituto Nacional del Teatro
8584	Teatro XXI: revista del GETEA	Varios	UBA; FFyLL
8585	Introducción a la obra de Bertold Brecht	Gisselbrecht, André	Siglo Veinte
8586	El diario de Ana Frank	Frank, Ana	Marymar
8587	Ubú rey [teatro]	Jarry, Alfred	CEAL
8588	Fedra [teatro]	Racine, Jean	CEAL

8589	Angelina o El honor de un Brigadier. Un marido de ida y vuelta.	Jardiel Poncela, Enrique	Espasa Calpe
8590	Giácomo. Babilonia. Cremona.	Discépolo, Armando	Talía
8591	La cantante calva. Jacobo o la sumisión. El porvenir está en los huevos o Se necesita de todo para hacer un mundo. La lección. El maestro. Víctimas del deber. La joven casadera.	Ionesco, Eugène	Losada
8592	El misántropo. El avaro. El enfermo imaginario.	Molière	Losada
8593	Tartufo o El impostor. La escuela de los maridos. El burgués gentilhomme.	Molière	Losada
8594	Extraño equipaje	Gil Quesada, Maruja	Argentores / Carro de Tesis
8595	Teatro, v. 2: Henschel, el carretero. Rosa Bernd. Las tinieblas.	Hauptmann, Gerhart	Losada
8596	Categorías de teatro popular	Boal, Augusto	Cepe
8597	El reñidero	De Cecco, Sergio	Huemul
8598	El condenado por desconfiado	Molina, Tirso de	Difusión
8599	Los gringos: su historia, sus historias.	Glombovsky, Moisés I.	Tall.gráfs.Del Carril
8600	El rey se muere [y otras obras]	Ionesco, Eugène	Losada
8601	El teatro y el espectador	Touchard, Pierre Aimé	Troquel
8602	Qué es verdaderamente el futurismo	Verdone, Mario	Doncel
8603	Clásicos de Argentores	Dragún, Osvaldo [et al.]	Fundación Autores
8604	Del arte de escribir para el cine y la televisión	Villalba Welsh, Emilio	Schapiro
8605	Plun, el aventurero. La ranita verde y el marinero Andrés	Pelayo, Félix M.	Plus Ultra

8606	La piedra del escándalo. ¡Al campo!	Coronado, Martín; Granada, Nicolás	CEAL
8608	La de anoche. En familia	Sánchez, Florencio	Argentores
8608	Sociología del teatro argentino	Castagnino, Raúl H.	Nova
8609	El actor: bosquejo de una sociología del comediante	Duvignaud, Jean	Taurus
8610	La escuela del escándalo	Sheridan, Richard B.	CEAL
8611	La malquerida. La noche del sábado.	Benavente, Jacinto	Espasa Calpe
8612	El médico de su honra	Calderón de la Barca, Pedro	Teatro Clásico
8613	El teatro de Florencio Sánchez. Los Podestá.	Klein, Teodoro	Acción
8614	El "villano" de Lope: teatro y sociedad: una aproximación a la enseñanza del teatro de Lope de Vega.	Matesanz, Julia; Mena, Norma C.; Ottobre, Salvador	Tall.gráfs.Rograf
8615	La verdad sospechosa	Ruiz de Alarcón, Juan	Teatro del Pueblo
8616	Lo cursi	Benavente, Jacinto	s.n.
8617	Teatro'70	Varios	Centro Dramático Buenos Aires
8618	Teatro'70	Varios	Centro Dramático Buenos Aires
8619	Marcel Marceau [Programa]	Marceau, Marcel	Teatro Metropolitan
8620	Elvira	Mauricio, Julio	Galerna
8621	Personajes y situaciones: La muralla invisible. Los cinco sentidos. Auto de fe en las Indias.	Ardiles Gray, Julio	Torres Agüero
8622	Concurso nacional de ensayos teatrales "Alfredo de la Guardia": El teatro y las artes plásticas. Las prostitutas de Caravaggio. El mundo popular en escena.	Koss, María Natacha; Fernández Chapo, Gabriel; Aisemberg, Alicia	Instituto Nacional del Teatro

8622	El mundo popular en escena	Aisemberg, Alicia	
8622	El teatro y las artes plásticas	Koss, María Natacha	
8622	Las prostitutas de Caravaggio	Fernández Chapo, Gabriel	
8623	Ponete el antifaz: escritos, dichos y entrevistas	Ure, Alberto	Instituto Nacional de Teatro
8624	Rebeldes exquisitos	Tcherkaski, José	Instituto Nacional del Teatro
8625	De escénicas y partidas	Finzi, Alejandro	Instituto Nacional del Teatro
8626	El teatro, ¡qué pasión!	Asquini, Pedro	Instituto Nacional del Teatro
8627	Teatro: Goetz, el caballero de la mano de hierro. Stella. Clavijo.	Goethe, Johann Wolfgang von	Bruguera
8628	Un siglo de teatro alemán: El príncipe de Homburgo. Leonce y Lena. La caja de Pandora.	Kleist, Heinrich von; Georg Büchner; Wedekind, Frank	CEAL
8629	Fando y Lis. Guernica. La bicicleta del condenado.	Arrabal, Fernando	Alianza
8630	Teatro pánico: El gran ceremonial. Los cuatro cubos. Los amores imposibles. Strep-tease de los celos. La juventud ilustrada. Una cabra sobre una nube. ¿Se ha vuelto Dios loco?	Arrabal, Fernando	Cátedra
8631	Tragedias	Esquilo	Altaya
8632	Coquetos carnavales	Cano, Luis	Losada; Complejo Teatral de Buenos Aires
8633	15 escenas de humor para el taller	Albarello, Pablo	Corregidor
8634	La vida es sueño	Calderón de la Barca, Pedro	Sopena
8635	Primavera del 71	Adamov, Arthur	Losada
8636	El jugador	Betti, Ugo	Losange

8637	La muerte de una muñeca y otras dos obras	Bruckner, Ferdinand	Sudamericana
8638	Literatura y teatro alemanes: del Sturm und Drang y Georg Büchner a nuestra época	Modern, Rodolfo	Fraterna
8639	El adefesio	Alberti, Rafael	Aymá
8640	La fiesta de cumpleaños. La habitación. Un leve dolor. El Blanco y Negro. El examen.	Pinter, Harold	Losada
8641	Una comedia en cinco actos	Brizuela, Mabel	Teatro Real
8642	Las razones del bosque: variaciones sobre un tema de Chejov	Zangaro, Patricia	Teatro Vivo
8643	Des-montajes: reflexiones sobre dramaturgia y dramaturgos	Zangaro, Patricia	La Bohemia
8644	Por un reino. Auto de fe... entre bambalinas. Advientos: El confín. Última luna. Tiempo de aguas. La hora nona. Miscelánea: Náuseas. Variaciones en blue. La boca amordazada. Una	Zangaro, Patricia	Losada
8645	Impro Argentina: apuntes e historia de la improvisación teatral	Caletti, Gustavo	Coop. Chilavert
8646	Piedras de agua: cuaderno de una actriz del Odin Teatret	Varley, Julia	Instituto Nacional de Teatro
8647	Comedias, v. 1: Anfitrión. Comedia asnal. Comedia de la olla.	Plauto [Tito Maccio Plauto]	Universidad Nacional Autónoma de México
8648	Comedias, v. 1: La Andriana. El eunuco. El atormentador de sí mismo.	Terencio [Publio Terencio Africano]	Universidad Nacional Autónoma de México
8649	Teatro completo, v. 31: Las de Abel. Los grandes hombres o El monumento a Cervantes. Barro pecador.	Álvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Imprenta Clásica Española
8650	Fausto	Goethe, Johann Wolfgang von	CEAL
8651	La poética del espacio	Bachelard, Gastón	Fondo de Cultura Económica
8652	El fabricante de deudas	Salazar Bondy, Sebastián	
8652	El teatro hispanoamericano contemporáneo: antología, v. 1	Solórzano, Carlos	Fondo de Cultura Económica

8652	En la diestra de Dios Padre	Buenaventura, Enrique	
8652	Ida y vuelta	Benedetti, Mario	
8652	La muerte no entrará en Palacio	Marqués, René	
8652	Los invasores	Wolff, Egon	
8652	Sempronio	Cuzzani, Agustín	
8653	Las tres hermanas. El jardín de los cerezos. Tío Vania.	Chejov, Anton	Bruguera
8654	Edipo, rey. Antígona.	Sófocles	Ciordia
8655	Hamlet	Shakespeare, William	CEAL
8656	Diez cuentos teatralizados: El ruiseñor y la rosa. Cuentos del Decamerón. Paisaje blanco. La dama de pique. El abrigo. La obra de arte.	Quintero, Héctor	Letras Cubanas
8657	Maiakovski y el cine	Fernández Santos, Ángel	Tusquets
8658	Buster Keaton	Oms, Marcel	Tusquets
8659	Los grandes comediantes (1400-1900)	Tieghem, Philippe van	Eudeba
8660	Malvinas: islas de la memoria	Corporación Buenos Aires Sur	Secretaría de Cultura de la C.A.B.A.
8661	Edipo rey	Sófocles	Biblos; Editorial Universitaria
8662	La carroza de plomo candente. Coronada y el toro.	Nieva, Francisco	Espasa Calpe
8663	Plegarias	Villalba, Susana Ada	La Bohemia
8664	Mil tazas de té	Chitarroni, Luis	La bestia equilátera

8665	El amor	Duras, Marguerite	Tusquets
8666	La posadera	Goldoni, Carlo	Planeta
8667	Rotos de amor y otros fracasos: El cruce de La Pampa. Dos navegantes tras el mascarón de proa. La penúltima oportunidad. Niños expósitos.	Bruza, Rafael	Colihue
8668	Bodas de sangre	García Lorca, Federico	Bureau
8669	Del objeto a la escena: poesía y superficie: Robbe Grillet y la dramaturgia de objetos	Ferreya, Milagros	Instituto Nacional del Teatro
8670	Teatro & Música	Varios	Instituto Nacional del Teatro
8671	¡Jettatore!. Bajo la garra. Las de Barranco.	LaFerrere, Gregorio de	
8671	¡Ladrones!. Canillita. Barranca abajo. En familia. El desalojo. Nuestros hijos.	Sánchez, Florencio	
8671	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad. Tomo 6 (1902-1908). Obras del siglo XX: 1a. Década - I	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	Instituto Nacional del Teatro
8672	Concurso nacional de obras de teatro para el bicentenario	Varios	Instituto Nacional del Teatro
8672	Cumbia	Fernández, Guillermo Oscar	
8672	El ahorcado	Camilletti, Stela Guadalupe	
8672	El panteón de la Patria	Huertas, Jorge Horacio	
8672	La perrera	Montero, José	
8672	Los Lugones	Palacios, Cristian	
8672	Voluntad	Halac, Eva	
8673	Teatro & Títeres	Rivera López, Luis	Instituto Nacional del Teatro

8674	Presencia de Vsévolod Meyerhold	Varios	Instituto Nacional del Teatro
8675	Nada del amor me produce envidia	Loza, Santiago	
8675	Teatro XXI: revista del GETEA	Pellettieri, Osvaldo [director]	UBA; FFyLL
8676	Picadero [revista]	Varios	Instituto Nacional del Teatro
8677	Picadero [revista]	Varios	Instituto Nacional del Teatro
8678	Curso de lingüística general	Saussure, Ferdinand de	Planeta-Agostini
8679	Actos del habla: ensayo de filosofía del lenguaje	Searle, John	Planeta-Agostini
8680	La evolución creadora	Bergson, Henri	Planeta-Agostini
8682	La aventura semiológica	Barthes, Roland	Planeta-Agostini
8683	El fin de la modernidad: nihilismo y hermenéutica en la cultura posmoderna	Vattimo, Gianni	Planeta-Agostini
8684	El lenguaje y el entendimiento	Chomsky, Noam	Planeta-Agostini
8685	Lenguaje, verdad y lógica	Ayer, A. J.	Planeta-Agostini
8686	El espacio vacío: arte y técnica del teatro	Brook, Peter	Península; Biblos
8687	El Group Theatre de Nueva York 1931-1941	Capriolo, Ettore	Eudeba
8689	Escritos sobre literatura	Marx, Carlos; Engels, Federico	CEAL
8691	Antología del formalismo ruso	Sarlo Sabajanes, Beatriz [comp.]	CEAL
8694	Tres enfoques de la literatura	Sörensen, Hans; Guiraud, Pierre; Mauron, Charles	CEAL

8695	Las muertes de los Pendragon	Chesterton, G. K.	Página 12
8696	Configuraciones: un estudio sobre las figuras retóricas	Cano, María Fernanda	Cántaro
8697	Hola, Hemingway: una mirada centenaria	Gatti, José María	Página 12
8699	Escuelas literarias	Bonet, Carmelo	Columba
8700	La revuelta surrealista	Setton, Yaki [comp.]	Libros del Quirquincho
8701	Del objeto a la escena: poesía y superficie. Robbe Grillet y la dramaturgia de objetos [Cuaderno de Picadero No. 12]	Ferreya, Milagros	Instituto Nacional de Teatro
8702	Presencia de Vsévolod Meyerhold [Cuaderno de Picadero No. 18]	Javier, Francisco [et al.]	Instituto Nacional de Teatro
8703	Pasajeros de un tren. La historia de los hechos.	Fragapane, Omar	De los cuatro vientos
8704	Anatomía del actor: diccionario de antropología teatral	Barba, Eugenio; Savarese, Nicola	Grupo Editorial Gaceta
8705	Fuenteovejuna. El caballero de Olmedo.	Vega Carpio, Félix Lope de	Salvat
8706	Fantomas contra los vampiros multinacionales	Cortázar, Julio	Destino
8707	Rayuela	Cortázar, Julio	Altaya
8708	Piedras de agua: cuaderno de una actriz del Odin Teatret	Varley, Julia	Instituto Nacional del Teatro
8709	Ponete el antifaz: escritos, dichos y entrevistas	Ure, Alberto	Instituto Nacional del Teatro
8710	Contar un cuento y otros relatos	Roa Bastos, Augusto	Kapelusz
8711	Y a otra cosa mariposa	Torres Molina, Susana	Búsqueda
8712	Artificios: Funes el memorioso. La forma de la espada. Tema del traidor y del héroe. La muerte y la brújula. El milagro secreto. Tres versiones de Judas. El fin. La secta de Fénix. El Sur.	Borges, Jorge Luis	Alianza

8713	Ficciones	Borges, Jorge Luis	Alianza
8714	Máscaras venecianas. La sierva ajena	Bioy Casares, Adolfo	Alianza
8715	Comedia y sociedad en la antigua Grecia	Cancela, Elina Miranda	Letras Cubanas
8717	El paraíso de los ladrones	Chesterton, G. K.	Página 12
8718	La hormiga Tomasa	Bazzalo, Andrés	Libros del Quirquincho
8719	La leyenda anónima argentina	Canal Feijoo, Bernardo	Paidós
8720	Historias en rojo	Poletti, Syria	Calatayud
8721	La isla desierta. Saverio el cruel.	Arlt, Roberto	Kapelusz
8722	Cuentos de la selva	Quiroga, Horacio	Página 12
8723	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad. Tomo 5 (1885-1899). Obras de la Nación Moderna	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	Instituto Nacional del Teatro
8724	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad. Tomo 6 (1902-1908). Obras del siglo XX: 1a. Década - I	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	Instituto Nacional del Teatro
8725	¡Jettatore!	LaFerrere, Gregorio de	
8725	¡Ladrones!	Stein, Luciano [Sánchez, Florencio]	
8725	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad. Tomo 6 (1902-1908). Obras del siglo XX: 1a. Década - I	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	Instituto Nacional del Teatro
8725	Bajo la garra	LaFerrere, Gregorio de	
8725	Barranca abajo	Sánchez, Florencio	
8725	Canillita	Sánchez, Florencio	

8725	El desalojo	Sánchez, Florencio	
8725	En familia	Sánchez, Florencio	
8725	Las de Barranco	LaFerrere, Gregorio de	
8725	Nuestros hijos	Sánchez, Florencio	
8726	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad. Tomo 6 (1902-1908). Obras del siglo XX: 1a. Década - I	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	Instituto Nacional del Teatro
8727	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad. Tomo 6 (1902-1908). Obras del siglo XX: 1a. Década - I	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	Instituto Nacional del Teatro
8728	La problemática existencial en la obra de Max Frisch	Mangariello, María Esther	GeKa
8729	La historia	Caparrós, Martín	Grupo editorial Norma
8730	Manhattan Transfer	Dos Passos, John	Debate
8731	El pasado	Pauls, Alan	Anagrama
8732	La comunicación y la articulación lingüística	Buysens, Eric	Eudeba
8733	Sierra chica (vida de presidio)	Tálice, Roberto A.; Diéguez, Luis	Carro de Tespis
8734	El barco en la botella	Taboada, Rodolfo M.	Carro de Tespis
8735	El matrero	Rodríguez, Yamandú	Carro de Tespis
8736	Sin anestesia [entrevistas]	Ventura, Any	Belgrano
8738	Restos diurnos	Fogwill, Rodolfo Enrique	Sudamericana
8739	El error	Cano, María Fernanda	Simurg

8740	Así es mamá	Hernández, Juan José	Seix Barral
8742	Caída crónica	Odoriz, Bea	
8742	Inés, los galgos	Farace, Ariel	
8742	Inés, los galgos. Caída Crónica. Todo cerca. Mientras grito en silencio. Las 20 y 25 (Flor de un día).	Farace, Ariel; Odoriz, Bea; Rubio, Fernando; Suárez, Patricia	Libros del Rojas
8742	Las 20 y 25 (Flor de un día)	Suárez, Patricia	
8742	Todo cerca. Mientras grito en silencio.	Rubio, Fernando	
8743	El candor del padre Brown, I	Chesterton, G. K.	Página 12
8744	El candor del padre Brown, II	Chesterton, G. K.	Página 12
8745	Testimonios y homenajes	Dieste, Rafael	Laia
8746	Historia de perros	Barletta, Leónidas	Centro Editor de América Latina
8747	Nuevos rumbos del teatro	Biblioteca Salvat de Grandes Temas	Salvat
8749	Confidencias en el jardín	Bombal, Susana	Emecé
8750	Lugar de todos los nombres	Siscar, Cristina	Puntosur
8751	Bertolt Brecht	Klotz, Volker	La mandrágora
8752	Teatro / 6: La pileta. El tapadito. Si canta un gallo. El reino de las imágenes nítidas. Madre de lobo entrerriano. Princesa peronista.	Androvich, Karina; Suárez, Patricia; Peluffo, Luisa; Laragione, Lucía;	Instituto Nacional del Teatro
8753	El Yaciyateré	Quiroga, Horacio	Página 12
8754	Reptilis ballare	Farace, Ariel	Libros del Rojas

8755	Los navegantes	Kordon, Bernardo	Losada
8756	El banco de la Plaza Lavalle	Pattin, Pedro Weill	Grupo Editor Latinoamericano
8757	Memorias de un vigilante	Fray Mocho	Nuevo Siglo
8759	Aguas abajo	Wilde, Eduardo	Huemul
8760	Los novios y otros cuentos	Conti, Haroldo	Página 12
8761	Antología	Martínez Estrada, Ezequiel	Inst.Movilizador de Fondos Cooperativos
8762	La Australia argentina	Payró, Roberto J.	Eudeba
8763	La ronda de los vagabundos	Bueno, Pablo	Carro de Tespis
8764	Algo sobre el expresionismo	Févre, Fermín	PROA
8764	Proa [revista] No. 6, tercera época, oct-nov 1990	Varios	Proa
8765	Teatro 1: obras para niños. La travesía de Manuela. El detective y la niña sonámbula. El niño de papel. Oceánica. Greta y Gaspar. Sueños de gigante. La hija del rey dragón.	Alvarado, Ana	Atuel
8766	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad. Tomo 6 (1902-1908). Obras del siglo XX: 1a. Década - I	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	Instituto Nacional del Teatro
8767	El laberinto del universo: Borges y el pensamiento nominalista	Rest, Jaime	Fausto
8768	El impulso creador del actor: testimonios	Calero, Teresa	Corregidor
8769	Funámbulos [revista]	Varios	Funámbulos
8769	Suerte que está por venir	Sala, Isabel	
8770	El príncipe. La mandrágora.	Maquiavelo, Nicolás	CEAL

8771	Antología	Machado, Antonio	Página 12
8772	Yo soy un comediante	Fresnay, Pierre	Leviatán
8773	Lecciones de "regisseur" por Vajtangov	Gorchakov, N.	Quetzal
8774	Dramaturgos de Córdoba y La Rioja	Arce, José Luis [et al.]	Argentores
8775	Teatro político	Piscator, Erwin	Futuro
8776	Antología de obras de teatro argentino: desde sus orígenes a la actualidad, tomo 5 (1885-1899) obras de la Nación argentina: Don Quijote en Buenos Aires; Una noche en Loreto; Juan Moreira;	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.
8777	Teatro completo: María de Buenos Aires. El pueblo joven. Oratorio Carlos Gardel. Loquita mía. Poema coral París-Tangó. Suite de Pablo el pintor. Dandy, el príncipe de las murgas. El rey del	Ferrer, Horacio	Del soñador
8778	Clásicos de Argentores, v. 2.	Malfatti, Arnaldo [et al.]	Argentores
8779	Teatro completo, v.1: Las víboras. La inundación. Magdalena. Hijos del pueblo. El sembrador. Hermano Lobo. Natividad. A contramano.	González Pacheco, Rodolfo	La Obra
8780	Teatro de Humor III: obras ganadoras del Tercer Concurso Nacional de Teatro de Humor	Varios	Instituto Nacional del Teatro
8781	Historia de los orígenes del teatro nacional argentino y la época de Pablo Podestá	Bosch, Mariano G.	Solar / Hachette
8782	Teatro nacional rioplatense: contribución a su análisis y a su historia	Rossi, Vicente	Solar / Hachette
8783	Herr Puntilla y su criado Matti. Madre Coraje y sus hijos. La ópera de dos centavos.	Brecht, Bertolt	Losange
8784	Orisha Ayé: unidad mítica del Caribe al Brasil	Bolivar Aróstegui, Natalia; Porras Potts, Valentina	Pontón
8785	Teatro completo, v. 1: Marea roja; Aire viciado; Bajo tierra; Cuenta saldada; Punto inicial	Freire, Susana	Torres Agüero
8786	Aquí y ahora	Adamov, Arthur	Losada
8787	El objeto invisible: escritos sobre arte, literatura y teatro [El taller de Alberto Giacometti. El funámbulo. El secreto de Rembrandt. Lo que ha quedado de un Rembrandt roto a pedacitos	Genet, Jean	Thassalia

8789	Descuadrados: teatro de humor. [Un dandy, varias cocottes, otros demonios. La que no fue. Un bocado difícil de tragar.]	Bab Quintela, Hugo; Carrera, Clara; Vittorello, Carlos	El escriba
8790	Tango y teatro: Corazón de tango (Juan Carlos Ghiano); Gotán (Julio A. Tahier); Discepolín (Pedro Orgambide)	Tahier, Julio A.; Orgambide, Pedro; Ghiano, Juan Carlos	La abeja
8791	Tango y teatro: Corazón de tango (Juan Carlos Ghiano); Gotán (Julio A. Tahier); Discepolín (Pedro Orgambide)	Tahier, Julio A.; Orgambide, Pedro; Ghiano, Juan Carlos	La abeja
8792	Raíces [teatro]	Wesker, Arnold	CEAL
8793	Chaveta	Betti, Atilio	Carro de Tespis
8794	El debut de la piba y otros sainetes: La casa de las Morales. Pompas de jabón o El verano de don Ponciano	Cayol, Roberto L.	Eudeba
8795	El teatro argentino v.11: Pasión y muerte de Silverio Leguizamón	Canal Feijoo, Bernardo	CEAL
8796	El arte escénico	Stanislavski, Constantin	Siglo Veintiuno
8796	El arte escénico	Stanislavsky, Constantin	Siglo XXI
8797	Los políticos. Canillita. Los disfrazados. Babilonia. Los de la mesa diez.	Trejo, Nemesio; Sánchez, Florencio; Pacheco, Carlos M.; Discépolo,	CEAL
8798	Juana de Belciel, más conocida por su nombre de religión como Madre Juana de los Ángeles	Milián, José	Unión
8798	Las mariposas saltan al vacío	Milián, José	Unión
8798	Para matar a Carmen	Milián, José	Unión
8798	Si vas a comer, espera por Virgilio	Milián, José	Unión
8798	Sibila	Milián, José	Unión
8799	Teatro completo, v. 1: Schweyk en la segunda guerra mundial. Galileo Galilei.	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
8800	Teatro completo, v. 8: La madre. Cabezas redondas y puntiagudas	Brecht, Bertolt	Nueva Visión

8801	Los Rabdomantes [revista] No. 3, 2003	Varios	USAL
8802	Teatro argentino, 1: El gigante Amapolas. El diablo en el conventillo. Babilonia.	Alberdi, Juan B.; Pacheco, Carlos M.; Discépolo, Armando	La red del libro
8803	Mateo. Stefano.	Discépolo, Armando	Kapelusz
8804	Estudio para un retrato	Cano, Luis	Libros del Rojas
8805	Te encontraré ayer / Albina	Lumerman, Francisco Fabio / Salerno, Mónica	Libros del Rojas
8806	La carnicería argentina	Varios	I.N.T.
8807	Dramaturgia roja	Molina, Julio	Libros del Rojas
8808	Raspando la cruz	Spregelburd, Rafael	Corregidor
8809	Teatro de la desintegración: Cachetazo de campo (Léon); Herida (Cappa); Señora, esposa, niña y joven desde lejos (Bertuccio)	Bertuccio, Marcelo; Cappa, Bernardo; León, Federico	Eudeba
8810	El arte escénico	Stanislavski, Constantin	Siglo Veintiuno
8811	Argentina de exportación	Cook, Susana	
8811	Bálsamo para grietas	Visnevetsky, Bárbara	
8811	Borges [Monólogo]	García, Rodrigo	
8811	Definitivamente, adiós. [Monólogo]	Cossa, Roberto	
8811	Dramaturgos argentinos en el exterior	Seoane, Ana [comp.]	Instituto Nacional del Teatro
8811	El privilegio de ser perro. Arquímedes. La carta. [Monólogos]	Botto, Juan Diego	
8811	El vientre de la ballena	Castrillo, Cristina	

8811	Historia de pañuelos y vientos	Krugli, Ilo	
8811	La Frankenstein	Cook, Susana	
8811	La jam session de Méndez	Brie, César	
8811	Los conquistadores de la frontera norte	Thenón, Luis	
8811	Pluma y la tempestad	Vargas, Arístides	
8811	Prefiero que me quite el sueño Goya a que lo haga cualquier hijo de puta	García, Rodrigo	
8812	Concurso nacional de ensayos teatrales "Alfredo de la Guardia": El teatro y las artes plásticas. Las prostitutas de Caravaggio. El mundo popular en escena.	Koss, María Natacha; Fernández Chapo, Gabriel; Aisemberg, Alicia	Instituto Nacional del Teatro
8813	Búsquedas y discursos	Pellettieri, Osvaldo [director]	Galerna
8813	El "caso" Ure	Mauro, Karina	
8813	La creación del Teatro Nacional de Comedia y la gestión de Antonio Cunill Cabanellas	Mogliani, Laura	
8814	El peor de los públicos	Binetti, Andrés; Lifschitz, Alejandro	GETEA; U.B.A.
8814	El sainete, medio de expresión teatral argentino	González Castillo, José	GETEA; U.B.A.
8814	Historia del café concert en Buenos Aires	Sanz, María de los Ángeles	GETEA; U.B.A.
8814	Jeroglíficos del soplo: poesía-actor-voz entre Artaud y Decroux en el siglo XX teatral	De Marinis, Marco	GETEA; U.B.A.
8814	Monti por Monti: una tragedia sudamericana	Pellettieri, Osvaldo	GETEA; U.B.A.
8815	Urdimento: revista de estudios em artes cénicas	Varios	UDESC
8816	Urdimento: revista de estudios em artes cénicas	Varios	UDESC

8817	Estudios teatrais	Carreira, André; Lima, Evelyn Furquim Werneck	UDESC
8818	Subtexto: revista de teatro do Galpao Cine Horto	Varios	Argumentum
8820	Ante el umbral	Gil Quesada, Maruja	Carro de Tespis
8821	El lustrador de manzanas	Tiempo, César	Carro de Tespis
8823	La luna se fue a la tierra	Cané, Cora	Plus Ultra
8824	Historia de tablas y de luces: apuntes de ciento cincuenta años de teatro argentino	Helba, Tina	Eds. del Árbol
8825	Acuarela	Lipshitz, Rosa	Del Pilar
8825	Bar La Nueva Esperanza	Torres, Ana María	Del Pilar
8825	Bolivia puede esperar	Cruz, Daniel	Del Pilar
8825	De puntín al corazón (o con la misma camiseta)	Grilli, Eduardo	Del Pilar
8825	Después de La Pampa	Carrera, Clara	Del Pilar
8825	Detrás de la reja [3 mujeres]	Camilletti, Stela	Del Pilar
8825	El caballero español [2 mujeres]	Sorrentino, Adela	Del Pilar
8825	Febo asoma [3 hombres]	Sabio, Martín	Del Pilar
8825	La lunala de la bandera	Rojas Apel, Alberto	Del Pilar
8825	Mate a la hora del té	Docampo, Silvia	Del Pilar
8825	Permanganato 1929	Misrahi, Nicole	Del Pilar

8825	Qué supimos conseguir: teatro breve	Sabio, Martín [et al.]	Del Pilar
8825	Se acabó el té	Funes, Beatriz	Del Pilar
8825	Un pelo de reina [2 hombres]	Feuer, Mariano	Del Pilar
8826	El universo mítico de los argentinos en escena, v. 1	Zayas de Lima, Perla	Instituto Nacional del Teatro
8827	El teatro para niños y sus paradojas: reflexiones desde la platea	Mehl, Ruth	Instituto Nacional del Teatro
8828	Concurso nacional de obras de teatro para el bicentenario	Varios	Instituto Nacional del Teatro
8829	Piedras de agua: cuaderno de una actriz del Odin Teatret	Varley, Julia	Instituto Nacional de Teatro
8830	Dramaturgos argentinos en el exterior	Seoane, Ana [comp.]	Instituto Nacional del Teatro
8832	El impulso creador del actor: testimonios	Calero, Teresa	Corregidor
8833	A fuego lento	Ariza, Patricia	
8833	A propósito de la duda	Zangaro, Patricia	
8833	Alá siempre Alá	Saavedra Garfias, Karmen	
8833	Antología de teatro latinoamericano, v. 1 (1950-2007)	Proaño Gómez, Lola; Geirola, Gustavo [comp]	Instituto Nacional del Teatro
8833	Años difíciles	Cossa, Roberto	
8833	Atando cabos	Gambaro, Griselda	
8833	Baby room en el paraíso	Guillén, Marco	
8833	Delirium Argentinum Obsesibilis o Maten al drogadicto	Gigena, Pablo Adrián	

8833	El acompañamiento	Gorostiza, Carlos
8833	El avión negro	Rozenmacher, Germán; Talesnik, Ricardo; Somigliana, Carlos
8833	El gran acuerdo internacional del Tío Mac Pato	Boal, Augusto
8833	El líquido táctil	Veronese, Daniel
8833	El Monte Calvo	Niño, Jairo Aníbal
8833	El paso	García, Santiago [Teatro de la Candelaria]
8833	El presidente	Buenaventura, Enrique
8833	Ese cuento de amor (relato en partes)	Aramburo, Diego; Eid, Claudia
8833	Heptología de Hieronymus Bosch: la inapetencia	Sprengelburd, Rafael
8833	Historia de cómo nuestro amigo Panchito González se sintió responsable de la epidemia de peste bubónica en África del Sur	Dragún, Osvaldo
8833	La casita de los viejos	Kartun, Mauricio
8833	Manifiesto vs. Manifiesto	Torres Molina, Susana
8833	No te soltaré hasta que me bendigas	Monti, Ricardo
8833	Rubiela roja	Valencia, Victoria
8833	Señoritas en concierto	Escofet, Cristina
8833	Somos	Pavlovsky, Eduardo
8833	Té a las six o'clock	Navajas Cortés, Esteban

8833	Tres mulheres e Aparecida	Franco, Aninha	
8834	Antología de teatro latinoamericano, v. 2 (1950-2007)	Proaño Gómez, Lola; Geirola, Gustavo [comp]	Instituto Nacional del Teatro
8835	Antología de teatro latinoamericano, v. 3 (1950-2007)	Proaño Gómez, Lola; Geirola, Gustavo [comp]	Instituto Nacional del Teatro
8836	Antología de teatro latinoamericano, v. 1 (1950-2007)	Proaño Gómez, Lola; Geirola, Gustavo [comp]	Instituto Nacional del Teatro
8837	Antología de teatro latinoamericano, v. 2 (1950-2007)	Proaño Gómez, Lola; Geirola, Gustavo [comp]	Instituto Nacional del Teatro
8837	Border Santo	Hernández, Virginia	
8837	Brunch o Almuerzo de mediodía	Griffero, Ramón	
8837	Chamaco	González Melo, Abel	
8837	Conmemorantes	Carballido, Emilio	
8837	Crónica de un presentimiento	León Mora, Concepción	
8837	Crónicas de un edificio psicótico	Wolff, Egon	
8837	Don Juan en Chapultepec	Leñero, Vicente	
8837	Edipo y su señora mamacita	Andino Moscoso, Peko	
8837	El coordinador	Galemiri, Benjamín	
8837	El crucificado	Solórzano, Carlos	
8837	El paraíso recobrado	Paz, Albio	
8837	El viaje	Piñera, Virgilio	

8837	El viaje de los cantores	Salcedo, Hugo
8837	La daga	Rascón Banda, Víctor Hugo
8837	La fiesta del mulato	Hernández Lavalle, Luisa Josefina
8837	La flor de la Chukirawa	Vallejo, Patricio
8837	Le pusieron precio a su cabeza	Mijares, Enrique
8837	Lulú	Harcha Cortés, Ana
8837	Manteca	Torriente, Alberto Pedro
8837	Monogamia	Parra, Marco Antonio de la
8837	Muero, luego existo	Díaz, Jorge
8837	Nuestra Señora de las Nubes	Vargas, Arístides
8837	Odebí el cazador	Hernández Espinosa, Eugenio
8837	Otra tempestad	Carrió, Raquel; Lauten, Flora
8837	Que no haya pena	Sánchez Cazar, Roberto
8837	Santa Catarina	Villegas, Óscar
8837	Vagos rumores	Estorino, Abelardo
8838	Alfonso y Clotilde	Varela, Carlos Manuel
8838	Ángeles	Núñez, Agustín

8838	Antología de teatro latinoamericano, v. 3 (1950-2007)	Proaño Gómez, Lola; Geirola, Gustavo [comp]	Instituto Nacional del Teatro
8838	Asia y el Lejano Oriente	Chocrón, Isaac	
8838	Del bolsillo ajeno	De María, César	
8838	Del miedo y sus racimos	Diana, Raquel	
8838	El caso de Beltrán Santos	Rengifo, César	
8838	El combate del establo	Rosencof, Mauricio	
8838	El cuentero	Vega Herrera, César	
8838	El desalojo	Ramos Escobar, José Luis	
8838	El nido de las palomas	Adrianzén, Eduardo	
8838	En el jardín de Mónica	Joffré, Sara	
8838	Eran tres y ahora son cuatro	Casas, Myrna	
8838	Fotomatón	Ott, Gustavo	
8838	Función velorio	Miyashiro, Aldo	
8838	Kurusú (proceso de creación)	Schémbori, Tana	
8838	La empresa perdona un momento de locura	Santana, Rodolfo	
8838	La hiel nuestra de cada día	Sánchez, Luis Rafael	
8838	Mades Medus	Zúñiga Norero, María Teresa	

8838	Miss Mártir	Ahunchaín, Álvaro	
8838	Paseo al atardecer	Marichal, Teresa	
8838	Prueba de fuego	Ulive, Ugo	
8838	Última plana (La golpiza)	Ramos-Perea, Roberto	
8838	Último piso en Babilonia	Moreno, Xiomara	
8838	Un cuervo en la madrugada	Maggi, Carlos	
8838	Yocasta, una tragedia	Percovich, Mariana	
8839	El universo mítico de los argentinos en escena, v. 2	Zayas de Lima, Perla	Instituto Nacional del Teatro
8840	Antología de teatro latinoamericano, v. 1 (1950-2007)	Proaño Gómez, Lola; Geirola, Gustavo [comp]	Instituto Nacional del Teatro
8841	Antología de teatro latinoamericano, v. 2 (1950-2007)	Proaño Gómez, Lola; Geirola, Gustavo [comp]	Instituto Nacional del Teatro
8842	Antología de teatro latinoamericano, v. 3 (1950-2007)	Proaño Gómez, Lola; Geirola, Gustavo [comp]	Instituto Nacional del Teatro
8843	El perseguidor y otros cuentos [Las babas del diablo. Cartas de mamá. Circe. Final de juego. La noche boca arriba. La autopista del sur.]	Cortázar, Julio	CEAL
8844	Historia de la Argentina 1930-1943: la reina del Plata	Luna, Félix [director]	Crónica; Hyspamérica
8845	La casa de Bernarda Alba	García Lorca, Federico	Colihue
8846	Notas para la historia científica de la puesta en escena	Javier, Francisco	Leviatán
8847	Muñequita o juremos con gloria morir y otros textos	Tantanian, Alejandro	Libros del Rojas
8848	Del maravilloso mundo de los animales: los corderos	Veronese, Daniel	Corregidor

8849	Cuando los tejados se arrugan de vergüenza	Mendonça, Leo	Dunken
8850	Hacia una didáctica del teatro con adultos, 1: referentes y fundamentos	Sampedro, Luis	Instituto Nacional del Teatro
8851	Concurso nacional de ensayos teatrales "Alfredo de la Guardia": El teatro y las artes plásticas. Las prostitutas de Caravaggio. El mundo popular en escena.	Koss, María Natacha; Fernández Chapo, Gabriel; Aisemberg, Alicia	Instituto Nacional del Teatro
8852	Técnica vocal del actor: guía práctica de ejercicios/parte 1	Demartino, Carlos R.	I.N.T.
8853	Obras de teatro: La metamorfosis. El fangote. Informe de Paula Gómez. Las migas. No sabe lo que le pasa. Estimado Sr. Presidente. De esto, ni una palabra a nadie. Viejas fotos. De locura,	Sabatini, Néstor	Dunken
8854	Pensarás que estoy loca	Albarello, Pablo	Simurg
8855	Convocatoria Solos en el escenario III / CCE 2010: Obras para un personaje	S/A	Centro Cultural de España
8856	Funámbulos [revista]	Varios	Funámbulos
8857	Funámbulos [revista]	Varios	Funámbulos
8858	Teatro XXI: revista del GETEA	Varios	U.B.A.; Facultad de Filosofía y Letras
8859	La metamorfosis y otros relatos: La edificación de la muralla china. Un artista del hambre. Un artista del trapecio. Una cruz. El buitre. El escudo de la ciudad. Prometeo. Una confusión	Kafka, Franz	Planeta
8860	Teatro de vecinos de la comunidad para la comunidad	Scher, Edith	Instituto Nacional del Teatro
8861	El espacio subjetivo	Finter, Helga	Artes del Sur
8862	Peter Brook: hacia un teatro primero	Banu, Georges	Artes del Sur
8863	Teatro 11: Concurso Nacional de obras de teatro infantil	Palacios, Cristian Eduardo [et al.]	Instituto Nacional del Teatro
8865	La casa de Bernarda Alba	García Lorca, Federico	Colihue
8866	Introducción a la obra de Bertold Brecht	Gisselbrecht, André	Siglo Veinte

8867	Teatro completo, v. 1: obras cortas [Sobre el daño que hace el tabaco; El canto del cisne; El camino real; El oso; El pedido de mano; Un trágico a pesar suyo; El aniversario; El casamiento]	Chejov, Antón	Fray Mocho
8868	Porteños no se hacen; nacen	González Gil, Manuel; Botti, Daniel	Nuevo Extremo
8869	El mercader de Venecia. Noche de Reyes.	Shakespeare, William	M.E.
8870	Todos eran mis hijos/Después de la caída	Miller, Arthur	Losada
8871	Teatro de humor V	Varios	Biblioteca Teatral Hueney
8872	Monólogos de la cocina de los dramaturgos	Varios	Argentores
8873	Teatro, v. 7: No hay normales; En la columna; Pisar el palito; Para llevarle a Rosita; Cinco ejercicios para un actor; Almas	Gambaro, Griselda	Eds. De la Flor
8873	Teatro, v. 7: No hay normales; En la columna; Pisar el palito; Para llevarle a Rosita; Cinco ejercicios para un actor; Almas	Gambaro, Griselda	Eds. De la Flor
8874	Florencio [revista]	Varios	Argentores
8875	Al campo!	Granada, Nicolás	
8875	Antología de obras de teatro argentino: desde sus orígenes a la actualidad, tomo 7: obras del siglo XX: 1a década - II	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.
8875	Cañas y trapiches	García Hamilton, Alberto	
8875	Dorrego	Peña, David	
8875	Eclipse de sol	García Velloso, Enrique	
8875	La abuelita	Canel, Eva	
8875	Las d'enfrente	Mertens, Federico	
8875	Marco Severi	Payró, Roberto J.	

8876	Teatro de vecinos de la comunidad para la comunidad	Scher, Edith	Instituto Nacional del Teatro
8877	Historia del teatro en el Río de la Plata	Ordaz, Luis	Instituto Nacional del Teatro
8878	Teatro 11: Concurso Nacional de obras de teatro infantil	Palacios, Cristian Eduardo [et al.]	Instituto Nacional del Teatro
8879	La revista porteña: teatro efímero entre dos revoluciones (1890-1930)	Demaría, Gonzalo	Instituto Nacional del Teatro
8880	Mi vida en el arte	Stanislavski, Constantin	Quetzal
8881	Una libra de carne	Cuzzani, Agustín	Instituto Nacional del Teatro
8882	La voz humana / Juana / Amor maternal	Cocteau, Jean; Kaiser, Georg; Strindberg, August	Peña, Del Giudice
8883	La dama boba	Lope de Vega Carpio, Félix	Kapelusz
8884	Teatro: Sábado de vino y gloria. Se me murió entre los brazos. De no sé que de libertad	Drago, Alberto	Nueva Generación
8885	Inmigración, escena nacional y figuraciones de la tanguería	Ordaz, Luis	Editores de América Latina
8886	La cocina de los dramaturgos, v. 3	Varios	Nuevos tiempos
8887	Postal de vuelo y otras piezas teatrales	Winer, Víctor	Colihue
8888	Teatro completo (1961-2004)	Halac, Ricardo	Corregidor
8889	Imágenes de una novela: textos dramáticos	Cano, Luis	Artes del Sur
8890	El grotesco criollo: Stefano; La nona	Discépolo, Armando / Cossa, Roberto	Colihue
8891	Antología de obras de teatro argentino: desde sus orígenes a la actualidad, tomo 7: obras del siglo XX: 1a década - II	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.
8892	Música y espacio: ciencia, tecnología y estética	Basso, Gustavo; Di Liscia, Oscar Pablo; Pampin, Juan [compiladores]	Universidad Nacional de Quilmes

8893	Para uma história cultural do teatro	Mostaço, Edélcio [organizador]	Desing Editora
8894	Taller de dramaturgia: obras de teatro para niños y jóvenes	Falconi, María Inés	Universidad Popular de Belgrano
8895	Eduardo III	Shakespeare, William	Corregidor
8896	Teatro XXI: revista del GETEA	Varios	UBA; Fac. de Filosofía y Letras
8898	Historia del teatro	Pignarre, Robert	Eudeba
8899	Notas para la historia científica de la puesta en escena	Javier, Francisco	Leviatán
8900	El peldaño: cuaderno de teatrología [revista] No. 9, dic, 2010	U.N.C.P.B.A.	U.N.C.P.B.A.
8900	El presente de la danza. Revisión histórica y análisis de obras	Errendasoro, María Belén	
8900	Entrenamiento actoral: el trabajo sobre los matices vocales. Conceptos teóricos y propuesta práctica.	Maidana, Rubén	
8900	Liberación de la voz	Sánchez, Marta	
8900	Procesos de creación en Danza Teatro. Entrevista a Danza Viva	González, Gabriela; Guasone, Valeria	
8901	Art, Bartís y "El pecado que no se puede nombrar"	Fernández, Paula	
8901	El adulto mayor como sujeto de aprendizaje artístico	Dillon, Guillermo Alejandro	
8901	Historia de la escenografía argetina: los escenógrafos ilustradores	Jaureguiberry, Marcelo	
8901	Historias en escena: la represión y el exilio en el teatro argentino	Deffis, Emilia I.	
8901	La escalera: anuario de la Facultad de Arte No. 18, año 2008	U.N.C.P.B.A.	U.N.C.P.B.A.
8901	La noción de Presencia en la creación de danza-teatro	González, Gabriela	

8902	Funámbulos [revista] No. 34	Funámbulos	Funámbulos
8903	EL desarrollo de la noción de tiempo en el niño	Piaget, Jean	Fondo de Cultura Económica
8904	1er Concurso Internacional de Dramaturgia: Teatro incluido	Araújo, Luis [et al.]	Ópera Prima
8905	Silencio todo el tiempo	Puente, Maximiliano de la	La Cotorrera
8906	Teatro: misterios de un oficio poético	Cazabat, Diego [et al.]	André Materon
8907	Teatro, v. 2: El secuestro de Isabelita. Los opas. Como blanca diosa. Las malditas. Lucha libre. Splatter rojo sangre	Dalmaroni, Daniel	Corregidor
8908	Las comedias de la muerte	Andino Moscoso, Peki	Tribal
8909	Alquiler de vientres y otras obras de teatro	Cazila, Carlos	De los cuatro vientos
8910	Teatro atroz	Cazila, Carlos	Dunken
8911	María la tonta / He visto a Dios	Defilippis Novoa, Francisco	CEAL
8912	Juana y Juan / Cuando aquí había reyes	Gonzalez Pacheco, Rodolfo	Eudeba
8913	Raíces [teatro]	Wesker, Arnold	CEAL
8914	Comedias agradables	Shaw, George Bernard	Sudamericana
8915	Las manos sucias / Kean	Sartre, Jean-Paul	Losada
8916	Cat on a hot tin roof	Williams, Tennessee	New Directions Book
8917	Barranca abajo / En familia	Sánchez, Florencio	CEAL
8918	Cyrano de Bergerac	Rostand, Edmundo	Tor

8919	El alcalde de Zalamea / La devoción de la cruz	Calderón de la Barca, Pedro	CEAL
8920	El teatro y la juventud	Chancerel, Leon	Fabril
8921	Teatro	Bujvald, N.	Aporte
8922	La zapatera prodigiosa	García Lorca, Federico	Losada
8923	El Evangelio de María	Arce, José Luis	Mónica Figueroa editora
8924	Taller de dramaturgia: obras de teatro para niños y jóvenes	Falconi, María Inés [coord.]	Upebe
8925	Nuevo teatro europeo	Finzi, Alejandro [comp.]	Educo
8926	Teatro atroz, v. 2	Cazila, Carlos	Dunken
8927	Teatro atroz, v. 2	Cazila, Carlos	Dunken
8928	El universo mítico de los argentinos en escena, v. 1	Zayas de Lima, Perla	Instituto Nacional del Teatro
8929	El universo mítico de los argentinos en escena, v. 2	Zayas de Lima, Perla	Instituto Nacional del Teatro
8930	La actuación: entre la palabra del otro y el cuerpo propio	Valenzuela, José Luis	Educo
8931	La actuación: entre la palabra del otro y el cuerpo propio	Valenzuela, José Luis	Educo
8932	Rabinal Achí	Anónimo	Nova
8933	Las estructuras elementales del parentesco, v. 2	Lévi-Strauss, Claude	Planeta-Agostini
8934	Teatro, v. 3: 40 óptico. Automáticos. La felicidad. Cómo es posible que te quiera tanto.	Daulte, Javier	Corregidor
8935	Nuevo teatro, nueva crítica	Dubatti, Jorge [compilador]	Atuel

8936	II Foro de dirección teatral	Festival Internacional de Teatro Mercosur	Gobierno de Córdoba
8937	III Foro de dirección teatral	Festival Internacional de Teatro Mercosur	Gobierno de Córdoba
8938	Gestión teatral	Festival Internacional de Teatro Mercosur	Gobierno de Córdoba
8939	Dirección teatral	Festival Internacional de Teatro Mercosur	Gobierno de Córdoba
8940	Los muros y las puertas en el teatro de Víctor García	Malcún, Juan Carlos	Instituto Nacional del Teatro
8941	Los muros y las puertas en el teatro de Víctor García	Malcún, Juan Carlos	Instituto Nacional del Teatro
8942	El último minotauro: cuatro monólogos en un acto	Febres-Cordero, León	Los palos grandes
8943	Clases magistrales de teatro contemporáneo	Boal, Augusto; Castorf, Frank; Glass, Philip; Kouyate, Sotigui;	Atuel; Fest.Int.de Bs.As.
8944	Teatro de identidad popular: en los géneros sainete rural, circo criollo y radioteatro argentino	Maccarini, Manuel	Instituto Nacional del Teatro
8945	Títeres para niños y adultos	Sánchez Vera, Luis Alberto	Instituto Nacional del Teatro
8946	Jornadas de crítica	Festival Internacional de Teatro Mercosur	Gobierno de Córdoba
8947	Teatro, v. 2	Albarello, Pablo	Corregidor
8948	Antígona [traducción, introducción y notas: Leandro Pinkler y Alejandro Vigo]	Sófocles	Biblos
8949	Charles S. Peirce: el éxtasis de los signos	Marafioti, Roberto	Biblos
8950	Cuerpos con sombra: acerca del entrenamiento corporal del actor	Pérez Cubas, Gabriela	Instituto Nacional del Teatro
8951	Laboratorio de producción teatral I	Schraier, Gustavo	Instituto Nacional del Teatro
8952	La actuación: entre la palabra del otro y el cuerpo propio	Valenzuela, José Luis	Educo

8953	La actuación: entre la palabra del otro y el cuerpo propio	Valenzuela, José Luis	Educo
8954	Ropa negra	Cano, Luis	Leviatán
8955	Anuario Teatral Argentino 1995		A.T.A.
8956	Anuario Teatral Argentino 1998/99	Varios	La Butaca
8957	Caída libre	Guiochins, Elena	
8957	Calypso	Hinojosa, Hugo Alfredo	
8957	De la naturaleza de los espíritus	Mendoza, Héctor	
8957	Teatrae: revista de la escuela de teatro [No. 12]	Universidad de Finis Terrae	Universidad de Finis Terrae
8958	Teatrae: revista de la escuela de teatro [No. 12]	Universidad de Finis Terrae	Universidad de Finis Terrae
8959	Amar después de la muerte	Calderón de la Barca, Pedro	Compañía Nacional de Teatro Clásico
8960	El castigo sin venganza	Lope de Vega Carpio, Félix	Compañía Nacional de Teatro Clásico
8961	Teatro español en iberoamérica	Ministerio de Educación y Cultura - España	El Ministerio
8962	Talía No. 11 [jul 1955]	Varios	Talía
8963	Talía No. 12 [ago-sep 1955]	Varios	Talía
8964	El viento en un violín	Tolcachir, Claudio	
8964	Funámbulos [revista] No. 35 [Primavera 2011]	Varios	Funámbulos
8965	Funámbulos [revista] No. 33 [Primavera 2010]	Varios	Funámbulos

8965	Los talentos	Jakob, Walter; Mendilaharzu, Agustín	
8966	Qué se discute cuando hablamos sobre la danza, el teatro y la crítica teatral	Szuchmacher, Rubén [introducción y notas]	Libros del Rojas
8967	El Cervantes: ideas de Teatro Nacional (... y algunas notas y digresiones)	Wainer, Alberto	Secretaría de Cultura - Presidencia de la Nación
8968	Cuentos completos	Wernicke, Enrique	Colihue
8969	La máquina Border	Arce, José Luis	Artezblai
8970	En un país al viento y otros dramas	Arce, José Luis	Colihue
8971	El sueño de Dios	Arce, José Luis	
8971	Primer acto No. 309 [jun-jul-ago 2005]	Instituto Internacional del Teatro del Mediterráneo	Primer acto
8972	La niña que moría a cada rato: misa de la gente simple por la niña perdida.	Arce, José Luis	Leviatán
8973	Molino rojo o un camino alto y desierto	Finzi, Alejandro	Instituto Nacional del Teatro
8974	Un tal Pablo	Marán, Marcelo	Instituto Nacional del Teatro
8975	Las obreras	Sardi, María Elena	Instituto Nacional del Teatro
8976	Casanimal	Pfeiffer, María Rosa	Instituto Nacional del Teatro
8977	Air liquid	González, Soledad	Instituto Nacional del Teatro
8978	Camino de cornisa. Martín Bresler.	Finzi, Alejandro	Universidad del Comahue
8979	Voto y madruggo	Finzi, Alejandro	El fracaso
8980	Nuevo teatro europeo	Finzi, Alejandro [comp.]	Educo

8981	Angelitos empantanados. Los diplomas.	Caicedo, Andrés; Peláez González, Cristóbal	Gestus
8982	Taller de dramaturgia: obras de teatro para niños y jóvenes	Falconi, María Inés	Universidad Popular de Belgrano
8984	Ex Antuán. Los Murmullos. Socavón. Doble contra sencillo. Miscelánea Goldberg.	León, Federico; Cano, Luis; Knoll, Melina; Klajman, Jonathan	Gobierno de la Ciudad
8985	Un enemigo del pueblo	Ibsen, Henrik	Longseller
8986	Teatro completo, v. 1: obras cortas [Sobre el daño que hace el tabaco; El canto del cisne; El camino real; El oso; El pedido de mano; Un trágico a pesar suyo; El aniversario; El casamiento]	Chejov, Anton	Fray Mocho
8987	Narradores y dramaturgos	Saer, Juan José [et al.]	Inst.Nac.del Teatro
8988	La Odisea	Homero	Veron
8989	Análisis de las imágenes	Metz, Christian; Eco, Umberto; Durand, Jacques; Peninou,	Buenos Aires
8990	Anthony Hopkins	Callan, Michael Feeney	Ediciones B
8991	Títeres para niños y adultos	Sánchez Vera, Luis Alberto	Instituto Nacional del Teatro
8992	Gracias corazones amigos: la deslumbrante vida de Juan Carlos Chiappe	Vega, Adriana; Chiappe, Guillermo Luis	Instituto Nacional del Teatro
8993	Apuntes sobre la historia del teatro occidental, v. 1	Perinelli, Roberto	Instituto Nacional del Teatro
8994	Apuntes sobre la historia del teatro occidental, v. 2	Perinelli, Roberto	Instituto Nacional del Teatro
8995	El orden del discurso	Foucault, Michel	Tusquets
8997	Títere: magia del teatro	Bernardo, Mane	Ediciones Culturales Argentinas
8998	Mi vida en el arte	Stanislavski, Constantin	Quetzal
8999	El trabajo del actor sobre sí mismo: el trabajo sobre si mismo en el proceso creador de las vivencias	Stanislavski, Constantin	Quetzal

9000	El mercader de Venecia. La tragedia de Macbeth	Shakespeare, William	Espasa-Calpe
9001	Hamlet [en sus tres versiones]	Shakespeare, William	Losada
9002	Romeo y Julieta. Otelo.	Shakespeare, William	Nuevo Horizonte
9003	La escena romana: una breve historia del drama latino en los tiempos de la República	Beare, W.	Eudeba
9004	El soldado fanfarrón	Plauto	CEAL
9005	El actor en el siglo XX: evolución de la técnica. Problema ético.	Aslan, Odette	Gustavo Gili
9006	Piedras de agua: cuaderno de una actriz del Odin Teatret	Varley, Julia	Instituto Nacional de Teatro
9007	Piedras de agua: cuaderno de una actriz del Odin Teatret	Varley, Julia	Instituto Nacional de Teatro
9008	Historia del teatro universal, v. 2	D'Amico, Silvio	Losada
9009	Historia del teatro universal, v. 1	D'Amico, Silvio	Losada
9010	Historia del teatro universal, v. 2	D'Amico, Silvio	Losada
9011	Historia del teatro contemporáneo, v. 1	Guerrero Zamora, Juan	Juan Flors
9012	Historia del teatro contemporáneo, v. 2	Guerrero Zamora, Juan	Juan Flors
9013	Gauguin	Damigella, Anna Maria	Planeta-De Agostini
9014	En familia [teatro]	Sánchez, Florencio	Kapelusz
9015	Barranca abajo	Sánchez, Florencio	Kapelusz
9016	El teatro y su doble	Artaud, Antonin	Edhasa

9018	Fuenteovejuna / La dama boba	Vega Carpio, Félix Lope de	Troquel
9019	La vida es sueño	Calderón de la Barca, Pedro	Troquel
9020	Tango; Credo rante	Kusch, Rodolfo	Talía
9021	La vida del drama	Bentley, Eric	Paidós
9022	Historia de teatro moderno: I: los inicios de la nueva objetividad	Salvat, Ricard	Península
9023	Teatro completo, v. 8. La madre. Cabezas redondas y cabezas puntiagudas.	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
9024	Teatro completo, v. 5. La ópera de dos centavos [incompleta]. Herr Puntilla y su sirviente Matti.	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
9025	Teorías sobre texto dramático y representación teatral	Castagnino, Raúl H.	Plus Ultra
9026	El teatro hispanoamericano contemporáneo: antología, v. 1	Solórzano, Carlos	Fondo de Cultura Económica
9027	El teatro hispanoamericano contemporáneo: antología, v. 2	Solórzano, Carlos	Fondo de Cultura Económica
9028	Ciclo incierto	Segura, Héctor	TBK
9029	La cantante calva. Jacobo o la sumisión. El porvenir está en los huevos o Se necesita de todo para hacer un mundo. La lección. El maestro. Víctimas del deber. La joven casadera.	Ionesco, Eugène	Losada
9030	El misántropo. El avaro. El enfermo imaginario.	Molière	Losada
9031	El conventillo de la paloma	Vacarezza, Alberto	Kapelusz
9032	Peribañez y el Comendador de Ocaña	Vega Carpio, Félix Lope de	Kapelusz
9034	El burlador de Sevilla	Molina, Tirso de	Huemul
9035	Historia del teatro dramático, v. 3	D'Amico, Silvio	UTEHA

9036	Historia del teatro dramático, v. 4	D'Amico, Silvio	UTEHA
9037	El performer, un diamante latente. Diario de viaje. Una experiencia transcultural y transdisciplinaria.	Busker, Marisa	Dunken
9039	El cine nacional	Dos Santos, Estela	Centro Editor de América Latina
9040	El radioteatro nacional: historia y testimonios	Di Benedetto, María Mercedes	Tiempo Sur
9041	Romeo y Julieta	Shakespeare, William	Sopena
9042	Teatro, v. 2: El diablo y dios	Sartre, Jean-Paul	Losada
9043	Escribir teatro: dramaturgia en los tiempos actuales	Halac, Ricardo	Corregidor
9044	Edipo Rey	Sófocles	Talhuén
9045	Espectros	Ibsen, Henryk	Losada
9046	Teatro, v. 2: Esa chica, Electra (o La viuda de Daniel). Una chica de Plaza Italia (o Catalina en el bulín de las maravillas). Julieta 2000. Las tres perfectas maricas y el Caballero de la luz.	Grasso, Jorge	Corregidor
9047	El gran deschave	De Cecco, Sergio	I.N.T.
9048	Una libra de carne	Cuzzani, Agustín	Instituto Nacional del Teatro
9049	Historia del teatro argentino en las provincias, v. 1	Pellettieri, Osvaldo [director]	Galerna; I.N.T.
9050	Teatro, títeres y pantomima	Bianchi, Sarah	I.N.T.
9051	El teatro medieval	Guglielmi, Nilda [comp.]	Eudeba
9052	Isadora Duncan	Schmidt, Jochen	Javier Vergara
9053	Geografía de tu cuerpo y otros mundos	Weisse, Carlos Federico	Kir

9054	Donde el tiempo no es un metal precioso	Weisse, Carlos Federico	La guillotina
9055	El gran dios Brown. Extraño interludio. A Electra le sienta el luto	O' Neill, Eugene	Hyspamerica
9056	Teatro japonés contemporáneo	Tanaka, Chikao; Kinoshita, Junji; Abe, Kobo; Sumie Tanaka, M.M.;	Aguilar
9057	Cartas de Antonin Artaud a Jean-Louis Barrault	Artaud, Antonin	Siglo Veinte
9058	El circo criollo	Ponce, Livio	CEAL
9059	El sainete	Suárez Danero, E. M.	CEAL
9060	El arte del comediante	Villiers, André	Eudeba
9061	La expresión corporal del comediante	Doat, Jan	Eudeba
9062	El teatro vivo	Rice, Elmer	Losada
9063	Rosa de lejos	Alcántara, Celia	Tall.Gráfs.
9064	Reflexiones sobre el teatro	Barrault, Jean-Louis	Peña-Del Giudice
9065	Teatro, v. 2	Casona, Alejandro	Losada
9066	El mercader de Venecia	Shakespeare, William	Sopena
9067	Jettatore / Las de Barranco	Laferrère, Gregorio de	CEAL
9068	El mejor alcalde, el Rey	Vega Carpio, Félix Lope de	Difusión
9069	La verdad sospechosa / Los pechos privilegiados	Ruiz de Alarcón, Juan	Espasa-Calpe
9070	Jerónimo y su almohada. Notas diversas	Larreta, Enrique	Espasa-Calpe

9071	Molino rojo o un camino alto y desierto	Finzi, Alejandro	Instituto Nacional del Teatro
9072	Paludes y Teseo	Gide, André	Sudamericana
9073	Pedro de Urdemalas	Cervantes Saavedra, Miguel de	Ebro
9074	Farsa de Pathelin	Anónimo	CEAL
9075	Memorias de un hombre de teatro: selección	García Velloso, Enrique	Eudeba
9076	Juana y Juan/Cuando aquí había reyes	González Pacheco, Rodolfo	Eudeba
9077	Andrócles y el león. Denegado. Pígalión.	Shaw, George Bernard	Sudamericana
9078	Té y simpatía	Anderson, Robert A.	Losange
9079	Mi doble vida: memorias	Bernhardt, Sarah	CEAL
9080	Fedra	Racine, Jean	CEAL
9081	La gringa	Sánchez, Florencio	Kapelusz
9082	Mariana Pineda	García Lorca, Federico	Losada
9083	La representación de los aficionados	Mallea, Eduardo	Sudamericana
9084	Introducción al teatro del siglo veinte	Monner Sans, José María	Columba
9085	Corazón ardiente [teatro]	Patrick, John	Losange
9086	El magnífico yanqui [teatro]	Lavery, Emmet	Losange
9087	Historia de la Argentina 1949-1955: cine y teatro	Luna, Félix [director]	Crónica; Hyspamérica

9088	Teatro 2 [revista del TMGSM]	Rovner, Eduardo [editor]	TMGSM
9089	Teatro 2 [revista del TMGSM]	Rovner, Eduardo [editor]	TMGSM
9090	De tales cuales	Arias, Abelardo	Sudamericana
9091	Piedra libre	Guido, Beatriz	Galerna
9092	Escándalos y soledades	Guido, Beatriz	Losada
9093	Las cartas de Bartolomeo Vanzetti: no lloren mi muerte	Pillon, Cesare; Vanzetti, Vincenzina	Granica
9094	En nombre de todos los míos	Gray, Martin	Emecé
9095	Entre mis veinte y treinta años	Bullrich, Silvina	Emecé
9096	Medias negras, peluca rubia	Gudiño Kieffer, Eduardo	Emecé
9097	Teatro XXI: revista del GETEA [No. 14, Otoño 2002]	Facultad de Filosofía y Letras; U.B.A.	Fac.Filos.y Letras; UBA
9099	Monólogos de la cocina de los dramaturgos	Varios	Argentores
9100	Monólogos de dos continentes: Argentina - España	Varios	Corregidor
9101	El teatro de la muerte	Kantor, Tadeusz	Eds. De la Flor
9102	El teatro y la juventud	Chancerel, León	Fabril
9103	Todos los secretos. Barrabás	Lehkuniec, Ramiro; Romero, Ulises	Tall.Gráfs.Buschi
9104	Todos los secretos. Barrabás	Lehkuniec, Ramiro; Romero, Ulises	Tall.Gráfs.Buschi
9105	Todos los secretos. Barrabás	Lehkuniec, Ramiro; Romero, Ulises	Tall.Gráfs.Buschi

9106	Todos los secretos. Barrabás	Lehkuniec, Ramiro; Romero, Ulises	Tall.Gráfs.Buschi
9107	Premio G.Rozenmacher de ND, v.1: El sabor de la derrota. Continente viril	Boris, Sergio; Acobino, Alejandro Luis	Libros del Rojas
9108	Premio G.Rozenmacher de ND, v.2: Cabinas. Considera esto. Adelaida. Polaca.	D'Angiolillo, Julián; Lizarazu, Gladys; Steinberg, Ivana; Suárez,	Libros del Rojas
9109	Teatro tibetano: tres misterios	Anónimo	Paidós
9111	Encuentros	Landolfi, Rolando	Dunken
9112	El teatro barroco: formas, metamorfosis, reciclajes	Gardey, Mariana	
9112	El teatro de Samuel Beckett o el acontecimiento en la trampa de la repetición	Montes, Elina	
9112	La dramaturgia del bailarín. "Cuerpos dormidos, cuerpos escondidos" Proceso de construcción de sentido del movimiento. De la improvisación a la concreción de estructuras.	Romano, Rosana Cecilia	
9112	La economía de la energía en la creación de estados emocionales	Pérez Cubas, Gabriela; Catalano, Juan Carlos	
9112	La escalera: anuario de la Facultad de Arte No. 19 año 2009	UNICEN	UNICEN
9112	La representación de los clásicos en la actualidad: del Hamlet al Rey León	Pianacci, Rómulo	
9113	Técnica teatral moderna	Heffner, Hubert C. / Selden, Samuel / Sellman, Hunton D.	Eudeba
9114	Historia Universal del Arte [fascículo No. 102]	Mas Ivars, Miguel [dir]	Mas-Ivars
9115	Cirque du Soleil: 25 years of costumes	Clément, Ronald	Cirque du Soleil
9116	Funámbulos [Año 6, no. 19, may/ago 2003]	Varios	Funámbulos
9117	Funámbulos [Año 7, no. 21, abr.2004]	Varios	Funámbulos
9117	La forma que se despliega	Cano, Luis	

9118	Tablas: la revista cubana de artes escénicas [1/1998]	Varios	Tablas
9119	Outsiders	Alegría, José A.	
9119	Tablas: la revista cubana de artes escénicas [3/10 jul sep]	Varios	Tablas
9120	Teatro: la revista del Complejo Teatral de Buenos Aires [no. 65, ago 2001]	Staiff, Kive [dir]	Complejo Teatral de Buenos Aires
9121	Teatro: la revista del Complejo Teatral de Buenos Aires [no. 69, oct 2002]	Staiff, Kive [dir]	Complejo Teatral de Buenos Aires
9122	Teatro: la revista de Complejo Teatral de Buenos Aires [no. 71 jul 2003]	Staiff, Kive [dir]	Complejo Teatral de Buenos Aires
9123	El movimiento continuo	Discépolo, Armando	TMGSM
9124	Las pruebas del caos	Imbert, Enrique Anderson	Yerba Buena
9126	Todos los hijos de Dios tienen alas	O'Neill, Eugene	Teatro del Pueblo
9127	Gas	Kaiser, Georg	Carro de Tespis
9128	Madre	Capek, Karel	Losange
9129	Segundo tiempo	Halac, Ricardo	Galerna
9130	Saverio el cruel. La isla desierta.	Arlt, Roberto	Eudeba
9131	El viaje de Pedro el afortunado	Strindberg, August	Espasa-Calpe
9132	El soldado fanfarrón	Plauto	CEAL
9133	Entremeses	Cervantes Saavedra, Miguel de	Espasa-Calpe
9134	Exilados	Joyce, James	Barral

9135	La cantante calva. Jacobo o la sumisión. El porvenir está en los huevos. La lección. El maestro. Víctimas del deber. La joven casadera.	Ionesco, Eugène	Losada
9136	El rinoceronte. El asesino sin gajes. La ira. Escena para cuatro personajes.	Ionesco, Eugène	Losada
9137	Muertos sin sepultura. El diablo y Dios.	Sartre, Jean-Paul	Losada
9138	El zoológico de cristal. Período de ajuste.	8	Losada
9139	Teatro: En la ardiente oscuridad. Madrugada. Hoy es fiesta. Las cartas boca abajo.	Buero Vallejo, Antonio	Losada
9140	El estupendo cornudo	Crommelynck, Fernando	Quetzal
9141	Baño	Maiakovski, Vladimir	Losange
9142	Teatro: Rockefeller en el Lejano Oeste. El difunto. El nitrógeno. El general desconocido. El cosmonauta agrícola.	Obaldía, René de	Ediciones de la Flor
9143	Esperando a Godot. Fin de partida. Acto sin palabras.	Beckett, Samuel	Barral
9144	Dramas, v. 2: Otelo. Romeo y Julieta. Cimbelina. Coriolano.	Shakespeare, William	Iberia
9145	El burgués gentilhomme	Molière	CEAL
9146	El desatino	Gambaro, Griselda	Instituto Torcuato Di Tella
9147	Teatro: La muerte de un viajante. Todos eran mis hijos.	Miller, Arthur	Losada
9148	Nueve dramaturgos hispanoamericanos: Los soles truncos. El cepillo de dientes. Yo también habló de la rosa.	Marqués, René; Díaz, Jorge; Carballido, Emilio	Girol Books
9149	Más allá del invierno	Anderson, Maxwell	Libros del mirasol
9151	Judas [teatro]	Pérez Pardella, Agustín	Kraft
9152	Prohibido suicidarse en primavera	Casona, Alejandro	Losada

9154	Los tejedores	Hauptmann, Gerardo	Teatro Clásico
9155	Asia	Lenormand, Henri Rene	Carro de Tespis
9156	Noche en casa del rico	Betti, Ugo	Carro de Tespis
9157	Zamora [teatro]	Neveux, Georges	Losange
9158	Teatro, v. 1	Grau, Jacinto	Losada
9162	El hombre de mundo; La muerte de Cesár	Vega, Ventura de la	Espasa-Calpe
9163	Las de Barranco	Lafèrrere, Gregorio de	Plus ultra
9164	La loca de Chailot [teatro]	Giraudoux, Jean	CEAL
9165	El abanico de Lady Windermere. La importancia de llamarse Ernesto.	Wilde, Oscar	Sopena
9166	La marquesa Rosalinda	Valle-Inclán, Ramón del	Imprenta Cervantina
9167	Edipo, rey. Antígona.	Sófocles	Ciordia & Rodriguez
9168	Barranca abajo. M'hijo el doctor.	Sánchez, Florencio	Eudeba
9169	El hijo pródigo. El señor de Pigmalión.	Grau, Jacinto	Losada
9170	Teatro ruso: El casamiento. La moneda falsa. La chinche.	Gógol, Nicolás; Gorki, Máximo; Maiakovski, Vladimir	CEAL
9171	Pasión de Florencio Sánchez	Jiménez, Wilfredo	Losange
9172	El pato salvaje	Ibsen, Henryk	CEAL
9173	El arado y las estrellas. El fin del comienzo. Cuento de la hora de acostarse. Reembolso de una libre.	O' Casey, Sean	Nueva Visión

9174	Titania. La infanzona.	Benavente, Jacinto	Espasa-Calpe
9175	Teatro, v. 3: La dama del alba. Retablo jovial. La tercera palabra.	Casona, Alejandro	Losada
9176	Lástima que sea una perdida	Ford, John	Carro de Tespis
9178	La cocina de los ángeles	Husson, Albert	Carro de Tespis
9179	La sirena varada. Las tres perfectas casadas. Entremés del mancebo que casó con mujer bravía.	Casona, Alejandro	Losada
9180	La Celestina	Rojas, Fernando de	Losada
9183	Esta noche se improvisa	Pirandello, Luigi	CEAL
9184	La endemoniada	Schoenherr, Carl	Losange0
9185	La soldadera	Seoane, Luis	Ariadna
9187	La venganza del pescador	Opera de Pekin	Quetzal
9188	Del rey abajo, ninguno / Entre bobos anda el juego	Rojas, Francisco de	Espasa-Calpe
9189	Otros sainetes contemporáneos	Wernicke, Enrique	Burnichon
9190	El orgullo y la nube	Soria, George	Ariadna
9191	El bosque petrificado	Sherwood, Robert	Carro de Tespis
9192	También las mujeres han perdido la guerra	Malaparte, Curzio	Carro de Tespis
9193	El Tartufo (traslación de Enrique Llovet)	Molière	Talía
9194	El nuevo David	Betti, Atilio	Teatro Expresión

9195	Un episodio más. En la espera.	Gil Quesada, Maruja	Capítulo VIII
9196	Visitantes veraniegos	Poujol, Susana	S.n.
9197	Teatro: El pato relleno. Cara de ajo. Dominga.	García Remohí, Miguel	Fernando García Cambeiro
9198	¡Jettatore!...	Laferrère, Gregorio de	Huemul
9199	Cántico de la hoguera	Zuckmayer, Carl	Losange
9200	Siegfried [teatro]	Giraudoux, Jean	Losange
9201	El cazador	Betti, Ugo	Carro de Tespis
9202	La conquista del sol. Los asesinos.	Colmegni, Luis	Carro de Tespis
9203	La muerte de una muñeca. Napoleón I. Pues tiene ya muy poco tiempo.Bue	Bruckner, Ferdinand	Sudamericana
9204	Teatro	Robles, Emmanuel	Losada
9205	La alondra	Anouilh, Jean	Losange
9206	Los fracasados. La loca del cielo. La inocente.	Lenormand, H. R.	Losada
9207	Un verano en Nohant	Iwaszkiewicz, Jaroslaw	Losange
9208	Salomé	Wilde, Oscar	Raigal
9209	El capitán de Köpenick [teatro]	Zuckmayer, Carl	Losange
9210	Teatro V. 1: Festejante a mediodía; Jugar a partir; Larga noche de Verano	Grasso, Jorge	Corregidor
9211	Sangre verde [teatro]	Giovaninetti, Silvio	Losange

9212	Los patriotas	Kingsley, Sidney	Losange
9213	Soluna	Asturias, Miguel Angel	Losange
9214	Ausencia. El señor Dios no está en casa.	Gómez Masía, Román	Eudeba
9217	Ugo Betti: teatro de la culpa y el rescate	Lo Cicero, Elena F.	Plus Ultra
9220	La estrella de Sevilla	Vega Carpio, Félix Lope de	Marcos Sastre
9221	La estrella de Sevilla	Vega Carpio, Félix Lope de	Marcos Sastre
9222	Deirdre de los pesares	Synge, John	Losange
9223	La tierra quemada	Betti, Ugo	Carro de Tespis
9225	La tragedia del rey Saúl	Squirru, Eduardo	Hombre Nuevo
9226	El Apolo de Bellac	Giraudoux, Jean	Norte
9227	Carpio de Tajo [teatro]	Herrera Petere, José	Ariadna
9228	Teatro de una voz	Armagno Cosentino, José [et al.]	Cuadernos de Siroco
9229	El profeta	Gibran, Khalil	Goncourt
9230	Teatro: Extraña paralela. Rosas rojas para dos damas tristes. Bajo el signo de Ariel. El morador de las sombras.	Hubeid, Susana	Tall.Gráfs. Gutenberg
9231	La casa de la noche	Maulnier, Thierry	Norte
9232	Voces y miradas femeninas: cultura, arte y género	Figari, María Rosa; Hounannessian, María M.; Sacchetti, Laura	Borromeo
9233	Diez estudios sobre mujeres	Figari, María Rosa; Hounannessian, María M.; Sacchetti, Laura	El ágora

9235	El país del dragón, v. 1: En el bar de un hotel de Tokio. Me remonto en llamas, gritó el Fénix. La mutilada. No puedo imaginar el mañana.	Williams, Tennessee	Losada
9236	El país del dragón, v. 2: Confesionario. El ataúd de vidrio esmerilado. La Gnädiges Fräulein. Un análisis perfecto dado por un loro.	Williams, Tennessee	Losada
9237	Casa de muñecas. Los espectros. El pato salvaje.	Ibsen, Henryk	EDAF
9238	Peer Gynt/Hedda Gabler	Ibsen, Henryk	Hyspamerica
9239	Casa de muñecas / Hedda Gabler	Ibsen, Henryk	Editores Mexicanos Unidos
9240	La gaviota. Las tres hermanas. El tío Vania.	Chejov, Anton	Losada
9241	Teatro completo, v. 2: La danza macabra. La más fuerte. Amor maternal. El primer aviso.	Strindberg, August	Fray Mocho
9242	Cartas a Moreno / Acordate de la Francisca	Goldenberg, Jorge / Lloberas Chevalier, Marisel	TMGSM
9243	Hamlet	Shakespeare, William	CEAL
9244	La ciudad y los perros	Vargas Llosa, Mario	Seix Barral
9245	Hernani [teatro]	Hugo, Víctor	Nova
9246	Teatro: La cantante calva. La lección. Jacobo o La sumisión. Las sillas. Víctimas del deber. Amadeo o Cómo salir del paso.	Ionesco, Eugène	Losada
9247	Teatro: Las moscas. A puerta cerrada. Muertos sin sepultura. La mujerzuela respetuosa. Las manos sucias.	Sartre, Jean-Paul	Losada
9248	El fantasma de Canterville	Wilde, Oscar	Artes Gráficas Rioplatense
9249	Tragedias: Prometeo encadenado. Los siete sobre Thebas. Los persas. La Orestíada: Agamennon, Las coéforas, Las Euménidas. Las suplicantes.	Esquilo	UNAM
9250	Apología de Sócrates. Banquete. Fedro.	Platón	Planeta DeAgostini
9251	El satiricón	Petronio	Planeta DeAgostini

9252	Teogonía. Trabajos y días. Escudo.	Hesíodo	Planeta DeAgostini
9253	Teatro: Rockefeller en el Lejano Oeste. El difunto. El nitrógeno. El general desconocido. El cosmonauta agrícola.	Obaldía, René de	Ediciones de la Flor
9254	Teatro: Felices fiestas, León. Muñequitas de New York. Pedestales de arena. Isabel sin corona.	Kostzer, Kado	Colihue
9255	Teoría y técnica teatral	Wagner, Fernando	Labor
9256	Teatro completo	Cervantes Saavedra, Miguel de	Planeta
9257	Derrumbe	Guebel, Daniel	Mondadori
9258	El juego de Robín y Marión / La farsa de Pathelin	Halle, Adam de la / Anónimo	CEAL
9259	La tienda	Ubillos, Germán	S.n.
9260	La verdad sospechosa. Ganar amigos. Las paredes oyen.	Ruíz de Alarcón, Juan	Editores Mexicanos Unidos
9261	El burlador de Sevilla y convidado de piedra	Molina, Tirso de	CEAL
9262	Doña Rosita la soltera	García Lorca, Federico	Altamira
9263	La devoción de la cruz. El gran teatro del mundo.	Calderón de la Barca, Pedro	Espasa-Calpe
9264	Teatro, v. 2: Prohibido suicidarse en primavera. Siete gritos en el mar. Corona de amor y muerte.	Casona, Alejandro	Losada
9265	Historia social de la literatura y del arte, v. 1	Hauser, Arnold	Labor
9266	Historia social de la literatura y del arte, v. 2	Hauser, Arnold	Labor
9267	Historia social de la literatura y del arte, v. 3	Hauser, Arnold	Labor
9268	Rey Lear [traducción y versión de Luis Gregorich]	Shakespeare, William	TMGSM

9269	Krinsky [teatro]	Goldenberg, Jorge	TMGSM
9270	Los pilares de la sociedad [adaptación de Jorge Goldenberg]	Ibsen, Henryk	TMGSM
9271	Tartufo [versión de Roberto Cossa y traducción de Julio Ardiles Gray]	Molière	TGSM
9272	Cuatro caballetes	Griffero, Eugenio	TMGSM
9273	El gigante Amapolas [teatro]	Alberdi, Juan Bautista	TMGSM
9274	Arriba, corazón! [teatro]	Dragún, Osvaldo	TMGSM
9275	Pericones	Kartun, Mauricio	TMGSM
9276	Contentío: tensiones para pensar la Política Cultural	Sanjurjo, Luis; Charras, Diego de [Coord.]	Centro Cultural de la Cooperación
9278	Funámbulos No. 36	Varios	Funámbulos
9278	Golpe de aire	Mininno, Marcelo	
9279	El cuerpo en el Teatro Sanitario de Operaciones	Miller, Jackie	Cooperativa Chilavert
9280	Teatro: Marido y mujer. Delito en la isla de las cabras. Lucha hasta el alba. Corrupción en la palacio de justicia.	Betti, Ugo	Losada
9281	Teatro, v. 2: Piezas rosas: El baile de los ladrones. La cita en Senlis. Leocadia.	Anouilh, Jean	Losada
9282	Teatro en los escenarios de lengua alemana	Instituto Goethe	Instituto Goethe
9283	The American Theatre 1969-1970	International Theatre Institute of the United States	Charles Scribner's Sons
9284	La isla desierta. Saverio el cruel.	Arlt, Roberto	Colihue
9285	II. El teatro y los ensayos: Antígona Vélez. Las tres caras de Venus. La batalla de José Luna. Don Juan. Athanor. Gregoria Funes. El Mesías. El Superhombre.	Marechal, Leopoldo	Perfil

9286	Obras de teatro de los ciclos 2010 y 2011	Teatro por la identidad	Ministerio de Educación de la Nación
9287	Apuntes sobre la historia del teatro occidental, v. 1	Perinelli, Roberto	Instituto Nacional del Teatro
9288	Apuntes sobre la historia del teatro occidental, v. 2	Perinelli, Roberto	Instituto Nacional del Teatro
9289	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad, tomo 8 (1902-1910) Obras del siglo XX: 1a década III	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	Instituto Nacional del Teatro
9289	Cigalito	Riú, José Eneas	
9289	De Herodes a Pilatos	Canel, Eva	
9289	Derecho de amor	Foppa, Tito Livio	
9289	El retrato del pibe	González Castillo, José	
9289	Entre bueyes no hay cornadas	González Castillo, José	
9289	Fumadas	Buttaro, Enrique	
9289	La beata	Soria, Ezequiel	
9289	La dama de compañía	Collazo, Francisco	
9289	La ribera	Pacheco, Carlos M.	
9289	Los amores de Giacumina	Fontanella, Agustín	
9289	Los disfrazados	Pacheco, Carlos M.	
9289	Los inquilinos	Trejo, Nemesio	
9289	Modern Style	Arguimbau, Carlos T.	

9290	Historia del Teatro Nacional Cervantes (1921-2010)	Seibel, Beatriz	Instituto Nacional del Teatro
9291	Concurso nacional de ensayos teatrales "Alfredo de la Guardia": Teatro Abierto 1981, teatrología e historia / La curvatura del espacio dramático / Apuntes para la genealogía del espacio escénico	Villagra, Irene; Del Estal, Eduardo; Maccarini, Manuel	Instituto Nacional del Teatro
9292	Historia del Teatro Nacional Cervantes (1921-2010)	Seibel, Beatriz	Instituto Nacional del Teatro
9293	Beatriz Cenci	Moravia, Alberto	
9293	Deirdre de los pesares	Singe, John	
9293	El amor de los cuatro coroneles	Ustinov, Peter	
9293	El árbol de los Linden	Priestley, J. B.	
9293	El mago	Chesterton, G. K.	
9293	Fundaron una ciudad	Meano, Cesare	
9293	Lo que no fue	Coward, Noel	
9293	Lo que no sabes	Giovaninetti, Silvio	
9293	Mi familia	De Filippo, Eduardo	
9293	Obras maestras del teatro moderno, v. 1	Coward, Noel [et al.]	Losange; Amauta
9293	Un verano en Nohant	Iwaszkiewicz, Jaroslaw	
9294	Cántico de la hoguera	Zuckmayer, Carl	
9294	Crepúsculo otoñal	Dürrenmatt, Friedrich	
9294	Don Juan	Figueiredo, Guilherme	

9294	El puente	Gorostiza, Carlos	
9294	El rostro perdido	Weisenborn, Günther	
9294	Julio Riestra ha muerto	Levinson, Luisa Mercedes	
9294	La endemoniada	Schoenherr, Carl	
9294	Obras maestras del teatro moderno, v. 3	Figueiredo, Guilherme [et al.]	Losange; Amauta
9294	Soluna	Asturias, Miguel Angel	
9294	Teseo	Kazantzaki, Nikos	
9294	Woyzeck	Büchner, Georg	
9295	Cuerpos performáticos: interacciones entre el rock y el teatro de Buenos Aires	López, Liliana B.	
9295	El Periférico de objetos y la multiplicidad estética	Sagaseta, Julia Elena	
9295	Intervenciones urbanas y performances / Buenos Aires / 1983-2005	Doberti, María Paula	
9295	Las huellas de Tadeusz Kantor y Eugenio Barba en el teatro porteño de fin de siglo	Rodríguez, Ana; Sabater. Sergio	
9295	Miradas sobre la escena teatral argentina en democracia	Sagaseta, Julia Elena [directora]	I.U.N.A.
9296	Fedra. Andrómaca. Británico. Ester.	Racine, Jean	Losada
9297	La vida es sueño. El alcalde de Zalamea. El mágico prodigioso.	Calderón de la Barca, Pedro	Losada
9298	Sonetos [selección]	Shakespeare, William	Página 12
9299	Una mujer sin importancia. Un marido ideal.	Wilde, Oscar	Espasa-Calpe

9300	Teatro completo: Canción trágica. Sobre las ruinas. Marco Severi. El triunfo de los otros. Vivir quiero conmigo. Fuego en el rastrojo. Mientraiga. Alegría.	Payró, Roberto J.	Hachette
9301	García Lorca	Cano, José Luis	Salvat
9302	Escuela de marionetas	Cano, Luis	Libro disociado
9303	Don Juan Tenorio/El puñal del godo [teatro]	Zorrilla, José	Espasa-Calpe
9304	Ciclo de la primavera	Tagore, Rabindranath	Losada
9305	Poesías	León, Luis de	Página 12
9306	El proceso creativo en la comedia	Sánchez, Joel	SNE editores
9307	El teatro de nuestra América: un proyecto continental	Pianca, Marina	Institute for the Study of Ideologies and Literature
9308	Figuraciones : Memoria del arte: memoria de los medios	Steimberg, Oscar; Traversa, Oscar	Asunto Impreso
9309	Memorias de un hombre de teatro	García Velloso, Enrique	Galerna; Secretaría de Cultura de la Nación
9310	El juego de la virtud. El buen glotón.	Betti, Atilio	Teatro Popular Independiente
9311	Orígenes del teatro español	Fernández de Moratín, Leandro	Schapiro
9312	Teatro, v. 1: Manifiesto del yo. La luna en la taza. Despedida en el lugar. Desde adentro. La irredenta. Otra vez la luna.	Mosquera, Beatriz	Libros de Tierra Firme
9313	Diálogos de carmelitas	Bernanos, Georges	Troquel
9314	Los fracasados. La loca del cielo. La inocente.	Lenormand, H. R.	Losada
9315	Becket o el honor de Dios	Anouilh, Jean	Losada
9316	Memorias de un hombre de teatro [selección]	García Velloso, Enrique	Eudeba

9317	Malvaloca. Doña Clarines.	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Espasa-Calpe
9318	Volver al principio: asesino sin salario: homenaje a Eugène Ionesco	Javier, Francisco	S.n.
9319	El perro del hortelano. El arenal de Sevilla.	Vega Carpio, Félix Lope de	Espasa-Calpe
9320	La molinera de Arcos. Sinfonía inacabada.	Casona, Alejandro	Losada
9321	Águila de blasón	Valle-Inclán, Ramón del	Losada
9322	Don Gil de las calzas verdes	Molina, Tirso de	Zig-zag
9323	Acidalia	Niccodemi, Darío	Moro, Tello & Cía.
9324	La vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades	Anónimo	Huemul
9325	Fuenteovejuna	Vega Carpio, Félix Lope de	Calpe
9326	Mariana Pineda	García Lorca, Federico	Losada
9327	Ondina	Giraudoux, Jean	José Janés
9328	Las alegres comadres de Windsor	Shakespeare, William	Araujo
9329	Natalina : Premio Argentores Latinoamérica	Suárez, Patricia	Fundación Autores; Argentores
9330	Premios Argentores a la producción autoral 2010, v. 1	Varios	Fundación Autores; Argentores
9331	Absentha	Acobino, Alejandro	Fundación Autores; Argentores
9331	Detrás de la forma	Martín, Alfredo	Fundación Autores; Argentores
9331	María Elena	Presa, Héctor	Fundación Autores; Argentores

9331	Premios Argentores a la producción autoral 2010, v. 2	Varios	Fundación Autores; Argentores
9332	Encuentros	Sagaseta, Julia Elena [compiladora]	Nueva Generación
9333	El cuento fantástico y de horror	Pushkin, Alexander [et al.]	Centro Editor de América Latina
9335	Antología del cuento cubano, v. 1	Carpentier, Alejo [et al.]	Página 12
9337	Tres sainetes españoles	Cruz, Ramón de la	CEAL
9338	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad, tomo 9 (1911-1920) Obras del siglo XX: 2a década I	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	Instituto Nacional del Teatro
9338	El Cabaret Montmartre	Novión, Alberto	
9338	El debut de la piba	Cayol, Roberto L.	
9338	El rincón de los caranchos	Novión, Alberto	
9338	Las adivinas	Novión, Alberto	
9338	Las mujeres lindas	Trejo, Nemesio	
9338	Los dientes del perro	González Castillo, José; Weisbach, Alberto	
9338	Los escrushantes	Vacarezza, Alberto	
9338	Tu cuna fue un conventillo	Vacarezza, Alberto	
9339	Los talentos	Mendilaharzu, Agustín; Jakob, Walter	Instituto Nacional del Teatro
9340	Trinidad	Poujol, Susana	Instituto Nacional del Teatro
9341	Freak show	Giner, Martín	Instituto Nacional del Teatro

9342	Nada del amor me produce envidia	Loza, Santiago	Instituto Nacional del Teatro
9343	El que quiere perpetuarse	Ricci, Jorge	Instituto Nacional del Teatro
9344	Esa extraña forma de pasión	Torres Molina, Susana	Instituto Nacional del Teatro
9345	Teatro, v. 1. Romance de Tudor Place. Cordelia de pueblo en pueblo. Bartleby o La apoteosis de la soledad. Sainete. Piezas breves [Vecinos y amigos. Los censores. El Morocho. Las de Gorriti.	Adellach, Alberto	Instituto Nacional del Teatro
9346	Teatro, v. 2. Job. Gimme Five. Un silencio de color gris rabioso. Historia de desconocidos. Sabina y Lucrecia. Historia de una noticia. Chau, papá. Historias sin atenuantes [Esa mujer.	Adellach, Alberto	Instituto Nacional del Teatro
9347	Ciencia en el arte del canto	Sacheri, Soledad	Akadia
9348	La quila: cuaderno de historia del teatro, no. 2	Acosta, Normando [et al.]	Universidad Nacional de Río Negro
9349	La quila: cuaderno de historia del teatro, no. 2	Acosta, Normando [et al.]	Universidad Nacional de Río Negro
9350	La quila: cuaderno de historia del teatro, no. 2	Acosta, Normando [et al.]	Universidad Nacional de Río Negro
9351	Algunas meditaciones sobre la representación de la violencia contra las mujeres: el caso de las mujeres asesinadas de Ciudad Juárez	Nigro, Kirsten F.	
9351	La violencia en la dramaturgia femenina de la frontera norte de México	Mijares, Enrique	
9351	Las primas [2 F]	Parra, Marco Antonio de la	
9351	Para no olvidar: teatro y guerra sucia en Argentina y Perú	Seda, Laurietz	
9351	Rev. Latin American Theatre Review	Varios	The University of Kansas
9353	Hierba del cielo	Denevi, Marco	Corregidor
9354	Miradas sobre la escena teatral argentina en democracia	Sagaseta, Julia Elena [directora]	I.U.N.A.
9355	Antología de teatro latinoamericano, v. 1 (1950-2007)	Proaño Gómez, Lola; Geirola, Gustavo [comp]	Instituto Nacional del Teatro

9356	Antología de teatro latinoamericano, v. 2 (1950-2007)	Proaño Gómez, Lola; Geirola, Gustavo [comp]	Instituto Nacional del Teatro
9357	Antología de teatro latinoamericano, v. 3 (1950-2007)	Proaño Gómez, Lola; Geirola, Gustavo [comp]	Instituto Nacional del Teatro
9358	Topología de la crítica teatral II	López, Liliana B. [directora]	I.U.N.A.
9359	Topología de la crítica teatral I	López, Liliana B. [directora]	I.U.N.A.
9360	Asesinato en la calle Illinois	Maza, Lucía de la	
9360	Cinema utoppia	Griffero, Ramón	
9360	El coordinador	Galemiri, Benjamín	
9360	Hechos consumados	Radrigán, Juan	
9360	Pedazos rotos de algo	Escobar Vila, Benito	
9360	Teatro americano actual, v. 6	Varios	Casa de América
9361	El niño del hospital italiano	Recabarren, Eduardo	
9361	La antesala	Sánchez, Margarita	
9361	Mientras mientas	Giraldo, Claudia	
9361	Nada	Cárdenas Paulsen, Tania	
9361	Pasajeras	Vallejo, Ana María	
9361	Teatro americano actual, v. 4	Varios	Casa de América
9362	Tres comedias con un solo ensayo	Jardiel Poncela, Enrique	Biblioteca Nueva

9363	Dramaturgas / 1	Varios	Nueva generación
9364	Cien veces no debo	Talesnik, Ricardo	Talía
9365	Vagones transportan humo	Urdapilleta, Alejandro	Adriana Hidalgo
9366	Teatro del actor: El astronauta. Alfalfa. Con la cabeza bajo el agua. Rebatibles. Cena incluida. Verde oliva. Fin de siglo.	Briski, Norman	Atuel
9367	El método del Actor's Studio	Hethmon, Robert H.	Fundamentos
9368	Imagen del teatro	Pellettieri, Osvaldo [editor]	Galerna; Facultad de Filosofía y Letras UBA
9368	Teatrología y género teatral	Meyran, Daniel	
9369	Días de teatro: Hedy Crilla	Roca, Cora	Alianza
9370	Mi propio niño Dios y otros textos teatrales [Como quien mata a un perro. Maldita sea (la hora). El As en la manga. Los amores de Águeda. Valet Parking.]	Chávez, Julio	Colihue
9371	Aristéminis en Tacuba	Ynclán, Gabriela	
9371	Cazar mariposas	Valle, María Antonia	
9371	Crisálida	Salinas, Gilda	
9371	Dominó	Cortés, Elba	
9371	El galán de ultramar	Hernández, Luisa Josefina	
9371	Feliz Nuevo Siglo, Doktor Freud	Berman, Sabina	
9371	Festín de perros	Robles, Susana	
9371	Frida Khalo, autorretrato	Gómez Prunededa, Mary Paz	

9371	Ojos abiertos, ojos cerrados	Langer, Verónica	
9371	Teatro, mujer y país	Galván, Felipe [compilador]	Tablado Iberoamericano
9371	Todos los pardos son gatos	Cerda, Martha	
9372	Teatro, mujer y Latinoamérica	Inclán, Gabriela [compiladora]	Tablado Iberoamericano
9373	La expresión corporal	Stokoe, P.; Schächter, A.	Paidós
9374	García Lorca y "Doña Rosita la soltera"	Guardia, Alfredo de la	Ediciones Culturales Argentinas
9375	Esa extraña forma de pasión	Torres Molina, Susana	Instituto Nacional del Teatro
9376	Trinidad	Poujol, Susana	Instituto Nacional del Teatro
9377	Nada del amor me produce envidia	Loza, Santiago	Instituto Nacional del Teatro
9378	Esa extraña forma de pasión	Torres Molina, Susana	Instituto Nacional del Teatro
9379	Pedagogía teatral: Una mirada posible: reflexiones y técnicas para un abordaje formativo del actor	Astrosky, Debora	T.ediciones
9380	Pedagogía teatral: Una mirada posible: reflexiones y técnicas para un abordaje formativo del actor	Astrosky, Debora	T.ediciones
9381	Pedagogía teatral: Una mirada posible: reflexiones y técnicas para un abordaje formativo del actor	Astrosky, Debora	T.ediciones
9382	Pedagogía teatral: Una mirada posible: reflexiones y técnicas para un abordaje formativo del actor	Astrosky, Debora	T.ediciones
9383	Jorge Lavelli: de los años 60 a los años de la colina	Satgé, Alain	Instituto Nacional del Teatro
9384	Saulo Benavente: escritos sobre escenografía	Roca, Cora	Instituto Nacional del Teatro
9385	Saulo Benavente: escritos sobre escenografía	Roca, Cora	Instituto Nacional del Teatro

9386	Tres teatros de vanguardia: Meyerhold - Fassbinder - Griffero	Stéphan, Jérôme	Arcis
9387	Tragedias y parodias, v. 1	Lamborghini, Leónidas	Tierra firme
9388	La literatura simbolista (1870-1900)	Schmidt, Albert-Marie	Eudeba
9390	Agonía para soñadores	Pogoriles, Eduardo	
9390	Buena presencia	Winer, Víctor	
9390	Chau Misterix	Kartun, Mauricio	
9390	Con el otro	Díaz, Gabriel	
9390	Teatro	Varios	Edigraf
9391	Volvió una noche	Rovner, Eduardo	Casa de las Américas
9392	El puente / Nuestro fin de semana	Gorostiza, Carlos; Cossa, Roberto M.	Kapelusz
9393	Crónica de un secuestro	Diament, Mario	Talía
9394	La depresión	Mauricio, Julio	Talía
9395	¿A qué jugamos? [teatro]	Gorostiza, Carlos	Sudamericana
9396	Las boludas [teatro]	Sáenz, Dalmiro	Torres Agüero
9397	Réquiem para un viernes a la noche	Rozenmacher, Germán N.	Talía
9398	Tres comedias urbanas: Una amistad de años. Algo contigo. Password.	Huertas, Jorge	Biblos
9399	El clásico binomio	Bruza, Rafael; Ricci, Jorge	

9399	Teatro, v. 2	Equipo Teatro Llanura de Santa Fe	Universidad Nacional del Litoral
9400	Comedias negras: La prudencia. Los irreverentes.	Gotbeter, Claudio	Mondragón
9401	Cotillón	Muscari, José María	
9401	Dramaturgia argentina contemporánea	Varios	La voz del espejo
9401	Llanto de perro	Binetti, Andrés	
9401	Una mañana sin sol	Oliboni, Héctor	
9402	De la cintura para abajo	Raznovich, Diana	
9402	Detodoloquenoseve	Farriols, Mercedes	
9402	Dos Charlottes	Glickman, Nora	
9402	Dramaturgas en la escena del mundo	Farriols, Mercedes; Glickman, Nora; Raznovich, Diana	Nueva Generación
9403	Seis obras: Edipo y Yocasta. Fraternidad. Égalité. De hombre a hombre. Retrato de señora con muchacho. Guantánamo.	Moro, Mariano	Colihue
9404	Dramaturgia entre líneas: Reflejos y otras obras	Feldman, Matías	Colihue
9405	Peregrinaciones de Shakespeare en la Argentina	Dubatti, Jorge [compilador]	Libros del Rojas
9406	Hedy Crilla: la palabra en acción	Roca, Cora	Inst.Nac.del Teatro
9407	La cuna mecánica / Mal sueño	Cano, Luis; Ricci, Jorge	Instituto Nacional del Teatro
9408	Lágrimas en el Sahara; Te llevo en la sangre	Menis, María Victoria/Silver, Mónica	Inst.Nac.del Teatro
9409	Efectos de escritorio	Cano, Luis	Aurelia Rivera

9410	Dramaturgia roja	Molina, Julio	Libros del Rojas
9411	Imágenes de una novela: textos dramáticos	Cano, Luis	Artes del Sur
9412	La influencia del clima en los violines	Rivetto, Eduardo	Eds. del Apuntador
9413	Otros sainetes contemporáneos	Wernicke, Enrique	Burnichon
9414	La mano en el frasco en la caja en el tren	Sedlinsky, Pedro	El garage
9415	María la tonta / Despertate, Cipriano	Defilippis Novoa, Francisco	Eudeba
9416	Locos de verano	Laferrère, Gregorio de	Huemul
9417	El pecado del éxito y otras obras [Familia. Eterno ideal]	Rosenzvaig, Marcos	Leviatán
9418	El sonido de tu boca	Alvear, Inmaculada	Centro de Documentación Teatral
9419	Te encontraré ayer / Albina	Lumerman, Francisco Fabio / Salerno, Mónica	Libros del Rojas
9420	Peaje / Sueño con cebollas	Pérez, Mariana Eva; Casielles, Natalia Carmen	Libros del Rojas
9421	Siete autores: la nueva generación	Puente, Maximiliano de la [et al.]	Inst.Nac.del Teatro
9422	Password	Huertas, Jorge	
9422	Prêt-à-Porter	Knoll, Melina	
9422	Teatro	Cappagli, Liliana [et al.]	I.N.T.
9422	Un solo aro en la oreja	Cappagli, Liliana	
9423	Obras ganadoras Primer Concurso Nacional de Obras de teatro - 1998, v. 1	León, Federico [et al.]	Instituto Nacional del Teatro

9425	Obras ganadoras Primer Concurso Nacional de Obras de teatro - 1998, v. 3	Amiama, Diana Lía [et al.]	Instituto Nacional del Teatro
9426	Obras ganadoras Primer Concurso Nacional de Obras de teatro - 1998, v. 2	Zingman, Alejandro [et al.]	Instituto Nacional del Teatro
9426	Obras ganadoras Primer Concurso Nacional de Obras de teatro - 1998, v. 3	Brambilla, Raúl [et al.]	Instituto Nacional del Teatro
9427	Obras ganadoras Primer Concurso Nacional de Obras de teatro - 1998, v. 5	Flynn, Alejandro [et al.]	Instituto Nacional del Teatro
9428	Obras ganadoras Primer Concurso Nacional de Obras de teatro - 1998, v. 6	Yaique, María Eugenia Mercedes [et al.]	Instituto Nacional del Teatro
9429	El avión negro [teatro]	Cossa, Roberto [et al.]	Talía
9430	Eloídes	López Mozo, Jerónimo	Tall.Gráfs.Rógar
9431	Video escrituras	Fargier, Jean-Paul	Centro Cultural Ricardo Rojas; Embajada de Francia
9432	Breve cielo	Kohon, David	Conjunta
9433	Las hienas no logran olvidarse de sus crías	Rivetto, Eduardo	Del Cíclope
9434	Teatro completo, v. 1: Viaje de placer. Luna de miel en Hiroshima. Buena presencia. Honrosas excepciones. El cielo es de los payasos.	Winer, Víctor	Torres Agüero
9435	Los chismes de las mujeres. Los rústicos. La buena esposa. Los batifondos de Chioggia.	Goldoni, Carlo	Kraft
9436	Talía, te quiero: ensayo errático sobre representación teatral	Lourties, Marie	La discreta
9437	El teatro, ¡qué pasión!	Asquini, Pedro	Instituto Nacional del Teatro
9438	La rompiente	Poujol, Susana	
9438	Mala leche	Sáez, Luis A.	
9438	Premio Municipal de Literatura "Luis José de Tejeda"	Pérez, Alicia del C.; Poujol, Susana; Sáez, Luis A.	La Municipalidad

9438	Serpientes y escorpiones	Pérez, Alicia del C.	
9439	La Maciel de todas la más cruel	Arnau, Bèla	Milena Caserola
9440	Fuego que enciende fuego	Carey, Bernardo [et al.]	Tall.Gráf.Yerbal
9441	Teatro / 10	Pasquini, Gabriel [et al.]	I.N.T.
9442	Obras de teatro: Modelos de madre para recortar. Pioneros. Mi pueblo, ¿dónde está?	Sacoccia, Hugo Luis	Instituto Nacional del Teatro
9443	Obras de teatro: Modelos de madre para recortar. Pioneros. Mi pueblo, ¿dónde está?	Sacoccia, Hugo Luis	Instituto Nacional del Teatro
9444	Nueve 9: teatro: breves obras de esta Argentina	Bertuccio, Marcelo [et al.]	Nueva Generación
9445	Teatro de Humor [Obras ganadoras del Primer Concurso Nacional de Teatro de Humor organizado por la Biblioteca Teatral Huenei]	Varios	Biblioteca Teatral Huenei
9446	El lugar	Gorostiza, Carlos	Sudamericana
9447	Teatro / 6: La pileta. El tapadito. Si canta un gallo. El reino de las imágenes nítidas. Madre de lobo entrerriano. Princesa peronista.	Androvich, Karina; Suárez, Patricia; Peluffo, Luisa; Laragione, Lucía;	Instituto Nacional del Teatro
9448	Teatro argentino actual: 1960-1972	Tschudi, Lilian	Fernando García Cambeiro
9449	Teatro: Ha llegado un inspector. Esquina peligrosa. El tiempo y los Conway. Yo estuve aquí una vez.	Priestley, J. B.	Losada
9450	Una física de los elementos teatrales	Redondo, Paco	Kuruf (?)
9451	Premio G.Rozenmachar de ND: Princesa peronista. El baile del pollito.	Pitrola, Marcelo; Iglesias, Pablo	Libros del Rojas
9452	Nueva dramaturgia latinoamericana	Pacheco, Carlos [compilador]	Inst.Nac.del Teatro
9453	Inés, los galgos. Caída Crónica. Todo cerca. Mientras grito en silencio. Las 20 y 25 (Flor de un día).	Farace, Ariel; Odoriz, Bea; Rubio, Fernando; Suárez, Patricia	Libros del Rojas
9454	Las imágenes de un teatro	Teatro delle immagini (1987-1992)	S.n.

9455	Scripts 5: a monthly of plays and theater pieces	Varios	Shakespeare Festival
9456	Premio G.Rozenmacher de ND, v.2: Cabinas. Considera esto. Adelaida. Polaca.	D'Angiolillo, Julián; Lizarazu, Gladys; Steinberg, Ivana; Suárez,	Libros del Rojas
9457	Obras argentinas premiadas en New York	Gelardi, Gabriela [et al.]	Argentores
9458	Corazón ardiente	Patrick, John	
9458	Demanda contra desconocido	Neveux, Georges	
9458	Diario de Ana Frank	Frank, Ana	
9458	El magnífico yanqui	Lavery, Emmet	
9458	La chinche	Maiakovski, Vladimir	
9458	La madre	Gorki, Máximo	
9458	La señora Dulska	Zapolska, Gabriela	
9458	Obras maestras del teatro moderno	Varios	Losange; Amauta
9458	Ornifle	Anouilh, Jean	
9458	Recuerdo a mamá	Van Druten, John	
9458	Té y simpatía	Anderson, Robert A.	
9459	Estación sur	Fernández, José Ramón [et al.]	Teatro del astillero
9460	El sainete	Suárez Danero, E. M.	CEAL
9462	El cuerpo en el Teatro Sanitario de Operaciones	Miller, Jackie	Cooperativa Chilavert

9464	La visita de la anciana dama	Dürrenmatt, Friedrich	Fabril
9468	Don Juan y la don-juanía	Madariaga, Salvador de	Sudamericana
9469	Breve historia del teatro inglés	Brugger, Ilse M. de	Nova
9470	El teatro prelopesco	Dalmasso, Osvaldo B.	CEAL
9471	Teatro, v. 2: El extraño Jinete. La balada del gran macabro. Tres actores, un drama...Cristobal Colón. Las mujeres ante el sepulcro. La farsa de los tenebrosos.	Ghelderode, Michel de	Losada
9472	Cuatro dramas: La reina y los insurrectos. Aguas revueltas. Espiritismo en la casa vieja. Inspección.	Betti, Ugo	Sudamericana
9473	Los talentos	Mendilaharzu, Agustín; Jakob, Walter	Instituto Nacional del Teatro
9474	Trinidad	Poujol, Susana	Instituto Nacional del Teatro
9475	Freak show	Giner, Martín	Instituto Nacional del Teatro
9477	El que quiere perpetuarse	Ricci, Jorge	Instituto Nacional del Teatro
9478	El que quiere perpetuarse	Ricci, Jorge	Instituto Nacional del Teatro
9479	Freak show	Giner, Martín	Instituto Nacional del Teatro
9480	Trinidad	Poujol, Susana	Instituto Nacional del Teatro
9482	Teatro de ópera chino	Varios	Sudamericana
9483	Concurso nacional de ensayos teatrales "Alfredo de la Guardia": El teatro y las artes plásticas. Las prostitutas de Caravaggio. El mundo popular en escena.	Koss, María Natacha; Fernández Chapo, Gabriel; Aisemberg, Alicia	Instituto Nacional del Teatro
9484	Antología de obras de teatro argentino: desde sus orígenes a la actualidad, tomo 5 (1885-1899) obras de la Nación argentina: Don Quijote en Buenos Aires; Una noche en Loreto; Juan Moreira;	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.
9485	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad, tomo 9 (1911-1920) Obras del siglo XX: 2a década I	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	Instituto Nacional del Teatro

9486	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad. Tomo 6 (1902-1908). Obras del siglo XX: 1a. Década - I	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	Instituto Nacional del Teatro
9487	Obra reunida	Finzi, Alejandro	Con Doble Zeta
9488	Todos los secretos. Barrabás	Lehkuniec, Ramiro; Romero, Ulises	Tall.Gráfs.Buschi
9490	El universo teatral de Fernando Lorenzo: los textos dramáticos y los espectáculos	González de Díaz Araujo, Graciela; Salas, Beatriz	Instituto Nacional del Teatro
9491	El universo teatral de Fernando Lorenzo: los textos dramáticos y los espectáculos	González de Díaz Araujo, Graciela; Salas, Beatriz	Instituto Nacional del Teatro
9492	Teatro [revista] Año 3, no. 6	TMGSM	TMGSM
9493	Una fábrica de juegos y ejercicios teatrales	Holovatuck, Jorge	Inst.Nac.del Teatro
9494	El universo teatral de Fernando Lorenzo: los textos dramáticos y los espectáculos	González de Díaz Araujo, Graciela; Salas, Beatriz	Instituto Nacional del Teatro
9495	Teatro 12: Concurso Nacional de obras de teatro	Navarro Correa Oscar (otros autores)	Instituto Nacional del Teatro
9496	Teatro 13: Concurso Nacional de obras de teatro-dramaturgia regional-	Gutman Laura y Apolo Ignacio (otros autores)	Instituto Nacional del Teatro
9497	Una comedia en cinco actos	Brizuela, Mabel	Teatro Real
9498	Picadero [revista]: El cuerpo cómico	Héctor Malamud	Instituto Nacional del Teatro
9499	1er Concurso Internacional de Dramaturgia: Teatro incluido	Araújo, Luis [et al.]	Ópera Prima
9500	Una fábrica de juegos y ejercicios teatrales	Holovatuck, Jorge	Inst.Nac.del Teatro
9501	Cumbia	Fernández, Guillermo Oscar	
9501	El ahorcado	Camilletti, Stela Guadalupe	
9501	El panteón de la Patria	Huertas, Jorge Horacio	

9501	La perrera	Montero, José	
9501	Los Lugones	Palacios, Cristian	
9501	Voluntad	Halac, Eva	
9502	Piedras de agua: cuaderno de una actriz del Odin Teatret	Varley, Julia	Instituto Nacional de Teatro
9503	Apuntes sobre la historia del teatro occidental, v. 2	Perinelli, Roberto	Instituto Nacional del Teatro
9504	Apuntes sobre la historia del teatro occidental, v. 1	Perinelli, Roberto	Instituto Nacional del Teatro
9505	Historia del Teatro Nacional Cervantes (1921-2010)	Seibel, Beatriz	Instituto Nacional del Teatro
9506	Medio siglo de teatro francés	Lalou, René	Fabril
9507	Tragedias: Alcestes, Medea, Hipolito, Hécuba, Las troyanas, Ifigenia, Las Bacantes, El cíclope.	Eurípides	Edaf
9508	Las siete tragedias: Ajax, Filoctetes, Electra, Traquinias, Edipo Rey, Edipo en Colono, Antígona.	Sófocles	Ed. Porrúa
9509	Tragedias completas	Esquilo	Planeta
9510	Dramaturgía: Un camino hacia la representación	Varios	Instituto Nacional del Teatro
9511	El espacio Escénico	Varios	Instituto Nacional del Teatro
9512	Presencia de Jerzy Grotowski	Varios	Instituto Nacional del Teatro
9513	Perro que fuma	Mendonça Leonardo	Libros del Rojas
9513	Un día es un montón de cosas	Aguilar Jimena	Libros del Rojas
9514	El Camino hacia el nuevo circo	Varios	Instituto Nacional del Teatro

9515	Teatro Narrativa	Varios	Instituto Nacional del Teatro
9516	Teatro & Títeres	Rivera López, Luis	Instituto Nacional del Teatro
9517	El universo mítico de los argentinos en escena, v. 1	Zayas de Lima, Perla	Instituto Nacional del Teatro
9517	Los muros y las puertas en el teatro de Víctor García	Malcún, Juan Carlos	Instituto Nacional del Teatro
9518	El universo mítico de los argentinos en escena, v. 2	Zayas de Lima, Perla	Instituto Nacional del Teatro
9520	Teatro 12: Concurso Nacional de obras de teatro	Navarro Correa Oscar (otros autores)	Instituto Nacional del Teatro
9521	Teatro 12: Concurso Nacional de obras de teatro	Navarro Correa Oscar (otros autores)	Instituto Nacional del Teatro
9522	Historia del Teatro Nacional Cervantes (1921-2010)	Seibel, Beatriz	Instituto Nacional del Teatro
9523	Teatro, v. 1. Romance de Tudor Place. Cordelia de pueblo en pueblo. Bartleby o La apoteosis de la soledad. Sainete. Piezas breves [Vecinos y amigos. Los censores. El Morocho. Las de Gorriti.	Adellach, Adolfo	I.N.T.
9524	Teatro, v. 2. Job. Gimme Five. Un silencio de color gris rabioso. Historia de desconocidos. Sabina y Lucrecia. Historia de una noticia. Chau, papá. Historias sin atenuantes [Esa mujer.	Adellach, Adolfo	I.N.T.
9525	Teatro, v. 3. Esa canción es un pájaro lastimado. ¿Primero, qué?. Por amor a Julia [Pájaros blancos sobre calles grises. Yiyo. El sol es verde.] Álbum de familia. Arena que la vida se llevó.	Adellach, Adolfo	I.N.T.
9526	El teatro para niños y sus paradojas: reflexiones desde la platea	Mehl, Ruth	Instituto Nacional del Teatro
9527	Desde el acantilado	García Lao, Fernanda	Inteatro (I.N.T.)
9527	Dramaturgia en banda	Kartun, Mauricio [coordinación pedagógica]	Inteatro (I.N.T.)
9527	El río (espacios interiores)	Pensotti, Mariano	Inteatro (I.N.T.)
9527	Las guardianas (de las noches de té)	Costa, Hernán	Inteatro (I.N.T.)
9527	Lo oculto de un aisberg	Novak, Pablo	Inteatro (I.N.T.)

9527	Oficina	Tejedor, Hernando	Inteatro (I.N.T.)
9527	Paisaje después de la batalla	Barchilón, Ariel	Inteatro (I.N.T.)
9527	Pirámide invertida	Montero, José	Inteatro (I.N.T.)
9527	Preludio para la siesta de los idiotas	Feldman, Matías	Inteatro (I.N.T.)
9528	Bordeando Shakespeare (antología)	Varios	Paso de gato
9529	El NEA escribe teatro 2012. Textos para niños y jóvenes	Varios	Instituto Nacional del Teatro
9530	El NEA escribe teatro 2012. Textos para niños y jóvenes	Varios	Instituto Nacional del Teatro
9531	El NEA escribe teatro 2012. Textos para niños y jóvenes	Varios	Instituto Nacional del Teatro
9533	Las Buenas y las Malas Palabras. Obras Selectas	Szuchmacher, Perla	Paso de Gato
9534	Rioplatensas Vol.2	Varios	Instituto Nacional del Teatro
9535	La gringa [teatro]	Sánchez, Florencio	Huemul
9536	La obra teatral	Gouhier, Henri	Eudeba
9537	Bernardino (pieza en cuatro actos)	Levene, Gustavo Gabriel	
9538	El juego del amor y del azar	Marivaux, Pierre de	Raigal
9539	Ondina [teatro]	Giraudoux, Jean	Carro de Tespis
9540	La zorra y las uvas [teatro]	Figueiredo, Guilherme	Losange
9541	El grotesco criollo: Stefano; La nona	Discépolo, Armando / Cossa, Roberto	Colihue

9542	Barranca abajo. M'hijo el doctor.	Sánchez, Florencio	Sur
9543	Los extranjeros	Grasso, Jorge	Cuadernos del Siroco
9544	Bordeando Shakespeare (antología)	Varios	Paso de gato
9545	Prácticas de lo real en la escena contemporánea	Sánchez José A	Paso de gato
9546	Los pies en el camino. 15 años de la compañía El Muererío Teatro	Starosta Diego; Oliver Mauro	
9547	La puesta en escena. En el teatro Argentino del Bicentenario	Cosentino Olga	Fondo Nac.de las Artes
9548	El concepto de Personaje Teatral y sus variables	Máximo Gómez	Instituto Nacional del Teatro
9549	Dramaturgia de lo sutil. Umbral teatro 20 años	Varios	
9550	Teatro Contemporáneo. Chileno.	Varios	Aguilar
9550	Teatro Contemporáneo. Chileno. Animas de día claro	Sieveking Alejandro	Aguilar
9550	Teatro Contemporáneo. Chileno. Ayayema	Requena Maria Asunción	Aguilar
9550	Teatro Contemporáneo. Chileno. El abanderado	Heiremans Luis A	Aguilar
9550	Teatro Contemporáneo. Chileno. El cepillo de dientes	Diaz Jorge	Aguilar
9550	Teatro Contemporáneo. Chileno. Los invasores	Wolff Egon	Aguilar
9550	Teatro Contemporáneo. Chileno. Viña	Vodanovic Sergio	Aguilar
9551	Guido Gorgati. Amanece con el espectáculo	Yankelevich Elsie	Akian grafica Editora
9552	Teatro breve	Roxlo Conrado Nale	Huemul

9553	El teatro Argentino: 24 horas dictador y Las rayas de una cruz	García Velloso E y Pedro E Pico	CEAL
9554	Teatro Contemporáneo. ¿En qué piensas?;Parece Mentira; Sea usted breve	Villaurrutia Xavier	Aguilar
9554	Teatro Contemporáneo. Cada quien su vida	Basurto Luis	Aguilar
9554	Teatro Contemporáneo. El color de nuestra piel	Gorostiza Celestino	Aguilar
9554	Teatro Contemporáneo. El gesticulador	Usigli Rodolfo	Aguilar
9554	Teatro Contemporáneo. Los frutos caídos	Hernández Luisa Josefina	Aguilar
9554	Teatro Contemporáneo. México	Varios	Aguilar
9554	Teatro Contemporáneo. Susana y los jóvenes	Ibarguengoitia Jorge	Aguilar
9555	La escalera: anuario de la Facultad de Arte No. 20, año 2010	U.N.C.P.B.A.	U.N.C.P.B.A.
9556	La escalera: anuario de la Facultad de Arte No. 21 año 2011	U.N.C.P.B.A.	U.N.C.P.B.A.
9557	Inunible	Varios	seisobras
9558	Disonancias Dramáticas: Anich, Brandes, Casal, Corrales, De Gori	Varios	el 8vo. Loco
9559	Confluencias dramaturgias serranas: Recopilación en torno a los Encuentros del Proyecto Pluja.	Varios	Inteatro (I.N.T.)
9560	Confluencias dramaturgias serranas: Recopilación en torno a los Encuentros del Proyecto Pluja.	Varios	Inteatro (I.N.T.)
9561	Confluencias dramaturgias serranas: Recopilación en torno a los Encuentros del Proyecto Pluja.	Varios	Inteatro (I.N.T.)
9562	70/90 Cronicas Dramaturgicas	Bertaina Eduardo y otros	Inteatro (I.N.T.)
9563	70/90 Cronicas Dramaturgicas	Bertaina Eduardo y otros	Inteatro (I.N.T.)

9564	Teatro: Slisamarga y Antes de la Ceremonia	Carlo Idelma	Algazul
9565	Que supimos conseguir. Teatro breve	Camilletti Stela y otros	Del pilar
9566	Guido Gorgati. Amanece con el espectáculo	Yankelevich Elsie	Akian grafica Editora
9567	Arte y oficio del director teatral de America Latina: México y Perú	Geirola Gustavo	Nueva generación
9568	Arte y oficio del director teatral de America Latina: Argentina, Chile, Paraguay y Uruguay	Geirola Gustavo	Nueva generación
9569	Arte y oficio del director teatral en America Latina: Colombia y Venezuela	Geirola Gustavo	Nueva generación
9570	Arte y oficio del director teatral en America Latina: Bolivia, Brasil y Ecuador	Geirola Gustavo	Nueva generación
9571	Arte y oficio del director teatral en america Latina: Centroamerica y Estados Unidos	Geirola Gustavo	Nueva generación
9572	Arte y oficio del director teatral en América Latina: Cuba, Puerto Rico y Rep. Dominicana	Geirola Gustavo	Nueva generación
9573	Albina	Salerno Mónica	Libros del Rojas
9573	Te encontraré ayer	Lumerman Francisco	Libros del Rojas
9574	Ensayo teatral, actuación y puesta en escena.	Geirola Gustavo	Argus-a
9575	Las cuatro mujeres de Dios	Bechtel Guy	Zeta
9576	Eramos Liceanas. En Septiembre del '73	Tapia Calderon Aminie y otro	Planeta de papel
9577	Suete Laranja en dia de luto.Nao sempre	Felipe André	UFSC
9578	Ambición y peluquerias	Leyton Erik	Corporación Luna
9578	Cadáver exquisito	Rozo Pedro Miguel	Corporación Luna

9578	Cuatro tiempos	Varios	Corporación Luna
9578	Dinamita en la boca	Lozano Carlos Enrique	Corporación Luna
9578	Yo he querido gritar	Cardenas Paulsen tania	Corporación Luna
9579	Corpus Jan Fabre. Observaciones de un proceso creativo	Dries den Luk Van	FIBA
9580	Becas de dramaturgia teatral 2011	Varios	Ministerio de Cultura
9580	De peinetas que hablan y otras rarezas	Ferreira Vivas Carolina	Ministerio de Cultura
9580	Putchipu´u el sueño es el camino	Acosta Dario Yesid	Ministerio de Cultura
9580	Un recuerdo en el olvido	Castaño Cesar	Ministerio de Cultura
9581	Los pies en el camino. 15 años de la compañía El Muererio Teatro	Starosta Diego; Oliver Mauro	
9582	Cancha con niebla. Teatro perdido:fragmentos	Bartís, Ricardo	Atuel
9583	Teatro 1: Golpes a mi puesta. Memorial del cordero asesinado. Ulf. Ritorno a Corallina. Memorias bajo la mesa.	Gené, Juan Carlos	Ediciones la flor
9584	Teatro: vereda brasil. Los sanos. Mi nombre.	Carvalho, Bernardo	El corregidor
9585	Teatro, v. 2: Gore. Fuera de cuadro. Bésame mucho. ¿Estás ahí?. Nunca estuviste tan adorable.	Daulte, Javier	Corregidor
9586	Historia del teatro argentino en las provincias, v. 2	Pellettieri, Osvaldo [director]	Galerna; I.N.T.
9587	El juego teatral. Compromiso, disfrute y aprendizaje.	Vega, Roberto	Comunicarte
9588	Teatro t.1: Los escrushantes. Verbena criolla. Tu cuna fue un conventillo. Juancito de la rivera. El conventillo de la paloma.	Vacarezza, Alberto	El corregidor
9589	Teatro T.3: Visita. Marathon. La cortina de abalorios. Finlandía. Apocalipsis mañana.	Monti, Ricardo	El corregidor

9590	Hola y chau, papá	Falconi, María Inés	Quipu
9591	De cómo Romeo se transó a Julieta	Falconi, María Inés	Quipu
9592	Esta boca es mía	Suárez, Patricia	Estrada
9593	Medida por medida	Shakespeare, Williams	Losada
9594	Ala de criados	Kartún, Mauricio	Atuel
9595	Teatro Comunitario. Resistencia y transformación social	Bidegain, Marcela	Atuel
9596	Teatro 2: El avión negro. La nona. No hay que llorar.	Cossa, Roberto	Eds.de la Flor
9597	Laboratorio de producción teatral. Tecnicas de gestión y producción a plicadas a proyectos alternativos.	Schraier, Gustavo	Atuel
9598	Teatro en la cárcel	Renzo, Fabiani	Comunicarte
9599	Vestidos y Peinados en las civilizaciones antiguas	Sauvegeot/ Menard	Quadrata
9600	Revista Mascara: El desconocido Stanislavski	Autores varios	AAA
9601	Voces de la memoria.Diferentes miradas sobre el fim 18-j	Autores varios	inca
9602	Orfeo desciende	Tennessee, Williams	Sur
9603	Teatro completo Vol. IV: Madre coraje y sus hijos. El alma buena de Se-Chuam	Brecht Bertolt	Nueva Visión
9604	Casa de muñecas.	Ibsen, Enrique	sopena
9605	Viaje a la noche y otros ocho dramas	O'Neill, Eugene	Sudamericana
9606	Peribañez y el comendador de Ocaña	Lope de Vega Carpio, Felix	Sintesis

9607	El abanico de Lady Windermere y la importancia de llamarse Ernesto	Wilde, Oscar	Espasa-Calpe
9608	Las brujas de Salem	Miller Arthur	General Fabril
9609	El mito de prometeo	Séchan Louis	Eudeba
9610	La musica clásica francesa	Paillard, Jean-Francois	Eudeba
9611	El arte teatral. La voz-los gestos- la pronunciación	Bernardt, Sarah	Anaconda
9612	Manual del Actor	Stanislavski, Constantin	Diana
9613	En familia	Sánchez Florencio	Huemul
9614	El debut de la piba y otros sainetes. La casa de los Morales. Pompas de jabón	Cayol, Roberto	Eudeba
9615	La risa. Ensayo sobre la significación de lo comico	Bergson, Henri	Losada
9616	Teatro completo Vol. III: Terror y miserias del tercer Reich. Los fusiles de la madre Carrar. Los horacios y los Curiacios.	Brecht Bertolt	Nueva Visión
9617	Teatro: Las moscas. A puerta cerrada. Muertos sin sepultura. La mujerzuela respetuosa. Las manos sucias.	Sartre, Jean-Paul	Losada
9618	Los chismes de las mujeres. Los rusticos. La buena esposa. Los batifondos de chioggia.	Goldoni, Carlo	Kraft
9619	La muerte de Danton. Leonce y Lena. Woyzeck.	Buchner, Georg	Nueva Visión
9620	Los mirasoles	Sánchez Gardel, Julio	Huemul
9621	La puerta estrecha	Gide, André	Poseidon
9622	Las troyanas. (adaptación Sartre)	Euripides	Losada
9623	El teatro y los comediantes.	Chancerel, León	Eudeba

9624	Teatro Completo	Chejov, Anton	Sudamericana
9625	Comedias: El gorgojo. Los cautivos. Anfitrión. La olla. Los dos Menecmos. El militar fanfarrón	Plauto	Iberia
9626	El andador. Discepoliana	Aroldi, Norberto	Talia
9627	Revista Mascara: La puesta en escena del teatro clásico	Autores varios	AAA
9629	La construcción del personaje	Stanislavski, Constantin	Alianza
9630	La peste viene de melos	Dragún, Osvaldo	Ariadna
9631	A puerta cerrada. La mujerzuela respetuosa. Los secuestrados de Altona	Sartre, Jean-Paul	Losada
9632	La orestiada y prometeo encadenado.	Esquilo	Austral
9633	Teatro para burgueses. Historia de las Aldao. Cena de Bachilleres. Retrato de Gabriela	Grasso, Jorge	Ediciones del carro de tespis
9634	Lástima que sea una perdida	Ford, John	Carro de Tespis
9635	Convivencia	Viale, Oscar	La edición
9635	El acompañamiento	Goroztiza, Carlos	La edición
9635	Gris de ausencia	Cossa, Roberto	La edición
9635	Los datos personales	Mauricio, Julio	La edición
9635	Papá querido	Bortnik, Aída	La edición
9635	Teatro breve contemporaneo Argentino	Autores varios	La edición
9635	Temtempié	Halac, Ricardo	La edición

9636	Yerma	García Lorca, Federico	Losada
9637	Doña Rosita la soltera o El lenguaje de las flores	García Lorca, Federico	La caleta
9638	El puente/El pan de la locura	Gorostiza, Carlos	Talia
9639	Ardele o la Margarita	Anouilh, Jean	Losada
9639	El vals de los toreros	Anouilh, Jean	Losada
9639	La gruta	Anouilh, Jean	Losada
9639	Ornifle o la corriente de aire	Anouilh, Jean	Losada
9639	Pobre bitós o cena de personajes.	Anouilh, Jean	Losada
9640	El cine arte e industria	Autores varios	Biblioteca Salvat
9641	La búsqueda	Daneri, Alberto	Talía
9642	La tarde en suspenso	Zolezzi, Emilio	Troquel
9643	Tartufo. Las preciosa ridiculas.	Molière	sopena
9644	Teatro: Los padres terribles- Los monstruos sagrados.La maquina de escribir	Cocteau, Jean	Losada
9645	El campo	Gambaro, Griselda	Insurrexit
9646	Teatro completo V. Herr Puntila y su sirviente Matti. La ópera de dos centavos.	Brecht Bertolt	Nueva Visión
9647	Nuestro fin de semana	Cossa, Roberto	Talía
9648	Teatro: Crónica de un secuestro; El invitado; Equinoccio	Diament, Mario	Fraterna

9649	Teatro. El día del juicio. La calle. Dos en una isla	Rice, Elmer	Losada
9650	El sombrero de guindas.	Elizalde, Fernando	Colombo
9651	Legítima defensa	Levi, Pablo	Carro de Tespis
9652	Altitud 3200 [teatro]	Luchoire, Julien	Carro de Tespis
9653	Inquisición	Fabbri, Diego	Carro de Tespis
9654	Las nueve tías de Apolo [teatro]	Ferrari, Juan C.	Colihue
9655	Historia de la dirección teatral. Teoría y práctica del teatro	Blanchard, Paul	Fabril
9656	Libra, leo y sagitario	Talice, Roberto A.	Carro de Tespis
9657	El ensayo o el amor castigado [teatro]	Anouilh, Jean	Carro de Tespis
9658	Becket o el honor de Dios	Anouilh, Jean	Losada
9658	La Alondra	Anouilh, Jean	Losada
9658	La feria de los sustos	Anouilh, Jean	Losada
9659	Sábado del pecado	Talice, Roberto A. / De Stefani, Alejandro	Carro de Tespis
9660	Recordando con ira [teatro]	Osborne, John	Sur
9661	Un tranvía llamado deseo. El zoo de cristal. Verano y humo	Tennessee, Williams	Losada
9662	El rinoceronte.	Ionesco, Eugène	Losada
9663	Teatro. Fedra. Soledad. El otro	Unamuno, Miguel de	Losada

9664	Arriba el telón. Teatro fantástico para leer y representar [obras teatro]	Berdiales, Germán	Hachette
9665	Panorama desde el puente [teatro]	Miller, Arthur	Fabril
9666	Amarillo [teatro]	Somigliana, Carlos	Falbo
9667	Nuestra Natacha/Otra vez el diablo	Casona, Alejandro	Losada
9668	Los hermanos queridos/La nona.	Gorostiza, Carlos y Cossa, Roberto	SGA
9669	Volpone o El zorro	Jonson, Ben	Carro de Tespis
9670	Pelo de zanahoria	Renard, Jules	Carro de Tespis
9671	Seis personajes en busca de un autor	Pirandello, Luigi	Carro de Tespis
9672	El paquebot Tenacity	Vildrac Ch	Carro de Tespis
9672	Intimidad	Pellerin J.V	Carro de Tespis
9673	Romancero Gitano	García Lorca, Federico	Losada
9674	El bizco [teatro]	Degracia, Marta	Asoc.Arg.de Actores
9675	Manifiesto de los jóvenes iracundos	Autores varios	Dedalo
9676	Teatro, vol. 1: Arriba, signor; Escorial; Halewyn; Magia roja; La señorita Jaïr; Fastos del infierno	Ghelderode, Michel de	Losada
9677	Teatro completo: Canción trágica. Sobre las ruinas. Marco Severi. El triunfo de los otros. Vivir quiero conmigo. Fuego en el rastrojo. Mientraiga. Alegría.	Payró, Roberto J.	Hachette
9678	Larga noche de verano	Grasso, Jorge	Agon
9679	Arlequinada [teatro]	Rattigan, Terence	Losange

9680	Vestir al desnudo/A la salida/La tinaja/La morsa	Pirandello, Luigi	Nueva Visión
9681	Partición de mediodía	Claudel, Paul	Emece
9682	Alto Perú	Lizarraga, Andrés	Quetzal
9682	El carro eternidad	Lizarraga, Andrés	Quetzal
9682	Los Linares	Lizarraga, Andrés	Quetzal
9682	Santa Juana de América	Lizarraga, Andrés	Quetzal
9682	Teatro	Lizarraga, Andrés	Quetzal
9682	Tres jueces para un largo silencio	Lizarraga, Andrés	Quetzal
9682	Un color soledad	Lizarraga, Andrés	Quetzal
9683	La Biunda/ tierra del destino	Carlino, Carlos	Ambar
9684	El ángel de barro	Ribas, Gerardo	Carro de Tespis
9685	Evasión	Vandenberghe, Paul	Carro de Tespis
9686	Antígona Vélez	Marechal, Leopoldo	Colihue
9687	Mi vida en el arte	Stanislavski, Constantin	Sudamericana
9688	Teatro completo, v. 2: La danza macabra. La más fuerte. Amor maternal. El primer aviso.	Strindberg, August	Fray Mocho
9689	El rey del salón oscuro	Tagore, Rabindranath	Losada
9690	El burlador que no se burla [teatro]	Grau, Jacinto	Losada

9691	Cuatro piezas	Dürrenmatt, Friedrich	Sur
9692	El diente [teatro]	Imbert, Julio	Losange
9693	El cero y el infinito	Kingsley, Sidney	Alfil
9694	Un tranvia llamado deseo. El zoo de cristal. Verano y humo (trad. Mirlas)	Tennessee, Williams	Losada
9695	Un tal Servando Gómez [teatro]	Eichelbaum, Samuel	Losange
9696	Uniforme blanco [teatro]	Kingsley, Sidney	Losange
9697	Gabino el mayoral; Fuego fatuo	García Velloso, Enrique	Argentores
9698	El teatro y los comediantes	Chancerel, Leon	Eudeba
9699	Viaje de un largo día hacia la noche [teatro]	O' Neill, Eugene	Sudamericana
9700	Teatro: La sombra del valle. Jinetes hacia el mar. La boda del hojalatero. El manantial de los santos. El botarate del Oeste. Deirdre de los dolores.	Synge, John M.	Losada
9701	Teatro: Ha llegado un inspector. Esquina peligrosa. El tiempo y los Conway. Yo estuve aquí una vez.	Priestley, J. B.	Losada
9702	Hamlet (príncipe de Dinamarca)	Shakespeare, William	Sopena
9703	El estupendo cornudo	Crommelynck, Fernando	Quetzal
9704	Teatro, v. 2: Gore. Fuera de cuadro. Bésame mucho. ¿Estás ahí?. Nunca estuviste tan adorable.	Daulte, Javier	Corregidor
9705	Teatro. El día del juicio. La calle. Dos en una isla	Rice, Elmer	Losada
9706	El rinoceronte.	Ionesco, Eugène	Losada
9707	Teatro: La tierra es redonda. La desconocida de Arrás. Un hombre como los demás.	Salacrou, Armand	Losada

9708	Teatro: La cantante calva. La lección. Jacobo o La sumisión. Las sillas. Víctimas del deber. Amadeo o Cómo salir del paso.	Ionesco, Eugène	Losada
9709	Teatro: Los padres terribles- Los monstruos sagrados.La maquina de escribir	Cocteau, Jean	Losada
9710	La ronda [teatro]	Schnitzler, Arthur	CEAL
9711	El Old Vic de Londres	Lunari, Gigi	Eudeba
9712	La vida maravillosa de Sarah Bernhardt	Verneuil, Louis	Hachette
9713	Viaje a la noche y otros ocho dramas	O'Neill, Eugene	Sudamericana
9714	Teatro 5: Efectos personales. Desafiar el destino. Morgan. Penas sin importancia	Gambaro, Griselda	Eds.de la Flor
9715	O' Neill: el hombre y su obra	Clark, Barrett H.	Nova
9716	Nueve dramas, v. 1: El emperador Jones. El mono velludo. Todos los hijos de Dios tienen alas. El deseo bajo los olmos. Los millones de Marco Polo. El gran dios Brown.	O' Neill, Eugene	Sudamericana
9717	Hamlet	Shakespeare, William	Salvat
9718	Panorama desde el puente [teatro]	Miller, Arthur	Jacobo Muchnik
9719	Teatro, v. 1: La juventud de dos guerras. La enfermedad de la juventud. Los criminales. Las razas.	Bruckner, Ferdinand	Losada
9720	El burlador de Sevilla [teatro]	Molina, Tirso de	TGSM
9721	Galina Tolmacheva o el teatro transfigurado	Cortese, Nina	Inst.Nac.del Teatro
9722	Desterrados [teatro]	Joyce, James	Sur
9723	La casa de Bernarda Alba/ Romancero Gitano	García Lorca, Federico	Altamira
9724	Seis personajes en busca de un autor	Pirandello, Luigi	ediciones del 80

9725	Volpone o El zorro	Jonson, Ben	CEAL
9726	Juno y el pavo real	O' Casey, Sean	Ariadna
9727	La versión de Browning	Rattigan, Terence	Losange
9728	Más allá de las islas flotantes	Barba, Eugenio	Firpo & Dobal
9729	Obra abierta [ensayo de estética]	Eco, Umberto	Planeta-Agostini
9730	Historia social del teatro, v. 1	Berthold, Margot	Guadarrama
9731	Historia social del teatro, v. 2	Berthold, Margot	Guadarrama
9732	Teatro del oprimido, v. 1	Boal, Augusto	Nueva Imagen
9733	Teatro del oprimido, v. 2	Boal, Augusto	Nueva Imagen
9734	Teatro en los escenarios de lengua alemana	Instituto Goethe	Instituto Goethe
9735	Confidencias de una bruja	Dufau, Graciela	Planeta
9737	Punto FAC. Narrativas argentinas	Jara, Diego	Sudamericana
9738	El yo moderno	Benn, Gottfried	Pre-Textos
9739	El espacio literario	Blanchot, Maurice	Paidós
9740	La tentación de existir	Cioran E. M.	Taurus
9741	Teatro. Gas. Un día de octubre. De la mañana a la medianoche	Kaiser, Georg	Losada
9742	Teatro: Los tejedores. La ascensión de Hánele. El abrigo de castor.	Hauptmann, Gerhart	Losada

9743	Margarita Xirgu y su teatro.	Rodrigo, Antonina	Planeta
9744	La escuela del escándalo [teatro]	Sheridan, Richard Brinsley	Losange
9745	Fedra/Ifigenia	Racine	Petrel
9746	Teatro Completo. Tomo II	Shaw, Bernard	Sudamericana
9747	Antología Poética	Saint- John, Perse	Fabril
9748	Realismos y teatro argentino	Tirri, Néstor	La bastilla
9749	Teatro.Baco. Los novios de la torre Eiffel. Los caballeros de la Mesa Redonda	Cocteau, Jean	Losada
9750	Mansiones más majestuosas	O'Neill, Eugene	Sudamericana
9751	Los pensionistas de la memoria	Pirandello, Luigi	A-Z
9752	Poema del cante jondo. Canciones	García Lorca, Federico	RBA
9753	Teatro. Tomo 1. Una pasión sudamericana. Asunción. La oscuridad de la razón.	Monti, Ricardo	Corregidor
9754	Hughie	O'Neill, Eugene	Sudamericana
9755	Teatro 7. No hay normales. En la columna. Pisar el palito. Para llevarle a Rosita. Cinco ejercicios para un actor. Almas	Gambaro Griselda	de la Flor
9756	El teatro norteamericano contemporaneo	Downer, Alan	Omeba
9757	Desde ya y sin interrupciones (memoria)	Podesta, María Esther	Corregidor
9758	Teatro. La muerte de un viajante. Todos eran mis hijos.	Miller, Arthur	Losada
9759	Teatro.Baco. Los novios de la torre Eiffel. Los caballeros de la Mesa Redonda	Cocteau, Jean	Losada

9760	Teatro, v. 2	Ionesco, Eugène	Losada
9761	Teatro, v. 3. Nekrasof. Kean	Sartre, Jean-Paul	Losada
9762	El juego del amor y del azar	Marivaux, Pierre de	Raigal
9763	Entre llamas. Conseja galante.	Grau, Jacinto	losada
9764	El dominio del mundo	Grau, Jacinto	Poseidón
9765	Judith	Giraudoux, Jean	La reja
9766	Ornifle	Anouilh, Jean	Losange
9767	Lo que no fue. Propósitos y verdades.	Coward, Noel	losange
9768	Lisitrata. Las tesmojforias. Las ranas.	Aristófanes	losada
9769	Así es (si os parece)	Pirandello, Luigi	Nova
9770	El rey se muere	Ionesco, Eugène	En: Rev.Primer Acto
9771	008 se va con la murga [teatro]	Campoamor, María José	TGSM
9772	El ensayo o el amor castigado [teatro]	Anouilh, Jean	Carro de Tespis
9773	Gas	Kaiser, Georg	Carro de Tespis
9774	Derrumbe en la estación norte	Betti, Ugo	Carro de Tespis
9775	Proceso de familia [teatro]	Fabbi, Diego	Carro de Tespis
9776	El difunto señor Pic [teatro]	Peyret-Chappuis, Charles de	Carro de Tespis

9777	Asia	Lenormand, Henri Rene	Carro de Tespis
9778	El farsante más grande del mundo	Synge, John	Carro de Tespis
9779	Rencor	Fabbri, Diego	Carro de Tespis
9780	Ruleta	Laszlo Fodor	Carro de Tespis
9781	La señora Morli, dos en una.	Pirandello, Luigi	Carro de Tespis
9782	De uno o de ninguno	Pirandello, Luigi	Carro de Tespis
9783	Liola	Pirandello, Luigi	Carro de Tespis
9784	Todo sea para bien	Pirandello, Luigi	Carro de Tespis
9785	No se sabe cómo	Pirandello, Luigi	Carro de Tespis
9786	Los bastidores del alma	Evreinov, Nikolai	Carro de Tespis
9787	Maria Estuardo	Schiller, Friedrich	TMGSM
9788	Maria Estuardo	Schiller, Friedrich	TMGSM
9789	Santa Juana	Shaw, Bernard	TMGSM
9790	Danza Macabra	Strindberg, August	TMGSM
9791	Tres hermanas	Chejov, Anton	TMGSM
9792	Traición	Pinter, Harold	TMGSM
9793	Trescientos millones	Arlt, Roberto	TMGSM

9794	Pasión de Florencio Sánchez	Jiménez, Wilfredo	Losange
9795	Las manos de Euridice	Bloch, Pedro	Losange
9796	La casa del diablo en Ildaria	Grau, Jacinto	Losada
9797	El mundo quebrado	Marcel, Gabriel	Losada
9798	El postre	Cáceres, Germán	Del valle
9799	El arado y las estrellas. El fin del comienzo. Cuento de la hora de acostarse. Reembolso de una libra.	O' Casey, Sean	Nueva Visión
9800	Perón en Caracas	Lamborghini, Leonidas	La Gandhi
9801	Esperando al zurdo	Odets, Clifford	Quetzal
9802	El teatro de Bertolt Brecht. Un estudio en ocho aspectos.	Willett, John	Fabril
9803	La reina muerta	Montherlant, de Henry	alfil
9804	Teatro 1: El procesado. La maquina de sumar. El abogado. La soñadora.	Rice, Elmer	Losada
9805	Pequeño diccionario del Teatro Mundial	Dieterich, Genoveva	Istmo
9806	El iconoclasta	Marcel, Gabriel	Nova
9807	Bajo el bosque de leche	Dylan, Thomas	Sur
9808	Tirso de Molina I: El vergonzoso en palacio. El burlador de Sevilla	Tirso de Molina	La lectura
9809	Topología de la crítica teatral III	López, Liliana B. [directora]	U.N.A
9810	Topología de la crítica teatral III	López, Liliana B. [directora]	U.N.A

9811	1º Concurso Universitario de Dramaturgia "Roberto Arlt": Abel, Beautiful boy	Quinteros, Luis.	U.N.A
9811	1º Concurso Universitario de Dramaturgia "Roberto Arlt": El fondo patriotico	Mallack, Nelson	U.N.A
9811	1º Concurso Universitario de Dramaturgia "Roberto Arlt": El vuelo de la mosca	Saba, Mariano	U.N.A
9812	1º Concurso Universitario de Dramaturgia "Roberto Arlt": Abel, Beautiful boy	Quinteros, Luis.	U.N.A
9812	1º Concurso Universitario de Dramaturgia "Roberto Arlt": El fondo patriotico	Mallack, Nelson	U.N.A
9812	1º Concurso Universitario de Dramaturgia "Roberto Arlt": El vuelo de la mosca	Saba, Mariano	U.N.A
9813	Primeras Jornadas Estudiantiles de Investigación en Danza 2007	IUNA.Dpto. de Artes del movimiento	U.N.A
9814	Segundas Jornadas Estudiantiles de Investigación en Danza 2008	IUNA.Dpto. de Artes del movimiento	U.N.A
9815	Terceras Jornadas Estudiantiles de Investigación en Danza 2009	IUNA.Dpto. de Artes del movimiento	U.N.A
9816	IV Jornadas Estudiantiles de Investigación en Danza 2010	IUNA.Dpto. de Artes del movimiento	U.N.A
9817	Cuaderno Danza No 1. Cuerpos e ideas en danza. Una mirada sobre el Contac Improvisation	Tampini Marina	U.N.A
9818	Colección Posgrado: La danza contemporánea Argentina cuenta su historia. Historias de vida	Moyano, Marcelo Isse	U.N.A
9819	Colección Posgrado: La danza en el marco del arte moderno/Contemporáneo.	Moyano, Marcelo Isse	U.N.A
9820	Colección Posgrado: Primeras Jornadas Universitarias en danza moviento terapia	Parissi, Rita	U.N.A
9821	Colección Posgrado: Performance. La violencia del gesto	Zuzulich, Jorge	U.N.A
9822	Cuerpo, Arte y Percepción. Aportes para repensar la sensopercepción como Técnica de Base de la Expresión Corporal	Guido, Raquel	U.N.A
9823	Escritos. Sistema consciente para la Técnica del Movimiento	Aberastury, Fedora	Leviatan

9824	El goya del teatro	Grau, Jacinto	Dunken
9825	Teatro documental brasileiro e argentino	Giordano, Davi	Armazen
9826	Teatro documental brasileiro e argentino	Giordano, Davi	Armazen
9827	Encuentros.	Landolfi, Rolando	Dunken
9828	Teatro 1: Luci se vino buenita; Sorbos para la verdas; La abuela y el nieto; Cuearteto de oro; Andrés y la muerte.	Brandi, Alberto	Inteatro (I.N.T.)
9829	Teatro 2: Carne y asfalto; Las noticias; El té y sus silencios; Gen, Toni y gure; La llamada.	Brandi, Alberto	Inteatro (I.N.T.)
9830	Teatro 3: Ya vivi bastante; El regreso de los potros; Nadie es feliz; Mujeres; Guchi y Sergio.	Brandi, Alberto	Inteatro (I.N.T.)
9831	Teatro 4: La tierra del buen rey; Cuadro de nonor en el purgatorio; Muna; Los tres escalones; Un lugar con fuerza.	Brandi, Alberto	Inteatro (I.N.T.)
9832	Teatro 5: La parte cochina; El banco número 30; La letra chiquita; El ojo de buey; Cuando venga el negro.	Brandi, Alberto	Inteatro (I.N.T.)
9833	Teatro 6: La señora bien sentada; Las sombras de San Fernando; Los despericios; Maluf, el quieto; El rincón de Teresa	Brandi, Alberto	Inteatro (I.N.T.)
9834	Teatro 7: Esa mujer alta, elegante, decidida; Le pasa a todo el mundo; Todo vale, nada vale; Puedo jugar a estar dormido; Amelia, la mujer clavada.	Brandi, Alberto	Inteatro (I.N.T.)
9835	El NEA escribe teatro 2014. Misiones/corrientes/chaco/formosa	AAVV	Inteatro (I.N.T.)
9836	Cinco textos de teatro para niños tucuman.	AAVV	Inteatro (I.N.T.)
9837	Teatro de Humor VI	AAVV	Inteatro (I.N.T.)
9838	El NEA escribe teatro 2013. Misiones/corrientes/chaco/formosa	AAVV	Inteatro (I.N.T.)
9839	Teatro 15: Concurso nacional de obras de teatro.	AAVV	Inteatro (I.N.T.)
9840	Mujer armada, hombre dormido	Cárdenas Flores, Martin	Inteatro (I.N.T.)

9841	La canción del camino viejo	Franchi, Miguel y otros	Inteatro (I.N.T.)
9842	Febrero adentro	Corazza, Vanina	Inteatro (I.N.T.)
9843	Espacio dramático y lenguaje regional: ENSAYO	Guerra, Damian	Inteatro (I.N.T.)
9844	Antología de obras ganadoras de fiestas provinciales 2006/2011	AAVV	Inteatro (I.N.T.)
9845	Circo en Buenos Aires. Cultura, jovenes y politicas en disputa	Infantino, Julieta	Inteatro (I.N.T.)
9846	El pensamiento vivo de Oscar Fessler. Tomo 1: el juego teatral en la educación	Tribulo, Juan	Inteatro (I.N.T.)
9847	El pensamiento vivo de Oscar Fessler. Tomo 2: Clases para actores y directores	Tribulo, Juan	Inteatro (I.N.T.)
9848	Oswaldo Dragún. La huella inquieta	Adys Gonzalez de la Rosa y Santillán Juan José	Inteatro (I.N.T.)
9849	El director teatral ¿es o se hace?	Arrojo, Victor	Inteatro (I.N.T.)
9850	Teatro: Chau misterix. La casita de los viejos. Cumbia morena cumbia. Pericones. El partener. Salto al cielo	Kartun Mauricio	Corregidor
9851	Mujer armada, hombre dormido	Flores Cárdenas, Martin	Inteatro (I.N.T.)
9852	Febrero adentro	Corazza, Vanina	Inteatro (I.N.T.)
9853	Teatro 14: Concurso nacional de obras de teatro- 30 años de Malvinas.	AAVV	Inteatro (I.N.T.)
9854	Encuentros	Landolfi, Rolando	Dunken
9855	Encuentros	Landolfi, Rolando	Dunken
9856	Antología del teatro Boliviano contemporáneo	Muñoz, Oscar Willy	Kipus
9857	Oswaldo Dragún. La huella inquieta	Adys Gonzalez de la Rosa y Santillán Juan José	Inteatro (I.N.T.)

9858	Doble raíz	Goloboff, Leonardo	Inteatro (I.N.T.)
9859	El pensamiento vivo de Oscar Fessler. Tomo 1: el juego teatral en la educación	Tríbulo, Juan	Inteatro (I.N.T.)
9860	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
9861	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
9862	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
9863	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	Inteatro (I.N.T.)
9864	Topología de la crítica teatral II	López, Liliana B. [directora]	I.U.N.A.
9865	Topología de la crítica teatral II	López, Liliana B. [directora]	I.U.N.A.
9866	Topología de la crítica teatral I	López, Liliana B. [directora]	I.U.N.A.
9867	Topología de la crítica teatral I	López, Liliana B. [directora]	I.U.N.A.
9868	Topología de la crítica teatral I	López, Liliana B. [directora]	I.U.N.A.
9869	Topología de la crítica teatral I	López, Liliana B. [directora]	I.U.N.A.
9870	El niño actor.	Roca, Cora	Biblos
9871	Escenas federales. Antología del teatro en Buenos Aires durante la época de Rosas	Rodríguez, Martín	IMAGOMUNDI
9872	Moliere: El burgués gentilhomme/ El enfermo imaginario	Molière	Bruguera
9873	Moliere: Las preciosas ridículas/Tartufo/ El médico a palos	Molière	Bruguera
9874	Los invertidos [teatro]	González Castillo, José	Argentores

9875	El humorismo	Pirandello, Luigi	Leviatan
9876	La parábola de Grotowski: el secreto del novecientos teatrales	De Marinis, Marco	Galerna
9877	El NEA escribe teatro 2014. Misiones/corrientes/chaco/formosa	AAVV	Inteatro (I.N.T.)
9878	El director teatral ¿es o se hace?	Arrojo, Victor	Inteatro (I.N.T.)
9879	El director teatral ¿es o se hace?	Arrojo, Victor	Inteatro (I.N.T.)
9880	El director teatral ¿es o se hace?	Arrojo, Victor	Inteatro (I.N.T.)
9881	Hacia un teatro situado II	Valenzuela, José Luis	Inteatro (I.N.T.)
9882	Teatro y verso. El arte de conocer el verso español	Román Calvo, Norma	Arbol
9883	Teatro 2.	Cura, Mario	Francotirador
9884	Macbeth (inglés)	Shakespeare, William	Bevigton
9885	Juicio de residencia	Ramos, Hugo	Nueva generación
9886	Juicio de residencia	Ramos, Hugo	Nueva generación
9887	La voz del actor	Sacheri, Soledad	Akadia
9888	Miguel Guerberof en escena	Solari, María Carla	Corregidor
9889	Premio Germán Rozenmacher de Nueva Dramaturgia	Aguilar Jimena	Libros del Rojas
9890	Dramaturgia a domicilio	Landeros, Tristana	unlp
9891	Terceras jornadas interuniversitarias: seminarios internacionales 2008	Red Mercosur	

9892	Terceras jornadas interuniversitarias: seminarios internacionales 2009	Red Mercosur	
9893	Terceras jornadas interuniversitarias: seminarios internacionales 2010	Red Mercosur	
9894	El universo teatral de Fernando Lorenzo: los textos dramáticos y los espectáculos	González de Díaz Araujo, Graciela; Salas, Beatriz	Instituto Nacional del Teatro
9895	Saulo Benavente: escritos sobre escenografía	Roca, Cora	Instituto Nacional del Teatro
9896	Cuadernos de Investigación Teatral del San Martín	AAVV	TMGSM
9897	Topología de la crítica teatral I	López, Liliana B. [directora]	I.U.N.A.
9898	Manual de ejercicios teatrales: hacia una pedagogía de lo teatral	Astrosky, Débora / Holovatuck, Jorge	Inst.Nac.del Teatro
9899	Comedias Musicales	AAVV	Letras cubanas
9900	Las nubes. Los acarnienses. Los caballeros	Aristófanes	Losada
9901	Obras escogidas, v. 2	Maiacovski, Vladimiro	Losada
9902	Obras escogidas, v. 3	Maiacovski, Vladimiro	Platina
9903	Obras escogidas, v. 4	Maiacovski, Vladimiro	Platina
9904	Teatro completo, v. 1	Sabatini, Néstor	I.N.E.T. ?
9905	Señor Galindez y Pablo	Pavlosky, Eduardo	Busqueda
9906	El teatro de Florencio Sánchez	Sánchez, Florencio	?
9907	Té y simpatía	Anderson, Robert A.	Losange
9908	El teatro como territorio de la palabra.Reflejos de ella	Monte, Fernanda (del)	La capilla

9909	Elogio de la Low-Tech. Historia y estética de las artes electronicas en américa latina	Alonso, Rodrigo	luna
9910	Todo lo hermoso es posible. Centro de estudios dramaticos. Teatro escuela Fray Mocho	Brito, Marcos	CPTI
9911	Tragedias	Shakespeare, Williams	Bruguera
9912	Teatro V.3. Ir y volver e ir	Genes, Alejandro	Corregidor
9913	2º Concurso universitario de Dramaturgia "Roberto Arlt"	AAVV	UNA
9914	2º Concurso universitario de Dramaturgia "Roberto Arlt"	AAVV	UNA
9915	Sonetos completos. Ed. Bilingüe.	Shakespeare, Williams	Longseller
9916	Topología de la crítica teatral IV. Shakespeare minor.	López, Liliana B. [directora]	U.N.A
9917	Topología de la crítica teatral IV. Shakespeare minor.	López, Liliana B. [directora]	U.N.A
9918	Cuentos de la selva	Quiroga, Horacio	Rueda
9919	La escena en acción	Selden, Samuel	Eudeba
9920	Teatro: Felices fiestas, León. Muñequitas de New York. Pedestales de arena. Isabel sin corona.	Kostzer, Kado	Colihue
9921	El cuerpo en el Teatro Sanitario de Operaciones	Miller, Jackie	Cooperativa Chilavert
9922	Teatro breve	Nalé Roxlo, Conrado	Huemul
9923	1960/1980: dos décadas cruciales del nuevo teatro norteamericano	Cohn, Ruby	Fraterna
9924	La Alondra	Anouilh, Jean	Losange
9925	Pablo Podestá	Blanco Amores de Pagella, Angela	Eds.Culturales Argentinas

9926	Antología de teatro latinoamericano, v. 2 (1950-2007)	Proaño Gómez, Lola; Geirola, Gustavo [comp]	Instituto Nacional del Teatro
9927	Historia del teatro en el Río de la Plata	Ordaz, Luis	Instituto Nacional del Teatro
9928	La revista porteña: teatro efímero entre dos revoluciones (1890-1930)	Demaría, Gonzalo	Instituto Nacional del Teatro
9929	Rebeldes exquisitos	Tcherkaski, José	Instituto Nacional del Teatro
9930	Comedia-El avaro- Tartufo- El misántropo- Don Juan	Moliere	Gil
9931	Teeteto	Platon	losada
9932	Raspando la cruz	Spregelburd, Rafael	Corregidor
9933	Teatro. La persistencia	Gambaro, Griselda	Norma
9934	Hip..Hip...Ufa	Saenz, Dalmiro	sudamericana
9935	Antología de obras de teatro argentino: desde sus orígenes a la actualidad, tomo 1: Sainetes urbanos y gauchescos (1800-1814)	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	I.N.T.
9936	Teatro II.	Dieste, Rafael	LAIA
9937	Teatro I	Dieste, Rafael	LAIA
9938	El tema del tango en la literatura argentina	Lara, Tomas [et.]	ECA
9939	Florencio Sánchez y el teatro Argentino	Vazquez Cey, Arturo	TOIA
9940	Teatro de Soledad (teatro)	Daneri, Alberto	SANTANA
9941	Lecciones para el actor profesional	Chejov, Michael	ALBA
9942	El cuerpo poético. Una pedagogía de la creación teatral	Lecoq, Jacques	ALBA

9943	11 monólogos de humor para el taller (teatro)	Albarelló, Pablo	Corregidor
9944	El teatro europeo en los tiempos modernos (desde 1789 hasta nuestros días)	Ignatov, S	Futuro SRL
9945	Teatro: El hombre deshabitado; El trébol florido; El adefesio; La gallarda	Alberti, Rafael	Losada
9946	El devenir del teatro abierto. Estudio crítico de fuentes historización 1984,85 y86	Villagra, Irene	del autor
9947	Comedias, 1	Aristófanes	Hernando
9948	Comedias, 2	Aristófanes	Hernando
9949	Comedias, 3	Aristófanes	Hernando
9950	Teatro y danza en el Japón	Arnal, Vicenta	Consejo Superior de Investigaciones Científicas
9951	El porvenir del teatro	Arnold, Paul	Leviatan
9952	Esperando a Godot	Beckett, Samuel	Poseidón
9953	La malquerida; La noche del sábado	Benavente, Jacinto	Espasa-Calpe
9954	Teatro: Los intereses creados. Al natural. Rosas de otoño.	Benavente, Jacinto	Thomas Nelson
9955	Teatro croata	Botic, M.; Zajec, T; Mitrovic, N., et al.	ITI
9956	Teatro croata	Botic, M.; Zajec, T; Mitrovic, N., et al.	ITI
9957	Teatro español, 1956-1957	Buero Vallejo, A.; Tena, J.,; Paso, A.; et al.	Aguilar
9958	El alcalde de Zalamea; La vida es sueño	Calderón de la Barca, Pedro	Espasa-Calpe
9959	Teatro y poemas	Carlo, Idelma	Algazul

9960	La dama del alba	Casona, Alejandro	Renacimiento
9961	Israfel	Castillo, Abelardo	Losada
9962	Teatro: La voz humana; Juana; Amor maternal	Cocteau, Jean; Kaiser, Georg; Strindberg, August	Peña Del Giudice
9963	El Cid; Nicomedes	Corneille	Espasa-Calpe
9964	La vida manda	Coward, Noël	Janes
9965	Esquema de vida; Vidas privadas; Fiebre del heno	Coward, Noël	Sudamericana
9966	Las mocedades del Cid	De Castro, Guillén	Espasa-Calpe
9967	Las de barranco	Laferrère, Gregorio de	Araujo
9968	El teatro contemporáneo, primera parte	De la Guardia, Alfredo	Schapiro
9969	Proserpina y el extranjero; El jardín de ceniza	Del Carlo, Omar	Nova
9970	Aguila de blasón: comedia bárbara; Opera omnia v. 18	Del Valle Inclán, Ramón	Rua
9971	Tovarich	Deval, Jacques	Alfil
9972	La paradoja del comediante	Diderot, Denis	Siglo XX
9973	Amoretta	Dragum, Osvaldo	Argentores
9974	La visita de la anciana dama	Dürrenmatt, Friedrich	Compañía General Fabril
9975	El teatro argentino v.10; Pájaro de barro; Dos brasas	Eichelbaum, Samuel	Centro Editor de América Latina
9976	Reunión de familia	Elliot, T.S.	Emecé

9977	Reunión de familia	Elliot, T.S.	Emecé
9978	Electra; Ifigenia en Tauride; Las troyanas	Eurípides	Espasa-Calpe
9979	Alcestis; Las vacantes; el cíclope	Eurípides	Espasa-Calpe
9980	La comedia nueva o el café; El sí de las niñas	Fernández de Moratin, Leandro	Espasa-Calpe
9981	Trotatablas: crónicas de una obstinación	Filippelli, Eugenio	Asociación Argentina de Actores
9982	Memoria de un hombre de teatro	García Belloso, Enrique	Eudeba
9983	Siegfried	Giraudox, Jean	Losange
9984	Fausto	Goethe	Espasa-Calpe
9985	El teatro y el espectador	Touchard, Pierre-Aimé	Troquel
9986	Teatro completo, tomo 5: Dostigaev y los otros; Vassa Sheleznova; Somov y los otros; Iacov Bogomolov	Gorki, Máximo	Quetzal
9987	La esencia del teatro	Gouhier, Henri	s.n.
9988	El Conde Alarcos; El caballero Varona	Grau, Jacinto	Losada
9989	Luz de gas: un guiñol victoriano	Hamilton, Patrick	Janes
9990	Los amantes de Teruel	Hartzenbusch, J.E.	Espasa-Calpe
9991	Casa de muñecas; Juan Gabriel Borkman	Ibsen, Henrik	Espasa-Calpe
9992	Teatro completo, tomo 10.: La casa de Rosmer; La dama del mar	Ibsen, Henrik	Mundo latino
9993	Teatro, tomo 1: La cantante calva; La lección; Jacobo o la sumisión; Las sillas; Víctimas del deber; Amadeo o cómo salir del paso	Ionesco, Eugene	Losada

9994	El teatro tradicional chino	Kordon, Bernardo	Siglo XX
9995	Jacques y su amo: homenaje a Denis Diderot	Kundera, Milan	Tusquets
9996	Arte nuevo de hacer comedias; La discreta enamorada	Vega Carpio, Félix Lope de	Espasa-Calpe
9997	El pájaro azul; Interior	Maeterlinck, Maurice	Losada
9998	Teatro: Roma ya no está en Roma; Un hombre de Dios; El emisario	Marcel, Gabriel	Losada
9999	Teatro	Marlowe, Christopher	Janes
10000	Teatro 2: Después de la caída; Incidente en Vichy	Miller, Arthur	Losada
10001	Panorama del teatro contemporáneo	Mirlas, León	Abril
10002	El ricachón en la corte; El enfermero de aprensión	Moliere	Espasa-Calpe
10003	El tartufo; Las preciosas ridículas	Moliere	Sopena
10004	El desdén con el desdén	Moreto	Glem
10005	El lindo Don Diego; No puede ser; El guardar una mujer	Moreto y Cabaña, Agustín	Espasa-Calpe
10006	Conversaciones con el teatro argentino de hoy n.2 (1981-1984)	Naios Najchaus, Teresa	Agon
10007	Mansiones más majestuosas	O'Neill, Eugene	Sudamericana
10008	Nueve dramas, tomo 2	O'Neill, Eugene	Sudamericana
10009	Noche de levante en calma; Julieta y Romeo	Peman, José María	Espasa-Calpe
10010	La loca de la casa	Perez Galdos, Benito	Losada

10011	La novia de los forasteros	Pico, Pedro E.	Argentores
10012	Liola	Pirandello, Luigi	Dintel
10013	Cada cual a su juego; La vida que te di	Pirandello, Luigi	Losada
10014	Fedra; Andrómaca; Británico; Ester	Racine, Jean	Losada
10015	Escenas de la calle; La máquina de sumar	Rice, Elmer	Sudamericana
10016	Teatro completo, III: Teatro de la revolución, II: Dantón, Robespierre, Las leónidas	Rolland, Romain	Hachette
10017	Teatro completo, II: Teatro de la revolución, I; El 14 de julio; Los lobos; El triunfo de la razón; El juego del amor y de la muerte	Rolland, Romain	Hachette
10018	El doctor Knock o el triunfo de la medicina	Romains, Jules	Quetzal
10019	La verdad sospechosa; Los pechos privilegiados	Ruiz de Alarcón, Juan	Espasa-Calpe
10020	Tecnología de la revolución	Sanguinetti, Santiago	Estuario
10021	Tecnología de la revolución	Sanguinetti, Santiago	Estuario
10022	Teatro: No te vayas así; La casa de Sam Ego; Nacimiento decoroso; Entierro alegre	Saroyan, William	Losada
10023	Muertos sin sepultura; El diablo y Dios	Sartre, Jean-Paul	Losada
10024	El Rey Lear; Pequeños poemas	Shakespeare, William	Espasa-Calpe
10025	El mercader de Venecia; La tragedia de Macbeth	Shakespeare, William	Espasa-Calpe
10026	Las alegres comadres de Windsor; La comedia de las equivocaciones	Shakespeare, William	Espasa-Calpe
10027	La tempestad; La doma de la bravía	Shakespeare, William	Espasa-Calpe

10028	Los dos hidalgos de Verona; Sueño de una noche de San Juan	Shakespeare, William	Espasa-Calpe
10029	Hamlet	Shakespeare, William	Espasa-Calpe
10030	Antonio y Cleopatra	Shakespeare, William	Espasa-Calpe
10031	A buen fin no hay principio; Trabajos de amor perdidos	Shakespeare, William	Espasa-Calpe
10032	Julio César; Pequeños poemas	Shakespeare, William	Espasa-Calpe
10033	Tragedias	Sófocles	Hernando
10034	El cartero del rey; La luna nueva	Tagore, Rabindranath	Losada
10035	La prudencia en la mujer; El condenado por desconfiar	Tirso de Molina	Espasa-Calpe
10036	El vergonzoso en palacio; El burlador de Sevilla; El convidado de piedra	Tirso de Molina	Espasa-Calpe
10037	Ética y creación del actor: ensayo sobre la "ética" de Konstantin Stanislavsky	Tolmacheva, Galina	Univ. Nacional de Cuyo
10038	Hernani; El rey se divierte	Victor Hugo	Espasa-Calpe
10039	Nada más que una calle azul	Vieyra, Jaime J.	Kraft
10040	La psicología del comediante; La paradoja del comediante, (Diderot)	Villiers, André	Hachette
10041	La formación del actor	Bolelavsky, Richard	alameda
10042	Nuestra Natacha/Otra vez el diablo	Casona, Alejandro	Losada
10043	Amarillo [teatro]	Somigliana, Carlos	Falbo
10044	Teatro uno	Papatino, Enrique	Eudeba

10045	¿Hablaste de mi?. Viñetas para una biografía de Bertha Moss, actriz	Kostzer, Kado	Eudeba
10046	TIM Teatro. El audaz magisterio	Rozzi de Bergel, Ana María	Eudeba
10047	Mundos celestiales	Bona, Gilda	Eudeba
10048	Mundos celestiales	Bona, Gilda	Eudeba
10049	Monólogos teatrales. Teatro, cine, cuento y novela	Rosenzvaig, Marcos	Eudeba
10050	Cinco dramáticas comedias	Grilli, Eduardo	Eudeba
10051	Teatro: argentinos en el exterior. Emigrados y nómades	Seibel, Beatriz	Eudeba
10052	Insistencias. Textos dramáticos	Cano, Luis	Eudeba
10053	Los titiriteros obreros: poesía militante sobre ruedas. Textos de Carlos Fos	Girotti, Bettina	Eudeba
10054	Homenaje a la escenografía argentina	Roca, Cora	Eudeba
10055	Extraño juguete. Y a otra cosa mariposa [teatro]	Torres Molina, Susana	Teatro vivo
10056	Teatro y violencia. ¿una mediación posible?	Feral, Josette	Frontera Sur
10057	El pensamiento vivo de Oscar Fessler. Tomo 2: Clases para actores y directores	Tríbulo, Juan	Inteatro (I.N.T.)
10058	Remanente de invierno. Canciones alegre de niños de la patria. Cuadro de asfixia. Rapando la cruz. Satánica. Un momento argentino	Spregelburd, Rafael	Losada
10059	Rev. Latin American Theatre Review 49/2		University of Kansas
10060	Decalogo I	Vila, Lautaro	Libros del Rojas
10061	Decalogo II	León, Mora Concepción	Libros del Rojas

10062	Decalogo III	Muñoz, Agustina	Libros del Rojas
10063	Decalogo IV	Chias, Edgar	Libros del Rojas
10064	¿Somos nuestros genes?	Blefari, Rosario	Libros del Rojas
10065	Somos nuestro cerebro	Pampin, Susana	Libros del Rojas
10066	23.344	Vila, Lautaro	Libros del Rojas
10067	Reptilis Ballare	Farace, Ariel	Libros del Rojas
10068	El maquillaje escénico	Angelini, José María	Libros del Rojas
10069	El viaje de Mirna	Feldman, Matias	Libros del Rojas
10070	La escualida familia	Arias, Lola	Libros del Rojas
10071	Fractal	Spregelburd, Rafael	Libros del Rojas
10072	Los grandes numeros del ajedres: y otros relatos matematicos	Cerletti, Alejandro	Libros del Rojas
10074	Imagen, politica y memoria	Yoel, Gerardo	Libros del Rojas
10075	Sexualidad en disputa : Homosexualidad, literatura y medios de comunicación en América Latina	Balderston, Daniel	Libros del Rojas
10076	Archivo Itelman	Itelman, Ana	Libros del Rojas
10077	Premio germán Rozenmacher de Nueva Dramaturgia.. VIII : Obras premiadas.	Aguilar, Jimena [et.al]	Libros del Rojas
10078	Premio germán Rozenmacher de Nueva Dramaturgia.. V : Obras premiadas.	Perez, Mariana Eva [et.al.]	Libros del Rojas
10079	Premio germán Rozenmacher de Nueva Dramaturgia.. VI : Obras premiadas.	Lumerman, Francisco[et.al]	Libros del Rojas

10080	Premio germán Rozenmacher de Nueva Dramaturgia. III : Obras premiadas.	Pensotti, Mariano [et.al]	Libros del Rojas
10081	Escuela de escritores : Antología de obras en construcción Centro Cultural Rector Ricardo rojas.	Anich, Clara	Libros del Rojas
10082	Una cuestión de representación : Los jóvenes en el cine argentino 1983-1994	Farhi, Andres	Libros del Rojas
10083	Premio Nuevos Narradores. Primera edición	Tomaso, Eugenio [et.al]	Libros del Rojas
10084	Premio Nuevos Narradores. Segunda edición	El Halli Obed, Leticia [et.al]	Libros del Rojas
10085	Premio Nuevos Narradores. Tercera edición	Villar Rojas, Sebastian [et.al]	Libros del Rojas
10086	El teatro Argentino : en el III festival internacional de Buenos Aires.	Dubatti, Jorge, compilador	Libros del Rojas
10087	Qué se discute : Cuando hablamos sobre la danza, el teatro y la crítica teatral	Szuchmacher, Rubén, coordinador	Libros del Rojas
10089	Sobre el guión	Yoel, Gerardo [et.al]	Libros del Rojas
10090	La enseñanza teatral	Pampin, Susana [et.al]	Libros del Rojas
10091	Ciudades de papel : Como las construyen los narradores	Zeiger, Claudio [et.al]	Libros del Rojas
10092	El matadero. : Un comentario y otros textos	Esteban Echeverria [et.al]	Libros del Rojas
10093	El Caraja-ji. Primera parte. Lo joven, la tradición y los años noventa.	Dosio, Celia	Libros del Rojas
10094	Talleres de murga del rojas : El árbol genealógico	Romero, Coco, compilador	Libros del Rojas
10095	La trampa de Goethe : Una aproximación a la iluminación en el teatro contemporáneo	Córdova, Gonzalo	Libros del Rojas
10096	La construcción del personaje en narrativa.	Gandolfo, Elvio E. [et.al]	Libros del Rojas
10097	Cómo se hace una entrevista : (en el periodismo cultural)	Vazquez, Maria Esther [et.al.]	Libros del Rojas

10098	Cien años de Teatro Argentino : Desde 1910 a nuestros días	Dubatti, Jorge	Libros del Rojas
10099	CLETA : Crónica de un movimiento cultural artístico independiente	López, Julio César	Libros del Rojas
10100	Voces de papel : Literatura dramática y escritura escénica.	Ajaka, Alberto [et.al.]	Libros del Rojas
10101	En Clownpaña : El clown, la molecularidad que nos descubre y reinventa	Bruno, Lucas; Gainza Violeta,	Libros del Rojas
10102	Premio germán Rozenmacher de Nueva Dramaturgia.. VI : Obras premiadas.	Perez, Mariana Eva; Casielles, Natalia Carmen	Libros del Rojas
10103	Miradas nocturnas : (Teatro breve)	Chanampa, Marisa [et.al]	Libros del Rojas
10104	Comunicación y Artes Escenicas. I	Gaguine, Daniel [et.al.]; Bermán, Mónica, compilador	Libros del Rojas
10105	México personificado : Un asomo al teatro del siglo XIX	Vázquez Meléndez, Miguel Angel	
10106	Des/tejiendo escenas. Desmontajes : Procesos de investigación y creación	Dieguez, Ileana, compilador	
10107	Antología de teatro latinoamericano, v. 3 (1950-2007)	Proaño Gómez, Lola; Geirola, Gustavo [comp]	Instituto Nacional del Teatro
10108	Institut del Teatre : Els primers cent anys 1913-2013	Graells, Guillem-Jordi; Febrés, Xavier	
10109	Ensaïos de Cultura Teatral	Neto, Walter Lima Torres	
10110	Teatro Completo I	Shakespeare, Williams	
10111	Teatro Completo II	Shakespeare, Williams	
10112	Teatro atroz, v. 2	Cazila, Carlos	Dunken
10113	Teatro atroz, v. 2	Cazila, Carlos	Dunken
10114	Teatro atroz, v. 2	Cazila, Carlos	Dunken

10115	Teatro 2: El pájaro de fuego	Genes, Alejandro	corregidor
10116	Teatro 4	Genes, Alejandro	corregidor
10117	Antología de teatro latinoamericano, v. 1 (1950-2007)	Proaño Gómez, Lola; Geirola, Gustavo [comp]	Instituto Nacional del Teatro
10118	Gracias corazones amigos: la deslumbrante vida de Juan Carlos Chiappe	Vega, Adriana; Chiappe, Guillermo Luis	Instituto Nacional del Teatro
10119	Apuntes sobre la historia del teatro occidental, v. 2	Perinelli, Roberto	Instituto Nacional del Teatro
10120	Tragedias. Tomo II	Eurípides	Repertorio teatral
10121	Alquiler de vientres y otras obras de teatro	Cazila, Carlos	De los cuatro vientos
10122	La tregua	Benedetti, Mario	Alfa
10123	Yo también fui un espermatozoide	Saenz, Dalmiro	Merlin
10124	Obras completas. T VI: Autobiografía.	Goethe, Johann Wolfgang von	aguilar
10125	Obras completas III.	Stevenson, Robert Louis	iberica
10126	La isla / Allá lejos y hace tiempo	Bortnik, Aída / Reynoso, Mario	CEAL
10127	Diálogos	Platón	Espasa-Calpe
10128	Un dios cotidiano	Viñas, David	CEAL
10129	El purgatorio de Margarita Laverde	Romero Rey, Sandro	UDFC
10130	Club suicida busca..	Rozo Flores, Pedro	UDFC
10131	El alakran	Ramirez Triana, Camilo	UDFC

10132	La esquina	Viviesca, Víctor	UDFC
10133	El traductor del Ulises	Petersen, Lucas	Sudamericana
10134	Intento de pisada en camino liquido	Molina, Julio	Libro disociado
10135	Ni con palo ni con rejo	Arevalo Gomez, Fernando	ASEUC
10136	El destino del caminante	Araque Osorio, Carlos	ASEUC
10137	Parábola del Edén	Assad Cuellar, Jose	ASEUC
10138	¿Se siente usted bien?	Cuervo, Maria Carolina	ASEUC
10139	Gallina y el otro	Vivas Ferreira, Carolina	ASEUC
10140	El viaje de Orestes	Gallego H, Dubían Dario	ASEUC
10141	Mosca	Rubiano Orjuela, Fabio	ASEUC
10142	V.I.P. Vacaciones in paradise	Romero, Adriana	ASEUC
10143	Aviones de papel	Ramirez, Chery Diana	ASEUC
10144	Al salir de la crisálida	Reyes Forero, Juliana	ASEUC
10145	La esquina	Viviescas, Víctor	ASEUC
10146	Magnolia perdida en sueños	Vallejo de la Ossa, Ana Maria	ASEUC
10147	Sturm Ruger [teatro]	Almanza, Josué	FOEM
10148	Teatro y frontera	Noguera, Lía	Eudeba

10149	Cuerpos con sombra. Acerca del entrenaimeinto corporal del actor	Peréz Cubas, Gabriela	Inteatro (I.N.T.)
10150	La anciana heroína	Etchenique, Leonardo	Antorcha
10151	Vivisección	Etchenique, Leonardo	Antorcha
10152	El cuerno del poder	Rosero, Nadia	Paso de gato
10153	El cuerno del poder	Rosero, Nadia	Paso de gato
10154	Teatro	Lope de Rueda	La lectura
10155	Teatro callejero en la argentina. 1982-2006	Alvarellos, Hector	MPM
10156	El teatro de Córdoba(1900-1930). Documentación y critica	Frega, Graciela	Fac. Cordoba
10157	Vida de circo. Rosita de la Plata	Seibel, Beatriz	corregidor
10158	Miradas sobre la escena teatral argentina en democracia	Sagaseta, Julia Elena	IUNA
10159	Detrás de escena	Ajaka, Alberto [et.al.]	Excursiones
10160	La flecha y la luciernaga. Itinerarios de un viaje por la obra de Griselda Gambaro	Catena, Alberto	Capital intelectual
10161	Saulo benavente, ensayo biográfico	Cora, Roca	
10162	Poéticas del disenso	Frade Fernández, Delfina	Galerna
10163	Revista del Picadero No 35		Inteatro (I.N.T.)
10164	Revista Siglo XXI.	Filosofia y letras. UBA	Getea
10165	Cartografias de la fragmentación. Teatro posdramático platense.	Radice, Gustavo [compilador]	Malisia

10166	Práctica Teatral. Lineamientos teóricos para su comprensión	Radice, Gustavo	el aleph
10167	Alegato a favor del actor. La imaginación es el cuerpo	Eines, Jorge	Gedisa
10168	Mariana Pineda	Garcia Lorca, Federico	Colihue
10169	Munus (Teatro)	Pavez, Sol	Peces
10170	Munus (Teatro)	Pavez, Sol	Peces
10171	Munus (Teatro)	Pavez, Sol	Peces
10172	Munus (Teatro)	Pavez, Sol	Peces
10173	Más allá de la pantalla	Montecchi, Fabrizio	UNSAM
10174	Ellos. Obra sin nombre [teatro]	Witkiewicz, Stanislaw	Dobra Robota
10175	Teatro 4. lamento por el angel. La sombra de Wenceslao. La copa del mundo. Cachafaz	Copi	El cuenco del plata
10176	Luzazul [teatro]	Garcia Wehbi, Emilio	Documenta
10177	Cuaderno de notas	Chejov, Anton	La compañía
10178	El fauna. El tiempo todo entero. Algo de ruido hace	Paula, Romina	Entropia
10179	Teatro Reunido (el beso de la mujer araña. Bajo un manto de estrellas. Misterio del ramo de rosas, triste golodrina macho, un espia en mi corazon.	Puig, Manuel	Entropia
10180	Micromonologos	Kartun, Mauricio [compilador]	Interzona
10181	Puntos de oido	Mescia, Mirko	corregidor
10182	El teatro con recetas	Finchelman, María Rosa	I.N.T.

10183	Poética, política y ruptura argentina 1966-73: teatro e identidad	Proaño-Gómez, Lola	Atuel
10184	Dramaturgas / 1	Varios	Nueva generación
10185	Carlos Somigliana: teatro histórico - teatro político	Zayas de Lima, Perla	Fray Mocho
10186	Formas de hablar de las madres de los mineros...	Veronese, Daniel	Florida Blanca
10187	Formas de hablar de las madres de los mineros...	Veronese, Daniel	Florida Blanca
10188	Teatro. Tomo 1. Los viejos que supimos conseguir. El dormitorio. El sobretodo y la piel. Aggiornamento. Dos minas del veinte. Estoy Rayado.	Rubertino, María Luisa	Nueva generación
10189	Paisaje [teatro]	Longo, Pablo	Culturales de mendoza
10190	Despacio escuela [teatro]	Fernandez Tiscornia, Nelly	Cantaro
10191	Sin la espada con la pluma y la escafandra	Martín, Daniel [et.al.]	El apuntador
10192	Cuadro de asfixia	Spregelburd, Rafael	Teatro vivo
10193	La rosa [teatro]	Beltzer, Julio	Ulitoral
10194	Obras de teatro breve: Minas. Pradera en flor. Amleth. Memorias de Praga. El Angel.	Amiama, Diana Lía; Cappa, Benardo; Cano, Luis; Levy-Daniel,	FAIGA
10195	Teatro 1	Brandi, Alberto	Inteatro (I.N.T.)
10196	Teatro 2	Brandi, Alberto	Inteatro (I.N.T.)
10197	Teatro 3	Brandi, Alberto	Inteatro (I.N.T.)
10198	Teatro 4	Brandi, Alberto	Inteatro (I.N.T.)
10199	Teatro 5	Brandi, Alberto	Inteatro (I.N.T.)

10200	Teatro 6	Brandi, Alberto	Inteatro (I.N.T.)
10201	Teatro 7	Brandi, Alberto	Inteatro (I.N.T.)
10202	Lágrimas en el Sahara; Te llevo en la sangre	Menis, María Victoria/Silver, Mónica	Inst.Nac.del Teatro
10203	Teatro: La lupa2. Si mañana crepo?. Si los hermanos pelean	Farriols, Mercedes	Nueva generación
10204	El irrevetente mensaje del teatro: Oscar Fessler en Santa Fé	Paolantonio, J.M y Degregori, O.R	Degregori
10205	Territorios y vestigios I. Investigaciones teatrales entrerrianas	Foloni, Valeria y Lesa, Oscar	Teatro del Bardo
10206	Otros logos. Signos, discursos, politica	Drucaroff, Elsa	Edhasa
10207	Poéticas del disenso	Frade Fernández, Delfina	Galerna
10208	La música en el teatro y otros temas	Baliero, Carmen	Inteatro (I.N.T.)
10209	Modelos de gestión teatral: casos y experiencias	Medina, Marco, et. al.	Inteatro (I.N.T.)
10210	La risa de las piedras	Valenzuela, José Luis	Inteatro (I.N.T.)
10211	La Commedia dell'arte, un teatro de artesanos: guiños y guiones dell' arte para el actor	Moreira, Cristina	Inteatro (I.N.T.)
10212	Manual de análisis de escritura dramática: teatro, radio, cine, televisión y nuevos medios electrónicos	Robino, Alejandro	Inteatro (I.N.T.)
10213	Técnicas de clown: una propuesta emancipadora	Moreira, Cristina	Inteatro (I.N.T.)
10214	Historia del teatro argentino en las provincias, v. II	Pellettieri, Osvaldo (dir).	Inteatro (I.N.T.)
10215	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad: obras de la Nación Moderna, revista, comedia, drama, sainete (1885-1899), v. 5	Seibel, Beatriz	Inteatro (I.N.T.)
10216	Antología de obras de teatro desde sus orígenes a la actualidad, v. 12	Novión, Alberto, et. al.	Inteatro (I.N.T.)

10217	Antología de obras de teatro desde sus orígenes a la actualidad, v. 11	Seibel, Beatriz, (comp).	Inteatro (I.N.T.)
10218	Obras reunidad 2000-2014	González, Soledad	Inteatro (I.N.T.)
10219	Concurso de ensayos sobre teatro, CELCIT, 40 aniversario	Barbosa de Souza, Alfonso Nilson, et. al.	Inteatro (I.N.T.)
10220	Un teatro obrero para obreros: jugarse la vida en escena	Fos, Carlos	Inteatro (I.N.T.)
10221	Quiero taparla con algo	Accame, Jorge	Inteatro (I.N.T.)
10222	¿Quiénhay?	Kreig, Raúl	Inteatro (I.N.T.)
10223	Dramaturgia de género	Eichenberg, Claudia, et.al	Inteatro (I.N.T.)
10224	16º Concurso Nacional de Obras de Teatro: dramaturgia regional	Trotta, Héctor, et. al.	Inteatro (I.N.T.)
10225	Antología de obras de teatro argentino. Desde sus orígenes a la actualidad: obras de la Independencia: 1818-1824, v.2	Morante, Luis, et. al.	Inteatro (I.N.T.)
10226	El teatro de objetos, manual dramático	Alvarado, Ana	Inteatro (I.N.T.)
10227	Mapas para el éxtasis. Enseñanza de una chamán urbana	Roth, Gabrielle	Vintage
10228	Sostener la inquietud. Teoría y práctica de la actuación teatral según una retórica escénica	Pricco, Aldo Rubén	Biblos
10229	La cautiva El matadero	Echeverria, Esteban	Kapeluz
10230	Poema de mio Cid	Anónimo	Troquel
10231	Poema de mio Cid	Anónimo	Kapeluz
10232	Peribañez y el comendador de Ocaña	Lope de Vega	Huemul
10233	Fuenteovejuna. El mejor alcalde el rey	Lope de Vega	Losada

10234	Antología poética	Garcia Lorca, Federico	Nuevo Siglo
10235	Fedra/Andromaca	Racine, Jean	Biblioteca básica universal
10236	Misteriosa Buenos Aires.	Mujica Lainez, Manuel	Sudamericana
10237	Macbeth. El rey Lear	Shakespeare, W	Bruguera
10238	Los intereses creados	Benavente, Jacinto	Kapeluz
10239	Teatro argentino 1. Desde los orígenes hasta Caseros	AAVV	CEAL
10240	El burlador de Sevilla y otros	Tirso de Molina,	Losada
10241	Breviario de estética teatral	Brecht, Bertolt	La rosa blindada
10242	El arte poética	Aristoteles	Espasa-Calpe
10243	Introducción al teatro de Sofocles	Lida de Malkiel, María Rosa	Paidos Studio
10245	Comedias	Aristófanes	Bruguera
10246	Tragedias completas	Esquilo	Edaf
10247	Los reyes	Cortazar, Julio	Sudamericana
10249	Gabino y el mayoral y los disfrazados	Velloso, E y Pacheco, C	Kapeluz
10251	Poesía	Neruda, Pablo	perfil
10252	El reñidero	De Cecco, Sergio	Huemul
10253	¿Quién yo?	Saenz, Dalmiro	agüero

10254	Teatro Completo	Lope de Rueda	Bruguera
10255	Dramas y tragedias	Euripides	Ed
10256	Corazon de vidrio	Vasconcelos, Jose Mauro de	El ateneo
10257	El ritmo en el trabajo actoral. Hacia una actuación como arte de la escucha	Banfi, Lola	Eudeba
10258	Dos veces bueno. Teatro Breve . V1	Barchilon, Ariel [et.al]	Cero a la izquierda
10259	Dos veces bueno. Teatro Breve . V2	Barchilon, Ariel [et.al]	Cero a la izquierda
10260	Dos veces bueno. Teatro Breve . V3	Barchilon, Ariel [et.al]	Cero a la izquierda
10261	Dos veces bueno. Teatro Breve . V4	Barchilon, Ariel [et.al]	Cero a la izquierda
10262	Cartas de la ausente	Barchilon, Ariel	Suarez
10263	Cuerpos con sombra: acerca del entrenamiento corporal del actor	Pérez Cubas, Gabriela	Instituto Nacional del Teatro
10264	Teatro de objetos. Manual dramaturgico	Alvarado, Ana	Inteatro (I.N.T.)
10265	Teatro de objetos. Manual dramaturgico	Alvarado, Ana	Inteatro (I.N.T.)
10266	3º Concurso universitario de Dramaturgia "Roberto Arlt"		UNA
10266	Teorema de Pascal	Velasco, Isaac	UNA
10267	3º Concurso universitario de Dramaturgia "Roberto Arlt"		
10268	Shakespeare de bolsillo. Comedias y tragedis del autor isabelino para chicos y chicas a partirde los 9 años.	Ballestrero, Lorena	Eudeba
10269	10 Obras dramáticas. 1999-2016	Guevara Quiroz, William	Purpura Colectivo

10270	El otro Chabán. Cuando el arte ataque	Sanchez, Cristian[et. al]	Demo
10271	La tecnología de/en la escena de Buenos Aires	Maldini, Silvia (compiladora)	escenicas.sociales
10272	Dos Camarins ao Grande Espetáculo. 145 años de historia do Teatro Carlos Gomes	Baumgarten, Christina	HB
10273	La canción del camino viejo	Franchi, Miguel y otros	Inteatro (I.N.T.)
10274	Teatro de Humor II: obras ganadoras del Segundo Concurso Nacional de Teatro de Humor	Varios	Biblioteca Teatral Hueney
10275	Lilim	Medina, Valeria	De los cuatro vientos
10276	Clásicos de Argentores, v. 1	Dragun, Osvaldo [et al.]	Argentores
10277	Teatro 15: Concurso nacional de obras de teatro.	AAVV	Inteatro (I.N.T.)
10278	Doble raíz	Goloboff, Leonardo	Inteatro (I.N.T.)
10279	Circo en Buenos Aires. Cultura, jóvenes y políticas en disputa	Infantino, Julieta	Inteatro (I.N.T.)
10280	Nuevas orientaciones en teoría y análisis teatral : homenaje a Patricio Esteve	Dubatti, Jorge	EDIUNS
10281	Isla flotante	Abadi, Patricio	CCC Gorini
10281	Los nuevos : Novísima dramaturgia argentina	DUBatti, Jorge	CCC Gorini
10282	El teatro teatra : nuevas orientaciones en teatrología	DUBatti, Jorge	EDIUNS
10283	La actuación teatral : estudios y testimonios	Dubatti, Jorge; Burgos, Nidia, compilador	EDIUNS
10284	El teatro de grupos, compañías y otras formaciones (1983-2002). vol. 2 : micropoéticas II	Dubatti, Jorge	CCC Gorini
10285	Escritos sobre teatro II. vol. 2 : Teatro y cultura viviente: del mundo griego clásico a la post-postmodernidad actual	Dubatti, Jorge	CCC Gorini

10286	Futuros contemporáneos : novísima dramaturgia argentina	Dubatti, Jorge	CCC Gorini
10287	Títeres en palabras : antología para niños y para adultos: Anatolia y su sombra	Dubatti, Jorge [et. al]	CCC Gorini
10288	Lisandro	Viñas, David	Losada
10289	Santa Juana	Shaw, Bernard	Losada
10290	Celestina	Rojas, Fernando de	Losada
10291	Gris de ausencia; El acompañamiento	Cossa, Roberto; Gorostiza, Carlos	Losada
10292	Camino del cielo (Himmelweg)	Maryorga, Juan	Losada
10293	Coquetos carnavales	Cano, Luis	Losada
10294	Los hijos se han dormido	Veronese, Daniel	Losada
10295	El especulador	De Balzac, Honoré	Losada
10296	W.C. Las olorosas aventuras de William Calderón	Palacios, Cristian	Losada
10297	Se fue con su padre	Cano, Luis	Losada
10298	Se fue con su padre	Cano, Luis	Losada
10299	Pascua	Strindberg, August	Losada
10300	Cuentos cortos : El príncipe feliz y otros cuentos	Wilde, Oscar	Nuevo Mar
10301	Dos veces bueno 2016. v. 5 : Obras breves de humor	Alonso, Mónica; Amaison, Bea [et. al]; Barchilon, Arie	Cero a la izquierda
10302	Elogio del teatro : Diálogo con Nicolás Truong	Badiou, Alain; Truong, Nicolás	nueva vision

10303	Palabras escurridas : Material textual para teatro	Del Monte, Fernanda	Paso de gato
10304	Palabras escurridas : Material textual para teatro	Del Monte, Fernanda	Paso de gato
10305	Territorios textuales en el teatro denominado posdramático	Del Monte, Fernanda	Paso de gato
10306	Teatro dentro del teatro. 2	Trigo, Macarena; Serruya, Alberto; Quinteros, Luis	Paso de gato
10307	Teatro dentro del teatro. 1	Barbosa, Marcos; Satizábal, Carlos; Zangaro, Patricia	Paso de gato
10308	La mirada en la performance : Pensar en el tercer registro	Sasiambarrena, Gabriel	El autor
10309	La música en el teatro y otros temas	Baliero, Carmen	Inteatro (I.N.T.)
10310	El teatro de objetos, manual dramático	Alvarado, Ana	Inteatro (I.N.T.)
10311	Premios Argentores a la producción actoral 2014. 2 : Teatro y radio	Quinteros, Luis; Smith, Dennis; Reinaudi, Silvina	Argentores
10312	Concurso de Teatro Independiente : "Córdoba en la Independencia", una versión teatral del Bicentenario	Cruz, Lito	Bancor
10313	16º Concurso Nacional de Obras de Teatro: dramaturgia regional	Trotta, Héctor, et. al.	Inteatro (I.N.T.)
10314	Manual de análisis de escritura dramática: teatro, radio, cine, televisión y nuevos medios electrónicos	Robino, Alejandro	Inteatro (I.N.T.)
10315	otelo	Shakespeare, William	edaf
10316	La mirada en la performance : Pensar en el tercer registro	Sasiambarrena, Gabriel	El autor
10317	Caminando sobre el agua : 25 años de un espacio guloya	Rivera, Claudio	Ferilibro
10318	La muerte de un viajante	Miller, Arthur	losada
10319	Saussure y los fundamentos de la lingüística	Sazbón, José	CEAL

10320	La lucha por el derecho	Von Ihering, Rudolf	perrot
10321	Paratexto : Enciclopedia semiológica	Alvarado, Maite	uba
10322	Historia de los orígenes del teatro nacional argentino y la época de Pablo Podestá	Bosch, Mariano G.	Solar / Hachette
10323	Clases magistrales de teatro contemporáneo	Boal, Augusto; Castorf, Frank; Glass, Philip; Kouyate, Sotigui;	Atuel; Fest.Int.de Bs.As.
10324	Galina Tolmacheva o el teatro transfigurado	Cortese, Nina	Inst.Nac.del Teatro
10325	Critica de la razon pura	Kant, Inmanuel	Porrua
10326	Prolegomenos a toda metafisica del porvenir	Kant, Inmanuel	Porrua
10327	Aby Warburg y la imagen en movimiento	Michaud, Philippe-Alain	UNA
10328	Aby Warburg y la imagen en movimiento	Michaud, Philippe-Alain	UNA
10329	Memorias de una entrega amorosa	Estévez, Luciana	Eudeba
10330	Memorias de una entrega amorosa	Estévez, Luciana	Eudeba
10331	Arte y enseñanza artística en la Argentina	García Martínez, J.A.	fundacion boston
10332	Cuerpo sin voluntad	Bastos, Elena; Altalef, Martina,	USP
10333	Teatro, livro 1	Ribeiro Aguiar, Eid	Javali
10334	Teatro, livro 2	Ribeiro Aguiar, Eid	Javali
10335	Janela de Dramaturgia, 1	Pinhero, Sara; Souza	Perspectiva
10336	Janela de Dramaturgia, 2	Pinhero, Sara; Souza	Perspectiva

10337	Janela de Dramaturgia, 3	Pinhero, Sara; Souza	Perspectiva
10338	Inutrealidade : Teatro aos que têm fome	Dias Costa, Marcelo	el autor
10339	KláSSlco (com K) : Pesquisa, dramaturgia e espetáculo teatral	Alexandre, Marcos Antonio	ufmg
10340	Otras dramaturgias	Sales, Denni; Madson, Francis; Paladino, Jean	Thysaurus
10341	Trilogia abnegação	Dal Farra, Alexandre	Javali
10342	ignorancia	Benevenuto, Assis; Coletta, Marcos	Javali
10343	Get out!	Benevenuto, Assis	El autor
10344	Humor	Benevenuto, Assis; Coletta, Marcos	Javali
10345	La puesta en escena. En el teatro Argentino del Bicentenario	Cosentino Olga	Fondo Nac.de las Artes
10346	Memorias de un hombre de teatro	García Velloso, Enrique	Fondo Nac.de las Artes
10347	Saulo Benavente : Obra escenográfica	Roca, Cora	Fondo Nac.de las Artes
10348	La escenografía de Guillermo de la Torre	Fondo Nacional de las Artes [equipo]	Fondo Nac.de las Artes
10349	Introducción a la historia	Bloch, Marc	Ed. Fondo cultura Economica.
10350	Teatro, v. 2: Esa chica, Electra (o La viuda de Daniel). Una chica de Plaza Italia (o Catalina en el bulín de las maravillas). Julieta 2000. Las tres perfectas maricas y el Caballero de la luz.	Grasso, Jorge	Corregidor
10351	Para comprender el teatro actual	Wright, Edward A.	F.C.E.
10352	El sostén de la familia; El sueño de la casa propia	Darthés, Camilo/Damel, Carlos S.	Eds.Culturales Argentinas
10353	Manual del actor	Stanislavski, Constantin	Diana

10354	El teatro argentino: 8: Francisco Defilippis Novoa: He visto a Dios. María la tonta		CEAL
10355	Política casera; El deber [teatro]	Soria, Exequiel	Eudeba
10356	El límite [teatro]	Zavalía, Alberto de	El Teatro de Buenos Aires
10357	Antígona Vélez	Marechal, Leopoldo	Colihue
10358	Teatro callejero en la argentina. 1982-2006	Alvarelos, Hector	MPM
10359	El teatro, el cuerpo y el ritual	Sánchez, María del Carmen	Instituto Nacional del Teatro
10360	Teatro: análisis 1982-1989	Cicchini, Susana Aida	Tall.gráf.Ricardi
10361	El trabajo del actor sobre sí mismo: el trabajo sobre si mismo en el proceso creador de las vivencias	Stanislavski, Constantin	Quetzal
10362	Teatro Completo	Lope de Rueda	Bruguera
10363	Teatro: el ámbito escénico	Breyer, Gastón A.	CEAL
10364	Las de Barranco [teatro]	Laferrère, Gregorio de	Losada
10365	Todos eran mis hijos/Después de la caída	Miller, Arthur	Losada
10366	Teoría teatral	Meyerhold, Vsevolod	Fundamentos
10367	Andorra [teatro]	Frisch, Max	Sudamericana
10368	Pedagogía del oprimido	Freire, Paulo	Siglo Veintiuno
10369	Athalía; Andrómaca	Racine, Jean	Espasa-Calpe
10370	El Group Theatre de Nueva York: 1931-1941	Capriolo, Ettore	Eudeba

10371	Tres obras dramáticas	Ponferrada, Juan Oscar	Eudeba
10372	Savonarola. Strip-Tease (no matarás) y la vispera del alma	Perez Pardella, Agustin	Plus Ultra
10373	Didáctica de la expresión dramática	Cañas Torregrosa, José	Octaedro
10374	Teatro de la libertad: teatro "callejero" en la Argentina, desde el movimiento grupal de los '80	Dacal, Enrique	Madres de Plaza de Mayo
10375	Personalidades, personajes y temas del teatro argentino, vol. 2	Ordaz, Luis	Inteatro (I.N.T.)
10376	Volver al principio: asesino sin salario: homenaje a Eugène Ionesco	Javier, Francisco	S.n.
10377	Teatro: misterios de un oficio poético	Cazabat, Diego [et al.]	André Materon
10378	Diccionario de directores y escenógrafos del teatro argentino	Zayas de Lima, Perla	Galerna
10379	Teatro por la identidad: Ciclo 2001	Varios	Eudeba
10380	Ultimo premio [teatro]	Rovner, Eduardo	Eds.Cinco
10381	Los lenguajes del espectáculo teatral	Javier, Francisco / Ardissonne, Diana	Fac.Filosofía y Letra UBA
10382	Diccionario del teatro: dramaturgia, estética, semiología	Pavis, Patrice	Paidós
10383	Teatro profético "off Broadway"	Little, Stuart W.	Editores Asociados
10384	Miradas críticas del teatro de Buenos Aires: desde los noventa hasta la actualidad	Javier, Francisco [compilador]	UBA; Fac. de Filosofía y Letras
10385	Escenografía: escenotecnia - iluminación	Calmet, Héctor	Eds. De la Flor
10386	Teatro: La pasión de Justo Pomez; Pum... en el ojo!; La cama y el sofá; El café de Euterpe; Histrión	Ferretti, Aurelio	Quetzal
10387	La posadera	Goldoni, Carlo	Espasa-Calpe

10388	A puerta cerrada	Sartre, Jean-Paul	Losada
10389	Hip..Hip...Ufa	Saenz, Dalmiro	sudamericana
10390	Teatro: Ha llegado un inspector. Esquina peligrosa. El tiempo y los Conway. Yo estuve aquí una vez.	Priestley, J. B.	Losada
10391	Teatro: El hombre deshabitado. El trébol florido. La gallarda.	Alberti, Rafael	Losada
10392	Teatro, v. 1: Piezas negras [El armiño. La salvaje. El viajero sin equipaje. Eurídice.]	Anouilh, Jean	Losada
10393	Teatro: Marido y mujer. Delito en la isla de las cabras. Lucha hasta el alba. Corrupción en el palacio de justicia.	Betti, Ugo	Losada
10394	Teatro 5. El vals de los toreros. Pobre bitos. La gruta. Ornifle ola correinte de aires. Ardele o la margarita.	Anouilh, Jean	Losada
10395	Escenas federales. Antología del teatro en Buenos Aires durante la época de Rosas	Rodriguez, Martín	IMAGOMUNDI
10396	El espacio y otras ficciones	Nofal, Rafael	Univ. Nac. de Tucumán
10397	Teatro Abierto 1981	Bortnik, Aída /Cossa Roberto [et al]	
10398	Ese camino difícil	Ferrari, Juan Carlos	??
10399	Teatro y literatura. Nuevas escrituras europeas	Finzi, Alejandro [compilador]	educu
10400	La multiplicación dramática	Kesselman, Hernan/ Pavlovsky, Eduardo	atuel
10401	Arquitectura teatral	Cruciani, Fabrizio	escenologia
10402	Autogestion pedagógica. La educación en libertad?	Lapassade, Georges	Gedisa
10403	La proa. Prepotencia	Martinez Cuitiño, Vicente	Ed. Culturales arg.
10404	El teatro en Buenos Aires durante la época de Rosas. Tomo 2	Castagnino, Raul	Academia arg. De letras

10405	La iliada	Brie, Cesar	Los andes
10406	Sacate la careta. Ensayos sobre teatro, política y cultura	Ure, Alberto	Norma
10407	Cine argentino '82	Martín, Jorge Abel	Legasa
10408	Shakespeare	Halliday F. E.	salvat
10409	Los dramaturgos/as del interior del pais. Actas de las Terceras jornadas	Paz, Marta Lena [compiladora]	Printing
10410	Teatro Completo de Rodolfo Modern V.5. Los visigodos. El encuentro. Del cielo al infierno y vuelta.	Modern, Rodolfo	Proa Amerian
10411	Teatro Completo de Rodolfo Modern v. 2. La mancha de arequito. Saliendo con Clara. Noche de ronda	Modern, Rodolfo	Agüero
10412	El teatro de Roberto Perinelli. La cena. Landru asesino de mujeres. Hombre de confianza	AAVV	Editores de América Latina
10413	Teatro Beatriz Mosquera v.1.	Mosquera, Beatriz	Agüero
10414	Fausto	Marlowe, Christopher	Biblos
10415	Teatro. Tomo 3. Monica y el florentino. El quinto infierno. Amoroso o una minima incandescencia	Chocrón, Isaac.	Monte avila
10416	Comedias. Los mellizos. El militar fanfarron. La olla. El gorgojo. Anfitrión. Los cautivos	Plauto	Porrúa
10417	Hasta acá no va a llegar el agua.	Piñero Marques, Jorge	Castellvi
10418	Teatro	Olmos, Carlos	Univ. Veracruzana
10419	Teatro: Ceremonia en el templo del tigue. Rosa de dos aromas. Un pequeño día de ira.	Carballido, Emilio	Ed. Mexicanos unidos
10420	El cardenal de Belen	Vega Carpio, Félix Lope de	Ebro
10421	Captivi.	Plauto	Bosch

10422	Teatro del siglo de Oro Español. La dama boba. El valiente negro en flandes. Entremés de la venta. La ropavejera	Vega Carpio, Félix Lope de [et al]	Emergentes
10423	La verdad sospechosa; las paredes oyen; No hay mal que por bien no venga.	Ruiz de Alarcón, Juan	Bruguera
10424	No juegues con fuego porque lo podés apagar	Maslíah, Leo	De la flor
10425	Teatro de Luis G. Basurto. Miercoles de ceniza y dos obras más.	Basurto, Luis	Ed. Mexicanos unidos
10426	Teatro; menciones del concurso 13 de marzo 1977 y 1978	Armas, Héctor [et al]	Univ. De la Habana
10427	Camaralenta, historia de una cara	Pavlovsky, Eduardo	Busqueda
10428	Varios Radioteatros variados. Historias de Argentinos y españoles	Zotta, Guillermo y Diaz, Gabriel	Nueva generación
10429	Los caballos del verano.	Pennini, Gerardo	Fondo ed. Neuquino
10430	Teatro Completo de Rodolfo Modern v. 1.Ligeramente infernal; Trompetas para el inocente; El linaje	Modern, Rodolfo	Agüero
10431	Sueños de una tarde dominical [guión]	Nuñez, Maritza	Cape Diem
10432	Stanislavski para principiantes	Allen, David y Fallow, Jeff	era naciente
10433	El lenguaje teatral [ensayo]	Arlt, Mirta	UBA
10434	Educacion y expresión estética	Calviño, Bernardo [et al]	Plus Ultra
10435	La creatividad en la obra del escenografo Saulo Benavente	Javier, Francisco	Leviatan
10436	Diagramas psicodrama y grupos. Cuadernos de bitacora II	Cueto, Ana Maria del [compiladora]	MPM
10438	Historia del teatro en México. Desde los rituales prehispanicos hasta el arte dramático de nuestros días	Argudin, Yolanda	Panorama
10439	Género chico teatro	Szuchmacher, Rubén, coordinador	CBC

10440	El teatro en Buenos Aires durante la época de Rosas. Tomo 1	Castagnino, Raul	Academia arg. De letras
10441	Teatro. Tomo 1	Viale, Oscar	Corregidor
10442	Santa Maria del buen aire. Tiempos iluminados	Larreta, Enrique	Espasa-Calpe
10443	La creatividad en el teatro. Estudio psicoanalítico.	Weissman, Philip	Siglo Veintiuno
10444	Negro..azul, negro; Oh mi amor, estoy alienado;Georges; Conclusiones para la noche de navidad	Feiffer, Jules. West John Anthony	Talia
10445	La mueca	Pavlovsky, Eduardo	talia
10446	El actor y los demás	Fernán Gómez, Fernando	Laia
10447	Valle-Inclán y García Lorca en el teatro del siglo XX	Miñambres Sanchez, Nicolas	Anaya
10448	El teatro romántico	Garcia Templado, Jose	Anaya
10449	La revolución teatral del Barroco	Marin, Juan María	Anaya
10450	Los fisicos. Comedia	Durrenmatt, Friedrich	Tusques
10451	Últimas días de William Shakespeare	Kocianich, Vlady	Emece
10452	Por mi misma. Tomo 1	Bacall, Lauren	salvat
10453	Por mi misma. Tomo 2	Bacall, Lauren	salvat
10454	El nuevo teatro, 1947-1970	De Marinis, Marco	Paidós
10455	Cien años de teatro argentino. Del moreira a Teatro Abierto	Pellettieri, Osvaldo (dir).	Galerna
10456	Teatro	Rocha, Dardo	Academia arg. De letras

10457	Teatro	Rocha, Dardo	Academia arg. De letras
10458	Teatro, pasión de multitudes	De Matteis, Carlos	Almagesto
10459	Esperando la carroza	Langsner, Jacobo	Argentores
10460	Teatro Vol.3	Modern, Rodolfo	Nueva generación
10461	José Antonio Saldías	Castagnino, Raul	Corregidor
10462	La fiesta de la simulación. Idiota procesión del tiempo. El verso de la mandrágora.	Cardoso, Julio	Al margen
10463	Acerca de la teatralidad	Feral, Josette	Nueva generación
10464	Teatro: Elena Garro. Reflexiones en torno a su obra	Gutierrez de Velazco, Luz [et al]	Nuevo leon
10465	Teoria del juego dramático	Eines, Jorge y Mantovani, Alfredo	
10466	Arte y sociedad	Grosz. Piscator. Brecht	Calden
10467	El circo que yo viví	Patiño, Juana	Oliveri
10468	La creatividad en el teatro. Estudio psicoanalítico.	Weissman, Philip	Siglo Veintiuno
10469	Teatro-cine-narrativa. ¿Imágenes del nuevo siglo?	Castronuovo. Artesi [editoras]	Theali
10470	Eurídice en sombras y otros ensayos	Rey Beckford, Ricardo	Ultimo reino
10472	Creatividad teatral.	Pereta Salvía, Rosa/ Carrillo Coda, Fausto [et al]	recursos didacticos alhambra
10473	Teoria del espectáculo. El paradigma espectacular	Helbo, André	Galerna
10474	Teatro para maestros. El juego dramatico para la expresión creadora.	Elola, Hilda	Marymar

10475	Teatro y luchas sociales (Ruzante, Aretino, Goldini)	Baratto, Mario	Peninsula
10476	Estudios de semiología del teatro	Bobes Naves, Ma del Carmen	Aceña
10477	Historia de la Comedia Musical en la Argentina. Desde sus comienzos hasta 1979	Gorlero, Pablo	Oliveri
10478	Las ideas esteticas en el teatro argentino	Berenguer Carisomo, Arturo	INET
10479	Teatro, v. 4: Piezas brillantes [La invitación al castillo. Colomba. El ensayo o El amor castigado. La escuela de los padres.]	Anouilh, Jean	Losada
10480	Impro. Improvisación y el teatro	Johnstone, Keith	Cuatro vientos
10481	Kino. Historia del film ruso y soviético	Leyda, Jay	Eudeba
10482	Moliere o la sublimación	Ponferrada, Juan Oscar	UCALP
10483	Tradición y creación en los orígenes del Teatro Castellano	Lopez Morales, Humberto	Romania
10484	Intento de pisada en camino liquido	Molina, Julio	Libro disociado
10485	Tratamiento de la personalidad en el teatro de Plauto	Vaccaro, Alberto J.	I.N.E.T.
10486	El teatro por dentro	Disdado, Ana	Salvat
10487	Teatro Oriental	Zayas de Lima, Perla	IUNA
10488	Del alma querida y otras piezas teatrales	Palencia, Elio	el perro y la rana
10489	Molinete conventillo. Diez piezas teatrales.	Aroldi, Florencia	disociado
10490	Esto es television	Pardo, Fernando	salvat
10491	Breve historia del cine argentino	Mahieu, Jose Agustin	Eudeba

10492	Santiago de Cuba: Teatro en la calle	Lo Bartolo, giuseppe	Artex
10493	Eisenstein	Shklovski, Victor	Arte y Literatura
10494	El maligno espiritu Lumpazivagabundus o El trio socarron	Nestroy, Johann	zilbaldone
10495	Las visitas. Griselda de la cuerda. Vine averte, papa	Palant, Jorge	Kargieman
10496	Los calzones	Sternheim, Karl	Univ. México
10497	De Sarah Bernhardt a Lavelli. Teatro frances y teatro argentino 1890-1990	Pellettieri, Osvaldo (dir).	Galerna
10498	Antología de teatro Francés contemporáneo. T.1	AAVV	Argonauta
10499	Antología de teatro Francés contemporáneo. T.2	AAVV	Argonauta
10500	Breve historia del teatro argentino. VIII. La comedia provinciana	AAVV	Eudeba
10501	Breve historia del teatro argentino. II. La organización Nacional	AAVV	Eudeba
10502	Breve historia del teatro argentino. VII. El grotesco criollo	AAVV	Eudeba
10503	Mi vida en el arte	Stanislavski, Constantin	Siglo veinte
10504	Yerma	García Lorca, Federico	Ed. Mexicanos unidos
10505	Tragedias	Sófocles	Edaf
10506	Pigmalion y la cosa sucede	Shaw, Bernard	Espasa-Calpe
10507	La molinera de Arcos. Sinfonía inacabada.	Casona, Alejandro	Losada
10508	Los disfrazados y otros sainetes	Pachecho, Carlos	Eudeba

10509	Teatro occidental contemporáneo	Uscatescu, George	Guadarrama
10510	Comedias Desagradables	Shaw, Bernard	Tolle Lege
10511	El principe. La mandrágora	Maquiavelo, Nicolás	Catedra
10512	De Ibsen a Genet: La rebelion en el teatro	Brustein, Robert	Troquel
10513	Teatro Contemporáneo. Teatro inglés (1956-1962)	AAVV	Aguilar
10514	La formación del actor	Bolelavsky, Richard	La avispa
10515	El paciente. El retrato de familia de un interno. Ostras frescas. Desmoramiento	Cano, Luis	teatro vivo
10516	El teatro argentino: 13: los poetas en el teatro		CEAL
10517	El teatro argentino, v.12: el teatro independiente*		CEAL
10518	El teatro argentino, v. 15: el teatro independiente	Ghiano, Juan Carlos; Gambaro, Griselda	CEAL
10519	El teatro argentino: 4: Florencio Sánchez		CEAL
10520	El teatro argentino: 6: el sainete		CEAL
10521	Reflexiones sobre el teatro alemán	Constant, Benjamín	Kraft
10522	El teatro argentino: 10: Samuel Eichelbaum		CEAL
10523	El teatro argentino: 14: el teatro independiente	Gorostiza, Carlos; Cuzzani, Agustín	CEAL
10524	El teatro argentino: 16: cierre de un ciclo	Cossa, R y Monti, R	CEAL
10525	Nosotros y los miedos	Cernadas Lamadrid, Juan C. [et al.]	Atlántida

10526	Teatro irlandés	Yeats/Synge/O' Casey	Editora Nacional
10527	Los días de Julian Bisbal. Nuestro fin de semana	Cossa, Roberto	talia
10528	Woyzeck [teatro]	Büchner, Georg	CEAL
10529	El teatro de Bertolt Brecht. Un estudio en ocho aspectos.	Willett, John	Fabril
10530	Encuentros	Sagaseta, Julia Elena [compiladora]	Nueva Generación
10531	Teatro V.3. Ir y volver e ir	Genes, Alejandro	Corregidor
10532	Teatro 2: El pájaro de fuego	Genes, Alejandro	corregidor
10533	El teatro Argentino:2: Desde Caseros al zarzuelismo criollo	Leguizamón. De María	CEAL
10534	El teatro Argentino:5: Gregorio de Laferrère	Laferrère, Gregorio de	CEAL
10535	El teatro Argentino:5: Gregorio de Laferrère	Laferrère, Gregorio de	CEAL
10536	Tres jueces para un largo silencio. El señor Galindez	Lizarraga, A. Pavlovsky. E	CEAL
10537	Soledad para cuatro. El exalumno	Halac, R. Somigliana, C	CEAL
10538	Canillita y otras obras	Sanchez, Florencio [et.al]	CEAL
10539	Nuevas tendencias escénicas. Teatralidad y cuerpo en el teatro de Paco Giménez	Arguello Pitt, Cipriano	Documenta/Escenicas
10540	Teatro: Bajo la sombra del cuervo. El general no tiene quien lo mate.	Rivera Saavedra, Juan	Fondo editorial
10541	La enseñanza artística en Cuba	Ministerio cultura	Ed. Letras cubanas
10542	Antología de Teatro Cubano. Tomo 1	Ministerio cultura	Ed. Pueblo y educacion

10543	Teatro ´70. No 59/71. 1973	Adellach [et.al]	Centro dramático
10544	Teatro ´70.Trelew:Muestra y propuesta. No 8-9.1971		Centro dramático
10545	El teatro de Juan Bautista Alberdi	Cocca, Aldo Armando	Talia
10546	Nueva interpretación y análisis del texto Dramático	Villegas, Juan	girol
10547	Teatro: Muero por ti. Nueve coma ocho metro sobre segundos al cuadrado. La febril voracidad de los conejos. Los sepultureros.	Genes, Alejandro	Corregidor
10548	Bar Ada. El instituto	Leyes, Jorge	Sol en X
10549	Trescientos millones. La juerga de los polichinelas	Arlt, Roberto	Huemul
10550	El difícil. Comedia en tres actos	Von Hofmannsthal, Hugo	Eudeba
10551	Personajes y situaciones [teatro]	Ardiles Gray, Julio	Torres Agüero
10552	Personajes y situaciones [teatro]	Ardiles Gray, Julio	Torres Agüero
10553	Personajes y situaciones [teatro]	Ardiles Gray, Julio	Torres Agüero
10554	Yo estuve ahí. Textos dramáticos	Cano, Luis	Inteatro (I.N.T.)
10555	Rafael Murillo:Apuntes sobre teatro	Carbonero, Caridad [comp]	Revolucionario
10556	Teoría del teatro	Castagnino, Raúl H.	Plus Ultra
10557	Nuevas piezas negras: Jezabel. Antígona, Romeo y Jeannette. Medea	Anouilh, Jean	Losada
10558	Tres jueces para un largo camino. El jardín del infierno.Farsa del cajero que hasta la esquina.	Lizarraga, Dragún Ferretti	CEAL
10559	The Theater of Essence and other essays.	Kott, Jan	MS

10560	The tempest: new swan Shakespeare	shakespeare, william	Longman
10562	Galileo Galilei [teatro]	Brecht, Bertolt	TGSM
10563	Teatro completo, v. 1: Schweyk en la segunda guerra mundial. Galileo Galilei.	Brecht, Bertolt	Nueva Visión
10564	El zoológico de cristal. Periodo de ajuste	Tennessee, Williams	Losada
10565	Cuentos de canterbury	Chaucer, Geoffrey	Circulo de lectores
10566	Las alegres comadres de Windsor; La comedia de las equivocaciones	Shakespeare, William	Espasa-Calpe
10567	Pequeño diccionario del Teatro Mundial	Dieterich, Genoveva	Istmo
10568	Como acabar de una vez por todas con la cultura	Allen, Woody	Tusques
10569	La dama y el perrito y otros relatos	Chejov, Anton	edicomunicacion
10570	Los pueblos. Ensayos sobre la vida provinciana	Azorín	Losada
10571	Las sillas/Los saludos/El nuevo inquilino/Amadeo o Cómo salir del paso/La improvisación del Alma	Ionesco, Eugène	Losada
10572	El gran teatro	Mujica Láinez, Manuel	Sudamericana
10573	Comedias t.2:El burgues gentilhomme. Anfitrión. La escuela de las mujeres. Las mujeres sabias. El enfermo imaginario.	Molière	Iberia
10574	Comedias t.1: El avaro; Tartufo; El misántropo; Don Juan	Molière	Iberia
10575	Teatro 5. El hombre de las valijas. Que formidable prostibulo.	Ionesco, Eugène	Losada
10576	Piezas cortas [teatro]	Williams, Tennessee	Alianza
10577	Teatro: El balcón. Severa vigilancia. Las sirvientas.	Genet, Jean	Losada

10578	La escenografía de Guillermo de la Torre	Fondo Nacional de las Artes [equipo]	Fondo Nac.de las Artes
10579	Momentos del teatro argentino	Ricci, Jorge	Inteatro (I.N.T.)
10580	Yo estuve ahí. Textos dramáticos	Cano, Luis	Inteatro (I.N.T.)
10581	Antología de obras de Teatro Argentino. Desde sus orígenes a la actualidad: obras de la Independencia: 1921-1927. Tomo XIII	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	Inteatro (I.N.T.)
10582	Antología de obras de Teatro Argentino. Desde sus orígenes a la actualidad: 1921-1930. Tomo XIV	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	Inteatro (I.N.T.)
10583	Teatro/18. Concurso Nacional de obras de Teatro	Tenconi, Mariano, Diaz Fabia [et.al]	Inteatro (I.N.T.)
10584	Moreira delivery	Felitti, Pablo	Inteatro (I.N.T.)
10585	Teatro/17.Concurso Nacional de obras de Teatro	Ryse, Ricardo. Dasso, Francisco [et.al]	Inteatro (I.N.T.)
10586	Entre teatro y performance. La cuestión del texto	Danan, Joseph	Ed. Del sur
10587	exorcizar la historia. El teatro argentino bajo la dictadura	Graham-Jones, Jean	Inteatro (I.N.T.)
10588	Apuntes sobre la historia del teatro occidental, v. 4	Perinelli, Roberto	Inteatro (I.N.T.)
10589	Del nombre de los sentimientos	Moreno, Alberto	Inteatro (I.N.T.)
10590	Apuntes sobre la historia del teatro occidental, v. 3	Perinelli, Roberto	Inteatro (I.N.T.)
10591	Leer a Brecht	Lehmann, Hans-Thies	Inteatro (I.N.T.)
10592	Leer a Brecht	Lehmann, Hans-Thies	Inteatro (I.N.T.)
10593	Leer a Brecht	Lehmann, Hans-Thies	Inteatro (I.N.T.)
10594	Leer a Brecht	Lehmann, Hans-Thies	Inteatro (I.N.T.)

10595	Leer a Brecht	Lehmann, Hans-Thies	Inteatro (I.N.T.)
10596	Leer a Brecht	Lehmann, Hans-Thies	Inteatro (I.N.T.)
10597	Leer a Brecht	Lehmann, Hans-Thies	Inteatro (I.N.T.)
10598	Lauren Bacall. Por mi misma y un par de cosas más	Bacall, Lauren	RBA
10599	Scenografia in Italia oggi		Gorlich
10600	Leer a Shakespeare	Margarit, Lucas	Quadrata
10601	Teatro por la identidad: Antologia	AAVV	Colihue
10602	Movements in art since 1945	Lucie-Smith, Edward	Thames and Hudson
10603	Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores	García Lorca, Federico	Losada
10605	The penguin Dictionary of Theatre	Russell Taylor, John	Penguin Books
10606	A History of costume	Kohler, Carl	Dover
10607	The changeling [el reto]	Middleton, Thomas & Rowley, William	london black
10608	Three Plays (Tres jugadores)	Middleton, Thomas	everyman's
10609	Sketchin in contemporary Korean Theatre [sketchin en el teatro comtemporaneo Coreano]	Korean Association of theatre Critics	IATC/korea
10610	El chico de la lado	Piñero Marques, Jorge	Colmegna
10611	El pan de la locura	Gorostiza, Carlos	Colihue
10612	Teatro Argentino 2	Vacarezza y Sanchez F.	Red del libro

10613	Macbeth	shakespeare, william	Losada
10614	Cuadernos Marianos: Personificación de María en el teatro hasta el s SVII Español	Fundación Instituto de Teología La Plata	FIT
10615	Cuadernos Marianos: Personificación de María en el teatro hasta el s SVII Español	Fundación Instituto de Teología La Plata	FIT
10616	El teatro en el primer peronismo (1943-1955)	Zayas de Lima, Perla	Eudeba
10617	La literatura en el teatro y en el cine	Babino, María Elena, comp.	FADU
10618	exorcizar la historia. El teatro argentino bajo la dictadura	Graham-Jones, Jean	Inteatro (I.N.T.)
10619	Momentos del teatro argentino	Ricci, Jorge	Inteatro (I.N.T.)
10620	Apuntes sobre la historia del teatro occidental, v. 3	Perinelli, Roberto	Inteatro (I.N.T.)
10621	Apuntes sobre la historia del teatro occidental, v. 4	Perinelli, Roberto	Inteatro (I.N.T.)
10622	Antología de obras de Teatro Argentino. Desde sus orígenes a la actualidad: obras de la Independencia: 1921-1927. Tomo XIII	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	Inteatro (I.N.T.)
10623	Antología de obras de Teatro Argentino. Desde sus orígenes a la actualidad: 1921-1930. Tomo XIV	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	Inteatro (I.N.T.)
10624	Teatro/17.Concurso Nacional de obras de Teatro	Ryse, Ricardo. Dasso, Francisco [et.al]	Inteatro (I.N.T.)
10625	Teatro/18. Concurso Nacional de obras de Teatro	Tenconi, Mariano, Diaz Fabia [et.al]	Inteatro (I.N.T.)
10626	Del nombre de los sentimientos	Moreno, Alberto	Inteatro (I.N.T.)
10627	Teatro Completo	Sofocles	Bruguera
10628	Leer a Shakespeare	Logan Pearsall Smith	Stella Maris
10629	Rumbos, caminos y horizontes. Reflexiones sobre la labor del docente de voz	Zarta Castrejón, Elizabeth	Paso de gato

10630	Dramaturgia joven costarricense	Amador, Elvia et al.	Perro Azul
10631	Premio Teatro incluido	Araujo , Luis [et. al]	operaprima
10632	Vida, estamos en paz: las historias que China Zorrilla nunca conto	Fisher, Diego	El ateneo
10633	Artificio casamiento. Una comedia romantica y atormentada	Rody Bertol y Daniel Feliu	El ombu bonsai
10634	Cosidad, Carnalidad y virtualidad. Cuerpos y objetos en la escena	Alvarado, Ana	UNA
10635	Memorias amaranto. Valparaiso; Sueños y pesadillas de jóvenes en los años 70	Gutierrez Silva, Rosa [Compiladora]	Asterion
10636	Garcia Lorca, El duende en Rosario	Feliu, Daniel	Baltasara
10637	Topologia de la crítica teatral V. Interteatralidad	Lopez, Liliana [directora]	UNA
10638	Topologia de la crítica teatral V. Interteatralidad	Lopez, Liliana [directora]	UNA
10639	Made in Lanús	Fernandez Tiscornia, Nelly	teatro vivo
10640	Dramaturgia roja	Molina, Julio	Libros del Rojas
10641	Ifigenia trifásica: curandera-domadora-sobreviviente	Penner, Gabriel	Fundamental
10642	Universo Bali: danza y audiovisual	Bali, Margarita	A. Torres
10643	Antología del teatro Boliviano contemporáneo	Muñoz, Oscar Willy	Kipus
10644	Cosidad, Carnalidad y virtualidad. Cuerpos y objetos en la escena	Alvarado, Ana	UNA
10645	Entre teatro y performance. La cuestión del texto	Danan, Joseph	Ed. Del sur
10646	Entre teatro y performance. La cuestión del texto	Danan, Joseph	Ed. Del sur

10648	Pasado y presente de un mundo posible. Del teatro independiente al Comunitario	Bianchi Adhemar, Talento Ricardo	Ed. Leviatan
10649	Rastros. Training e historia de una actriz del Odin Teatret.	Carreri, Roberta	El apuntador
10650	Rastros. Training e historia de una actriz del Odin Teatret.	Carreri, Roberta	El apuntador
10651	El Payró. Cincuenta años de teatro independiente	Dosio, Celia	Emece
10652	El Payró. Cincuenta años de teatro independiente	Dosio, Celia	Emece
10653	6 Comedias6. fiesta del Cigomático mayor	Lopardo, Omar [compilador]	EdUNPam
10654	6 Comedias6. fiesta del Cigomático mayor	Lopardo, Omar [compilador]	EdUNPam
10655	Teatro x la identidad. Obras de teatro de los ciclos 2012/2013/2014	S/A ni compilador	Min. De Educación
10656	Otobiografías: la enseñanza de Nietzsche y la política del nombre propio	Derrida, Jacques	Amorrortu
10657			
10658	Roland Barthes, el oficio de escribir	Marty, Eric	Manantial
10659	Rastros. Training e historia de una actriz del Odin Teatret.	Carreri, Roberta	El apuntador
10660	Teatro Argentino de los 90 (Cuadernos GETEA 2)	Pellettieri, Osvaldo (comp).	Galerna
10661	Una metáfora inoportuna:el cuerpo degradado en el teatro de Copi	Costa, Hernán	Eudeba
10662	Teatro y teatristas: estudios sobre teatro iberoamericano y argentino	Pellettieri, Osvaldo, ed.	Galerna
10663	Teatro de la desintegración	Bertuccio, Marcelo [et al.]	Eudeba
10664	Acerca de la teatralidad	Feral, Josette	Nueva Generación

10665	El diálogo teatral	Ubersfeld, Anne	Galerna
10666	Territorios teatrales	Pellettieri, Osvaldo, ed.	Galerna
10667			
10668			
10669	Historia del teatro argentino en Buenos Aires : la segunda modernidad (1700-1884), v. 1	Pellettieri, Osvaldo, ed.	
10670	Teatro argentino y crisis : (2001-2003)	Pellettieri, Osvaldo, ed.	Galerna
10671	Teatro del pueblo: una utopía concretada	Pellettieri, Osvaldo, ed.	Galerna
10672	La escena del poder : El teatro de Griselda Gambaro	Tarantuviez, Susana	Corregidor
10674			
10675	La puesta en escena en latinoamérica	Pellettieri, Osvaldo; Rovner, Eduardo (eds).	Galerna
10682	Tendencias críticas en el teatro	Pellettieri, Osvaldo, ed.	Galerna
10683	Escena y realidad	Pellettieri, Osvaldo, ed.	Galerna
10684	Tradición, modernidad y posmodernidad	Pellettieri, Osvaldo, ed.	Galerna
10685	Reflexiones sobre el teatro	Pellettieri, Osvaldo, ed.	Galerna
10686	Huellas escénicas	Pellettieri, Osvaldo, ed.	Galerna
10687	El sainete y el grotesco criollo : del autor al actor	Pellettieri, Osvaldo, ed.	Galerna
10688	La dramaturgia en Iberoamérica: teoría y práctica teatral	Pellettieri, Osvaldo, ed.	Galerna

10689	Pensar la escena: homenaje a Osvaldo Pellettieri	Sikora, Marina; Rodríguez, Martín	Corregidor
10691	Imagen del teatro	Pellettieri, Osvaldo, ed.	Galerna
10692	Itinerarios del teatro latinoamericano	Pellettieri, Osvaldo, ed.	Galerna
10693	Un cuento alemán	Tantanian, Alejandro	Corregidor
10694	El teatro y los comediantes	Chancerel, Leon	Eudeba
10695	Enrique IV	Shakespeare, William	s/n
10696	Manual del actor	Barletta, Leónidas	Teatro del Pueblo
10697	Las manos de Eurídice	Bloch, Pedro	Losange
10698	Teatro	Lope de Vega	W.M. Jackson
10699			
10700	Terrenal; pequeño misterio ácrata	Kartun, Mauricio	Atuel
10701	Panorama desde el puente. Drama	Miller, Arthur	Fabril
10702	El niño argentino	Kartun, Mauricio	Losada
10703	Teatro : La gaviota. El jardín de los cerezos.	Chejov, Anton	Terramar
10704	Tragedias completas	Esquilo	La Nación
10705	La gata sobre el tejado de zinc caliente	Williams, Tennessee	MK
10706	Celosía. Teatro por cuartos15/20	Aroldi, Florencia	Nueva Generacion

10707	Un sueño de pasión: la elaboración del método	Strasberg, Lee	Emecé
10708	Después de la caída	Miller Arthur	Losada
10709	La Argentina en el siglo XX	Altamira, Carlos	Ariel
10710	Manual del trapecio fijo: técnica en las artes del circo	Stoppel, Erica	Libros UNA
10711	Historia del Actor. De la escena clásica al presente	Dubatti, Jorge	Colihue-teatro
10712	Historia del Actor II. Del ritual dionisiaco a Tadeusz Kantor	Dubatti, Jorge	Colihue-teatro
10713	Nini está viva	Narvaez, Patricia	Sudamericana
10714	Vestidos y Peinados en las civilizaciones antiguas	Sauvegeot/ Menard	Quadrata
10715	Oír con los ojos [ensayo]	Battistessa, Ángel A.	CORREGIDO
10716	Diccionario de directores y escenógrafos del teatro argentino	Zayas de Lima, Perla	Galerna
10717	Itinerarios de la modernidad.	Casullo, Nicolas[et.al]	Eudeba
10718	20 años del TMGSM 1960/1980	S/A ni compilador	Buenos Aires. Secretaria de Cultura
10719	Conrado Nalé Roxlo	Berenguer Carisomo, Arturo	A-Z
10720	Samuel Echelbaum	Petit de Murat, Ulises	A-Z
10721	Armando Discépolo	Talice, Roberto	A-Z
10722	Jorge Luis Borges	Korembliit, Bernardo	A-Z
10723	Roberto J. Payró	Pelayo, Félix M.	A-Z

10724	Las bacantes de Eurípides	Griffero, María Celina	Albatros
10725	Cuentos de intriga y terror	Poe, Edgar Allan	Crónica
10726	Bajo sospecha; La cigüeña punzó	Medina, Roberto; Eramy, Elio	Fundación El Libro
10727	La llegada de la escritura	Cixous, Helene	Amorrortu
10728	Teatro, tomo 3	Halac, Ricardo	Corregidor
10729	Un guapo del 900; Stéfano; He visto a Dios	Eichelbaum, Samuel; Armando Discépolo, [et al]	Centro Editor de América Latina
10730	Ya nadie recuerda a Frederic Chopin	Cossa, Roberto	Subsecretaría de Cultura
10731	Teatro	Sánchez, Florencio	Sopena
10732	Carta al padre	Kafka, Franz	Nuevomar
10733	Teatro, v. 2	Gorostiza, Carlos	La Flor
10734	Mi teatro, mi verdad	Marga, Iris	Tres Tiempos
10735	El proceso	Kafka, Franz	Ateneo
10736	El jugador	Dostoyevski, Fedor	Espasa Calpe
10737	Tute cabrero; No hay que llorar	Cossa, Roberto	Paralelo 32
10738	Teatro, v. 3	Cossa, Roberto	La Flor
10739	El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha	Cervantes Saavedra, Miguel de	Mayfe
10740	La maravillosa historia del teatro universal	Artiles, Freddy	Gente Nueva

10741	Teatro, tomo 2	Halac, Ricardo	Corregidor
10742	Mateo Relojero/Babilonia	Discépolo, Armando	Eudeba
10743	La pata de la sota; ya nadie recuerda a Frederic Chopin	Cossa, Roberto	Huemul
10744	Soledad para cuatro; El exalumno	Halac, Ricardo; Somigliana, Carlos	Centro Editor de América Latina
10745	Del teatro de humor al grotesco	Pais, Carlos	Inteatro (I.N.T.)
10746	Baiocchi, Maura; Pannek, Wolfgang	Taanteatro	Univ. Nac. Córdoba
10747	Baiocchi, Maura; Pannek, Wolfgang	Taanteatro: Forcas y formas	Taanteatro Cía.
10748	Manual del trapecio fijo: técnica en las artes del circo	Stoppel, Erica	Libros UNA
10749	Manual del trapecio fijo: técnica en las artes del circo	Stoppel, Erica	Libros UNA
10750	La Commedia dell'arte, un teatro de artesanos: guiños y guiones dell' arte para el actor	Moreira, Cristina	Inteatro (I.N.T.)
10751	Los nuevos : Novísima dramaturgia argentina	Dubatti, Jorge	CCC Gorini
10752	Nueva dramaturgia argentina	Varios	I.N.T.
10753	Antología de obras de Teatro Argentino. Desde sus orígenes a la actualidad: 1921-1930. Tomo XIV	Seibel, Beatriz [selección y prólogo]	Inteatro (I.N.T.)
10754	Del teatro de humor al grotesco	Pais, Carlos	Inteatro (I.N.T.)
10755	Il congreso de Teatro. Con/Texto tipea. Espacios y lenguajes escénicos		
10756	Romeo y Julieta [traducción Neruda]	Shakespeare, William	Losada
10757	Republica	Platon	Eudeba

10758	La muerte de un viajante	Miller, Arthur	losada
10759	El tema de la mala vida en el teatro nacional	Casadevall, Domingo F.	Kraft
10760	Un actor se prepara	Stanislavski, Constantin	Diana
10761	Bodas de Sangre	Garcia Lorca, Federico	Losada
10762	Mural del teatro en cuba	Rodriguez Alemán, Mario	Union Escritores Habana
10763	La parábola de Grotowski: el secreto del novecento teatral	De Marinis, Marco	Galerna
10763	Sonetos	Shakespeare, Williams	Losada
10764	El zoo de cristal	Williams, Tennessee	Losada
1151bis	Mariano Moreno; El desconocido [teatro]	Levene, Gustavo Gabriel	
1392 bis	Historia general del arte en la Argentina, v. 1	Academia Nac.de Bellas Artes	Anaconda
2223bis	Historia general del arte en la Argentina, v. 1	Academia Nac.de Bellas Artes	Academia Nac.de Bellas Artes
2224bis	Si sí, sí; si no, no	Potenze, Jaime	Academia Nac.de Bellas Artes
2226bis	Cien veces no debo	Talesnik, Ricardo	Talía
2227bis	Las aguas sucias [teatro]	Urruty, Esteban	Talía
2229bis	Si sí, sí; si no, no	Potenze, Jaime	Talía
2230bis	Si sí, sí; si no, no	Potenze, Jaime	Talía
2231bis	Mariana Pineda [teatro]	García Lorca, Federico	Talía

2232bis	Carpio de Tajo [teatro]	Herrera Petere, José	Losada
2233bis	Tango; Credo rante [teatro]	Kusch, Rodolfo	Ariadna
2237 bis	El prestamista [teatro]	Josseau, Fernando	Talía
2238 bis	Las tortugas; Veinticinco sin nombre	Pérez-Carmona, J.	Talía
2243bis	El escarabajo [teatro]	Palant, Pablo	Talía
2244bis	El escarabajo [teatro]	Palant, Pablo	Talía
2246 bis	La revolución de las macetas	Pérez-Carmona, J.	Talía
2247bis	Las tortugas; Veinticinco sin nombre	Pérez-Carmona, J.	Talía
2248bis	El lazarillo de Tormes [versión teatral]	Rozenmacher, Germán	Talía
2250 bis	El lazarillo de Tormes [versión teatral]	Rozenmacher, Germán	Talía
2251 bis	El lazarillo de Tormes [versión teatral]	Rozenmacher, Germán	Talía
2252 bis	La acción de Maipú: sainete gauchesco		Talía
2806bis	Barrilete al sol	Ordaz, Luis	Facultad de Filosofía y Letras
2807bis	Teatro	Grau, Jacinto	Talía
2812bis	El acuerdo	Brecht, Bertolt	Losada
3075bis	Mis abuelos campesinos	Aliber, Alicia y Bernardo	
3277bis	Sabotaje en el infierno	Aliber, Alicia y Bernardo	Carro de Tespis

3278bis	Tres dramas: El emperador Jones...	O' Neill, Eugene	Carro de Tespis
5228/1	Nuevas piezas negras: Jezabel. Antígona.	Anouilh, Jean	Losada
5228/2	Nuevas piezas negras: Romeo y Jeannette. Medea.	Anouilh, Jean	Losada
6687bis	El laboratorio de danza y movimiento creativo	Zimmermann, Susana	Kraft
9476??	El rinoceronte	Ionesco, Eugene	Humanitas
Hemeroteca	Acotaciones: Revista de Investigación Teatral	España	Inteatro (I.N.T.)
Hemeroteca	ADE - Teatro (Asoc. Directores de España)	España	
Hemeroteca	Apuntes - Pontificia Universidad Católica de Chile	Chile	
Hemeroteca	Astthesis	Chile	
Hemeroteca	Casa de las Américas	Cuba	
Hemeroteca	Conjunto	Cuba	
Hemeroteca	Cuadernos de Picadero [revista]	Instituto Nacional del Teatro	
Hemeroteca	El Público	España	
Hemeroteca	El Público - Cuadernos	España	
Hemeroteca	Entertainment Design	Estados Unidos	
Hemeroteca	Funámbulos	Argentina	
Hemeroteca	GETEA - Teatro XXI	Argentina	

Hemeroteca	Huanqueros	Argentina	
Hemeroteca	Humboldt (Inst. Goethe)	Argentina	
Hemeroteca	INET - Boletín de Estudios de Teatro	Argentina	
Hemeroteca	INET - Cuadernos de Divulgación	Argentina	
Hemeroteca	INET - Revista de Estudios de Teatro	Argentina	
Hemeroteca	INT - Picadero	Argentina	
Hemeroteca	IUNA - Rev. Investigación Multimedia [RIM]	Argentina	
Hemeroteca	La adaptación teatral. Cuaderno No 30. Octubre 2016	El picadero (cuaderno)	INT
Hemeroteca	La cuarta pared	Argentina	
Hemeroteca	La escena	Argentina	
Hemeroteca	La escena nacional	Argentina	
Hemeroteca	La Farsa	Argentina	
Hemeroteca	La novela cómica porteña	Argentina	
Hemeroteca	La novela teatral	Argentina	
Hemeroteca	Latin America Theatre Review	Estados Unidos	
Hemeroteca	Lighting Dimensions	Estados Unidos	
Hemeroteca	Los Hombres (Centro Editor de América Latina)	Argentina	

Hemeroteca	Máscara	México	
Hemeroteca	Máscara - Asoc. Argentina de Actores	Argentina	
Hemeroteca	Meyerhold	Argentina	
Hemeroteca	Mundo Nuevo	Argentina	
Hemeroteca	Nuestro Teatro	Argentina	
Hemeroteca	Nuevo Drama	Argentina	
Hemeroteca	Orfeo	Chile	
Hemeroteca	Palos y Piedras	Argentina	
Hemeroteca	Pata de Ganso	Argentina	
Hemeroteca	Picadero año XIV No32. MARZO/JUNIO 2014	El picadero (revista)	
Hemeroteca	Picadero año XIV No33. SEPTIEMBRE/DICIEMBRE 2014	El picadero (revista)	Inteatro (I.N.T.)
Hemeroteca	Picadero año XV No34. FEBRERO/JUNIO 2015. 30 AÑOS DE LA FIESTA NACIONAL DEL TEATRO	El picadero (revista)	INT
Hemeroteca	Prensa Popular	Argentina	
Hemeroteca	Primer Acto	España	
Hemeroteca	Revista de Geografía Universal: El oculto rostro de la opera China.	Varios	
Hemeroteca	Revolución y Cultura	Cuba	
Hemeroteca	Ritornello	Argentina	

Hemeroteca	Shakespeare en Argentina I. Cuaderno No 28. Mayo 2016	El picadero (cuaderno)	INT
Hemeroteca	Shakespeare en Argentina II. Cuaderno No 29. Mayo 2016	El picadero (cuaderno)	INT
Hemeroteca	Tablas	Cuba	
Hemeroteca	Taía	Argentina	
Hemeroteca	TD & G Theatre Design & Technology	Estados Unidos	
Hemeroteca	Teatrae (Universidad Finis Terrae)	Chile	
Hemeroteca	Teatralia	Argentina	
Hemeroteca	Teatro al Sur	Argentina	
Hemeroteca	Teatro Colón	Argentina	
Hemeroteca	Teatro del Pueblo	Argentina	
Hemeroteca	Teatro del Sur	Argentina	
Hemeroteca	Teatro moderno	Argentina	
Hemeroteca	Teatro mundial	Argentina	
Hemeroteca	Tecnopolitan magazine	Estados Unidos	
Hemeroteca	Tecnoprofile (en español e inglés)	Argentina	
Hemeroteca	Theatre Crafts International	Estados Unidos	
Hemeroteca	TMGSM	Argentina	

Hemeroteca	Tramoya: cuadernos de teatro	México	
Hemeroteca	UNCPBA - La escalera	Argentina	
Hemeroteca	UNCPBA - La escalera	Argentina	UNICEN
Hemeroteca	USAL - Rabdomantes	Argentina	
Hemeroteca	Yorick	España	
S/N	Paso de Gato: Revista mexicana de teatro	AAVV	Paso de gato
S/N	Revista Siglo XXI.	Filosofía y letras. UBA	Getea
S/N	Revista Siglo XXI.	Filosofía y letras. UBA	Getea
S/N	Revista Siglo XXI.	Filosofía y letras. UBA	Getea
S/N	Revista Siglo XXI.	Filosofía y letras. UBA	Getea
S/N	Revista Siglo XXI.	Filosofía y letras. UBA	Getea
S/N	Revista Siglo XXI.	Filosofía y letras. UBA	Getea
S/N	Revista Siglo XXI.	Filosofía y letras. UBA	Getea
S/N	Revista Siglo XXI.	Filosofía y letras. UBA	Getea
S/N	Revista Siglo XXI.	Filosofía y letras. UBA	Getea
S/N	Revista Siglo XXI.	Filosofía y letras. UBA	Getea
S/N	Revista Siglo XXI.	Filosofía y letras. UBA	Getea

S/N	Revista Siglo XXI.	Filosofía y letras. UBA	Getea
S/N	Revista Siglo XXI.	Filosofía y letras. UBA	Getea
S/N	Revista Siglo XXI.	Filosofía y letras. UBA	Getea
S/N	Revista Siglo XXI.	Filosofía y letras. UBA	Getea
S/N	1960-2000 Cuarenta años teatro San Martín		TGSM
S/N	30 Años de teatro en democracia	Catena, Alberto	
S/N	ADE - Teatro (Asoc. Directores de España)	Hormigon, Juan Antonio	
S/N	ADE - Teatro (Asoc. Directores de España)	Hormigon, Juan Antonio	
S/N	ADE - Teatro (Asoc. Directores de España)	Hormigon, Juan Antonio	
S/N	ADE - Teatro (Asoc. Directores de España)	Hormigon, Juan Antonio	
S/N	ADE - Teatro (Asoc. Directores de España)	Hormigon, Juan Antonio	
S/N	ADE - Teatro (Asoc. Directores de España)	Hormigon, Juan Antonio	
S/N	Argentores: Bajo el parral	Granada, Nicolás	Argentores
S/N	Boletín de estudios de Teatro	Ponferrada, Juan Oscar[director]	
S/N	Boletín de estudios de Teatro	Ponferrada, Juan Oscar[director]	
S/N	Boletín de estudios de Teatro	Ponferrada, Juan Oscar[director]	
S/N	Boletín de estudios de Teatro	Ponferrada, Juan Oscar[director]	

S/N	Boletín de estudios de Teatro	Ponferrada, Juan Oscar[director]	
S/N	Boletín de estudios de Teatro	Ponferrada, Juan Oscar[director]	
S/N	Capítulo Universal. La historia de la literatura mundial		CEAL
S/N	Capítulo Universal. La historia de la literatura mundial		CEAL
S/N	Capítulo Universal. La historia de la literatura mundial		CEAL
S/N	Capítulo Universal. La historia de la literatura mundial		CEAL
S/N	Capítulo Universal. La historia de la literatura mundial		CEAL
S/N	Cuadernos de Artística.		DGE.Art
S/N	Cuadernos de Historia popular Argentina: Artistas y espectáculos	Franco; Seibel;Terrero.	
S/N	Cuadernos de investigación teatral del San Martín.		TGSM
S/N	Cuadernos el público: El teatro durante la Guerra Civil Española	Perez Coterillo, Moises[director]	CDT
S/N	Diógenes: Anuario crítico del Teatro Latinoamericano.	Pianca, Marina [directora]	
S/N	Diógenes: Anuario crítico del Teatro Latinoamericano.	Pianca, Marina [directora]	
S/N	Diógenes: Anuario crítico del Teatro Latinoamericano.	Pianca, Marina [directora]	
S/N	El minué federal	Granada, Nicolás	Argentores
S/N	El pequeño organón para teatro, escrito en 1948	Bertolt Brecht	
S/N	El tiempo recobrado. Javier Lúquez Toledo	Capetinich, Mirna	

S/N	Entrevista a Heidi Abderhalden.Mapa Teatro. Colombia	Picadero
S/N	Entrevista a la bailarina Celia Arguello Rena.	Aroldi, Florencia
S/N	Espacio de crítica e investigación teatral	FUNDAR
S/N	Espacio de crítica e investigación teatral	FUNDAR
S/N	Espacio de crítica e investigación teatral	FUNDAR
S/N	Espacio de crítica e investigación teatral	FUNDAR
S/N	Espacio de crítica e investigación teatral	FUNDAR
S/N	Espacio de crítica e investigación teatral	FUNDAR
S/N	Espacio de crítica e investigación teatral	FUNDAR
S/N	Espacio de crítica e investigación teatral	FUNDAR
S/N	Espacio de crítica e investigación teatral	FUNDAR
S/N	Espacio de crítica e investigación teatral	FUNDAR
S/N	Florencio.El comentarista de argentores	Argentores
S/N	Florencio.El comentarista de argentores	Argentores
S/N	Florencio.El comentarista de argentores	Argentores
S/N	Florencio.El comentarista de argentores	Argentores

S/N	Florencio.El comentarista de argentinos	
S/N	Florencio.El comentarista de argentinos	Argentores
S/N	Funámbulos: los '00	
S/N	Funámbulos: Teatro procesal	
S/N	Latin America Theatre Review	Estados Unidos
S/N	Lo que antecede al galpon y dispara la historia	Soldini, Andrea
S/N	Maremia	Ruibal, Euloxio
S/N	Museo Medea. Cuando la mentira es la verdad	Rosenzvaig, Marina
S/N	Nelsón Valente	Sabatés, Paula
S/N	Paso de Gato. Revista Mexicana de Teatro	Sec.Cultura
S/N	Paso de Gato. Revista Mexicana de Teatro	Sec.Cultura
S/N	Primer acto	
S/N	Primer acto	
S/N	Revista Crisis	del noroeste
S/N	Revista Crisis	del noroeste
S/N	Revista Crisis	del noroeste
S/N	Revista Crisis	del noroeste

S/N	Revista Crisis		del noroeste
S/N	Revista de estudios de teatro.		UBA
S/N	Revista de estudios de teatro.		UBA
S/N	Revista de estudios de teatro.		UBA
S/N	Revista de estudios de teatro.		UBA
S/N	Revista de estudios de teatro.		UBA
S/N	Revista de estudios de teatro.		UBA
S/N	Revista de estudios de teatro.		UBA
S/N	Revista de estudios de teatro.		UBA
S/N	Revista de estudios de teatro.		UBA
S/N	Revista de estudios de teatro.		UBA
S/N	Revista el Correo de la unesco		unesco
S/N	Revista el Correo de la unesco		unesco
S/N	Revista el Correo de la unesco		unesco
S/N	Revista los hombres	Chiarini, Paolo	CEAL
S/N	Revista los hombres	Chiarini, Paolo	CEAL
S/N	Ricardo Bartís; entrevista	Catena, Alberto	

S/N	Teatro XXI. Revista del Getea.		Univ. Filosofia. UBA
S/N	Teatro. Año 2. Nº 4		TGSM
S/N	Teatro. Año 3. Nº 8.		TGSM
S/N	Teatro. Año 5. Nº 15		TGSM
S/N	Teatro. Año 5. No 19.		TGSM
S/N	Teatro. Año 5. No 20.		TGSM
S/N	Teatro. La revista del complejo Teatral de Buenos Aires. Año. XXIV. Nº 70		TGSM
S/N	Teatro. La revista del Complejo Teatral de Buenos Aires. Año. XXIV. Nº 73		TGSM
S/N	Teatro. La revista del Teatro San Martín. Año 1. Nº 1.		TGSM
S/N	Teatro. La revista del Teatro San Martín. Año X. Nº 56		TGSM
S/N	Teatro. La revista del Teatro San Martín. Año XX. Nº 55.		TGSM
S/N	Transformaciones. Enciclopedia de los grandes fenomenos de nuestro tiempo	Garcia Canclini, Nestor	CEAL
S/N	Tras la leyenda de la marginalidad	Cejas, Julio	
S/N	La carta con sangre entra	Bab Quintela, Hugo	
S/N	1789	Mnouchkine, Ariane [director]	
S/N	"El reñidero": una experiencia paradigmática	Damiani, Marcelo; Orlando, Pablo	Fray Mocho
S/N	¡Amurado!	Escobar, Julio F.	Rev. El teatro nacional

S/N	¡Cuidado con la pintura!	Escobar, Julio F.	Rev. La Escena
S/N	¡Hechizao!	Aloisi, Enzo	Rev. Bambalinas
S/N	¡Lo que está bien, está bien!	Romeu, Carlos	Rev. El teatro nacional
S/N	¡Mi prima está loca! [comedia]	Collazo, Francisco E.; Insausti, Torcuato	Rev. Bambalinas
S/N	¡Mi tía está chiflada!	Escobar, Julio F.	Rev. La Escena
S/N	¡Ni una más! : el compromiso del arte frente al feminicidio en ciudad Juárez	Pianacci, Rómulo	UNCPBA
S/N	¡Oh! Mi amor, estoy alienado	Feiffer, Jules	
S/N	¡Ordénate voz!: un ejercicio de ordenamiento conceptual, en el entrenamiento vocal para actores	Valiente, Mario Lorenzo	UNCPNA
S/N	¡Platita; para qué te quiero!... [ensayo tragi-cómico]	Torrá, Dinah E.	Rev. Bambalinas
S/N	¡Qué suerte la de Bachicha!	Novión, Alberto	Rev. La Escena
S/N	¡Santa Cruz! [episodio dramático]	Zanetta, Pedro; Suárez, Alfredo	Imp. Helios
S/N	¡Te amo y serás mía! [comedia]	Escobar, Julio F.	Rev. El teatro
S/N	¡Yo sé que vos sos derecho!...	Plastino, Francisco; Migoni, Oscar S.	Rev. Bambalinas
S/N	¿Dónde estará la Jeannette?	Rivano, Luis	
S/N	¿Dónde estará la Jeannette?	Rivano, Luis	
S/N	¿Por qué no bailais?	Carver, Raymond	
S/N	¿Quién le teme a Virginia Woolf?	Albee, Edward	

S/N	¿Quién le teme a Virginia Woolf?	Albee, Edward	
S/N	¿Quién le teme a Virginia Woolf?	Albee, Edward	
S/N	¿Quién le teme a Virginia Woolf? [VHS copia]	Nichols, Mike	
S/N	¿Quién, yo?	Sáenz, Dalmiro	
S/N	¿Quién, yo?	Sáenz, Dalmiro	
S/N	1950-1987: De la posguerra a nuestros días	Partida Tayzan, Armando	
S/N	2046: los secretos del amor [DVD original]	Won Kar Wai	
S/N	4.48 Psicosis	Kane, Sarah	
S/N	A cada cual su caos	Lus Alvarado, Manuel	
S/N	A la diestra de Dios Padre	Buenaventura, Enrique	
S/N	A la diestra de Dios Padre	Buenaventura, Enrique	
S/N	A la rastra	Martinez Paiva, C.	Rev. Bambalinas
S/N	A la vejez viruela	Novión, Alberto	Rev. El teatro nacional
S/N	A mamá [basado inicialmente en los temas y personajes de La Orestíada de Esquilo]	Creación colectiva [dirección Guillermo Cacace]	Funámbulos
S/N	A pleno sol [VHS copia]	Clément, René	
S/N	A puerta cerrada	Sartre, Jean-Paul	
S/N	A qué jugamos?	Gorostiza, Carlos	

S/N	A río revuelto ganancias de pescadores	Cruz Varela, Juan	
S/N	AB zurdo	Tampieri, Susana	
S/N	Accidente	Orihuela Aldama, Roberto	
S/N	Acerca de la problemática de los cuentos de hadas	Pizarro de Iriberry, Ma.Cristina	
S/N	Acero para matar	Kagan, Jeremy	
S/N	Acquaforte	González Castillo, José; Weisbach, Alberto T.	Rev. Bambalinas
S/N	Acto sin palabras	Beckett, Samuel	
S/N	Acto sin palabras	Beckett, Samuel	
S/N	Adiós, mi concubina [VHS original]	Kaige, Chen [director]	Caras
S/N	Adiós, que me voy llorando... [comedia]	Beltrán, Oscar R.; Ossorio, Carlos E.	Rev. Bambalinas
S/N	Africa: ¿Jugado a ser Dios con la Naturaleza? [videgrabación original]	National Geographic Video	Programas Santa Clara
S/N	Aguila o sol	Berman, Sabina	
S/N	Aguila o sol	Berman, Sabina	
S/N	Al actor: sobre la técnica de actuación	Chejov, Michael	
S/N	Alejandro Magno	Ehrenberg, Víctor	C.E.A.L.
S/N	Alerta... ¡Oso polar! [videgrabación original]	National Geographic Video	Programas Santa Clara
S/N	Alliance Française		

S/N	Alma doliente [drama]	Berrutti, José J.	Rev. La Escena
S/N	Amalfi	Papatino, Enrique	
S/N	Amanda y Eduardo	Discépolo, Armando	
S/N	Amanecer [comedia en tres actos]	Martínez Sierra, Gerardo	Mundo Nuevo
S/N	Amor de madre [Amor maternal]	Strindberg, August	200?
S/N	Análisis del drama	Alatorre, Claudia Cecilia	
S/N	Anatomía para el movimiento: introducción al análisis de las técnicas corporales	Calais-German, Blandine	
S/N	Andar: experiencias y fundamentos para una didáctica de la expresión corporal	Penchansky, Mónica	
S/N	Andrócles y el león	Shaw, George Bernard	
S/N	Ángela Vélez, Natural de Briñas	Fabri, Rosa (Raffí)	
S/N	Ante la muerte	Strindberg, August	
S/N	Antígona	Anouilh, Jean	
S/N	Antígona	Brecht, Bertolt	
S/N	Antígona	Cocteau, Jean	
S/N	Antígona	Sófocles	
S/N	Antígona furiosa	Gambaro, Griselda	
S/N	Antígona furiosa	Gambaro, Griselda	

S/N	Antígona Vélez	Marechal, Leopoldo	
S/N	Antología de la novela popular		CEAL
S/N	Antonin Artaud: una mirada sobre su teatro y nuestras estructuras culturales	Eyheramonho, Ivana	UNCPNA
S/N	Antonio Cunill Cabanellas	Bonet, Osvaldo	
S/N	Antropología teatral [fragm.de El arte secreto del actor]	Barba, Eugenio; Savarese, Nicola	Catálogos
S/N	Apolo y la máscara: la estética occidental frente a las prácticas artísticas de otras culturas	Ocampo, Estela	
S/N	Apuntes sobre Shakespeare	Kott, Jan	
S/N	Apuntes sobre Shakespeare	Kott, Jan	
S/N	Árbol genealógico	Bianchi, Sarah	TMGSM
S/N	Arenas de ilusión: Circo	Gerardo Hochman y otros	
S/N	Aristóteles	Viano, Carlo Augusto	C.E.A.L.
S/N	Armando Discépolo o el "grotesco criollo"	Ordaz, Luis	
S/N	Armando Discépolo: grotesco, inmigración y fracaso	Viñas, David	
S/N	Arquímedes	Frajese, Attilio	C.E.A.L.
S/N	Arquitectura de principios del siglo XIX: templos exóticos y falsas ruinas. El gusto "gótico". La arquitectura en España. Los franceses. Los proyectos fantásticos de Boullée. Alemania.	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	Arsénico y encaje antiguo	Capra, Frank	
S/N	Artaud y el teatro de la crueldad	Grotowski, Jerzy	

S/N	Arte Butoh - Kazuo Ohno	Collini Sartor, Gustavo	
S/N	Arte Griego I	Historia Universal del Arte	Rombo
S/N	Arte Griego II	Historia Universal del Arte	Rombo
S/N	Arte griego y romano		
S/N	Arte Paleo Cristiano y Bizantino I	Historia Universal del Arte	Rombo
S/N	Arte Paleo Cristiano y Bizantino II	Historia Universal del Arte	Rombo
S/N	Arte Romano I	Historia Universal del Arte	Rombo
S/N	Arte Romano II	Historia Universal del Arte	Rombo
S/N	Arte y sociedad en la Edad Media	Duby, Georges	
S/N	Artemis	Larreta, Enrique	La Novela Semanal
S/N	Artigas	París de Oddone, Blanca	C.E.A.L.
S/N	Así es la vida	Mujica, Francisco	
S/N	Aurora	Diani, Miguel Ángel	
S/N	Austria y Prusia: el emperador del pueblo. El nacimiento de Prusia. La guerra de los Siete Años	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	Auto de fe ...entre bambalinas	Zangaro, Patricia	
S/N	Auto de fe ...entre bambalinas	Zangaro, Patricia	
S/N	Auto de fe... entre bambalinas	Zangaro, Patricia	

S/N	Auto de fe... entre bambalinas	Zangaro, Patricia	
S/N	Autoconciencia por el movimiento: ejercicios para el desarrollo personal	Feldenkrais, Moshe	
S/N	Auto-da-fe	Williams, Tennessee	
S/N	Auto-da-fe	Williams, Tennessee	
S/N	Auto-da-fe	Williams, Tennessee	
S/N	Ave nocturna	López Rey, Marcela	
S/N	Aviñon / Tadeusz Kantor: "¡Qué revienten los artistas!"	Perez Coterillo, Moisés	El Público
S/N	Aviso del presente	Cano, Luis	
S/N	Ay, Carmela	Saura, Carlos	
S/N	Ayayema	Requena, María Asunción	
S/N	Babilonia	Discépolo, Armando	
S/N	Babilonia: una hora entre criados	Discépolo, Armando	
S/N	Babilonia: una hora entre criados	Discépolo, Armando	
S/N	Babilonia: una hora entre criados	Discépolo, Armando	
S/N	Bach	Paumgartner, Bernhard	C.E.A.L.
S/N	Bajo el signo de Saturno	Sontag, Susan	
S/N	Barranca abajo	Sánchez, Florencio	

S/N	Barranca abajo	Sánchez, Florencio	
S/N	Barry Lindon [VHS original]	Kubrick, Stanley	
S/N	Basta de Salu	Loisi, Mabel	
S/N	Baudelaire	Orlando, Francesco	C.E.A.L.
S/N	Beethoven	Rainer, Werner	C.E.A.L.
S/N	Beethoven: la lucha contra la fatalidad. Triunfo y tragedia	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	Bellusci - Oct.'95 Residencia y comedia		
S/N	Benito Fernández	Garro, Elena	
S/N	Bertolt Brecht: la extrañeza de lo épico [dossier completo]	Casali, Renzo; Correa, Rubens	
S/N	Bertrand, Russell	Rabossi, Eduardo	C.E.A.L.
S/N	Betty Boop [VHS original] [Film de animación]	Estudios Fleischer	Caras Cartoon
S/N	Biblioteca de Selecciones		Reader's Digest
S/N	Bienvenido, Bob	Onetti, Juan Carlos	
S/N	Blithe Spirit [El espíritu burlón]	Coward, Noel	
S/N	Bodas de sangre	García Lorca, Federico	
S/N	Bohemia criolla	María, Enrique de	Colihue
S/N	Bolívar	Wiztnitzer, Louis	C.E.A.L.

S/N	Breve historia de la Argentina: Caps. II, III, IV, V, VIII, IX y XI	Romero, José Luis	
S/N	Buenos Aires desde setenta años atrás	Wilde, José A.	
S/N	Caballero andante	Monte, Hugo del	La Novela Semanal
S/N	Cachafaz	Copi. [Rául Damonte Botana]	
S/N	Cada cual	Anónimo	
S/N	Calderón. Vida y teatro.	Pedraza Jiménez, Felipe B.	
S/N	Calidad y coraje	Brie, César [Brie, César]	
S/N	Calvino	Bergier, Jean-François	C.E.A.L.
S/N	Cámara lenta: historia de una cara	Pavlovsky, Eduardo	UNEAC - Casa de las Américas
S/N	Camino negro	Viale, Oscar	
S/N	Camino negro	Viale, Oscar	
S/N	Camino negro	Viale, Oscar	
S/N	Campo intelectual, campo de poder y habitus de clase	Bourdieu, Pierre	
S/N	Canciones y poemas	Bravo, Mario	Claridad
S/N	Carlomagno	Bachelot, Jean	C.E.A.L.
S/N	Carlos Gorostiza - No. 1	Instituto Nacional del Teatro: Homenaje al teatro argentino	
S/N	Carlos V	Braudel, Fernand	C.E.A.L.

S/N	Carlos V: La compra de una corona. Las dificultades del imperio. Un gobierno responsable. Una cruzada invencible.	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	Carmen	Saura, Carlos	
S/N	Carta sobre el humanismo	Heidegger, Martin	
S/N	Cartas de amor	Pagano, José León	Rev. Teatro Popular
S/N	Casa de muñecas	Ibsen, Henryk	
S/N	Casa de muñecas	Ibsen, Henryk	
S/N	Casa de muñecas	Ibsen, Henryk	
S/N	Casa de muñecas	Ibsen, Henryk	
S/N	Casa tomada	Cortázar, Julio	
S/N	Casa tomada	Cortázar, Julio	
S/N	Casablanca [VHS original]	Curtiz, Michael	
S/N	Catástrofe	Beckett, Samuel	
S/N	Categorías de teatro popular	Boal, Augusto	
S/N	Cáucaso	Vilo, Lautaro	Funámbulos
S/N	Cena de matrimonios	Paso, Alfonso	
S/N	Cenizas a las cenizas	Pinter, Harold	
S/N	Cenizas en las manos [Cendres sur les mains]	Gaudé, Laurent	

S/N	Cerca (melodía inconclusa de una pareja)	Pavlovsky, Eduardo	
S/N	Cervantes	León, María Teresa	C.E.A.L.
S/N	César Brie, un argentino que desde Bolivia se proyecta hacia el mundo	Hopkins, Cecilia	Instituto Nacional del Teatro
S/N	Chaplin	Arcela, I. R.; Kleinman, E.	C.E.A.L.
S/N	Charla de Eugenio Barba en ENAD 06/05/99	Barba, Eugenio	ENAD
S/N	Charla Onofre Lovero / Carlos Gorostiza		
S/N	Chau Misterix	Kartun, Mauricio	
S/N	Chau papito	Ben Hassan, Guillermo	
S/N	Che Guevara	Bruschtein, Luis	
S/N	Che Guevara	Bruschtein, Luis	C.E.A.L.
S/N	China: gloria y decadencia. Influencia de los eunucos. Advenimiento de los manchúes	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	Chochán (La insoportable levedad del cerdo)	Sáez, Luis	
S/N	Chúmbale [DVD]: Santiago Doria [director]; Alejo García Pintos; Eleonora Wexler; Marcelo Mininno; Graciela Pal; Roly Serrano; Silvina Bosco	Viale, Oscar	Teatro Cervantes
S/N	Churchill	Ragionieri, Ernesto	C.E.A.L.
S/N	Cimbelino	Shakespeare, William	1979
S/N	Cinco sobres de sopa	Larriqueta, Daniel	
S/N	Cine contemporáneo	Biblioteca Salvat de Grandes Temas	

S/N	Cinema Paradiso	Tornatore, Giuseppe	
S/N	Cirque du Soleil - Baroque Odyssey/Nouvelle experience/Saltimbanco [videograbación]	Cirque du Soleil	
S/N	Clásico y moderno: el teatro de Bernard-Marie Koltés	Lavatelli, Julia	UNCPBA
S/N	Cli Cli	Loisi, Mabel	
S/N	Clown...	Martí, Cristina	
S/N	Colón, Cristóbal	Romano, Ruggiero	C.E.A.L.
S/N	Colorado el 18	Barsanti, Arnaldo	Rev. Bambalinas
S/N	Comedia [En: "Pavesas"]	Beckett, Samuel	
S/N	Comedia [Play]	Beckett, Samuel	
S/N	Comedia de la inocencia [VHS copia]	Ruíz, Raúl	
S/N	Comedia sin título	García Lorca, Federico	
S/N	Comedias desagradables	Shaw, George Bernard	Americana
S/N	Cómo escribir un drama	Egri, Lajos	
S/N	Cómo escribir un drama	Egri, Lajos	
S/N	Cómo nace el amor	Ingenieros, José	La Novela Semanal
S/N	Cómo reconocer el Arte Rococó	Conti, Flavio	
S/N	Cómo se hace una tesis	Eco, Umberto	

S/N	Compañía	Rovner, Eduardo	
S/N	Comunicación divino tesoro [Fedora Aberastury]	Merayo, Alcira	
S/N	Con las alas rotas	Berisso, Emilio	Argentores
S/N	Conclusiones para la noche de Navidad	Feiffer, Jules	
S/N	Conducta en los velorios	Cortázar, Julio	
S/N	Conferencia en la Universidad Complutense	Calcumil, Luisa	
S/N	Confucio	Lanciotti, Lionello	C.E.A.L.
S/N	Conrado	Muniagurria, Camilo	Rev. El teatro nacional
S/N	Contando las maneras	Albee, Edward	
S/N	Contando las maneras	Albee, Edward	
S/N	Contenidos básicos comunes para la formación docente de grado		Ministerio de Educación
S/N	Continuidad de los parques	Cortázar, Julio	
S/N	Convivencia	Viale, Oscar	
S/N	Convivencia	Viale, Oscar	
S/N	Copenhague	Frayn, Michael	
S/N	Copi: un discurso teatral insemidado y diseminado por la risa	Arlt, Mirta	
S/N	Corona de luz	Usigli, Rodolfo	

S/N	Corona de sombra	Usigli, Rodolfo	
S/N	Correas	Carey, Bernardo	
S/N	Corréte un poco	Wainer, Alberto	
S/N	Courbet	De Micheli, Mario	C.E.A.L.
S/N	Creadores del teatro moderno	Tolmacheva, Galina	
S/N	Creando un rol	Stanislavski, Constantin	
S/N	Cremona	Discépolo, Armando	
S/N	Criaturas	Adellach, Alberto	
S/N	Criaturas de aire	Laragione, Lucía	Funámbulos
S/N	Crimen y castigo		
S/N	Crimen y castigo (video compacto)		
S/N	Crímenes del corazón	Beresford, Bruce	
S/N	Crímenes del corazón	Henley, Beth	
S/N	Crímenes del corazón	Henley, Beth	
S/N	Critón - Traducción directa, ensayo preliminar y notas de Conrado Eggers Lan	Platón	
S/N	Cromwell - Prólogo	Hugo, Víctor	
S/N	Cronología del cine argentino	Di Núbila, Domingo	Fundación Konex

S/N	Cruces de sal	Carrera, Clara	
S/N	Cuando nos vamos	Baccaro, Julio	
S/N	Cuarteto	Müller, Heiner	
S/N	Cuatro ejercicios para actrices: Un día especial. Si tengo suerte. La que sigue. Oficina.	Gambaro, Griselda	
S/N	Cuatro ejercicios para actrices: Un día especial. Si tengo suerte. La que sigue. Oficina.	Gambaro, Griselda	
S/N	Cuenta saldada	Sin autor	
S/N	Cuentos basados en el teatro de Shakespeare	Lamb, Charles y Mary	
S/N	Cuentos de amor de locura y de muerte	Quiroga, Horacio	
S/N	Cuentos de amor, de locura y de muerte (selección)	Quiroga, Horacio	
S/N	Cuerpo y expresión oral: de la producción del sonido a su aplicación artística	Valiente, Mario Lorenzo	UNCPNA
S/N	Cultura popular y comunicación de masa	Barbero, Jesús María	
S/N	Cultura y poder	García Canclini, Néstor	
S/N	Cultura, creación del pueblo	Santillán Güemes, Ricardo	
S/N	Cumbia morena cumbia	Kartun, Mauricio	
S/N	Curso de lingüística general	Saussure, Ferdinand de	
S/N	Cyrano de Bergerac	Gordon, Michael	
S/N	D2 [documental] [videograbación]	Santos, Fernanda; Sepúlveda, Rodrigo	

S/N	Dalí	Varela, Lorenzo	C.E.A.L.
S/N	Dalí [Biografía]	Varela, Lorenzo	1990
S/N	Dalí [videgrabación original]	Los genios de la Pintura	Visual
S/N	Dante	Renucci, Paul	C.E.A.L.
S/N	Danza argentina - Vol. I		
S/N	Danza argentina - Vol. II		
S/N	Darwin	Omodeo, Pietro	C.E.A.L.
S/N	De cómo el señor Mockinpott consiguió liberarse de sus padecimientos	Weiss, Peter	
S/N	De Freire a nosotros y de nosotros a Freire: experiencias de la praxis y pedagogías críticas	Rodríguez, Lidia	
S/N	De Gaulle	Troncoso, Oscar A.	C.E.A.L.
S/N	De Ibsen a Genet: la rebelión en el teatro	Brustein, Robert	
S/N	De igual a igual	Marañón, J. / Hostech, F.	Rev. El teatro nacional
S/N	De la realidad como "mero" lenguaje a un lenguaje para la "mera" realidad: el teatro de Rafael Spregelburd	Abraham, Luis Emilio	
S/N	De sonidos y ritmos. La esencia de traducir textos teatrales	Maffía Mónica y otros	
S/N	Death Valley Junction	Ostermaier, Albert	
S/N	Debajo del mundo (1987) [VHS original]	Docampo Feijóo, Beda	
S/N	Decir sí	Gambaro, Griselda	

S/N	Del espectador quieto al espectador en movimiento	Damiani, Marcelo; Orlando, Pablo	
S/N	Del mimetismo a la imitación	Lecoq, Jacques	
S/N	Delicatessen [videograbación]	Jeunet y Caro	
S/N	Democracia en el bar	Maslíah, Leo	
S/N	Democracia en el bar	Maslíah, Leo	
S/N	Desafiando a Alaska [videograbación original]	National Geographic Video	Programas Santa Clara
S/N	Descubrimiento y conquista de América: los viajes de Colón. Los viajes menores y la conquista del Brasil. México y Hernán Cortés. La conquista del Perú. La obra colonizadora de España.	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	Desde el títere al niño	Pelayo, Félix María	Fundación Konex
S/N	Despedida en el lugar	Mosquera, Beatriz	
S/N	Despertar de primavera	Wedekind, Frank	
S/N	Despertar de primavera	Wedekind, Frank	
S/N	Destino de dos cosas o de tres	Sprengelburd, Rafael	
S/N	Desván	Suárez, Patricia	
S/N	Deuda: quien le debe a quien [DVD copia]	Lanata, Jorge	
S/N	Dialéctica del trabajo creador del actor	Serrano, Raúl	
S/N	Diario de un loco	Bohr, Daniel	
S/N	Didáctica de la expresión dramática	Cañas Torregrosa, José	

S/N	Dinosaurios	Serrano, Santiago	
S/N	Diógenes	Soria, Ezequiel	Rev. Bambalinas
S/N	Discurso contra Dios	Benigni, Roberto	
S/N	Discursos de la memoria en el Teatro por la Identidad 2001: reflexiones sobre épica, imagen y simulacro	Castellví de Moor, Magda	
S/N	Disraeli	Harrison, Royden	C.E.A.L.
S/N	Divinas palabras	García Sánchez, José Luis	
S/N	Domesticados	Bortnik, Aida	
S/N	Domesticados	Bortnik, Aída	
S/N	Don Chicho	Novión, Alberto	
S/N	Don Giovanni	Losey, Joseph	
S/N	Don Juan de Marco [VHS original]	Leven, Jeremy [director]	Caras
S/N	Don Juan o El convidado de piedra	Molière	
S/N	Don Juan Tenorio	Zorrilla, José	
S/N	Don Pascual Vermicelli [comedia]	De Paoli, Carlos R.	Rev. Bambalinas
S/N	Doña Clorinda la descontenta	Carella, Tulio	
S/N	Doña Clorinda la descontenta	Carella, Tulio	
S/N	Dos mujeres	Daulte, Javier	

S/N	Dos viejos pánicos	Piñera, Virgilio	
S/N	Dostoievski	Gourfinkel, Nina	C.E.A.L.
S/N	Dostoievski va a la playa	Parra, Marco Antonio de la	
S/N	Dostoievski va a la playa	Parra, Marco Antonio de la	
S/N	Dostoievski va a la playa	Parra, Marco Antonio de la	
S/N	Dr. Jekyll y Mr. Hyde [VHS 2 copias¿?] ¿versión de 1941?	¿Fleming, Víctor?	
S/N	Dublinese	Joyce, James	
S/N	Eclipse	Mosquera, Beatriz	
S/N	Edipo en Colona / Edipo en Colono	Sófocles	
S/N	Edipo rey [trad. Leandro N. Pinkler]	Sófocles	
S/N	Eduardo II	Marlowe, Christopher	
S/N	Eduardo Pavlovsky - No. 7	Instituto Nacional del Teatro: Homenaje al teatro argentino	
S/N	Eduardo segundo	Marlowe, Christopher	
S/N	Eduardo segundo	Marlowe, Christopher	
S/N	Educación por el arte	Read, Herbert	
S/N	Educación por el arte: hacia una pedagogía de la expresión	Pantigoso, Manuel	
S/N	Egipto: en busca de la eternidad [videograbación original]	National Geographic Video	Programas Santa Clara

S/N	Egipto: en busca de la eternidad [videograbación original]	National Geographic Video	Programas Santa Clara
S/N	Einstein	Castellani, L.; Gigante, L.	C.E.A.L.
S/N	El abismo	Giovaninetti, Silvio	
S/N	El acomodador	Hernández, Filisberto	
S/N	El acompañamiento	Gorostiza, Carlos	
S/N	El acorazado Potemkin	Eisenstein, Sergei [director]	Página 30
S/N	El actor en el siglo XX	Aslan, Odette	
S/N	El actor sobre la escena: diccionario de práctica teatral	Meyerhold, V.	
S/N	El acuerdo	Brecht, Bertolt	
S/N	El álbum [pieza en un acto]	Piñera, Virgilio	
S/N	El alcalde Rojas	López, Eugenio Gerardo	Rev. El teatro nacional
S/N	El almohadón de plumas [cuento]	Quiroga, Horacio	
S/N	El amante	Pinter, Harold	
S/N	El amateur	Dayub, Mauricio	
S/N	El ámbito escénico	Breyer, Gastón A.	
S/N	El americano ilustrado	Cabrujas, José Ignacio	
S/N	El amor de la estanciera	Anónimo	

S/N	El amor de la estanciera	Anónimo	
S/N	El amor de la estanciera	Anónimo	
S/N	El amor de la estanciera	Anónimo	
S/N	El amor de la estanciera	Anónimo	
S/N	El amor de la estanciera	Anónimo	
S/N	El amor sin nombre	Bourel, César	Rev. Bambalinas
S/N	El andador	Aroldi, Norberto	
S/N	El ansia [VHS copia]	Scott, Tony	
S/N	El árbol, el loco, la muerte, la luna	Barchilón, Ariel; Suárez, Patricia	
S/N	El arte como artificio	Shklovski, V.	
S/N	El arte de actuar : la técnica de Uta Hagen	Hagen, Uta	
S/N	El arte en la calle [Teatro en la calle]	El Correo de la UNESCO	
S/N	El arte escénico	Stanislavski, Constantin	
S/N	El arte escénico	Stanislavsky, Constantin	
S/N	El arte neoclásico: Arquitectura neoclásica inglesa. Italia. Gabriel y otros neoclásicos franceses. Alemania. La escultura neoclásica. Escultores ingleses. La figura de Canova. Thorvaldsen,	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	El atavío celestial [Teatro Noh]	Anónimo	
S/N	El auge de la industria cultural (1930-1955)	Rivera, Jorge B.	

S/N	El autor es una especie en vías de extinción	Cossa, Roberto	
S/N	El bailarín de cabaret	Romero, Manuel	Rev. La Escena
S/N	El bajo Belgrano	Pelay, Ivo	Rev. Bambalinas
S/N	El barrio de los amores	Iriarte, Florencio; Pelay, Ivo	Rev. La novela cómica porteña
S/N	El barrio de los judíos	Vacarezza, Alberto	Rev. El teatro nacional
S/N	El barroco	CEAL: Pueblos, hombres y formas en el Arte	
S/N	El Berliner Ensemble en Barcelona: Brecht entre la devoción y la distancia	Benach, Joan-Anton	El Público
S/N	El boliche	Wernicke, Enrique	
S/N	El box	Bartís, Ricardo	TEATRO XXI
S/N	El burgués gentilhomme	Molière	
S/N	El burrito del teniente	Viola, Nicolás	Argentores
S/N	El caballero de Olmedo [teatro]	Vega Carpio, Félix Lope de	Huemul
S/N	El caballo de Carcela	Maturana, José de	La Novela Semanal
S/N	El cachorro de elefante [El elefantito]	Brecht, Bertholt	
S/N	El cachorro de elefante [El elefantito]	Brecht, Bertholt	
S/N	El camino a Bolivia por la Quebrada de Huamahuaca	Sánchez de Bustamante, Teodoro	Impr. Mercatali
S/N	El camino hacia la muerte del viejo Reales	Vallejo, Gerardo	

S/N	El camión	Marcos, Ernesto	
S/N	El campo	Gambaro, Griselda	
S/N	El campo	Gambaro, Griselda	
S/N	El campo	Gambaro, Griselda	
S/N	El campo	Gambaro, Griselda	
S/N	El carnaval del diablo	Ponferrada, Juan Oscar	
S/N	El caso de las petunias pisoteadas	Williams, Tennessee	
S/N	El casorio del alemán	Malfatti, Arnaldo; Llanderas, N. de las	Rev. Bambalinas
S/N	El cepillo de dientes	Díaz, Jorge	
S/N	El cíclope	Eurípides	
S/N	El cine argentino mudo	Couselo, Jorge Miguel	Fundación Konex
S/N	El cine sonoro [argentino]	Sammaritano, Salvador	Fundación Konex
S/N	El circo criollo: dos siglos de identidad popular	Garramuña, Carlos Alberto	Fundación Konex
S/N	El circo: un espectáculo del mundo	El Correo de la UNESCO	
S/N	El círculo de tiza caucasiano	Brecht, Bertolt	
S/N	El círculo de tiza caucasiano	Brecht, Bertolt	
S/N	El círculo de tiza caucasiano	Brecht, Bertolt	

S/N	El ciudadano Kane [VHS original]	Welles, Orson	
S/N	El Clown	Katz, Marcelo	
S/N	El cobre de ébano	Sux, Alejandro	La Novela Semanal
S/N	El coloquio de los perros	Cervantes Saavedra, Miguel de	
S/N	El contrato social: Voltaire, defensor de la libertad. La Enciclopedia y su influencia.. El pensamiento revolucionario de Rousseau	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	El conventillo de la paloma	Vacarezza, Alberto	
S/N	El conventillo de la paloma	Vacarezza, Alberto	
S/N	El conventillo de la paloma	Vacarezza, Alberto	
S/N	El conventillo de la paloma	Vaccarezza, Alberto	
S/N	El conventillo de la paloma [estudio preliminar]	Vacarezza, Alberto	
S/N	El corazón delator	Poe, Edgar Allan	
S/N	El correntino Vidal	Romero, Manuel	Rev. El teatro nacional
S/N	El cortometraje argentino	Rapallo, Armando M.	Fundación Konex
S/N	El crepúsculo de los dioses: Sunset Boulevard - Billy Wilder	Bellido López, Adolfo	
S/N	El cubismo	Haber, Abraham	
S/N	El cuento de invierno	Shakespeare, William	
S/N	El cuerpo fuente de conocimiento [Fedora Aberastury]	Suárez, Cristina	

S/N	El cuerpo poético	Lecoq, Jacques	
S/N	El cuerpo poético	Lecoq, Jacques	
S/N	El cuidador	Pinter, Harold	
S/N	El dadaísmo	García Martínez, José A.	
S/N	El desarraigo en el teatro venezolano	Castillo, Susana D.	
S/N	El desatino	Gambaro, Griselda	
S/N	El desatino	Gambaro, Griselda	
S/N	El desconcierto - Residencia actoral		
S/N	El despojamiento	Gambaro, Griselda	
S/N	El Di Tella y el desarrollo cultural de la década del 60	King, John	
S/N	El día que me quieras	Cabrujas, José Ignacio	
S/N	El distinguido ciudadano [comedia satírica]	Saldías, José Antonio; Casariego, Raúl	Rev. La Escena
S/N	El eco del torrente	Zorrilla, José	
S/N	El efecto de los rayos gamma sobre las caléndulas	Zindel, Paul	
S/N	El enigma de Kaspar Hauser [VHS copia]	Herzog, Werner	
S/N	El ensayo o El amor castigado	Anouilh, Jean	
S/N	El espacio escénico como sistema significativa pp.11-47	Javier, Francisco	

S/N	El espacio vacío	Brook, Peter	
S/N	El esplendor de Versalles: La tragedia y la comedia. Las artes en tiempos del Rey Sol. Versalles, símbolo de esplendor	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	El evangelio según San Mateo + Documental sobre "La última tentación de Cristo" de Scorsese [VHS copia]	Pasolini, Pier Paolo	
S/N	El existencialismo es un humanismo	Sartre, Jean-Paul	
S/N	El expresionismo	Fuente desconocida	
S/N	El expresionismo	García Martínez, José A.	
S/N	El extraño jinete	Ghelderode, Michel de	
S/N	El extraño jinete	Pavelic, Eduardo	
S/N	El fabricante - Función Canelo		
S/N	El fabricante de fantasmas	Arlt, Roberto	
S/N	El fabricante de fantasmas	Gondell, Eduardo	
S/N	El fantasma	Imbert, Enrique Anderson	
S/N	El farmer	Rivera, Andrés	
S/N	El fiord	Lamborghini, Osvaldo	
S/N	El futurismo	García Martínez, José A.	
S/N	El futuro de la educación artística - Instituto Universitario Nacional del Arte: reportaje exclusivo a Raúl Moneta	Gonzalez Magnasco, Marcelo; Astica, Juan	De la Cárcova
S/N	El gabinete del doctor Galigari	Wiene, Robert	

S/N	El gaucho Robles [comedia en tres actos]	Saldías, José Antonio; Casariego, Raúl	Rev. Bambalinas
S/N	El gaucho Robles [comedia en tres actos]	Saldías, José Antonio; Casariego, Raúl	Rev. Bambalinas
S/N	El gesticulador	Usigli, Rodolfo	
S/N	El gesticulador	Usigli, Rodolfo	
S/N	El gesticulador	Usigli, Rodolfo	
S/N	El globo rojo [VHS original]	Lamorisse, Albert [director]	Página 30
S/N	El Golem [VHS copia] ¿versión de 1920?	¿Henrik Galeen, Paul Wegener?	
S/N	El gran amor de Swann [VHS original]	Schlöndorff, Volker [director]	Yesterday
S/N	El gran deschave	De Cecco, Sergio	
S/N	El gran deschave	De Cecco, Sergio	
S/N	El gran deschave	De Cecco, Sergio	
S/N	El gran dictador [VHS original]	Chaplin, Charles [director]	Página 30
S/N	El grotesco en el teatro nacional	Centro de Estudios Teatrales Carlos Mauricio Pacheco	Teatro abierto
S/N	El güegüense o Macho ratón	Anónimo	
S/N	El halo poético	Marceau, Marcel	
S/N	El hecho teatral : un encuentro entre el lenguaje oral y escrito	Zuliani, Adriana Inés	
S/N	El hijo que espera	Rosencof, Mauricio	

S/N	El hombre de la esquina rosada		
S/N	El hombre de la flor en la boca	Pirandello, Luigi	
S/N	El hombre de las valijas	Ionesco, Eugène	
S/N	El hombre elefante [VHS copia]	Lynch, David	
S/N	El hombre invisible [VHS copia]	Videograbación copia	
S/N	El hombre que yo maté	Rostand, Maurice	
S/N	El hombrecito	Pais, Carlos; Torchelli, Américo Alfredo	
S/N	El idiota [VHS original]	Kurosawa, Akira [director]	Yesterday
S/N	El imperio mongol: la reconquista de un imperio	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	El intruso	Darthés, Camilo / Damel. Carlos S.	Rev. Bambalinas
S/N	El jardín de los cerezos	Chejov, Anton	
S/N	El jardín de los cerezos	Chejov, Anton	
S/N	El jardín del infierno	Dragún, Osvaldo	
S/N	El judío Aarón	Eichelbaum, Samuel	
S/N	El juego de Robin y Marion	Halle, Adam de la	
S/N	El juego dramático en la escuela	Fauré, Gerard; Lascar, Serge	
S/N	El juicio	Hernández Rico, Gilda	

S/N	El juicio	Leñero, Vicente	
S/N	El juicio	Leñero, Vicente	
S/N	El Kabuki, un arte para la imaginación	Miyake, Shutaro	
S/N	El ladrón [comedia]	Bernstein, Henri	Rev. El teatro
S/N	El ladrón de gallinas	Rada, Mario y Alberto	Rev. El teatro nacional
S/N	El lamento de la emperatriz [videograbación]	Bausch, Pina [coreografía]	
S/N	El lector modelo	Eco, Umberto	
S/N	El líquido táctil	Veronese, Daniel	
S/N	El loco	Maupassant, Guy	
S/N	El loco Mendoza	Romero, Manuel; Insausti	Rev. El teatro nacional
S/N	El lugar donde mueren los mamíferos	Díaz, Jorge	
S/N	El lunar	Musset, Alfred de	Teatro y literatura
S/N	El maestro de cocina	Tursi, Adriana; Muñoz, Alicia	
S/N	El maestro de música	Corbiau, Gerard	
S/N	El magnífico farsante	Pérez Guerrero, Daniel	
S/N	El malentendido	Camus, Albert	
S/N	El malentendido	Camus, Albert	

S/N	El malentendido	Camus, Albert	
S/N	El malentendido	Camus, Albert	
S/N	El mamboretá	Barsanti, Arnaldo	Rev. Bambalinas
S/N	El manierismo	Borghini de Gallego, Simonetta; Wertheim de Trovarelli, Ana Lía	
S/N	El marido de la viuda	Duhau, Alfredo	Rev. Bambalinas
S/N	El más extraño idilio	Williams, Tennessee	
S/N	El menú	Buenaventura, Enrique	
S/N	El mercader de Venecia	Shakespeare, William	
S/N	El mercader de Venecia - Trad. Luis Astrana Marín	Shakespeare, William	
S/N	El método del Actor's Studio	Hethmon, Robert H.	Kier
S/N	El método del Actor's Studio	Hethmon, Robert H.	
S/N	El misterio de Adán	Anónimo	
S/N	El misterio de Adán	Anónimo	
S/N	El mito de Sísifo	Camus, Albert	
S/N	El mito del Kakuy o Urutaú. Ave llorona. Folkloristas, pensadores, artistas, shamanes propiciando su restauración	Díaz de Poberaj, Olga Mónica	
S/N	El monje blanco [retablos de leyenda primitiva]	Marquina, Eduardo	
S/N	El mono velludo	O'Neill, Eugene	

S/N	El mono velludo	O'Neill, Eugene	
S/N	El mono velludo (de "El teatro de O'Neill")	Mirlas, León	
S/N	El movimiento continuo	De Rosa, Rafael José; Discépolo, Armando	Rev. Bambalinas
S/N	El mundo oculto de las brujas: historia increíble de ritos y maleficios	Biblioteca Conozca Más	
S/N	El mundo oculto de las brujas: historia increíble de ritos y maleficios	Biblioteca Conozca Más	
S/N	El narrador en el teatro	Angel, Albuin González	Siglo Veintiuno
S/N	El naturalismo [selección]	Zola, Emile	
S/N	El niño y el juego: el objetivo del juego. Las etapas del juego. Juego y entorno. Imitación y simulación	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	El nitrógeno	Obaldía, Renée de	
S/N	El nombre [monólogo]	Gambaro, Griselda	
S/N	El nombre de la rosa	Annaud, Jean Jacques	
S/N	El noveno mandamiento	Ramos Carrión, Miguel	
S/N	El novio de mamá	Discépolo, Armando / De Rosa, Rafael J.	Rev. Bambalinas
S/N	El novio de mamá	Discépolo, Armando; De Rosa, Rafael J.	
S/N	El nuevo arte de hacer comedias en este tiempo	Vega Carpio, Félix Lope de	
S/N	El nuevo público. Moreirismo y antimoreirismo [de: La crisis de la ciudad liberal]	Viñas, David	
S/N	El nuevo teatro popular en México	Frischmann, Donald H.	

S/N	El organito	Discepolo, Armando	
S/N	El organito	Discépolo, Armando	
S/N	El oso	Chejov, Anton	
S/N	El oso	Chejov, Anton	
S/N	El padrino [VHS original]	Coppola, Francis Ford	
S/N	El panoptismo - Cap. II de Vigilar y castigar. El nacimiento de la prisión	Foucault, Michel	
S/N	El paraíso recobrao	Paz, Albio	
S/N	El pasado	Sánchez, Florencio	
S/N	El patio de la torcaza	Maggi, Carlos	
S/N	El pato crónico	Podestá, Arturo	Rev. El teatro nacional
S/N	El pecado original	Iglesias Paz, César	Rev. Bambalinas
S/N	El pelícano	Strindberg, August	
S/N	El pelícano	Strindberg, August	
S/N	El periférico de objetos / Zooedipous		
S/N	El periférico de objetos: no podemos claudicar en nuestras obsesiones	Dolizniak, Jorge [et al.]	La 4ta Pared
S/N	El periférico de objetos: una máquina de hacer teatro	Cruz, Alejandro	
S/N	El peronismo y la clase obrera 1943-55 [de: Resistencia e integración: el peronismo y la clase trabajadora argentina 1946-1976]	James, Daniel	

S/N	El perro andaluz	Buñuel, Luis	
S/N	El perro del hortelano	Vega Carpio, Félix Lope de	
S/N	El placer del texto	Barthes, Roland	
S/N	El poder del yo: la autotransformación a través de la espontaneidad	Feldenkrais, Moshe	
S/N	El poeta de guardilla [comedia]	Marquina, Pedro	Pascual Mediano
S/N	El pozo de las murenas	Angelici, Pedro	La Novela Semanal
S/N	El primer aviso	Strindberg, August	
S/N	El príncipe constante	Calderón de la Barca, Pedro	
S/N	El príncipe de Egipto [VHS original]	Chapman, Brenda [directora]	DreamWorks
S/N	El proceso de Cristo: interesante relato de esta célebre causa	Pí y Arsuaga, F.	Sembrando ideas
S/N	El público	García Lorca, Federico	
S/N	El público y yo [Clown]	Angelelli, Guillermo	
S/N	El pupilo quiere ser tutor	Handke, Peter	Del Juglar
S/N	El radioteatro	Terrero, Patricia	
S/N	El retorno de Perón [VHS original]	Vallejo, Gerardo	
S/N	El retrato del pibe	González Castillo, José	
S/N	El ritmo: en la educación y formación general de la infancia	Llongueres, Joan	

S/N	El romance del Aniceto y la Francisca	Favio, Leonardo	
S/N	El Románico I	Historia Universal del Arte	Rombo
S/N	El romanticismo en las letras inglesas: Juventud y aprendizaje de William Blake. Las ilustraciones de Blake. La imaginación divina. Profeta y visionario. Wordsworth y Coleridge.	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	El romanticismo español	Delgado, Josefina	
S/N	El rosal entre las ruinas; El puñal de los troveros	Roldán, Belisario	Sopena
S/N	El rufián de las escaleras	Orton, Joe	
S/N	El ruido del oro [comedia en tres actos]	De Paoli, Carlos R.	Rev. El teatro nacional
S/N	El sapo de oro	Darío, Rubén	La Novela Semanal
S/N	El señor Galíndez	Pavlovsky, Eduardo	
S/N	El señor Galíndez	Pavlovsky, Eduardo	
S/N	El señor Galíndez	Pavlovsky, Eduardo	
S/N	El servidor de dos patrones [Arlequino]	Goldoni, Carlo	
S/N	El sí de Luisita	Escobar, Julio F.	La novela del día
S/N	El siglo de oro español: la consolidación del poder real. La supresión de los herejes.	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	El siglo de oro holandés: expansión económica.	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	El signo en el teatro: introducción a la semiología del arte del espectáculo	Kowzan, Tadeusz	
S/N	El signo en el teatro: introducción a la semiología del arte del espectáculo	Kowzan, Tadeusz	

S/N	El silencio de las tortugas	Laragione, Lucía	
S/N	El silencio es salud	Cappagli, Liliana	
S/N	El simulacro	Borges, Jorge Luis	
S/N	El soldado fanfarrón	Plauto	
S/N	El sombrero de paja de Italia [trad. Pablo Palant]	Labiche, Eugène; Michel, Marc	
S/N	El sultán de la oficina [pochade]	Peralta, Eleodoro	Rev. Bambalinas
S/N	El surrealismo	Fuente desconocida	
S/N	El surrealismo	García Martínez, José A.	
S/N	El tajamar	Weisbach, Alberto T.	Rev. El teatro nacional
S/N	El taller : una alternativa de renovación pedagógica	Ander-Egg, Ezequiel	
S/N	El tango	Salas, Horacio	
S/N	El teatro de Eduardo Pavlovsky	Frugoni de Fritzsche, Teresita	
S/N	El teatro de la muerte	Kantor, Tadeusz	
S/N	El teatro de Steven Berkoff: el rugido de la bestia	Dubatti, Jorge	
S/N	El teatro de Tadeusz Kantor	Rosenzvaig, Marcos	
S/N	El teatro en el siglo XX	Ferreras, Juan Ignacio	
S/N	El teatro en Europa (siglos XVII y XVIII): los grandes talentos. Paisanos de Shakespeare. La escena alemana antes de Schiller. El país de la "commedia dell'arte". La influencia de los autores	El árbol de la sabiduría	Bruguera

S/N	El teatro en la educación	Vega, Roberto	
S/N	El teatro en la escuela : estrategias de enseñanza	González de Díaz Araujo, G.	
S/N	El teatro en nuestra América: un proyecto continental 1959-1989	Pianca, Marina	
S/N	El teatro griego [de: Lo obvio y lo obtuso]	Barthes, Roland	
S/N	El teatro medieval	Capítulo universal	Octaedro
S/N	El teatro oriental. Japón. China [Ópera de Pekín]	CEAL: Capítulo	
S/N	El teatro oriental: Japón - China	Capítulo universal - CEAL	
S/N	El teatro postdramático: Hans-Thies Lehmann	Irazábal, Federico	
S/N	El teatro y el estilo del actor	Cunil Cabanellas, Antonio	
S/N	El teatro y la acción física: una tradición del siglo XX - Comprender el Teatro II	De Marinis, Marco	
S/N	El teatro y su doble	Artaud, Antonin	
S/N	El teatro y su doble	Artaud, Antonin	
S/N	El teatro y su recepción, semiología, cruce de culturas y postmodernismo	Pavis, Patrice	
S/N	El testafarro	Ritt, Martin	
S/N	El tiempo y los Conway	Priestley, John Boynton	
S/N	El tío Vania	Chejov, Anton	
S/N	El tío Vania	Orecchio, Fernando	

S/N	El tonto que busca trabajo [farsa]	Anónimo	
S/N	El trabajo del actor sobre sí mismo : el trabajo sobre si mismo en el proceso de las vivencias	Stanislavski, Constantin	
S/N	El tren amarillo	Galich, Manuel	
S/N	El tren amarillo	Galich, Manuel	
S/N	El tucán escocés	Larrazza, Mirko	
S/N	El ucumar	Rojas, Ricardo	La Novela Semanal
S/N	El último subte	Truffaut, François	
S/N	El valiente fanfarrón y criollo socarrón o El gaucho 1a. Parte	Anónimo	
S/N	El varón de Rabinal	Anónimo	
S/N	El velorio del angelito	De Paoli, Carlos R.	
S/N	El verdadero Oeste	Shepard, Sam	
S/N	El viaje a ninguna parte	Fernán Gómez, Fernando	
S/N	El viaje de Pedro el Afortunado	Canosa, Carlos	
S/N	El video de Mafalda, Parte I [videgrabación]	Quino	
S/N	El viejo criado	Cossa, Roberto	
S/N	El viejo criado	Cossa, Roberto	
S/N	El viento en un violín	Tolcachir, Claudio	

S/N	El visitante - Julio Chávez / Valentina Bassi / Mariano Bertolini [videograbación]	Olivera, Javier	
S/N	El vuelo nupcial [comedia]	Iglesias Paz, César	Rev. Bambalinas
S/N	El zapatero Calbain [farsa]	Anónimo	
S/N	El zapato indómito	Maslíah, Leo	
S/N	El zoo de cristal	Newman, Paul	
S/N	Electra (trilogía): El regreso al hogar; Los acosados; Los poseídos	O'Neill, Eugene	
S/N	Elementos de Semiología	Barthes, Roland	
S/N	Elenco de Portuguesa: Hay que patear el pipote		
S/N	Emilio García Wehbi: lo que más le duele al actor es sentirse función y no personaje [Periférico de objetos]	Altabás, Diego	
S/N	Emma Zunz (de "El Aleph")	Borges, Jorge Luis	
S/N	En busca del actor y del espectador - Comprender el Teatro II	De Marinis, Marco de	
S/N	En el andén	Frers, Ernesto	
S/N	En familia. Las formas del teatro comunitario	Talento Ricardo y otros	
S/N	En familia; Barranca abajo [teatro]	Sánchez, Florencio	CEAL
S/N	En pleno vuelo	Giovine, Héctor	Instituto Nacional del Teatro
S/N	Encuentro Ayacucho		
S/N	Encuentro de pedagogos		

S/N	Enrique IV (primera parte)	Shakespeare, William	
S/N	Enrique IV (segunda parte)	Shakespeare, William	
S/N	Enrique V	Branagh, Kenneth	
S/N	Enrique V	Shakespeare, William	
S/N	Enrique VI (primera parte)	Shakespeare, William	
S/N	Enrique VI (segunda parte)	Shakespeare, William	
S/N	Enrique VI (tercera parte)	Shakespeare, William	
S/N	Enrique VIII	Shakespeare, William	
S/N	Ensayos sobre Laban, Alexander y Feldenkrais pioneros de la conciencia a través del movimiento	Friedmann, Elly D.	
S/N	Entrada de artistas	Allegret, Marc	
S/N	Entre cuatro paredes	Galich, Manuel	
S/N	Entre el hierro	Discépolo, Armando	
S/N	Entre naranjos [novela]	Blasco Ibañez, Vicente	Tor
S/N	Entre Villa y una mujer desnuda	Berman, Sabina	
S/N	Entre Villa y una mujer desnuda	Berman, Sabina	
S/N	Entreacto	Clair, René	
S/N	Entrenamiento técnico (específico)	Ivern, Alberto	Instituto Nacional del Teatro

S/N	Entrenamiento vocal para el actor: una necesidad	Maidana, Rubén Darío	UNCPNA
S/N	Entrevista a Rafael Spregelburd	Gardey, Mariana	UNCPNA
S/N	Entrevista a Ricardo Bartís	Fernández Frade, Delfina	
S/N	Equus	Shaffer, Peter	
S/N	Eros [DVD original]	Antonioni, Michelangelo; Won Kar Wai; Soderbergh, Steven	
S/N	Es más importante mirar a la gente por la calle que ir a ver un ballet	Bausch, Pina [entrevista]	
S/N	Es necesario entender un poco	Gambaro, Griselda	
S/N	Esa mujer	Walsh, Rodolfo	
S/N	Escenario sin límites. Explorando el lenguaje del teatro callejero	Arreche Araceli y otros	
S/N	Escenografías del teatro occidental	Surgers, Anne	
S/N	Escritos sobre teatro, v. 1 [fragmentos]	Brecht, Bertolt	
S/N	Escuchando	Albee, Edward	
S/N	Escuela elemental de teatro [2º parte]	Kantor, Tadeusz	Ritornello
S/N	Ese camino difícil	Ferrari, Juan Carlos	
S/N	Espantapájaros [Escenificación de Roberto Vega y Grupo Duende]	Girondo, Oliverio	
S/N	Esperando a Godot	Beckett, Samuel	
S/N	Esperando a Godot (traducción de Ana María Moix)	Beckett, Samuel	

S/N	Esperando a Godot (traducción de Pablo Palant)	Beckett, Samuel	
S/N	Esperando a Godot [versión Pablo Palant]	Beckett, Samuel	
S/N	Esperando a Rodó	Maggi, Carlos	
S/N	Esperando al zurdo	Oddets, Clifford	
S/N	Esperando la carroza	Langsner, Jacobo	
S/N	Esquina Lorca [documental] [videgrabación]	Di Chiara, Roberto	UNLZ; Roberto di Chiara
S/N	Esta noche se improvisa	Pirandello, Luigi	
S/N	Esta noche se improvisa	Pirandello, Luigi	
S/N	Estado de sitio [VHS copia]	Costa Gavras [Konstantinos Gavras]	
S/N	Estela de madrugada	Halac, Ricardo	
S/N	Esto no es una pipa	Foucault, Michel	
S/N	Esto no es una pipa	Foucault, Michel	
S/N	Esto no es una pipa	Foucault, Michel	
S/N	Estudio preliminar: obras completas de Shakespeare	Astrana Marin, Luis	
S/N	Ética para amador	Savater, Fernando	
S/N	Ética y creación del actor	Tolmacheva, Galina	1953
S/N	Ética y creación del actor	Tolmacheva, Galina	

S/N	Eurípides	Di Benedetto, Vincenzo	C.E.A.L.
S/N	Evita: quien quiera oír que oiga	Mignona, Eduardo	
S/N	Excursión - Residencia actoral 2003	Cano, Luis	
S/N	Experiencia y pobreza [de: "Discursos interrumpidos"]	Benjamin, Walter	
S/N	Experimenta 4 - Encuentro Internac.de grupos		
S/N	Expresionismo - El arte como expresión	Fuente desconocida	
S/N	Extraño equipaje	Gil Quesada, Maruja	
S/N	Extraño jinete - Residencia'96		
S/N	Facundo [Introducción, Cap. I y II]	Sarmiento, Domingo Faustino	
S/N	Farsa de Pathelin	Anónimo	
S/N	Farsa de Pathelin	Anónimo	
S/N	Farsa de Pathelin	Anónimo	
S/N	Farsa de Pathelin	Anónimo	
S/N	Farsa de Pathelin [Maese Pierre Pathelin]	Anónimo	
S/N	Farsa del corazón	Betti, Atilio	
S/N	Farsa del rico Tarugo y el doctor Gañote	Ardiles Gray, Julio	
S/N	Farsa del sexo opuesto	Ferretti, Aurelio	

S/N	Fauna salvaje africana [videograbación original]	National Geographic Video	Programas Santa Clara
S/N	Fausto [teatro]	Goethe, Johann Wolfgang von	Sopena
S/N	Federico García viene a nacer	Braceli, Rodolfo	
S/N	Fedra	Racine, Jean	
S/N	Fedra	Racine, Jean	
S/N	Felicidad clandestina	Lispector, Clarice	
S/N	Felipe II	Braudel, Fernand	C.E.A.L.
S/N	Fenicias	Eurípides	
S/N	Feos, sucios y malos [VHS ¿original?]	Scola, Ettore	
S/N	Fidel - 48 hs en Buenos Aires [VHS original Página 12]	Lejtman, Román	
S/N	Filomena Marturano	De Filippo, Eduardo	
S/N	Finlandia	Monti, Ricardo	
S/N	Finlandia	Monti, Ricardo	
S/N	Flesh for Frankenstein (Carne para Frankenstein) [VHS copia]	Morrissey, Paul; Warhol, Andy	
S/N	Florencio Sánchez y la revolución de los intelectuales [de: Literatura argentina y realidad política]	Viñas, David	
S/N	Formas de hablar de las madres de los mineros mientras esperan que sus hijos salgan a la superficie	Veronese, Daniel	
S/N	Fragmentos de un Jardín de Rosas	Escofet, Cristina	

S/N	Fragmentos de una conversación grabada en febrero de 2008 en el Sportivo Teatral	Bartís, Ricardo	
S/N	Francisco de Asís	Le Goff, Jacques	C.E.A.L.
S/N	Frankestein (1931) [VHS copia]	Whale, James	
S/N	Frankestein contra el hombre lobo [VHS copia]	Neill, William	
S/N	Freak's [Fenómenos]	Browning, Tod	
S/N	Free play: la importancia de la improvisación en la vida y en el arte.	Nachmanovitch, Stephen	
S/N	Free play: la importancia de la improvisación en la vida y en el arte.	Nachmanovitch, Stephen	
S/N	Fresco de mano	Saer, Juan José	
S/N	Freud	Fachinelli, Elvio	C.E.A.L.
S/N	Fuego en Casabindo	Tizón, Héctor	
S/N	Fuego que enciende fuego - Residencia '97		
S/N	Fuente sellada	Wast, Hugo	La novela del día
S/N	Fuera de la ley	Lavalle, Enrique Richard	La Novela Semanal
S/N	Furias	Andreini, Vanna	Belleza y Felicidad
S/N	Fusilamientos de Trelew	Blaustein, David	
S/N	Gabino el Mayoral	García Velloso, Enrique	
S/N	Gabino el mayoral	García Velloso, Enrique	

S/N	Galileo Galilei	Brecht, Bertolt	
S/N	Gandhi	Borsa, Giorgio	C.E.A.L.
S/N	García Lorca	Alberti, Rafael	
S/N	García Lorca	Alberti, Rafael	C.E.A.L.
S/N	Gas	Kaiser, Georg	
S/N	Gas	Kaiser, Georg	
S/N	Gente de la Edad Media	Power, Eileen	
S/N	George	West, John Anthony	
S/N	George	West, John Anthony	
S/N	Geschichten aus der Produktion 1	Müller, Heiner	
S/N	Giacomo	Discépolo, Armando	
S/N	Giacomo	Discépolo, Armando	
S/N	Giacomo	Discépolo, Armando; De Rosa, Rafael J.	Rev. Bambalinas
S/N	Ginger y Fred	Fellini, Federico	
S/N	Goce artificial		
S/N	Goethe	Dell'Agli, Anna María	C.E.A.L.
S/N	Golpes a mi puerta	Gené, Juan Carlos	

S/N	Golpes a mi puerta	Gené, Juan Carlos	
S/N	Golpes a mi puerta	Saderman, Alejandro	
S/N	Goya: el capricho y la invención [videograbación original]	Los genios de la Pintura	Visual
S/N	Gracias Argentina	Vacca, Roberto	
S/N	Gracias viejo	Romano, Rogelio	
S/N	Gris de ausencia	Cossa, Roberto	
S/N	Gris de ausencia	Cossa, Roberto	
S/N	Gris de ausencia	Cossa, Roberto	
S/N	Grotesco, inmigración y fracaso	Viñas, David	
S/N	Grotesco, inmigración y fracaso: Armando Discépolo	Viñas, David	
S/N	Grotesco, inmigración y fracaso: Armando Discépolo	Viñas, David	
S/N	Grotesco: contexto y orígenes	Etchepare, Mariana; Inzillo, Mariela S.	
S/N	Grotowski - Ryszard Cieslak [videograbación]	????	
S/N	Guillermo Warton	López, Eugenio Gerardo	Rev. El teatro nacional
S/N	Háblame como la lluvia	Williams, Tennessee	
S/N	Háblame como la lluvia	Williams, Tennessee	
S/N	Háblame como la lluvia	Williams, Tennessee	

S/N	Hacedor de realidades: Acercamiento a la gestión y producción de proyectos escénicos	Rodriguez Graciela y otros	
S/N	Hacerse escuchar. En busca del saber vocal en teatro	Ludueña Miguel Angel y otros	
S/N	Hacia el impresionismo: Courbet / Corot / Manet	Borghini, Simonetta	
S/N	Hacia la acción eficaz. Teoría y práctica de la acción eficaz en el teatro del siglo XX - Comprender el teatro II	De Marinis, Marco	
S/N	Hacia un teatro pobre	Grotowski, Jerzy	
S/N	Hacia un teatro pobre	Grotowski, Jerzy	
S/N	Hacia un teatro pobre	Grotowski, Jerzy	
S/N	Hacia un teatro pobre [fragmento]	Grotowski, Jerzy	
S/N	Hacia un teatro pobre [texto completo]	Grotowski, Jerzy	
S/N	Haciendo patria	Buchin, Mirko	
S/N	Hamlet	Kozintsky, Grigori	
S/N	Hamlet	Olivier, Laurence	
S/N	Hamlet	Shakespeare, William	
S/N	Hamlet	Shakespeare, William	
S/N	Hamlet [Material para identificar]	Müller, Heiner	
S/N	Hasta la hacienda baguala cai al jagüel con la seca	Darthés, Camilo / Damel. Carlos S.	Rev. Bambalinas
S/N	Hay que hacer economía	Pelay, Ivo; Amadori, Luis C.	Rev. Bambalinas

S/N	He visto a Dios	Defilippis Novoa, Francisco	
S/N	He visto a Dios	Defilippis Novoa, Francisco	
S/N	He visto a Dios	Defilippis Novoa, Francisco	
S/N	He visto a Dios	Defilippis Novoa, Francisco	
S/N	Hebe	Viale, César	Rev. El teatro nacional
S/N	Hedda Gabler	Ibsen, Henrik	
S/N	Hedda Gabler	Ibsen, Henrik	
S/N	Hedda Gabler	Ibsen, Henryk	
S/N	Hedda Gabler - Trad. Editorial Porrúa	Ibsen, Henryk	
S/N	Hedda Gabler - Trad. Editorial Porrúa	Ibsen, Henryk	
S/N	Hegel	Sichirollo, Livio	C.E.A.L.
S/N	Heiner Müller, ¿víctima o verdugo?	Ulive, Ugo	
S/N	Hemingway	Trevisani, Giuseppe	C.E.A.L.
S/N	Henry Ford	Romano, Ruggiero	C.E.A.L.
S/N	Hércules y el establo de Augías	Dürrenmatt, Friedrich	
S/N	Hermenegildo	Germano, Antonio	
S/N	Hernani [teatro]	Hugo, Víctor	

S/N	Heroica de Buenos Aires	Dragún, Osvaldo	
S/N	Hidalgo	Vázquez de Knauth, Josefina	C.E.A.L.
S/N	Hilos de tiempo	Brook, Peter	
S/N	Hipólito	Eurípides	
S/N	Historia básica del arte escénico [adaptación por Nicola Comunale Rizzo]	Oliva, César; Torres Monreal, César	
S/N	Historia del siglo XX 1914-1991 Cap. XIX El fin del milenio	Hobsbawm, Eric	
S/N	Historia del teatro contemporáneo: expresionismo	Guerrero Zamora, Juan	
S/N	Historia del teatro universal, vol. 1 - Grecia y Roma - Edad Media	D'Amico, Silvio	
S/N	Historia social del teatro	Berthold, Margot	
S/N	Historias de jubilados	Ordaz, Luis	
S/N	Historietas de Don Alejandro	Berruti, Alejandro E.	
S/N	Homenaje a los actores desaparecidos: Podrán cortar todas las flores		
S/N	Huellas : búsquedas en Artes y Diseño, No. 3, Año 2003	Universidad Nacional de Cuyo	Universidad Nacional de Cuyo
S/N	Idea del teatro	Ortega y Gasset, José	
S/N	Idilios y fantasías	Baroja, Pío	Los pensadores
S/N	Ignacio de Loyola	Delumeau, Jean	C.E.A.L.
S/N	Imagen mítica del Nuevo Mundo	García Gual, Carlos	

S/N	Impresiones de arte	Zamacois, Eduardo	Las grandes obras
S/N	Impro: improvisación y el teatro	Johnstone, Keith	
S/N	Impro: improvisación y el teatro	Johnstone, Keith	
S/N	Inauguración del monumento a los actores desaparecidos		
S/N	Inauguración del monumento a los actores desaparecidos		
S/N	Infieles	Parra, Marco Antonio de la	
S/N	Inglaterra a comienzos de la Edad Moderna: el cisma. Isabel I. María, reina de Escocia. El desafío de España	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	Instrucciones para llorar	Cortázar, Julio	
S/N	Instrucciones para subir una escalera	Cortázar, Julio	
S/N	Inteligencia artificial [VHS copia]	Spielberg, Steven	
S/N	Introducción a la Filosofía - Programa y apuntes	Marteau, Héctor	
S/N	Introducción a la Filosofía - Programa y apuntes	Marteau, Héctor	
S/N	Introducción a la Semiótica	Casetti, Francesco	
S/N	Iván el Terrible	Zimin, Aleksandr	C.E.A.L.
S/N	Ivanov	Chejov, Anton	
S/N	Japón en el período Tokugawa: el Japón feudal. La consolidación del poder. La llegada de los occidentales. La masacre de los cristianos. El aislamiento del país.	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	Jardín de otoño	Raznovich, Diana	

S/N	Javier Daulte, director	Heredia, María Florencia	
S/N	Jean Genet: laberinto de espejos [de: "El teatro del absurdo"]	Esslin, Martin	
S/N	Jesús	Trocmé, Etienne	C.E.A.L.
S/N	Jesús de Montreal	Arcand, Denis	
S/N	Jezabel	Anouilh, Jean	
S/N	Jornadas del actor y el cuerpo - Bellusci - 1		
S/N	Jornadas del actor y el cuerpo - Bellusci - 3		
S/N	Jornadas del actor y el cuerpo - Bellusci - 4		
S/N	Jornadas del actor y el cuerpo - Bellusci - 5		
S/N	Jornadas del actor y el cuerpo - Bellusci - 6		
S/N	Juan Moreira	Favio, Leonardo	
S/N	Juan Moreira	Gutiérrez, Eduardo	
S/N	Juan Moreira	Gutiérrez-Podestá, Eduardo	
S/N	Juan Moreira	Gutiérrez-Podestá, Eduardo	
S/N	Juan Moreira	Gutiérrez-Podestá, Eduardo	
S/N	Juan Moreira - Cervantes		
S/N	Juan Moreira - Versión 1891	Gutiérrez, Eduardo	

S/N	Juancito de la Ribera	Alvarenga, Carlos	
S/N	Juárez	Villegas, Abelardo	C.E.A.L.
S/N	Jugar con fuego	Strindberg, August	
S/N	Juicio oral	Puglessi, Jenaro; Huergo Dillon, Alberto	Rev. Bambalinas
S/N	Julio César	Ferrara, Giovanni	C.E.A.L.
S/N	Julio César	Shakespeare, William	
S/N	Justo Vives: (episodio dramático social)	Lorenzo, Anselmo	Sembrando ideas
S/N	Kabuki: tradición centenaria de Japón	González Mayra	
S/N	Kabuki: tradición centenaria de Japón	Nakamura, Matazo	
S/N	Kaos	Taviani, Vittorio y Paolo	
S/N	King Kong palace (o El exilio de Tarzán)	Parra, Marco Antonio de la	
S/N	King Kong palace (o El exilio de Tarzán)	Parra, Marco Antonio de la	
S/N	La alondra	Anouilh, Jean	
S/N	La aprendiz de Bruja	Carpentier, Alejo	
S/N	La asamblea de las mujeres	Aristófanes	
S/N	La asamblea de las mujeres - Residencia '97		
S/N	La barra provinciana [escena de la vida estudiantil porteña]	Collazo, Francisco E.; Insausti, Torcuato	

S/N	La boda [solo para fotocopiar]	Chejov, Anton	Aguilar
S/N	La boda de los pequeños burgueses	Orecchio, Fernando	
S/N	La borrachera del tango	Alippi, Elías; Schaefer Gallo, Carlos	Rev. La Escena
S/N	La brecha	Aquino, Pedro Benjamín	Rev. El teatro nacional
S/N	La brujería	Hughes, P.	
S/N	La brutalidad de Bruto [historieta cómica]	Pérez Capo, Felipe	Velasco impresor
S/N	La cabra tira al monte	Escobar, Julio F.	Rev. Teatro popular
S/N	La cacería	Pavlovsky, Eduardo	
S/N	La caída [2 DVDs originales]	Hirschbiegel, Oliver	
S/N	La canoa de papel	Barba, Eugenio	
S/N	La cantante calva	Ionesco, Eugène	
S/N	La cantante calva	Ionesco, Eugène	
S/N	La casa de Bernarda Alba	García Lorca, Federico	
S/N	La casa de Bernarda Alba	García Lorca, Federico	
S/N	La casa de Bernarda Alba	García Lorca, Federico	
S/N	La casa de Bernarda Alba	García Lorca, Federico	
S/N	La casa de Bernarda Alba	García Lorca, Federico	

S/N	La casa de Bernarda Alba	Moseinco, Pablo	
S/N	La casa de los muertos	Minyana, Philippe	
S/N	La casa grande	Fleider, Leo	
S/N	La cascotona	Borla, Alberto	
S/N	La catedral [novela]	Blasco Ibañez, Vicente	Joyas Literarias
S/N	La cena	Lispector, Clarice	
S/N	La cenicienta en París [VHS original]	Donen, Stanley [director]	Cobi Film
S/N	La clase muerta	Kantor, Tadeusz	
S/N	La clase muerta	Kantor, Tadeusz	
S/N	La comedia nueva o El café/El sí de las niñas	Fernández de Moratín, Leandro	Espasa-Calpe
S/N	La confesión	Peyrou, Manuel	
S/N	La conquista de América	Todorov, Tzvetan	
S/N	La construcción del personaje	Stanislavsky, Constantin	
S/N	La contrarreforma: el celo de los jesuitas. El Concilio de Trento	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	La conversión	Souza, Claudio de	La Novela Semanal
S/N	La cooperativa de los Diógenes	Malchiodi Piñero, Velia	
S/N	La culpa la tiene el gallego de enfrente	De Paoli, Carlos R.	Rev. Bambalinas

S/N	La curación por la palabra en la Antigüedad clásica	Laín Entralgo, Pedro	
S/N	La dama del mar	Ibsen, Henryk	
S/N	La danza: el fuego sagrado - Maurice Béjart	El Correo de la UNESCO	
S/N	La de Vicente López	Chávez, Julio	
S/N	La desconocida en el bar	Antín, Manuel Carlos	
S/N	La dialéctica del No y del Kabuki	Yamaguchi, Masao	
S/N	La dicha impía	Palant, Pablo	
S/N	La diva	Marqués de Atela	La Novela Semanal
S/N	La doncella, el marinero y el estudiante	García Lorca, Federico	
S/N	La edad de la ciruela	Vargas, Arístides	
S/N	La edad de oro	Buñuel, Luis	
S/N	La empresa del Vega	Dürrenmatt, Friedrich	
S/N	La enfermedad de la juventud	Bruckner, Ferdinand	
S/N	La escala humana	Daulte, Javier; Spregelburd, Rafael; Tantanian, Alejandro	
S/N	La escena viviente : historia del teatro universal	Macgowan, Kenneth / Melnitz, William	
S/N	La escena viviente : historia del teatro universal	Macgowan, Kenneth / Melnitz, William	
S/N	La escena viviente : historia del teatro universal, Cap. 8	Macgowan, Kenneth / Melnitz, William	

S/N	La escena viviente : historia del teatro universal, Caps. 4 / 7	Macgowan, Kenneth / Melnitz, William	
S/N	La esclava del amor	Nijalkov, Nikita	
S/N	La esfinge de las maravillas	Argüelles, Hugo	
S/N	La espera trágica	Pavlovsky, Eduardo	
S/N	La espina	Pacheco, Carlos M.	Rev. El teatro nacional
S/N	La estructura de los mitos [de: Mito y realidad]	Eliade, Mircea	
S/N	La estructura dramática	Serrano, Raúl	
S/N	La estructura dramática	Serrano, Raúl	
S/N	La eternidad y un día [VHS original]	Angelopoulos, Theo [director]	Caras
S/N	La evasión	Lynch, Benito	La Novela Semanal
S/N	La expresión popular dramática	Canal Feijóo, Bernardo	
S/N	La fabulosa historia de los inolvidables Marrapodi	Los Macocos	DINSIC
S/N	La fabulosa historia de los inolvidables Marrapodi	Macocos	Funámbulos
S/N	La farra	Santana, Rodolfo	
S/N	La fiaca	Talesnik, Ricardo	
S/N	La fonda del Pacarito	Novión, Alberto	
S/N	La foto. Estampa de un baby sitter.	Arreche, Araceli Mariel	

S/N	La Francia de Luis XIV: luchas internas. Autoridad absoluta. Acciones en el exterior	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	La gata sobre el tejado de zinc caliente	Brooks, Richard	
S/N	La gata sobre el tejado de zinc caliente	Williams, Tennessee	
S/N	La gaviota	Chejov, Anton	
S/N	La gaviota	Chejov, Anton	
S/N	La gaviota - Trad. Shura Netchaev - Ed. Losada	Chejov, Anton	
S/N	La gringa Federika	Saldías, José Antonio	Rev. Bambalinas
S/N	La guerra	Mirbeau, Octavio	Los pensadores
S/N	La guerra de Sucesión y los primeros Borbones en España: las campañas bélicas. Fin de la guerra: el tratado de Utrecht. El reinado de los primeros Borbones: Felipe V y Luis I. Segundo	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	La guerra y la paz, v. 2 [novela]	Tolstoi, León	Sopena
S/N	La habitación del hijo [VHS original]	Moretti, Nanni	
S/N	La hambruna	Bourguignon, Eduardo	
S/N	La hechicera de Wuppertal: entrevista con Pina Bausch	Bentivoglio, Leonetta	
S/N	La herencia venenosa : (memorias de un niño)	Soiza Reilly, Juan José	La Novela Semanal
S/N	La hermana María [comedia dramática]	Berrutti, José J.	Rev. La Escena
S/N	La hija de Rapacini	Paz, Octavio	
S/N	La ilustración: la crisis religiosa. El buen salvaje. El despotismo ilustrado. Situación de la iglesia	El árbol de la sabiduría	Bruguera

S/N	La imagen-movimiento: estudios sobre cine 1	Deleuze, Gilles	
S/N	La imaginación a 40°	Finkelstein, Hugo	
S/N	La importancia de la alineación vertical del cuerpo en la emisión vocal: la propuesta de Frederick Matthias Alexander	Maidana, Rubén Darío	UNCPNA
S/N	La imprenta: Litografía. Hecograbado. Composición mecánica. Fotocomposición.	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	La intrusa [de "El informe de Brodie"]	Borges, Jorge Luis	
S/N	La investigación ritual en el trabajo de Grotowski	De Marinis, Marco	
S/N	La isla desierta	Arlt, Roberto	
S/N	La lección	Ionesco, Eugène	
S/N	La lección	Ionesco, Eugène	
S/N	La ley de todos	Mazzanti, José	Rev. El teatro argentino
S/N	La leyenda de Judas	Anónimo	
S/N	La libertad de los mares	Klemm, Kurt	Germania
S/N	La literatura en el tango	Lara, Tomás de	?
S/N	La literatura francesa del siglo clásico	Saulnier, V. N.	
S/N	La literatura y las artes en la América española del siglo XVIII	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	La llamada fatal [VHS original]	Hitchcock, Alfred	
S/N	La Lola... con todo respeto	Mosquera, Beatriz	

S/N	La luz de un nuevo día	Uhart, Hebe	
S/N	La madre de Ernesto	Castillo, Abelardo	
S/N	La malasangre	Gambaro, Griselda	
S/N	La malasangre	Gambaro, Griselda	
S/N	La malasangre: testimonios de una puesta en escena	Kartun, Mauricio; Soto, Máximo	Teatro abierto
S/N	La mandrágora	Maquiavelo, Nicolás	
S/N	La mandrágora	Maquiavelo, Nicolás	
S/N	La marquesa de Larkspur Lotion	Williams, Tennessee	
S/N	La más fuerte	Strindberg, August	
S/N	La máscara y el rostro [comedia grotesca en tres actos]	Chiarelli, Luis	Rev. La Escena
S/N	La milonga (pobre mi madre querida)	De Paoli, Carlos R.	Rev. El teatro nacional
S/N	La misión	Joffe, Roland	
S/N	La misión	Müller, Heiner	
S/N	La modestia	Sprengelburd, Rafael	
S/N	La moralidad del ciego y el cojo	Vigne, André de la	
S/N	La moribunda	Urdapilleta, Alejandro	
S/N	La mucama de comedor	Mones Ruiz, Juan Antonio	Rev. El teatro nacional

S/N	La muchacha de Montmartre	Saldías, José Antonio	Rev. Bambalinas
S/N	La muchachada de a bordo	Romero, Manuel	Rev. La Escena
S/N	La mueca	Pavlovsky, Eduardo	
S/N	La muerte de la tragedia [cap. VIII]	Steiner, George	
S/N	La muerte de un viajante	Miller, Arthur	
S/N	La muerte de un viajante	Schlondorff, Volker	
S/N	La muerte emblemática	Monleón, José	
S/N	La muerte y la doncella	Dorfman, Ariel	
S/N	La muerte y otras sorpresas [cuentos]	Benedetti, Mario	
S/N	La mujer judía	Brecht, Bertolt	
S/N	La mujer que se puso los pantalones	De Paoli, Carlos R.	Rev. Bambalinas
S/N	La murga es una teatralidad no aprovechada	Romero, Coco	La 4ta Pared
S/N	La música en el siglo XVIII: los grandes oratorios de Haendel. El desarrollo de la orquesta. Las nuevas formas musicales. Haydn explora formas nuevas	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	La música romántica: las canciones de Schubert y Schumann. Chopin y Liszt. Dramatismo y audacia de Berlioz. La ópera romántica.	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	La música y la puesta en escena	Appia, Adolphe	
S/N	La narración de Felipe Wassilitch	Gorki, Máximo	La novela universal
S/N	La nave va	Fellini, Federico	

S/N	La negra Ester	Parra, Roberto	
S/N	La niña que moría a cada rato : misa de la gente simple por la niña perdida	Arce, José Luis	
S/N	La noche de los asesinos	Triana, José	
S/N	La noche de los asesinos	Triana, José	
S/N	La noche de los asesinos	Triana, José	
S/N	La novela europea (siglos XVI al XVIII): Rabelais y los novelistas franceses. En Inglaterra aparece un nuevo género. En Italia, cuentos y novelas. Los escritores españoles y su proyección	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	La nube en la alcantarilla	Catania, Carlos	
S/N	La ñata. Arrimo de puercoespines. Farsa sin público. Un ángel en la mantequería.	Ferrari, Juan Carlos; Ferrari Amores, Alfonso; Ferretti, Aurelio;	Talía
S/N	La obra de arte en la época de su reproductibilidad técnica [de: "Discursos interrumpidos"]	Benjamin, Walter	
S/N	La obra de arte viviente	Appia, Adolphe	Asociación de Directores de Escena de España
S/N	La ópera de dos centavos	Brecht, Bertolt	
S/N	La ópera de dos centavos	Pabst, G. W.	
S/N	La ópera de dos centavos [teatro]	Brecht, Bertolt	
S/N	La Ópera de Pekín (de "China-Occidente interculturalismo y teatro")	Bayo, Manuel; Zayas de Lima, Perla	
S/N	La otra mujer [VHS ¿original?]	Allen, Woody	
S/N	La paradoja del comediante	Diderot, Denis	
S/N	La paradoja del comediante	Diderot, Denis	

S/N	La pasión de Juana de Arco	Dreyer, Carl T. H.	
S/N	La pasión según Antígona Pérez	Sánchez, Luis Rafael	
S/N	La pasión según Antígona Pérez	Sánchez, Luis Rafael	
S/N	La pasión según Antígona Pérez	Sánchez, Rafael	
S/N	La patrona	Betti, Ugo	
S/N	La pieza del fondo	Vaccarezza, Alberto	
S/N	La pintura en el siglo XVIII: el último gran pintor veneciano (Tiépolo). Auge del rococó. Los pintores ingleses. La pintura española	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	La pobre gente [comedia]	Sánchez, Florencio	Rev. La farsa
S/N	La posadera	Goldoni, Carlo	CEAL
S/N	La práctica escénica como laboratorio vocal	Valiente, Mario; Maidana, Rubén	UNCPNA
S/N	La prédica con música	Ferretti, Aurelio	
S/N	La puerta abierta	Brook, Peter	
S/N	La puerta abierta	Brook, Peter	
S/N	La puerta abierta	Brook, Peter	
S/N	La puerta abierta	Brook, Peter	
S/N	La radio: la invención de la radio. Sintonización. Emisiones de radio	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	La repetición	Arrufat, Antón	

S/N	La revista porteña: el país sube a escena	Mileo, Diego	Fundación Konex
S/N	La revolución mercantil: el imperio mercantil holandés. La revolución financiera. La expansión del carbón.	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	La rosa de papel	Valle-Inclán, Ramón del	
S/N	La rosa tutuada	Williams, Tennessee	
S/N	La sabiduría del imbécil		
S/N	La santita de la casa [juguete cómico]	Fernández, G.L.; Cabrera, R.M.	Rev. Bambalinas
S/N	La semiótica: ciencia crítica y/o crítica de la ciencia	Kristeva, Julia	
S/N	La senda de los sinceros [comedia dramática]	Uría, J. Vicente	
S/N	La señora Macbeth	Gambaro, Griselda	
S/N	La señora Macbeth	Gambaro, Griselda	
S/N	La señorita Julia	Strindberg, August	
S/N	La serena prosa	Giménez Pastor, Arturo	La Novela Semanal
S/N	La sogá	Hamilton, Patrick	
S/N	La sombra de la traición	Barenstein, Adriana	
S/N	La sombra de Wenceslao	Copi. [Rául Damonte Botana]	
S/N	La sonata de los espectros	Strindberg, August	
S/N	La tejedora de sueños	Buero Vallejo, Antonio	

S/N	La televisión: la cámara de televisión. El receptor. La cámara de color. El receptor de color. Sistemas de color.	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	La tempestad	Shakespeare, William	
S/N	La tempestad	Shakespeare, William	
S/N	La tempestad [videograbación]	????	
S/N	La tercera parte del mar	Tantanian, Alejandro	
S/N	La tierra de cenizas y diamantes	Barba, Eugenio	
S/N	La tina [farsa]	Anónimo	
S/N	La transmisión de una herencia	Barba, Eugenio	
S/N	La valija	Mauricio, Julio	
S/N	La valija	Mauricio, Julio	
S/N	La variaciones Goldberb	Tabori, Georg	
S/N	La víbora de la cruz [drama]	Escobar, Julio F.	Rev. El teatro nacional
S/N	La vida cotidiana en Grecia en el siglo de Pericles	Flacelière, Robert	
S/N	La vida en la Edad Media	D'Haucourt, Geneviève	
S/N	La vida inútil [drama]	Pacheco, Carlos M.	Rev. La Escena
S/N	La vida y la muerte del Rey Juan	Shakespeare, William	
S/N	La violación de Lucrecia	Shakespeare, William	

S/N	La víspera del degüello	Díaz, Jorge	
S/N	La víspera del degüello	Díaz, Jorge	
S/N	La vitrina	Paz, Albio	
S/N	La viuda rica, con un ojo llora y con otro repica	Duhau, Alfredo	La Novela Semanal
S/N	La voz de la pampa	Llanos, Julio	La novela del día
S/N	La zorra y las uvas	Figueiredo, Guillermo	
S/N	Lady Cyntia y su alma	Bastos Peltzer, Ricardo	
S/N	Las alegres casadas de Windsor	Shakespeare, William	
S/N	Las bacantes	Eurípides	
S/N	Las bodas de Chivico y Pancha	Collao	
S/N	Las brujas de Salem	Miller, Arthur	
S/N	Las chicas de Cabrera	Novión, Alberto	Rev. El teatro nacional
S/N	Las cinco obstrucciones [DVD copia]	Trier, Lars von	
S/N	Las coéforas	Esquilo	
S/N	Las coéforas	Esquilo	
S/N	Las colecciones del Museo del Prado		
S/N	Las criadas	Mills, Christopher	

S/N	Las criadas [Las sirvientas] [versión de Manuel Herrero y Armando Moreno]	Genet, Jean	
S/N	Las de Barranco	Lafèrrere, Gregorio de	
S/N	Las dos joyas de la casa [juguete cómico]	Corzo y Barrera, Antonio	
S/N	Las entrañas del lobo [drama]	De Paolis, Carlos R.	
S/N	Las ephémères y la pequeña música de la historia	Piña, Cristina	
S/N	Las grandes ballenas [videograbación original]	National Geographic Video	Programas Santa Clara
S/N	Las lágrimas amargas de Petra von Kant	Fassbinder, Rainer W.	
S/N	Las lágrimas amargas de Petra von Kant	Fassbinder, Rainer W.	
S/N	Las mujeres sabias	Molière	
S/N	Las mujeres sabias	Molière	FALTA
S/N	Las niñas del 33 [comedia]	De Rosa, Rafael José	Rev. Bambalinas
S/N	Las nubes	Aristófanes	
S/N	Las palabras y las cosas (Prólogo y Capítulo I)	Foucault, Michel	
S/N	Las palabras y las cosas (Prólogo y Capítulo I)	Foucault, Michel	
S/N	Las palabras y las cosas [Prólogo y Capítulo I]	Foucault, Michel	
S/N	Las palabras y las cosas [Prólogo y Capítulo I]	Foucault, Michel	
S/N	Las poéticas del siglo XX	Aguirre, Raúl Gustavo	

S/N	Las preciosas ridículas	Molière
S/N	Las provisiones	González, Sergio
S/N	Las reglas de urbanidad en la sociedad moderna	Lagarce, Jean-Luc
S/N	Las ruinas circulares	Borges, Jorge Luis
S/N	Las sillas	Ionesco, Eugène
S/N	Las sirvientas	Genet, Jean
S/N	Las sirvientas	Genet, Jean
S/N	Las sirvientas	Genet, Jean
S/N	Las sirvientas	Genet, Jean
S/N	Las trapacerías de Scapin	Molière
S/N	Las tres hermanas	Chejov, Anton
S/N	Las tres hermanas	Chejov, Anton
S/N	Las tres hermanas - Ed. Losada	Chejov, Anton
S/N	Las tres hermanas (I)	Tepliakov, Valentín
S/N	Las tres hermanas (II)	Tepliakov, Valentín
S/N	Las tres hermanas (sólo Acto I) ENAD	Chejov, Antón
S/N	Le Theatre d'Art au Xxème Siècle Partie 1: Anatoli Vassiliev; Partie 2: Georges Bau [videgrabación]	

S/N	Leche de cabra	Mosquera, Beatriz	
S/N	Lector	Dorfman, Ariel	
S/N	Lejana tierra prometida	Halac, Ricardo	
S/N	Lejos de aquí	Cossa, Roberto; Kartun, Mauricio	
S/N	Lenin	Hill, Christopher	C.E.A.L.
S/N	Leon XIII	Falconi, Carlo	C.E.A.L.
S/N	Leonardo da Vinci	Mandroux, J. Guillaume y M. Th.	C.E.A.L.
S/N	Leonardo Favio: entre el kitsch y el camp	Etchepare, Mariana	
S/N	Leonce y Lena	Büchner, George	
S/N	Leyenda india y Verbena en trágica noche	Emoyan, Airédides	s.n.
S/N	Liberación de la voz	Sánchez, Marta; Gramajo, Cecilia	UNCPNA
S/N	Libro del desasosiego	Pessoa, Fernando	
S/N	Libros para todos: un programa de acción [Promoción de la lectura]	UNESCO	UNESCO
S/N	Ligazón	Valle-Inclán, Ramón del	
S/N	Ligazón: auto para siluetas	Valle-Inclán, Ramón del	
S/N	Lisistrata	Aristófanes	
S/N	Lisistrata	Aristófanes	

S/N	Lisistrata	Aristófanes	
S/N	Lisistrata	Aristófanes	
S/N	Lisistrata	Aristófanes	
S/N	L'Italia Unita	Discépolo, Armando; De Rosa, Rafael J.	
S/N	Literatura castellana: texto y lecturas	Bastianini, René / B. de Molina y Vedia, Laura	Librería del Colegio
S/N	Literatura romántica francesa: Los precursores: Madame de Staël y Chateaubriand. La poesía romántica: Lamartine. El teatro romántico: Victor Hugo. Alfred de Vigny. Alfred de Musset	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	Literatura y arte en España (siglo XVIII): La novela. El teatro. La poesía. La figura de Jovellanos. La arquitectura neoclásica en España. Escultura y pintura en el siglo XVIII+	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	Llegada de los dioses	Buero Vallejo, Antonio	
S/N	Lo culto y lo popular: miserabilismo y populismo en sociología y en literatura [Cap. I y II]	Grignon, Claude; Passeron, Jean-Claude	
S/N	Lo que más le duele al actor es sentirse función y no personaje	García Wehbi, Emilio	
S/N	Lo que no se nombra	Torres Molina, Susana	
S/N	Lo que queda es el oficio [entrevista]	Soriano, Pepe	La 4ta Pared
S/N	Locos de amor	Shepard, Sam	
S/N	Los albañiles	Leñero, Vicente	
S/N	Los albañiles	Leñero, Vicente	
S/N	Los albañiles	Leñero, Vicente	
S/N	Los bajos fondos de la Antigüedad	Salles, Catherine	

S/N	Los bajos fondos de la Antigüedad	Salles, Catherine	
S/N	Los caprichos de Goya: de la crítica ilustrada a la modernidad	Carrete Parrondo, Juan	
S/N	Los chicos crecen	Darthés, Camilo; Damel, Carlos S.	
S/N	Los chismes de las mujeres	Moseinco, Pablo	
S/N	Los disfrazados	Pacheco, Carlos Mauricio	
S/N	Los disfrazados	Pacheco, Carlos Mauricio	
S/N	Los disfrazados	Pacheco, Carlos Mauricio	
S/N	Los dos ladrones	Carey, Bernardo	
S/N	Los frescos de Necochea	Peralra, Eleodoro	Rev. Bambalinas
S/N	Los fusiles de la madre Carrar	Brecht, Bertolt	
S/N	Los fusiles de la madre Carrar	Brecht, Bertolt	
S/N	Los gigantes de la montaña	Pirandello, Luigi	
S/N	Los gitanos	El Correo de la UNESCO	
S/N	Los grandes gatos [videgrabación original]	National Geographic Video	Programas Santa Clara
S/N	Los grandes gatos [videgrabación original]	National Geographic Video	Programas Santa Clara
S/N	Los hermanos Karamazov (fragmento "El Gran Inquisidor")	Dostoievski, Fedor	
S/N	Los hermanos Karamazov, v. 2 [novela]	Dostoievski, Fedor	Sopena

S/N	Los hermanos queridos	Gorostiza, Carlos	
S/N	Los hijos de Fierro	Solanas, Fernando	
S/N	Los hijos de Fierro [VHS copia]	Solanas, Fernando	
S/N	Los impresionistas: Monet / Renoir	Wertheim de Trovarelli, Ana	
S/N	Los intelectuales en la Edad Media	Le Goff, Jacques	
S/N	Los intelectuales y el poder de "Micropolítica del poder"	Foucault, Michel; Deleuze, Gilles	
S/N	Los intelectuales y el poder de "Micropolítica del poder"	Foucault, Michel; Deleuze, Gilles	
S/N	Los invertidos	González Castillo, José	s.n.
S/N	Los locos del cuarto piso	Collazo, Francisco E.	Rev. Bambalinas
S/N	Los millones de Lozano [vodevil]	Vercourt, Alfred; Bever, Jean	Rev. La Escena
S/N	Los muchachos de antes no usaban gomina [evocación cómico-sentimental de tiempos mejores]	Romero, Manuel; Benard, Mario	Rev. La Escena
S/N	Los muertos	Sánchez, Florencio	
S/N	Los muertos. El desalojo. El pasado. Los curdas. La Tigra. Moneda falsa. Nuestros hijos. Los derechos de la salud. Marta Gruni. Un buen negocio.	Sánchez, Florencio	
S/N	Los nidos rotos [drama]	Martinez Payva, C.	Rev. Bambalinas
S/N	Los orígenes del pensamiento griego	Vernant, Jean Pierre	1997
S/N	Los orígenes del romanticismo europeo: Difusión en Europa. Romanticismo y nacionalismo	El árbol de la sabiduría	Bruguera
S/N	Los otomanos: la conquista de los balcanes. La caída de Constantinopla. Piratas del Mediterráneo. La decadencia del imperio	El árbol de la sabiduría	Bruguera

S/N	Los poseídos entre lilas	Pizarnik, Alejandra	
S/N	Los reyes	Cortázar, Julio	
S/N	Los romanos	Barrow, R. H.	
S/N	Los ruidos	Pérez Guerrero, Daniel	UBA; FFyLL
S/N	Los siete contra Tebas (Ed. Losada)	Esquilo	
S/N	Los tres berretines		
S/N	Love me tender [VHS original]	Webb, Robert B. [director]	Fox Video
S/N	Loving you [VHS original]	Kanter, Hal [director]	GoodTimes
S/N	Luces de bohemia	Valle-Inclán, Ramón del	
S/N	Luces de bohemia: esperpento	Valle-Inclán, Ramón del	
S/N	Luces hasta el alba	Betti, Ugo	
S/N	Lutero	Cantimori, Delio	C.E.A.L.
S/N	Macbeth	Shakespeare, William	
S/N	Madagascar indómita [videograbación original]	National Geographic Video	Programas Santa Clara
S/N	Madame de Sade	Mishima, Yukio	
S/N	Madame Pachuli [pieza cómica]	Collazo, Francisco E.	Rev. La Escena
S/N	Made in Lanús	Fernández Tiscornia, Nelly	

S/N	Made in Lanús	Fernández Tiscornia, Nelly	
S/N	Madre Coraje	Brecht, Bertolt	CEAL
S/N	Madre Coraje y sus hijos	Brecht, Bertholt	
S/N	Madre Coraje y sus hijos	Brecht, Bertolt	
S/N	Madre Coraje y sus hijos	Brecht, Bertolt	
S/N	Madre e hijo	Aira, César	
S/N	Maese Mimín estudiante [farsa]	Anónimo	
S/N	Magnicidio	Leñero, Vicente	
S/N	Mahoma	Bausani, Alessandro	C.E.A.L.
S/N	Maidana ó Dónde hubo fuego, cenizas quedan...	Iriarte, Florencio; Pelay, Ivo	Rev. La Escena
S/N	Mamá Clara [comedia en tres actos]	Mertens, Federico	Rev. La Escena
S/N	Mamá Culepina	García Velloso, Enrique	Rev. Bambalinas
S/N	Mangacha [drama]	Pérez Petit, Víctor	Rev. La Escena
S/N	Manhattan [VHS original]	Allen, Woody	
S/N	Mansión de lechuzas	Wolff, Egon	
S/N	Manteca	Torriente, Alberto Pedro	
S/N	Manteca	Torriente, Alberto Pedro	

S/N	Manteca	Torriente, Alberto Pedro	
S/N	Manual del actor	Stanislavsky, Constantin	
S/N	Manual Jacques-Dalcroze: principios y recomendaciones para la enseñanza de la rítmica	Vanderspar, Elizabeth	
S/N	Manual Jacques-Dalcroze: principios y recomendaciones para la enseñanza de la rítmica	Vanderspar, Elizabeth	1990
S/N	Manual mínimo del actor	Fo, Dario	
S/N	Mapa del Teatro [guía de teatros de Buenos Aires]	Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires	Gob.Ciudad Bs.As.
S/N	Máquina Hamlet	Müller, Heiner	
S/N	Máquina Hamlet	Müller, Heiner	
S/N	Marco Aurelio	Ferrara, Giovanni	C.E.A.L.
S/N	Marco Polo	Tucci, Ugo	C.E.A.L.
S/N	María Antonia	Hernández Espinosa, Eugenio	
S/N	María Estuardo	Schiller, Friedrich	
S/N	María Rosa	Guimerá, Ángel	Joseph Ortega impresor
S/N	María Victoria	Maeterlinck, Maurice	
S/N	Mariposas de luz	Quesada, Josué	La novela para todos
S/N	Marta Gruni [sainete en un acto]	Sánchez, Florencio	Rev. El teatro nacional
S/N	Martes de Carnaval: Las galas del difunto	Valle-Inclán, Ramón del	

S/N	Más allá de las islas flotantes	Barba, Eugenio	
S/N	Más allá del bien y del mal	Cavani, Liliana	
S/N	Master del menor y la familia		
S/N	Mata a tu prójimo como a ti mismo	Díaz, Jorge	
S/N	Matatangos	Parra, Marco Antonio de la	
S/N	Mateo	Discepolo, Armando	
S/N	Materia y forma del esperpento (Cap. I, II y III)	Campanella, Hebe Noemí	
S/N	Material para identificar	Müller, Heiner	
S/N	Me alegro de verte bueno	Sargenti, Octavio	Rev. Bambalinas
S/N	Medea	Anouilh, Jean	
S/N	Medea	Eurípides	
S/N	Medea	Eurípides	
S/N	Medea	Eurípides	
S/N	Medea	Pasolini, Pier Paolo	
S/N	Memoria de las lluvias	Montero, Reinaldo	
S/N	Metadrama y autorreferencia: acerca de la escritura teatral de Daniel Veronese	Trastoy, Beatriz	
S/N	Metrópolis	Lang, Fritz	

S/N	Metternich	Nada, Narciso	C.E.A.L.
S/N	Mi último reloj de oro macizo	Williams, Tennessee	
S/N	Mi vida en el arte	Stanislavski, Constantin	
S/N	Mi vida es un tango	Palacio, Julio (Faruk)	
S/N	Mientras estés conmigo [videgrabación]	Robbins, Tim	
S/N	Milonguita	Linnig, Samuel	Rev. Bambalinas
S/N	Miró [videgrabación]	Lough, Robin	
S/N	Mishima: la penúltima visita del divino marqués	Benach, Joan-Anton	El Público
S/N	Misterio bufo	Fo, Darío	
S/N	Mito: el teatro-danza se llama Pina Bausch	Coca, Jordi	El Público
S/N	Moctezuma II	Magaña, Sergio	
S/N	Moisés	Nikiprowetzky, Valentín	C.E.A.L.
S/N	Molière	Berman, Sabina	
S/N	Molino rojo o Un camino alto y desierto	Finzi, Alejandro	
S/N	Molinos de viento	González, Rafael	
S/N	Mongo y el ángel	Oliboni, Héctor	
S/N	Monólogo de la solterona histórica	Rey, Gilberto	

S/N	Monólogo de prensa	Maccarini, Manuel	
S/N	Morgan	Gambaro, Griselda	
S/N	Morocho y argentino	Drago, Alberto	
S/N	Mucho ruido y pocas nueces	Shakespeare, William	
S/N	Mucho ruido y pocas nueces	Shakespeare, William	
S/N	Muerte de un viajante	Miller, Arthur	
S/N	Muerte de un viajante	Miller, Arthur	Tusquets
S/N	Muestra literaria departamental de Entre Ríos 1976-1979	Dirección de Cultura de Entre Ríos	Tall.gráf.Lithografic
S/N	Mujeres en la frontera	Malosetti Costa, Laura	
S/N	Müller hizo el retrato más cruel de Alemania	Thomas, Gerald	
S/N	Música y espacios para la vanguardia española 1900-1939	Centro de Música, Documentación y Danza (Madrid)	
S/N	Mussolini	Zangrandi, Ruggero	C.E.A.L.
S/N	Mussolini último acto [VHS copia] + A tu Dante (¿?)	Lizzani, Carlo	
S/N	Nacida en Cincinatti	Cardoso, Ricardo	
S/N	Nadie me quiere [VHS original]	Dorrie, Doris [directora]	AVH
S/N	Nana	Beckett, Samuel	
S/N	Napoleón	Markov, Walter	C.E.A.L.

S/N	Negro... azul, negro	Feiffer, Jules; West, John Anthony	
S/N	Newton	Preti, Giulio	C.E.A.L.
S/N	Nido de ratas [VHS original]	Kazan, Elia	
S/N	Nietzsche	Montinari, Mazzino	C.E.A.L.
S/N	Niñerías	Nicolau Roig, Vicente	Rev. Bambalinas
S/N	Niñita querida	Piñera, Virgilio	
S/N	No va más - Isabelle Huppert / Michel Serrault [videograbación]	Chabrol, Claude	
S/N	Noche buena	Granada, Nicolás	Rev. Argentores
S/N	Noche buena [comedia dramática]	Pérez Petit, Víctor	Rev. La Escena
S/N	Nosferatu	Murnau, F. W.	
S/N	Notas y contranotas	Ionesco, Eugène	
S/N	Nuestro fin de semana	Cossa, Roberto	
S/N	Nuestro fin de semana	Cossa, Roberto	
S/N	Nuestro fin de semana	Cossa, Roberto	
S/N	Nuestros años felices [VHS original]	Pollack, Sidney	
S/N	Nueve cuentos	Salinger, J. D.	
S/N	Nuevo mundo	Somigliana, Carlos	

S/N	Nunca más - Página: www.desparecidos.org	Sábato, Ernesto	
S/N	Obras cortas: El día del inocente. Lo otro. La bruta espera. Jamón serrano nosotros no necesitamos. Los amores de Águeda. Será justicia.	Chávez, Julio	
S/N	Obras selectas	González Prada, Manuel	Los pensadores
S/N	Octubre	Eisenstein, S.	
S/N	Odin Theatre	Barba, Eugenio	
S/N	Odisea africana [videograbación original]	National Geographic Video	Programas Santa Clara
S/N	Ofelia o La madre muerta	Parra, Marco Antonio de la	
S/N	Ofelia o la pureza	Parra, Marco Antonio de la	
S/N	Oficial primero	Somigliana, Carlos	
S/N	Oficio y lugar del director	Ure, Alberto	Teatro abierto
S/N	Ollantay	Anónimo	
S/N	Ollantay	Anónimo	
S/N	Ollantay	Anónimo	
S/N	Oscar Viale - Conferencia	Instituto Nacional del Teatro: Homenaje al teatro argentino	
S/N	Otelo [edición Colihue]	Shakespeare, William	
S/N	Otra manera de hablar sin palabras	Fo, Darío	
S/N	Otto Klein [comedia]	De Rosa, Rafael José; Bugliot, José A.	Rev. Bambalinas

S/N	Panorama desde el puente	Miller, Arthur	
S/N	Panorama desde el puente	Miller, Arthur	
S/N	Panorama desde el puente	Miller, Arthur	
S/N	Para contribuir a la confusión general	Pellegrini, Aldo	
S/N	Para hablar [Clown]	Federman, Enrique	
S/N	Para un funámbulo	Genet, Jean	
S/N	Para una historia de la radiofonía nacional	Ferradás Campos, Manuel	Fundación Konex
S/N	Paria	Strindberg, August	
S/N	París / El "Théâtre du Soleil" se alista en Camboya	Meréuze, Didier	El Público
S/N	Pasaje por el limbo	Rodríguez Muñoz, Alberto	
S/N	Pascual Abah: farsa mágica en un prólogo y dos actos	Galich, Manuel	
S/N	Paso de baile	Alvear, Inmaculada	
S/N	Pasteur	Migot, André	C.E.A.L.
S/N	Paternidad	Martínez, Carlos; Converso, Carlos	
S/N	Pedro el Grande	Volkov, Mijaíl	C.E.A.L.
S/N	Pedro Páramo / El reñidero [videograbación]	Velo, Carlos / Mujica, René	
S/N	Pedro y el Lobo [Autor: S.Prokofiev - Versión libre y dirección de Andrés Bazzalo]	Bazzalo, Andrés	

S/N	Peer Gynt	Ibsen, Henrik	
S/N	Penas sin importancia	Gambaro, Griselda	
S/N	Penas sin importancia	Gambaro, Griselda	
S/N	Penas sin importancia	Gambaro, Griselda	
S/N	Pensar la escritura	Chamaud Jaime y otros	Rev. Picadero
S/N	Perdidos de amor	Tursi, Adriana	
S/N	Perdidos en la noche	Schlesinger, John	
S/N	Persecución y asesinato de Jean-Paul Marat	Weiss, Peter	
S/N	Persecución y asesinato de Jean-Paul Marat	Weiss, Peter	
S/N	Persecución y asesinato de Jean-Paul Marat	Weiss, Peter	
S/N	Piaget	Ferreiro, Emilia	C.E.A.L.
S/N	Picasso	De Micheli, Mario	C.E.A.L.
S/N	Picasso [videograbación original]	Los genios de la Pintura	Visual
S/N	Picnic	Inge, William	
S/N	Piezas cortas	Williams, Tennessee	
S/N	Pina Bausch [VHS copia]		
S/N	Pina Bausch, el grito intuitivo de un paisaje interior	Badiou, Maryse	El Público

S/N	Pinocho [VHS copia] ¿versión en dibujos animados?	¿Walt Disney?	
S/N	Pío XII	Falconi, Carlo	C.E.A.L.
S/N	Pizpireta [comedia]	Fraccaroli, Arnaldo	Rev. La Escena
S/N	Platonov	Chejov, Anton	
S/N	Plutón	Navarro Monzó, Julio	La Novela Semanal
S/N	Podrán cortar todas las rosas		
S/N	Podrán cortar todas las rosas		
S/N	Poemas : pequeña antología bajada de Internet	Pizarnik, Alejandra	
S/N	Poemas completos (1980-1992)	Perlongher, Néstor	
S/N	Poesía Corporal. Relatos sobre la Danza teatro	Frenkel Ana y otros	
S/N	Poética	Aristóteles	
S/N	Poética	Aristóteles	
S/N	Por culpa del chuker	Russo, Miriam	
S/N	Por favor, muestre la cartera a la amable cajera	Basch, Adela	
S/N	Por sospecha	Rivano, Luis	
S/N	Por sospecha	Rivano, Luis	
S/N	Potestad	Pavlovsky, Eduardo	

S/N	Premios Clarín Espectáculos - 2008	Clarín	Clarín
S/N	Preparación de Extraño jinete		
S/N	Príncipe azul	Griffero, Eugenio	
S/N	Príncipe azul	Griffero, Eugenio	
S/N	Príncipe azul	Griffero, Eugenio	
S/N	Príncipe Azul	Griffero, Eugenio	
S/N	Principios que retornan (de "La canoa de papel")	Barba, Eugenio	
S/N	Principios que retornan [de: La canoa de papel]	Barba, Eugenio	
S/N	Prohibida para menores: indiscreción en un acto	Galich, Manuel	
S/N	Prohibido suicidarse en primavera	Casona, Alejandro	
S/N	Prólogo a "Seis personajes en busca de autor"	Pirandello, Luigi	
S/N	Prometeo encadenado	Esquilo	
S/N	Proust	Beutler, Maurice E.	C.E.A.L.
S/N	Prueba de amor	Arlt, Roberto	
S/N	Prueba de amor	Arlt, Roberto	
S/N	Puentes [revista] Notas sobre Holocausto, Desaparecidos, Identidad, Memoria	Verbitsky, Horacio; Gil Lavedra, Ricardo; Schiffrin, Leopoldo	Centro de Estudios por la Memoria
S/N	Puesta en claro	Gambaro, Griselda	

S/N	Puesta en claro	Gambaro, Griselda	?
S/N	Queimada: un grito de libertad [VHS copia]	Pontecorvo, Gillo	
S/N	Querellas de una amante	Shakespeare, William	
S/N	Quién dijo miedo, Devic?	Jiménez, Wilfredo	
S/N	Quinquela Martín: el arte para el pueblo	Brá, Gerardo	
S/N	Radio teatro moderno [obras breves]	Valero, Leopoldo	Tall.gráfs. Favale
S/N	Radio y televisión: 61 años de voces y 30 años de imágenes	Ferro, Hellén	Fundación Konex
S/N	Rafael [videgrabación original]	Los genios de la Pintura	Visual
S/N	Ramsés II	Bosticco, Sergio	C.E.A.L.
S/N	Real envido	Gambaro, Griselda	
S/N	Real envido	Gambaro, Griselda	
S/N	Recordando a Fedora Aberastury: pensar con las manos	Zone, Raquel	
S/N	Recordando con ira	Osborne, John	
S/N	Recuerdo de dos lunes	Miller, Arthur	
S/N	Recuerdo de dos lunes	Miller, Arthur	
S/N	Reflexiones lírico-prácticas sobre el actor	Brie, César	
S/N	Reflexiones sobre el teatro	Barrault, Jean-Louis	

S/N	Reflexiones sobre los elefantes [videograbación original]	National Geographic Video	Programas Santa Clara
S/N	Rehabilitación de la parodia	Jitrik, Noé	
S/N	Relato televisivo e imaginario social	Verón, Eliseo	
S/N	Relmu: la reina de los pinares	Zeballos, Estanislao S.	La Novela Semanal
S/N	Relojero	Discepolo, Armando	
S/N	Remanente de invierno	Spregelburd, Rafael	
S/N	Rembrandt: la búsqueda de un genio [videograbación original]	Los genios de la Pintura	Visual
S/N	Re-pensar el texto dramático	De Marinis, Marco	
S/N	Reportaje a Paco de la Zaranda (Canal A) / Fragmento de "Cuando la vida eterna se acabe" [videograbación]	?????	
S/N	Requiem por un girasol	Díaz, Jorge	
S/N	Revista del TMGSM Año 6, No. 25, mayo 1986	TMGSM	
S/N	Rew (secuelas de una dulcísima pasión)	Arrieta, Carmen	
S/N	Rew (secuelas de una dulcísima pasión)	Arrieta, Carmen	
S/N	Ricardo Halac - No. 3	Instituto Nacional del Teatro: Homenaje al teatro argentino	
S/N	Ricardo II	Shakespeare, William	
S/N	Ricardo III	Bene, Carlo	
S/N	Ricardo III	Shakespeare, William	

S/N	Risas grabadas	Robino, Alejandro	
S/N	Rítmica murguera: una mediación pedagógica [murga]	Dillon, Guillermo A.	UNCPBA
S/N	Ritmo loco [VHS original]	Stevens, George [director]	Video Colección
S/N	Roberto Cossa - No. 2	Instituto Nacional del Teatro: Homenaje al teatro argentino	
S/N	Roberto Zucco	Koltés, Bernard-Marie	
S/N	Robespierre	Soboul, Albert	C.E.A.L.
S/N	Rodolfo Valentino: el último Don Juan	Rambova, Natacha	?
S/N	Romeo y Julieta (traducción Luis Astrana Marín)	Shakespeare, William	
S/N	Romeo y Julieta / Las dos Máscaras		
S/N	Romeo y Julieta versión Pablo Neruda	Shakespeare, William	
S/N	Roosevelt, Franklin Delano	Schlesinger, A. M.	C.E.A.L.
S/N	Rosalba y los llaveros		
S/N	Rothschild, Los	Mori, Giorgio	C.E.A.L.
S/N	Ruido de rotas cadenas	Halac, Ricardo	
S/N	Ruleta rusa - Año 1995	Cano, Luis	
S/N	Sacco y Vanzetti [VHS ¿original?]	Montaldo, Giuliano	
S/N	Salomé	Wilde, Oscar	

S/N	Salomé	Wilde, Oscar	
S/N	Salomé	Wilde, Oscar	
S/N	Salomé	Wilde, Oscar	
S/N	Saltimbanco [VHS original]	Cirque du Soleil	
S/N	Salven al panda [videograbación original]	National Geographic Video	Programas Santa Clara
S/N	San Antonio de los Cobres	Vaccarezza, Alberto	
S/N	San Martín	Busaniche, José Luis	C.E.A.L.
S/N	Sand, George	Masson, Edmond	C.E.A.L.
S/N	Sangre, voluptuosidad y muerte	Barrés, Maurice	Los Inmortales
S/N	Santa Camila de La Habana Vieja	Brene, José	
S/N	Sartre	Garmendia de Camusso, G.	
S/N	Sartre	Garmendia de Camusso, Guillermina	C.E.A.L.
S/N	Saussure y los fundamentos de la lingüística [introducción]	Sazbón, José	
S/N	Segunda piel:La impronta del vestuarista en cada detalle del ropaje teatral	Albertinazzi Marta y otros	
S/N	Seis personajes en busca de autor	Pirandello, Luigi	
S/N	Seis personajes en busca de un autor	Barney Finn, O.	
S/N	Semiótica teatral	Ubersfeld, Anne	

S/N	Semiótica teatral	Ubersfeld, Anne	
S/N	Severino di Giovanni	Riggio, Jorge	
S/N	Sganarel	Molière	
S/N	Shakespeare	Baldini, Gabriele	C.E.A.L.
S/N	Shakespeare: la invención de lo humano	Bloom, Harold	
S/N	Show girls [VHS original]	Verhoeven, Paul [director]	Transeuropa
S/N	Sida		
S/N	Silvio Torcelli [drama]	Mertens, Federico	Rev. Bambalinas
S/N	Simún	Strindberg, August	
S/N	Sirenas - Hugh Grant / Tara Fitzgerald [videograbación]	Duigan, John	
S/N	Siripo	Lavardén, Manuel José de	
S/N	Sócrates	Adorno, Francesco	C.E.A.L.
S/N	Solange	Ratto, Carlos Omar	
S/N	Solicitante	Pinter, Harold	
S/N	Solón	Ferrara, Giovanni	C.E.A.L.
S/N	Sombras sobre vidrio esmerilado	Saer, Juan José	
S/N	Somos	Pavlovsky, Eduardo	

S/N	Sonata de espectros	Strindberg, August	
S/N	Sonetos	Shakespeare, William	
S/N	Soñar, soñar [VHS original]	Favio, Leonardo	
S/N	Spinoza: filosofía práctica	Deleuze, Gilles	
S/N	Stalin	Deutscher, Isaac	C.E.A.L.
S/N	Stanislavsky dirige	Toporkov, Vasili Osipovich	
S/N	Stefano	Mosca, Roberto	
S/N	Stéfano	Discépolo, Armando	
S/N	Stéfano	Discépolo, Armando	
S/N	Súbitamente el último verano	Williams, Tennessee	
S/N	Sueño, Carmelinda	Finzi, Alejandro	
S/N	Sueño de una noche de verano	Shakespeare, William	
S/N	Sumario de la muerte de Kleist	Tantanian, Alejandro	
S/N	Tabataba	Koltés, Bernard-Marie	
S/N	Tadashi Suzuki: ni exótico ni cosmopolita	Takahashi, Yasunari	
S/N	Talleyrand	Godechot, Jacques	C.E.A.L.
S/N	Tango		

S/N	Tangos, tongos y tungos	Pacheco, Carlos Mauricio	
S/N	Tartufo	Depardieu, Gérard	
S/N	Te llamabas Rosicler	Rivano, Luis	
S/N	Te llamabas Rosicler	Rivano, Luis	
S/N	Te perdono [drama]	Granieri, Miguel V.; Alcoba, José	
S/N	Teatralidades barrocas (en torno a Ricardo Bartís)	Cornago, Oscar	
S/N	Teatro 23/11/2004 Sala Chejov (El ombligo de la luna) 3		
S/N	Teatro 23/11/2004 Sala Chejov (El ombligo de la luna) 5		
S/N	Teatro breve contemporáneo argentino	Varios	
S/N	Teatro completo 1: Obras cortas: Sobre el daño que hace el tabaco-El canto del cisne-El camino real-El oso-El pedido de mano-Un trágico a pesar suyo-El aniversario-El casamiento	Chejov, Antón	
S/N	Teatro completo, v. 13: El preceptor. Antígona. Coriolano.	Brecht, Bertholt	
S/N	Teatro dadá y surrealista	Sin autor	
S/N	Teatro de Florencio Sánchez	Sánchez, Florencio	Sopena
S/N	Teatro de Jorge Lavelli: El discurso del gesto	Tcherkaski, Jorge	
S/N	Teatro del oprimido, v. 2	Boal, Augusto	
S/N	Teatro del oprimido, v. 2	Boal, Augusto	
S/N	Teatro del oprimido, vol. 1	Boal, Augusto	

S/N	Teatro del Welt (1991)		
S/N	Teatro delle immagini		
S/N	Teatro e Historia de teatro del interior del país.	Varios	Rev. Picadero
S/N	Teatro Escambray	Leal, Rine [compiladora]; Pogolotti, Graziella [prologuista]	
S/N	Teatro norteamericano / Teatro gay en Buenos Aires	Foster, David William	
S/N	Teatro para maestros: el juego dramático para la expresión creadora	Elola, Hilda	
S/N	Teatro político	Piscator, Erwin	
S/N	Teatro por la identidad - Compilación de artículos aparecidos en diarios y revistas	Varios	1986
S/N	Teatro y mimo	Decroux, Etienne	
S/N	Teatro y percepción visual: crónicas de un taller de teatro con no videntes	Juárez, Marcela	UNCPNA
S/N	Teatro y prosa de Germán Rozenmacher	Centro de Estudios Teatrales Carlos Mauricio Pacheco	Teatro abierto
S/N	Teatro, v. 1	Casona, Alejandro	Losada
S/N	Teatro: diario de encuentros con maestros	Elola, Hilda	
S/N	Teatro: soledad, oficio, revuelta	Barba, Eugenio	
S/N	Técnicas latinoamericanas de teatro popular	Boal, Augusto	
S/N	Temas sobre Japón: Hoh y Kyogen	The International Society for Educational Information	
S/N	Temas sobre Japón: Kabuki	The International Society for Educational Information	

S/N	Temas sobre Japón: Teatro Noh	The International Society for Educational Information	
S/N	Tengo que matar al Presidente	Garaycochea, Carlos	
S/N	Tentempié I	Halac, Ricardo	
S/N	Tentempié I [La muchacha que no podía volar]	Halac, Ricardo	
S/N	Teoría del teatro	Castagnino, Raúl H.	
S/N	Teoría teatral	Meyerhold, V.	
S/N	Teoría y técnica teatral	Wagner, Fernando	
S/N	Tercera llamada ¡tercera! o empezamos sin usted	Arreola, Juan José	
S/N	Tercero incluido	Pavlovsky, Eduardo	
S/N	Tercero incluido	Pavlovsky, Eduardo	
S/N	Terror y miserias del Tercer Reich	Brecht, Bertolt	
S/N	Terror y miserias del Tercer Reich		
S/N	Tesis del fenómeno de la murga como instaurador del arte popular callejero (2da. Parte)	Creche, Daniel	
S/N	Tesis sobre Stanislavski en la educación del actor	Serrano, Raúl	
S/N	Tesis, monografías e informes: nuevas normas y técnicas de investigación y redacción	Botta, Mirta	
S/N	Tesoros vivientes de Japón [videograbación original]	National Geographic Video	Programas Santa Clara
S/N	Textos sobre rítmica	Dalcroze, Jacques	

S/N	Textos teóricos, vol. 1	Meyerhold, Vsevolod	
S/N	Textos teóricos, vol. 2	Meyerhold, Vsevolod	
S/N	The Hit (La ejecución) [VHS copia]	Frears, Stephen	
S/N	The Mahabharata [videograbación] [2 videocassettes]	Brook, Peter	
S/N	Theaterwerkstatt Kleist (Taller teatral Kleist)	Andrae, Manfred	
S/N	Tiempos difíciles, v. 2 [novela]	Dickens, Charles	CEAL
S/N	Tiempos heroicos	Dickmann, Enrique	Los pensadores
S/N	Tierra baja	Guimerá, Ángel	F. Gracia y Hostenh
S/N	Tierra virgen	Pico, Pedro E.	Rev. El teatro nacional
S/N	Tiziano [videograbación original]	Los genios de la Pintura	Visual
S/N	Todo de a dos	González Gil, Manuel	Aique
S/N	Tolstoi	Luporini, Maria Bianca	C.E.A.L.
S/N	Transformación educativa - Presidencia de la Nación		
S/N	Tratado de la semiología general - Límites y fines de una teoría semiótica	Eco, Umberto	
S/N	Tres décadas de televisión argentina	Coronatto Paz, Miguel	Fundación Konex
S/N	Tres hermanas	Chejov, Anton	
S/N	Trescientos millones	Arlt, Roberto	

S/N	Trescientos millones	Arlt, Roberto	
S/N	Trevor (falta p. 84-85)	Bowen, John	
S/N	Tribulaciones, erección y confesión de argentino atrapado en cajero automático	Drago, Alberto	
S/N	Trinidad Guevara	García Velloso, Enrique	La Novela Semanal
S/N	Triste ley	Marañón, José / Hostench, Francisco	Rev. El teatro nacional
S/N	Túpac-Amaru	Lewin, Boleslao	C.E.A.L.
S/N	Ubú rey	Jarry, Alfred	
S/N	Ulf	Gené, Juan Carlos	
S/N	Último round; Final de juego; El río; Los venenos; La puerta condenada; Las Ménades; Torito; Relato con un fondo de agua	Cortázar, Julio	
S/N	Un buen negocio [comedia social]	Sánchez, Florencio	Rev. La farsa
S/N	Un hijo	Aguirre, Tristán	Novela de la juventud
S/N	Un nuevo status para el arte [reportaje]	Moneta, Raúl	Farsa
S/N	Un peón	Quiroga, Horacio	La Novela Semanal
S/N	Un perfecto análisis hecho por un loro	Williams, Tennessee	
S/N	Un señor alto, rubio, de bigotes	Costantini, Humberto	
S/N	Un sueño de pasión: la elaboración del método	Strasberg, Lee	
S/N	Un trabajo fabuloso	Halac, Ricardo	

S/N	Un tranvía llamado deseo	Kazan, Elia	
S/N	Un tranvía llamado Deseo	Williams, Tennessee	
S/N	Una broma de Arlequín [farsa]	Cayol, Roberto L.	Rev. La Escena
S/N	Una ejemplar y apasionante aventura [Ariane Mnouchkine - Théâtre du Soleil]	Espinosa Domínguez, Carlos	
S/N	Una gallina	Lispector, Clarice	
S/N	Una hebra color esperanza	Mayón, Carlos	
S/N	Una historia de luchas: la Asociación Argentina de Actores	Klein, Teodoro	
S/N	Una hora millonario: (de mi diario de París)	García Velloso, Enrique	La Novela Semanal
S/N	Una libra de carne	Cuzzani, Agustín	
S/N	Una luz en el infierno - Robert De Niro / Chazz Palminteri [videograbación]	De Niro, Robert	
S/N	Una muchacha formal	Armont, P.; Gerbidón, M.	Rev. Bambalinas
S/N	Una noche con Magnus & hijos	Monti, Ricardo	
S/N	Una noche en Casablanca	Mayo, Archie	
S/N	Una pasión sudamericana	Monti, Ricardo	
S/N	Unos viajeros se mueren	Veronese, Daniel	
S/N	Unos viajeros se mueren	Veronese, Daniel	
S/N	Unos viajeros se mueren	Veronese, Daniel	

S/N	Úrsula	Hernández, Filisberto	
S/N	Ute Lemper sings Kurt Weill [videograbación]	Lemper, Ute	
S/N	Vagones transportan humo	Urdapilleta, Alejandro	
S/N	Vagones transportan humo	Urdapilleta, Alejandro	
S/N	Van Gogh	De Micheli, Mario	C.E.A.L.
S/N	Van Gogh: un museo para Vincent [videograbación original]	Los genios de la Pintura	Visual
S/N	Veintisiete vagones de algodón	Williams, Tennessee	
S/N	Velázquez: el pintor de los pintores [videograbación original]	Los genios de la Pintura	Visual
S/N	Venció el deseo!... [comedia dramática]	Nosei, José R.	Tall.gráf. Porter
S/N	Venecia	Accame, Jorge	
S/N	Venus y Adonis	Shakespeare, William	
S/N	Verdi	Gentilucci, Armando; Pestalozza, Luigi	C.E.A.L.
S/N	Viaje al país de los araucanos	Zeballos, Estanislao S.	Anaconda
S/N	Víctor o Los niños en el poder	Vitrac, Roger	
S/N	Vida de Eduardo II de Inglaterra	Brecht, Bertholt	
S/N	Vida de Eduardo II de Inglaterra	Brecht, Bertolt	
S/N	Vida de Eduardo II de Inglaterra	Brecht, Bertolt	

S/N	Vigilar y castigar [pp. 11-74; 139-174]	Foucault, Michel	
S/N	Villa Crespo	Vaccarezza, Alberto	
S/N	Virginia y Pablo	Pico, Pedro E.	
S/N	Visconti, Luchino	Arcella, Ismael R.	C.E.A.L.
S/N	Visita	Monti, Ricardo	
S/N	Visita	Monti, Ricardo	
S/N	Visiten el museo	Krimer, Jorge	
S/N	Vista panorámica del siglo XX [de: Historia del siglo XX]	Hobsbawm, Eric	
S/N	Voltaire	Landucci, Sergio	C.E.A.L.
S/N	Warten auf Godot [Esperando a Godot] [Videograb.original]	Beckett, Samuel	
S/N	Washington	Bonazzi, Tiziano	C.E.A.L.
S/N	Werther y Don Juan	Ingenieros, José	La Novela Semanal
S/N	Wielopole Wielopole	Kantor, Tadeusz	
S/N	Woyzeck	Herzog, Werner	
S/N	Y los peces salieron a combatir contra los hombres. Y como no se pudo...Blancanieves. El año de Ricardo.	Liddell, Angélica	
S/N	Y si fuera así	Corrieri, Sergio	
S/N	Yankees y Criollos	Soria, Ezequiel	Rev. El teatro nacional

S/N	Yepeto	Cossa, Roberto	
S/N	Yepeto	Cossa, Roberto	Casa de las Américas
S/N	Yerma	Gyogyossy, Imre / Kabay, Barna	
S/N	Yo el supremo	Roa Bastos, Augusto	
S/N	Yo soy de acá	Ben Hassan, Guillermo	
S/N	Yo también hablo de la rosa	Carballido, Emilio	
S/N	Yo te saludo, Divina	Drago, Alberto	
S/N	Yo te saludo, Divina	Drago, Alberto	
S/N	Yo te saludo, Divina	Drago, Alberto	
S/N	Yo, Claudio [4 video cassettes originales]	Wise, Herbert	
S/N	Yo, Lucecita (Alegato)	Bianchi, Sarah	
S/N	Yvonne, princesa de Borgoña	Gombrowicz, Witold	
S/N	Yvonne, princesa de Borgoña	Gombrowicz, Witold	
S/N	Zen el el arte del tiro con arco	Herrigel, Eugen	
S/N	Zoot suit	Valdez, Luis	
S/N	Zoroastro	Gnoli, Gherardo	C.E.A.L.
S/N	¡Camino de la luz! [comedia dramática en dos actos]	Cantoni, Aldo / Schmidt, Rodolfo	Rev. El teatro nacional

S/N	¡Ciego! [drama en un acto de Carlos Hellen y Pablo D'Estoc traducido y adaptado a la escena nacional]	Pico, Pedro E.	Rev. Bambalinas
S/N	¡Cuidado con la pintura!	Escobar, Julio F.	Rev. La Escena
S/N	¡De la vida milonguera! [pieza en un acto]	Cordiglia Lavalle, Félix / Garrido, José María	Rev. El teatro nacional
S/N	¡Decí por Dios, que me has dao! [sainete en un acto y tres cuadros]	Botta, Antonio y Américo	Rev. Bambalinas
S/N	¡Eche usted señoras! [fantasía cómico-lírico-bailable]	Fanosa, Antonio / Del Castillo, Emilio G.	R. Velasco, impresor
S/N	¡Kolossal mujer!... [comedia]	Hicken, Ricardo	Rev. La escena
S/N	¡La puerta se abre! [drama en dos actos]	Franchville, Roberto	Rev. El teatro
S/N	¡Maridito mío!	Gache, Roberto	Rev. Teatro Popular
S/N	¡Mi padre! [juguete cómico en tres actos]	Muñoz Seca, Pedro / Pérez Fernández, Pedro	Rev. Teatro moderno
S/N	¡Moreira!...	Cecco, Sergio de	Ministerio de Educación
S/N	¡Qué pichincha!	Escobar, Julio F.	Rev. Teatro Popular
S/N	¡Qué querés con tu elegancia!; Biblioteca teatral	Romeu, Carlos	Rev. El teatro nacional
S/N	¡Yo no sé decir que no! [comedia farsa en tres actos]	Pico, Pedro E.	Rev. Argentores
S/N	¿Cuánto cuesta el hierro?	Brecht, Bertholt	
S/N	A la gran muñeca (bazar y juguetería)	Osés, Miguel F.	Rev. El teatro nacional
S/N	A puño limpio	Ossorio, Carlos Enrique	Rev. Teatro Argentino
S/N	A río revuelto ganancia de pescadores [sainete]	Varela, Juan Cruz	Rev. Boletín social de la Soc. Gral de Autores de la

S/N	Acquaforte	González Castillo, J.; Weisbach, A.	Rev. Bambalinas
S/N	Adiós juventud!	Camasio, Sandro; Oxilia, Nino	Rev. La Escena
S/N	Adiós juventud!	Camasio, Sandro; Oxilia, Nino	Rev. La Escena
S/N	Al amor de los escombros	Benavente, Jacinto	Rev. El teatro
S/N	Al despertar de nuestra muerte [drama en tres actos]	Ibsen, Henryk	Rev. El teatro universal
S/N	Al ritmo del yunque [comedia dramática en tres actos+]	Cataldo Marcial, Mario	Rev. Teatro Popular
S/N	Al ritmo del yunque [comedia dramática en tres actos+]	Cataldo Marcial, Mario	Rev. El teatro universal
S/N	Aladina y Palomides [pieza en cinco actos]	Maeterlinck, Maurice	Rev. El teatro universal
S/N	Albergue de pobres	Gorki, Máximo	Rev. El teatro universal
S/N	Alimañas [comedia campera en un actos y dos cuadros]	Rodríguez, Julio D.	Rev. La escena
S/N	Alma que luchan	Pagano, José León	Rev. La Escena
S/N	Alvear [drama histórico en cinco actos]	Peña, David	Rev. Bambalinas
S/N	Amor	Soria, Ezequiel	Rev. La Escena
S/N	Amor de otoño	Sánchez Gardel, Julio	Rev. Teatro Argentino
S/N	Ana Karenine	Tolstoi, León	Rev. El teatro popular
S/N	Ana Karenine	Tolstoi, León	Rev. Teatro popular
S/N	Anita Balbi	Testena, Folco	Rev. Teatro Popular

S/N	Antígona Vélez: reinterpretación del mito	Marechal, Leopoldo	
S/N	Anton Caballero [comedia en tres actos]	Pérez Galdós, Benito	Rev. El teatro
S/N	Aquellas señoras	Notari, Humberto	Los Intelectuales
S/N	Aquellas señoras	Notari, Humberto	Rev. El teatro
S/N	Así terminó la fiesta... [sainete hispano-criollo, en verso y prosa]	López Silva, J. / Pacheco, C. M.	Rev. Teatro popular
S/N	Atorrante o La venganza de la tierra [film escénico en cuatro partes]	Martínez Cuitiño, Vicente	Rev. Argentores
S/N	Bajo el yugo de un tirano... [cinco episodios de un drama pasional en época de Rozas]	Escobar, Julio, F.	Rev. Teatro popular
S/N	Barranca abajo	Sánchez, Florencio	Rev. El teatro nacional
S/N	Bauhaus: la escuela que evolucionó al mundo	Hahn, Dirk / González Montagut, José Martín	
S/N	Biografía poética y pequeña antología	Pizarnik, Alejandra	
S/N	Bodas de plata [comedia en dos actos]	Linares Rivas, Manuel	Rev. El Teatro
S/N	Bodas de plata [comedia en dos actos]	Linares Rivas, Manuel	Rev. El teatro
S/N	Cada peludo a su cueva...	Moroni; Giudice	Rev. La Escena
S/N	Campo adentro	Roldán, Belisario	Rev. La Escena
S/N	Canciones populares	Schaefer Gallo, Carlos	Rev. La Escena
S/N	Canillita	Sánchez, Florencio	Rev. Teatro Argentino
S/N	Cantos rodados	Imhof, Francisco	Rev. La Escena

S/N	Capricho de una reina	Paso, Antonio; Vidal, Antonio	Rev. La novela cómica
S/N	Caretas [drama en un acto]	Bracco, Roberto	Rev. El teatro
S/N	Caretas [drama en un acto]	Bracco, Roberto	Rev. El teatro nacional
S/N	Caricaturas [humorada cómico-lírico-dramática]	Gutiérrez, Eliseo / Alberti, León	Rev. Bambalinas
S/N	Carnet policial	Saldías, José Antonio	Rev. Teatro Popular
S/N	Cartas de amor	Pagano, José León	Rev. Teatro Popular
S/N	Celos [drama en tres actos]	Artzibachev, M.	Rev. El teatro
S/N	Chispas de la hoguera	García Velloso, Enrique	Rev. La Escena
S/N	Cigarras y hormigas [drama]	Rusiñol, Santiago	Rev. El teatro universal
S/N	Cigarras y hormigas [drama]	Rusiñol, Santiago	Rev. El teatro universal
S/N	Cobardías [comedia en dos actos]	Linares Rivas, Manuel	Rev. Teatro español
S/N	Cobardías [comedia en dos actos]	Linares Rivas, Manuel	Rev. Teatro español
S/N	Colorado y negro	Rodríguez Acasuso, Luis	Rev. Teatro Popular
S/N	Como aman las mujeres	Downton, Jorge	Rev. Teatro Popular
S/N	Como hormigas [comedia en dos actos]	Linares Rivas, Manuel	Rev. Dramas y Comedias
S/N	Como la espuma	Tulasne, Eugenio L.; Gentiluomo, Federico	Rev. Teatro Popular
S/N	Conciencias que mueren [comedia en tres actos]	Gemignani, Enzo	Rev. Teatro Popular

S/N	Cuadernos de la Comedia Nacional	Ministerio de Educación y Justicia - Secretaría de Cultura	Ministerio de Educación
S/N	Cuentos cortos	Vacarezza, Alberto	Rev. La Escena
S/N	Cultura y teatro obreros en Chile 1900-1930 (Norte Grande)	Bravo Elizondo, Pedro	
S/N	Dadá o la función de repulsa [incompleto]	Waldberg, Patrick	
S/N	De hombre a hombre [sainete en un acto]	Pacheco, Carlos M.	Rev. El teatro nacional
S/N	De igual a igual	Marañón, José / Hostench, Francisco	Rev. El teatro nacional
S/N	De la belleza en el género humano	Montalvo, Juan	Los Intelectuales
S/N	De mal en peor	Bartís, Ricardo	Rev. Funámbulos
S/N	Del mismo barro [escenas de la mala vida proteña, en un acto]	Pico, Pedro E.	Rev. Bambalinas
S/N	Del mito del árbol de la vida y de la ciencia del bien y del mal	Litre, L.	Los Intelectuales
S/N	Delirio de grandezas	Saldías, José Antonio	Rev. Bambalinas
S/N	Despertar de primavera	Wedekind, Frank	Rev. El teatro
S/N	Despertate, Cipriano [escenas de la vida de un infeliz que no quiere serlo]	Defilippis Novoa, Francisco	Selección Teatral
S/N	Doctor [comedia en dos actos]	Pico, Pedro E. / Eichelbaum, Samuel	Rev. Bambalinas
S/N	Documentos para la comprensión del arte moderno [Cubismo; Pintura abstracta]	Hess, Walter	
S/N	Don Cándido Buenafe	Pelay, Ivo; Iriarte, Florencio	Rev. La Escena
S/N	Don Juan [Fotocopias]	Molière	

S/N	Don Juan [Fotocopias]	Molière	
S/N	Don Luis Mejía	Marquina, Eduardo; Hernández Catá, A.	
S/N	Don Pedro Caruso [drama en un acto]	Bracco, Roberto	Rev. Bambalinas
S/N	Dr. Peuser	Belloso, Carlos	Rev. Funámbulos
S/N	El abanico	Schaefer Gallo, Carlos	Rev. La Escena
S/N	El abanico de lady Windermere [comedia en cuatro actos]	Wilde, Oscar	Rev. La escena
S/N	El acaparador	Roldán, Belisario	Rev. La Escena
S/N	El alma del hombre honrado [drama irreal en cuatro actos]	Defilippis Novoa, Francisco	Selección Teatral
S/N	El amor que huye	Pardo, Julio	
S/N	El amor, la mujer y otros venenos	Soiza Reilly, Juan José	La Novela Semanal
S/N	El ánfora mancillada	Testena, Folco	Rev. Teatro Popular
S/N	El arbusto [drama en cuatro actos]	Kliuchnicov, Y.	Rev. Teatro nuevo
S/N	El arlequín	Cione, Otto Miguel	Rev. Bambalinas
S/N	El arroyo Maldonado	Vacarezza, Alberto; Pacheco, Carlos M.	Rev. El entreacto
S/N	El autor [nuance en tres escenas]	Darthés, Camilo / Damel. Carlos S.	Rev. Bambalinas
S/N	El becerro de metal [comedia dramática en tres actos]	Pardo Bazán, Emilia	Rev. El teatro universal
S/N	El becerro de metal [comedia dramática en tres actos]	Pardo Bazán, Emilia	Rev. El teatro universal

S/N	El bronce	Roldán, Belisario	Rev. La Escena
S/N	El buen policía [comedia en dos actos]	Rusiñol, Santiago	Rev. El teatro universal
S/N	El buen policía [comedia en dos actos]	Rusiñol, Santiago	Rev. El teatro universal
S/N	El buey corneta	Vacarezza, Alberto	Rev. El teatro nacional
S/N	El caballo blanco	Blumental, Oscar; Kadelburg, C.	Rev. El teatro
S/N	El Cabaret-Montmartre	Novión, Alberto	Rev. Teatro Argentino
S/N	El cadáver viviente [drama en seis actos]	Leon Tolstoi	Selección Teatral
S/N	El cadáver viviente [drama en seis actos]	Tolstoi, León	Rev. El teatro universal
S/N	El cadáver viviente [drama en seis actos]	Tolstoi, León	Rev. El teatro universal
S/N	El cadáver viviente [drama en seis actos]	Tolstoi, León	Rev. Teatro mundial
S/N	El café del marsellés	Collazo, Francisco	Rev. Bastidores
S/N	El candelero [comedia dramática en tres actos]	Musset, Alfred de	Rev. El teatro
S/N	El candelero [comedia dramática en tres actos]	Musset, Alfred de	Rev. El teatro
S/N	El carcelero [drama en tres actos breves]	Ronga, Nicolás	Rev. Teatro popular
S/N	El carnaval de los niños [drama en tres actos]	Bouhélier, Saint-Georges de	Rev. El teatro universal
S/N	El casamiento de Ranita [sainete en un acto]	Sargenti, Octavio	Rev. El teatro nacional
S/N	El casamiento de Ranita [sainete en un acto]	Sargenti, Octavio P.	Rev. El teatro nacional

S/N	El cepillo de dientes	Díaz, Jorge	
S/N	El chico del Far West [melodrama en un acto]	Vergara y Estevanes	Rev. Teatro popular
S/N	El clavo de oro	De Rosa, R. J.; Folco, M.; Discépolo, A.	Rev. La Escena
S/N	El club de los suicidas [drama de gran guignol]	Mouezy-Eon y Armant	Rev. El teatro universal
S/N	El collar de esperanza	Sargenti, Octavio	Rev. El teatro nacional
S/N	El collar de la reina [novela]	Dumas, Alejandro	Saturnino Calleja
S/N	El comité de Loma Verde; La perla de la madona	Saldías, José Antonio; Eguía, Raúl Fernando	Rev. Bambalinas
S/N	El compañero de pieza [comedia en un acto y tres cuadros]	Saldías, José Antonio	Rev. Bambalinas
S/N	El compañero de pieza [comedia en un acto y tres cuadros]	Saldías, José Antonio	Rev. Bambalinas
S/N	El conquistador de lo imprevisto	Defilippis Novoa, Francisco	Rev. La Escena
S/N	El corazón de la selva	Cione, Otto Miguel	Rev. Teatro Popular
S/N	El cuento de don Hilario	Duhau, Alfredo	Rev. Bambalinas
S/N	El debut de Panchito	Guitry, Sacha	Rev. Arriba el telón
S/N	El desconocido	Pelay, Ivo	Rev. La Escena
S/N	El día de reyes	Moncayo, Manuel	Rev. La novela cómica
S/N	El día sábado [comedia en un acto]	Defilippis Novoa, Francisco	Rev. Bambalinas
S/N	El diablo en el conventillo; La guardia del auxiliar	Pacheco, Carlos M.	Rev. Teatro Argentino

S/N	El difunto	Obaldía, Renée de	
S/N	El dinero de mi mujer [comedia en tres actos]	Pico, Pedro E.	Rev. Bambalinas
S/N	El doctor Carricoche [comedia]	Vedia, Joaquín de	Rev. Bambalinas
S/N	El eco de las cárceles	Lamennais, F.	Los Intelectuales
S/N	El embrujado [tragedia en tres actos]	Valle Inclán, Ramón del	Rev. El teatro
S/N	El epiléptico	Traversa, Julio C.	Rev. La Escena
S/N	El escudo [comedia en tres actos]	Soria, Ezequiel	Rev. El teatro nacional
S/N	El espadachín	Turgueneff, Iván	Las grandes obras
S/N	El estanque	Herrera, Ernesto	Rev. Teatro Popular
S/N	El estigma [drama en tres actos]	Echegaray, José	Rev. Teatralia
S/N	El fantasma de Canterville	Wilde, Oscar	
S/N	El fruto prohibido	Pelay, Ivo / Amoroso, Eduardo	Rev. Bambalinas
S/N	El gaucho Robles [comedia en tres actos]	Saldías, José Antonio	Rev. La escena
S/N	El gran mariscal	Fontanella, Agustín	Rev. Teatro Argentino
S/N	El gringo	Cione, Otto Miguel	Rev. La Escena
S/N	El guante [drama en tres actos]	Bjoernson, Bjoernstjerne	Rev. El teatro universal
S/N	El hábito hace al monje	Comorera, Juan	Rev. La Escena

S/N	El halcón	Pagano, José León	Rev. Teatro Argentino
S/N	El heraldo del rey	Tagore, Rabindranath	Rev. Teatro mundial
S/N	El héroe y el soldado	Shaw, George Bernard	Rev. Teatro popular
S/N	El hierro [drama en tres actos]	D'Annunzio, Gabriel	Rev. El teatro
S/N	El hijo de Polichinela [comedia en un prólogo y tres actos]	Benavente, Jacinto	Rev. Teatro selecto
S/N	El hombre de confianza	López Silva, José; Llanderas, Nicolás de las	Rev. Teatro Popular
S/N	El hombre fácil	Escobar, Julio F.	Rev. El teatro nacional
S/N	El hombre químico [pieza ilógica-fantástica]	Ney, Jorge	Rev. Talía
S/N	El honor [drama parodia]	Andreiev, Leónidas	Rev. Los pensadores
S/N	El hornero [drama]	Caraballo, Gustavo	Rev. Bambalinas
S/N	El ídolo roto	Aquino, Pedro Benjamín	Rev. La Escena
S/N	El ilustre desconocido	Schaefer Gallo, Carlos	Rev. La Escena
S/N	El león ciego	Herrera, Ernesto	Rev. Teatro Popular
S/N	El loco Dios [drama en cuatro actos]	Echegaray, José	Rev. Teatralia
S/N	El loco Dios [drama en cuatro actos]	Echegaray, José	Rev. Teatralia
S/N	El loco Ruiz [pieza en un acto]	Darthés, Camilo / Damel. Carlos S.	Rev. Bambalinas
S/N	El loco Ruiz [pieza en un acto]	Darthés, Camilo / Damel. Carlos S.	Rev. Bambalinas

S/N	El maleficio de la rosa	García Lorca, Federico	Aguilar
S/N	El mamboretá	Barsanti, Arnaldo	Rev. El teatro nacional
S/N	El maniquí	Olive, Luis de; Retana, Alvaro	Rev. La novela cómica
S/N	El marido ideal	Haro, Eduardo; Aznar, Joaquín	Rev. La novela cómica
S/N	El mejor hachazo	Méndez Caldeira, Alfredo	Rev. Teatro Argentino
S/N	El místico [drama en cuatro actos]	Rusiñol, Santiago	Rev. Dramas y Comedias
S/N	El movimiento continuo [comedia en tres actos]	Rosa, Rafael José de / Discépolo, Armando	Rev. Bambalinas
S/N	El niño Eyolf [drama en tres actos]	Ibsen, Henryk	Rev. El teatro universal
S/N	El ñato Padilla	Rodríguez Acasuso, Luis	Rev. Teatro Popular
S/N	El pájaro azul [fèerie en seis actos y doce cuadros]	Maeterlinck, Maurice	Rev. La escena
S/N	El pan ajeno [drama en dos actos]	Turguenev, Iván	Rev. El teatro universal
S/N	El pan de Dios	Rada, Alberto y Mario	Rev. Teatro Popular
S/N	El pánico	Sprengelburd, Rafael	Rev. Funámbulos
S/N	El patio de la morocha [programa teatral]		?
S/N	El patrón del agua	Caraballo, Gustavo	Rev. Bambalinas
S/N	El perdón de los humildes [comedia]	Treviño, Alfredo de; Blasco, Francisco	Rev. Bambalinas
S/N	El perfume del pecado [comedia en tres actos]	Gipsy, Stear	Rev. Bambalinas

S/N	El pibe del corralón	Estevanez; Vergara	Rev. La Escena
S/N	El pobre hombre [drama de actualidad social en tres actos]	González Castillo, José	Rev. Teatro popular
S/N	El poder de las tinieblas [drama en cinco actos]	Tolstoi, León	Rev. El teatro popular
S/N	El poder de las tinieblas [drama en cinco actos]	Tolstoi, León	Rev. El teatro universal
S/N	El poder de las tinieblas [drama en cinco actos]	Tolstoi, León	?
S/N	El príncipe bohemio	Merino, Manuel; Lara, Manuel G. de	Rev. La novela cómica
S/N	El príncipe heredero	Sánchez Gardel, Julio	Rev. La Escena
S/N	El profesor Muller	Hicken, Ricardo	Rev. La Escena
S/N	El que esté exento de culpa, que arroje la primera piedra	Krieger, Sully	Rev. Bastidores
S/N	El rey Lear	Shakespeare, William	
S/N	El rey y la reina [poema dramático]	Tagore, Rabindranath	Rev. El teatro universal
S/N	El ruido del oro [comedia en tres actos]	De Paoli, Carlos R.	Rev. El teatro nacional
S/N	El sagrado delito [comedia dramática en tres actos]	Crosa, Enrique	Rev. Teatro Argentino
S/N	El sagrado delito [comedia dramática en tres actos]	Crosa, Enrique	Rev. El teatro argentino
S/N	El sainete	Posadas, Mabel; Speroni, Marta; Vignolo, Griselda	
S/N	El sargento cordobés [sainete de costumbres]	Queirolo, Enrique	Rev. Teatro Argentino
S/N	El sargento cordobés [sainete de costumbres]	Queirolo, Enrique	Rev. El teatro argentino

S/N	El secreto de la virgen	Fontanella, Agustín	Rev. Bambalinas
S/N	El sendero de las tinieblas	Guibourg, Edmundo	Rev. Teatro Popular
S/N	El señor corregidor	Roldán, Belisario	Rev. La Escena
S/N	El señor feudal	Dicenta, Joaquín	Rev. La novela teatral
S/N	El señor ministro [comedia dramática en tres actos]	Gener, Pompeyo / Omedes, Hilario Braulio	Rev. El teatro universal
S/N	El señor ministro [comedia dramática en tres actos]	Gener, Pompeyo / Omedes, Hilario Braulio	Rev. El teatro universal
S/N	El señor X	Darthés, Camilo / Damel. Carlos S.	Rev. Bambalinas
S/N	El soldado de San Marcial [melodrama en cinco actos]	Gómez, Valentín / Llana, Félix G.	Rev. Dramas y Comedias
S/N	El soldado de San Marcial [melodrama en cinco actos]	Gómez, Valentín / Llana, Félix G.	Rev. Dramas y Comedias
S/N	El tacaño Salomón [comedia en dos actos]	Pérez Galdós, Benito	Rev. El teatro universal
S/N	El teatro de nuestra América: un proyecto continental 1959-1989	Pianca, Marina	
S/N	El teatro feroz de Sarah Kane	Artículo bajado de Internet	
S/N	El temulento [poema]	Castellanos, Joaquín	H.A. Tommasi
S/N	El último caudillo [drama en tres actos]	Foppa, Tito Livio	Rev. La escena
S/N	El último gaucho	Vacarezza, Alberto	Rev. El teatro nacional
S/N	El vasco de Olavarría	Novión, Alberto	Rev. La Escena
S/N	El velorio del angelito	De Paoli, Carlos R.	Rev. El teatro nacional

S/N	El vendedor de cabezas	Insausti, Torcuato; Remón, Agustín	Rev. Arriba el telón
S/N	El vergonzoso en palacio [comedia en tres actos y en verso]	Molina, Tirso de	Rev. Dramas y Comedias
S/N	El vuelo nupcial [comedia en tres actos]	Iglesias Paz, César	Rev. Bambalinas
S/N	El vuelo nupcial [comedia en tres actos]	Iglesias Paz, César	Rev. Bambalinas
S/N	El zapatero Orlov	Gorki, Máximo	Las grandes obras
S/N	Emilia	Tolcachir, Claudio	Rev. Funámbulos
S/N	En la pendiente [comedia en tres actos]	Cabrera, Rafael M.	Rev. Teatro Popular
S/N	En la pendiente [comedia en tres actos]	Cabrera, Rafael M.	Rev. Teatro popular
S/N	Entre bueyes no hay cornadas; El retrato del pibe	González Castillo, José	Rev. Teatro Popular
S/N	Escandinavia	Vilo Lautaro	Rev. Funámbulos
S/N	Escenas de familias [drama en cuatro actos]	Gorki, Máximo	Rev. El teatro universal
S/N	Escenas de familias [drama en cuatro actos]	Gorki, Máximo	Rev. El teatro universal
S/N	Esthercita	Parody, José Román	Rev. Teatro Popular
S/N	Estudiantina [comedia lírica de costumbres porteñas]	Pelay, Ivo / Pittaluga, Egidio	Rev. Nuestro teatro
S/N	Febrerillo el loco [comedia en dos actos]	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Rev. El teatro
S/N	Fidelidad	Mariani, Mario	Rev. Los pensadores
S/N	Francesca de Rimini	Pellico, Silvio	Rev. Teatro popular

S/N	Frío [comedia en dos actos]	Zamacois, Eduardo	Rev. Teatro popular
S/N	García del Castañar [comedia dramática]	Rojas Zorrilla, Francisco de	Rev. El teatro
S/N	Garras; El pescador	López, Eugenio Gerardo	Rev. Teatro Argentino
S/N	Gente en la azotea	Mazzanti, José	Rev. La Escena
S/N	Georgina se casa	Aquino, Pedro Benjamín	Rev. Bambalinas
S/N	Germinal [drama en siete actos]	Zola, Emilio	Rev. El teatro universal
S/N	Gracia plena	González Castillo, José; Weisbach, Alberto T.	Rev. Bambalinas
S/N	Guerra junqueiro	Blasco Ibáñez, Vicente	Los Intelectuales
S/N	Hablemos a calzón quitado	Gentile, Guillermo	
S/N	Hacia las estrellas	Andreiev, Leónidas	Rev. El teatro
S/N	Hedy Crilla: la palabra en acción	Roca, Cora	200?
S/N	Hedy Crilla: la palabra en acción	Roca, Cora	200?
S/N	Hermanos nuestros [comedia dramática en dos actos]	Defilippis Novoa, Francisco	Rev. Bambalinas
S/N	Hijos del pueblo; Magdalena [dramas]	González Pacheco, Rodolfo	Rev. Teatro Popular
S/N	Hijos del pueblo; Magdalena [dramas]	González Pacheco, Rodolfo	Rev. El teatro universal
S/N	Hojas que caen... [drama en tres actos]	Bouhélier, Georges de	Rev. El teatro universal
S/N	Intimidación	Kureishi, Hanif	Rev. Funámbulos

S/N	Isabel Sandoval - Modas; Cuando venga el amor	Moock, Armando	Rev. Teatro Popular
S/N	Israel [pieza en tres actos]	Berstein, Henry [versión de Jorge Dowton]	Rev. Teatro popular
S/N	Jaque al rey	Collazo, Francisco E.; Insausti, Torcuato	Rev. La Escena
S/N	Jesús Nazareno	García Velloso, Enrique	Rev. La Escena
S/N	Juan Moreira	Gutiérrez, Eduardo; Gutiérrez, Ernesto	Rev. La Escena
S/N	Juan Moreira	Vacarezza, Alberto	
S/N	Juan Palomo [comedia en tres actos]	Pico, Pedro E.	Rev. Bambalinas
S/N	Juventud	Halbe, Max	Rev. El teatro
S/N	Kean [comedia dramática en cuatro actos]	Dumas, Alejandro	Rev. El teatro universal
S/N	Kiki [comedia en tres actos]	Picard, André [adaptación de Julio F. Escobar]	Rev. Teatro popular
S/N	La abogada Mochales o En casa del ruín la mujer es mandarín	Duhau, Alfredo	Rev. El teatro nacional
S/N	La agonía de Don Juan	Flores, Mario	Rev. Teatro Popular
S/N	La barba de Carrillo [comedia en tres actos]	Muñoz Seca	Rev. Teatro popular
S/N	La barba de Carrillo [comedia en tres actos]	Muñoz Seca, Pedro	Rev. Teatro Popular
S/N	La barca errante	Cione, Otto Miguel	Rev. Teatro Popular
S/N	La boca del Riachuelo	Pacheco, Carlos M.	Rev. Teatro Argentino
S/N	La bodega; El rastro del lobo	Schaefer Gallo, Carlos	Rev. Teatro Argentino

S/N	La bolsa de agua caliente	Somigliana, Carlos	
S/N	La brecha [comedia en tres actos]	Aquino, Pedro Benjamín	Rev. El teatro nacional
S/N	La cadena	García Velloso, Enrique	Rev. La Escena
S/N	La canción de la camisa [comedia en dos actos]	Pico, Pedro E.	Rev. Teatro popular
S/N	La canción del Cabaret [pieza cómico-melodramática en un acto y tres cuadros]	Flores, Mario / Ricur, Luis	Rev. La escena
S/N	La canción del deportado	Ghiraldo, Alberto	Hesperia
S/N	La carcajada [drama en tres actos]	D'Ennery, Felipe	Rev. Teatro nacional y extranjero
S/N	La casa vieja	Estorino, Abelardo	
S/N	La cáscara de nuez [pieza en tres actos]	Pico, Pedro E. / Eichelbaum, Samuel	Rev. Teatro popular
S/N	La cáscara de nuez [pieza en tres actos]	Pico, Pedro E.; Eichelbaum, Samuel	Rev. Teatro Popular
S/N	La cena de las burlas [poema dramático en cuatro actos]	Benelli, Sem	Rev. Bambalinas
S/N	La chacra de Don Lorenzo [segunda parte de La piedra del escándalo] [drama en tres actos y en verso]	Coronado, Martín	Rev. La escena
S/N	La chica de la guantería	Cayol, Roberto L.	Rev. La Escena
S/N	La cita	Goicoechea, Carlos	Rev. La Escena
S/N	La comedia del amor [drama]	Mertens, Federico	Rev. Bambalinas
S/N	La comedia provinciana [Prólogo del vol. 8 de la colección Breve historia del teatro argentino]	Ordaz, Luis	
S/N	La cortada [sainete en un acto]	Saldías, José Antonio	Rev. Bambalinas

S/N	La cortina verde [drama en cuatro actos]	Dantas, Julio	Rev. El teatro
S/N	La cruz del Sur [pieza en tres actos y en verso]	Caraballo, Gustavo	Rev. Bambalinas
S/N	La cuarterona	García, Juan Agustín	Rev. Teatro Popular
S/N	La cueva de los búhos	Trongé, Eduardo; Cattaneo, Atilio E.	Rev. La Escena
S/N	La culpa ajena	Insua, Alberto; Hernández Catá, A.	Rev. La novela cómica
S/N	La dama de las camelias	Dumas, Alejandro	Rev. Teatro mundial
S/N	La dama de las comedias	Tiempo, César / Cerretani, Arturo	Argentores / Carro de Tesis
S/N	La desconocida [drama en tres actos]	Navas, Eugenio	?
S/N	La doctora de Lantera [caricatura en un acto y tres cuadros]	Dolard, Víctor / Rillo, Armando B.	Rev. El teatro universal
S/N	La dote [comedia en tres actos]	Duhau, Alfredo	Rev. Bambalinas
S/N	La enemiga	Nicodemi, Darío	
S/N	La escala humana	Daulte, Javier; Spregelburd, Rafael; Tantanian, Alejandro	Rev. Funámbulos
S/N	La escuela de las mujeres	Molière	
S/N	La eterna víctima	Trigo, Felipe	Rev. El teatro
S/N	La fea de la casa	Escobar, Julio F.	Rev. Teatro Popular
S/N	La fiera dormida	Hicken, Ricardo	Rev. La Escena
S/N	La flor del pago	Mendez Caldeira, Alfredo	Rev. La Escena

S/N	La fonda de la estación	Pacheco, Carlos M.	Rev. El teatro nacional
S/N	La fragua [drama en tres actos]	Discépolo, Armando	Rev. Bambalinas
S/N	La garra [drama en dos actos]	Linares Rivas, Manuel	Rev. Dramas y Comedias
S/N	La garra [drama en dos actos]	Linares Rivas, Manuel	Rev. Dramas y Comedias
S/N	La gioconda [tragedia en cuatro actos]	D'Annunzio, Gabriel	Rev. El teatro universal
S/N	La Goya	Mata, Pedro	Rev. La novela cómica
S/N	La gringa	Sánchez, Florencio	Rev. El teatro nacional
S/N	La gringa [comedia en cuatro actos]	Sánchez, Florencio	La Farsa-Obras teatrales seleccionadas
S/N	La gringa [comedia en cuatro actos]	Sánchez, Florencio	La Farsa-Obras teatrales seleccionadas
S/N	La gringa [comedia]	Sánchez, Florencio	Rev. El teatro nacional
S/N	La guedeja rubia	Yrayzoz, Fiacro	Rev. La novela cómica
S/N	La honra de los hombres [comedia en dos actos]	Benavente, Jacinto	Rev. El teatro
S/N	La hospedera	Goldoni, Carlo	Rev. El teatro
S/N	La huelga [drama en dos actos]	Bosch, Gonzalo	Rev. Teatro Popular
S/N	La huelga [drama en dos actos]	Bosch, Gonzalo	Rev. Teatro popular
S/N	La ilusión de Sabatucci	Romero, Manuel	Rev. La Escena
S/N	La inundación [drama en tres actos]	González Pacheco, Rodolfo	Rev. El teatro nacional

S/N	La isla de Don Quijote [pieza en tres actos]	Martínez Paiva, C.	Rev. La escena
S/N	La jaula [drama social en un acto]	Descaves, Luciano	Rev. El teatro universal
S/N	La Juana Figueroa	Pico, Pedro E.; Eichelbaum, Samuel	Rev. Teatro Argentino
S/N	La lámpara de arcilla	Larreta, Enrique	Rev. Teatro Popular
S/N	La liga antialcohólica	Lagazio, Alfredo	Rev. El teatro nacional
S/N	La lucha por la existencia [drama en cinco actos]	Daudet, Alfonso	Rev. El teatro
S/N	La madre	Gorki, Máximo	Los Intelectuales
S/N	La madre	Gorki, Máximo	Los Intelectuales
S/N	La madre	Gorki, Máximo	Los Intelectuales
S/N	La madre	Gorki, Máximo	Los Intelectuales
S/N	La mascota del barrio [pieza en tres cuadros]	Darthés, Camilo / Damel. Carlos S.	Rev. Bambalinas
S/N	La mascota del barrio [pieza en tres cuadros]	Darthés, Camilo / Damel. Carlos S.	Rev. Bambalinas
S/N	La modestia	Spregelburd, Rafael	
S/N	La montonera [poema heroico en tres jornadas]	Saldías, José Antonio	Rev. La escena
S/N	La moral de Don Crispín [pieza en un acto y tres cuadros]	Cabrera, Rafael M.	Rev. El teatro nacional
S/N	La muchacha del hospital [sainete en un acto y tres cuadros]	Dolard, Víctor / Rillo, Armando B.	Rev. El teatro universal
S/N	La muerta de aquella noche	Cayol, Roberto L.	Rev. La Escena

S/N	La mujer de Ulises [comedia dramática]	González Castillo, José	Rev. Bambalinas
S/N	La mujer de Ulises [comedia dramática]	González Castillo, José	
S/N	La mulata	Blomberg, Héctor P.	La Novela Semanal
S/N	La noche de los estudiantes	Escobar, Julio F.	Rev. Bambalinas
S/N	La noche veneciana [comedia en un acto]	Musset, Alfred de	Rev. El teatro universal
S/N	La novia de Zupay	Schaefer Gallo, Carlos	Rev. Bambalinas
S/N	La obsesión	Lorde, André de; Binet, Alfred	Rev. El teatro
S/N	La oración de la tarde	Moock, Armando	Rev. La Escena
S/N	La pasionaria [drama en tres actos y en verso]	Cano y Masas, Leopoldo	Rev. Teatralia
S/N	La petición de mano	Chejov, Antón	
S/N	La propia estimación [comedia en tres actos]	Benavente, Jacinto	Rev. El teatro
S/N	La propia estimación [comedia en tres actos]	Benavente, Jacinto	Rev. Dramas y Comedias
S/N	La propia estimación [comedia en tres actos]	Benavente, Jacinto	Talia
S/N	La provincianita	Schaefer Gallo, Carlos	Rev. La Escena
S/N	La prueba del fuego [un acto en dos cuadros y tres escenas]	Giménez Pastor, Arturo	Rev. La Escena
S/N	La prueba del fuego [un acto en dos cuadros y tres escenas]	Mariani, Mario	Rev. Los pensadores
S/N	La psiquina	Rojas, Ricardo	La Novela Semanal

S/N	La purpurina [comedia en tres actos]	González Castillo, José / Schaefer Gallo, C.	Rev. El teatro universal
S/N	La revista de dos centavos [caricatura de un gran espectáculo porteño]	Pelay, Ivo / Becar, Eduardo	Rev. Bambalinas
S/N	La romería	Domínguez, Luis León	Rev. La novela cómica
S/N	La santa madre	González Castillo, José; Martínez Cuitiño, V.	Rev. Teatro Popular
S/N	La senda del mal [comedia dramática]	Oria, Salvador	Rev. Bambalinas
S/N	La señora caburesa	Cayol, Roberto L.	Rev. Teatro Popular
S/N	La serenata de Schubert [drama en un acto]	Passano, Ricardo	Rev. Bambalinas
S/N	La serpiente [comedia en tres actos]	Moock, Armando	Rev. Teatro popular
S/N	La solterona [comedia dramática en tres actos]	Pico, Pedro E.	Rev. Bambalinas
S/N	La solterona [comedia dramática en tres actos]	Pico, Pedro E.	Rev. Bambalinas
S/N	La solución [comedia en un acto]	Medina Onrubia, Salvadora	Rev. Bambalinas
S/N	La sombra	García Velloso, Enrique	Rev. Bambalinas
S/N	La telaraña	González Castillo, José	Rev. El teatro nacional
S/N	La tempestad	Shakespeare, William	
S/N	La única fuerza	Pico, Pedro E.	Rev. Teatro Popular
S/N	La venganza de Don Mendo	Muñoz Seca, Pedro	Rev. El Teatro
S/N	La víbora de la cruz [drama]	Escobar, Julio F.	Rev. El teatro nacional

S/N	La vida del hombre [drama]	Andreiev, Leónidas	Rev. El teatro
S/N	La virgen del mar [drama en un acto]	Rusiñol, Santiago	Rev. El teatro universal
S/N	La virgen del mar [drama en un acto]	Rusiñol, Santiago	Rev. El teatro universal
S/N	Laboremus [drama en tres actos]	Bjoernson, Bjoernstjerne	Rev. El teatro universal
S/N	Las espinas del alero [sainete en tres cuadros]	Maroni, Enrique P. / Giudice, Rogelio	Rev. El teatro nacional
S/N	Las hijas del capitán [comedia en un acto y tres cuadros]	Rodríguez Acasuso, Luis	Rev. Teatro popular
S/N	Las musas latinas	Moncayo, Manuel	Rev. La novela cómica
S/N	Las niñas del 33 [comedia]	De Rosa, Rafael José	Rev. Bambalinas
S/N	Las pequeñas causas [comedia en un acto y dos cuadros]	Pico, Pedro E.	Rev. Bambalinas
S/N	Las sirvientas	Genet, Jean	
S/N	Las tenazas [comedia en tres actos]	Hervieu, Pablo	Rev. El teatro universal
S/N	Las teorías de Malatesta [comedia en dos cuadros]	Escobar, Julio, F.	Rev. Teatro popular
S/N	Las uñas del gato	Romeu, Carlos	Rev. El teatro nacional
S/N	Las vanguardias artísticas del siglo XX [Abstraccionismo; Suprematismo]	De Micheli, Mario	
S/N	Las vanguardias artísticas del siglo XX [dadaísmo; manifiesto dadá]	De Micheli, Mario	
S/N	Las vanguardias artísticas del siglo XX [Surrealismo]	De Micheli, Mario	
S/N	Las víboras [drama en un acto]	González Pacheco, Rodolfo	Rev. El teatro nacional

S/N	Las voces de gesta [tragedia pastoril en tres jornadas]	Valle-Inclán, Ramón del	Rev. El teatro universal
S/N	Le musée de la Comédie-Française		
S/N	Leonarda	Bjornson, Bjornsjerne	Rev. El teatro
S/N	Leonor [comedia dramática]	Tasca, Giordano Bruno	Rev. Los pensadores
S/N	Lo cursi [comedia en tres actos]	Benavente, Jacinto	Rev. Dramas y Comedias
S/N	Lo frío y lo caliente	O'Donnell, Pacho	Galerna
S/N	Lo que se lleva el correo [drama en un acto]	Zozaya, Antonio	Rev. El teatro universal
S/N	Los alquileres [drama en un acto]	Ducuing, Juan M.	Rev. El teatro nacional
S/N	Los bárbaros	Gorki, Máximo	Rev. El teatro
S/N	Los Colombini	Martinez Cuitiño, Vicente	Rev. La Escena
S/N	Los curdas	Sánchez, Florencio	?
S/N	Los derechos de la salud [drama en tres actos]	Sánchez, Florencio	Rev. La Escena
S/N	Los derechos de la salud [drama en tres actos]	Sánchez, Florencio	Rev. El teatro nacional
S/N	Los dientes del perro [pieza en un acto y dos cuadros]	González Castillo, J.; Weisbach, A.	Rev. Bambalinas
S/N	Los dientes del perro [pieza en un acto y dos cuadros]	González Castillo, José; Weisbach, Alberto T.	Rev. El teatro nacional
S/N	Los disfrazados [sainete lírico-dramático en un acto]	Pacheco, Carlos M.	Rev. Bambalinas
S/N	Los disfrazados [sainete lírico-dramático en un acto]	Pacheco, Carlos M.	Rev. Bambalinas

S/N	Los emigrantes	Sienkiewicz, Enrique	Los Intelectuales
S/N	Los entenados	Traversa, Julio C.	Rev. La Escena
S/N	Los hermanos Karamazof	Dostoievsky, Fedor	Rev. El teatro popular
S/N	Los hijos del sol [drama en cuatro actos]	Gorki, Máximo	Rev. El teatro universal
S/N	Los hijos del sol [drama en cuatro actos]	Gorki, Máximo	Rev. El teatro universal
S/N	Los inmigrantes [pieza en un acto y dos cuadros]	Defilippis Novoa, Francisco	Rev. Teatro Argentino
S/N	Los inmigrantes [pieza en un acto y dos cuadros]	Defilippis Novoa, Francisco	Rev. El teatro argentino
S/N	Los intereses creados [comedia de polichinelas]	Benavente, Jacinto	Gral. Artigas
S/N	Los invertidos [drama realista en tres actos]	González Castillo, José	Rev. Bambalinas
S/N	Los invertidos [drama realista en tres actos]	González Castillo, José	Rev. El teatro argentino
S/N	Los invertidos [drama realista en tres actos]	González Castillo, José	La Farsa-Obras teatrales seleccionadas
S/N	Los malos pastores [pieza en cuatro actos]	Mirbeau, Octavio	Rev. La escena
S/N	Los maridos engañan de 7 a 9	Pondal Ríos, Sixto / Olivari, Carlos A.	Argentores / Carro de Tesis
S/N	Los mirasoles	Sánchez Gardel, Julio	Rev. Bambalinas
S/N	Los mirasoles	Sánchez Gardel, Julio	Rev. Teatro Argentino
S/N	Los misterios del mandala	Copony, Heita	Sirio
S/N	Los mosquitos [comedia en tres actos]	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Rev. Teatro selecto

S/N	Los muertos	Sánchez, Florencio	Rev. El teatro nacional
S/N	Los nihilistas [drama en cuatro actos]	Wilde, Oscar	Rev. El teatro universal
S/N	Los rebeldes [esbozo de tragedia]	Strindberg, August	Rev. Comedia: revista teatral
S/N	Los tres ladrones [comedia sarcástica]	Notari, Humberto	Rev. El teatro universal
S/N	Los veteranos	Labra, Manuel de	Rev. La novela cómica
S/N	Los voluntarios	Yrayzoz, Fiacro	Rev. La novela cómica
S/N	Mala cría	Sánchez, Alberto	Rev. El teatro nacional
S/N	Maleva	García Velloso, Enrique	Rev. La Escena
S/N	Malini; El asceta [poemas dramáticos]	Tagore, Rabindranath	Rev. El teatro universal
S/N	Malvaloca [drama en tres actos]	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Rev. Dramas y Comedias
S/N	Mamá Culepina	García Velloso, Enrique	Rev. Bambalinas
S/N	Mambrú se fue a la guerra... [drama en un acto]	Foppa, Tito Livio	Rev. El teatro nacional
S/N	Mancha que limpia [drama trágico en cuatro actos]	Echegaray, José	Rev. Teatralia
S/N	Mano santa	Sánchez, Florencio	Rev. El teatro nacional
S/N	Mar sin orillas	Echegaray, José	
S/N	Marco Severi	Payró, Roberto J.	Rev. La Escena
S/N	Marina Keller	Maroni, Enrique P. / Giudice, Rogelio	Rev. Teatro Argentino

S/N	Marta Gruni [sainete en un acto]	Sánchez, Florencio	Rev. El teatro nacional
S/N	Más allá de las fuerzas humanas [drama social en cuatro actos]	Bjoernson, Bjoernstjerne	Rev. El teatro universal
S/N	Más allá de las fuerzas humanas [drama social]	Bjoernson, Bjoernstjerne	Rev. El teatro universal
S/N	Mauricio Norton	Roldán, Belisario	Rev. La Escena
S/N	Maximalismo	Quesada, Josué A.	Rev. El teatro nacional
S/N	Maximalismo	Quesada, Josué A.	Rev. El teatro nacional
S/N	Melgarejo [comedia en tres actos]	Parravicini, Florencio	Rev. La Escena
S/N	Melgarejo [comedia en tres actos]	Parravicini, Florencio	Rev. La escena
S/N	Memorias de una suegra [novela]	Azevedo, Alvizio	Rev. Letras universales
S/N	Messidor [drama lírico en cuatro actos]	Zolá, Emilio	Rev. El teatro
S/N	Miguel Kramer [drama en cuatro actos]	Hauptmann, Gerardo	Rev. El teatro universal
S/N	Misia Pancha la brava	Novión, Alberto	Rev. La Escena
S/N	Mito de Ariadna, Teseo y el Minotauro	Sin autor	
S/N	Monna Vanna [drama en tres actos]	Maeterlinck, Maurice	Rev. El teatro universal
S/N	Mundial pantomim	Mooock, Armando	Rev. Teatro Popular
S/N	Muñecas de lujo [comedia en tres actos]	Pita Martínez, Lola	Rev. Teatro popular
S/N	Música y danzas nativas	González, Joaquín V.	Inst.Cultural Joaquín V. González

S/N	Mustafá [sainete en un acto]	Discépolo, Armando	Rev. Teatro Argentino
S/N	Mustafá [sainete en un acto]	Discépolo, Armando / De Rosa, Rafael J.	Rev. El teatro argentino
S/N	Negro... y van siete [dos cuadros]	Gemignani, Enzo	Rev. Teatro Popular
S/N	Nellina [drama en tres actos]	Bracco, Roberto	Rev. El teatro universal
S/N	No hagas a otros... [comedia en un acto]	Bracco, Roberto	Rev. Bambalinas
S/N	No hay matrero que no caiga!...	Cione, Otto Miguel	La Novela Semanal
S/N	No matarás	Martínez Cuitiño, Vicente	Rev. Teatro Popular
S/N	Nobleza de arrabal [pieza en un acto]	Caruso, Juan A.	Rev. El teatro nacional
S/N	Nuestros hijos	Sánchez, Florencio	Rev. El teatro
S/N	Nuestros hijos	Sánchez, Florencio	Rev. El teatro
S/N	Odette [comedia en tres actos]	Sardou, Victoriano	Rev. Bambalinas
S/N	Orán al freno	García Velloso, Armando	Rev. Teatro Argentino
S/N	Panorama nacional [revista de cosas nuestras]	Romero, Manuel; Pelay, Ivo	Rev. La Escena
S/N	Papá Lebonnard	Aicard, Jean	Rev. El teatro universal
S/N	Papá querido	Bortnik, Aída	
S/N	Pasa el tren [boceto dramático en un acto]	Pico, Pedro E.	Rev. Bambalinas
S/N	Perdidos en la luz	Bianchi, Edmundo	Rev. La Escena

S/N	Piadosas mentiras	Collazo, Francisco E.	Rev. La Escena
S/N	Pic-nic [Biografía y análisis de sus obras]	Arrabal, Fernando	Cátedra
S/N	Piezas cortas	Williams, Tennessee	
S/N	Poemas : antología	Castilla, Manuel J.	
S/N	Poemas de amor y vida	Tagore, Rabindranath	Las grandes obras
S/N	Poesías líricas	Espronceda, José de	Los Intelectuales
S/N	Problemas teatrales	Dürrenmatt, Friedrich	
S/N	Prometeo encadenado	Esquilo	Rev. El teatro
S/N	Qué amigas tienes, Benita	Parellada, Pablo	Rev. Comedia
S/N	Qué pequeño era mi mundo	Darthés, Camilo / Damel. Carlos S.	Argentores / Carro de Tespis
S/N	Quinielas y redoblonas	Piratte, Alfredo	Rev. Teatro Argentino
S/N	Ramo de locura	Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín	Rev. El Teatro
S/N	Rayito de sol	Martínez Cuitiño, Vicente	Rev. Teatro Popular
S/N	Reflexiones sobre la violencia	Sorel, Jorge	Las grandes obras
S/N	Reflexiones sobre la violencia (tercera parte)	Sorel, Jorge	Las grandes obras
S/N	Resurrección [novela adaptada a la escena en cuatro actos]	Tolstoi, León	Rev. El teatro universal
S/N	Resurrección [novela adaptada a la escena en cuatro actos]	Tolstoi, León	Rev. El teatro universal

S/N	Romántico bulincito	Novión, Alberto	Rev. La Escena
S/N	Sacrificio [poema dramático]	Tagore, Rabindranath	Rev. El teatro universal
S/N	Santos Vega	Bayon Herrera, Luis	Rev. La Escena
S/N	Se ha vendido una mujer [pieza en dos actos]	López, Agustín	
S/N	Sierra chica [vida del presidio] [pieza en un acto]	Talice, Roberto A. / Dieguez, Luis	Rev. La escena
S/N	Silvio Torcelli [drama]	Mertens, Federico	Rev. Bambalinas
S/N	Sin novedad en el frente [pieza en cuatro actos adaptación nacional de "Karl y Anna" la obra del célebre novelista alemán Leonard Frank]	Curotto, Angel / Lenzi, Carlos César	Rev. Bambalinas
S/N	Sin novedad; Un robo; Ruega por nosotros	Pico, Pedro E.	Rev. Teatro Popular
S/N	Sin patria [escenas sociales de la realidad en dos actos]	Gori, Pedro	Rev. El teatro universal
S/N	Stud La Pampa [sainete en un acto]	Maroni, Enrique P. / Giudice, Rogelio	Rev. El teatro nacional
S/N	Sueño de una mañana de primavera	D'Annunzio, Gabriel	Rev. El teatro universal
S/N	Susana en el agua y con la boca abierta	Orazi Fernanda	Rev. Funámbulos
S/N	Tangos, tongos y tungos [pieza en un acto y tres cuadros]	Pacheco, Carlos M.	Rev. Bambalinas
S/N	Tangos, tongos y tungos [pieza en un acto y tres cuadros]	Pacheco, Carlos M.	Rev. Bambalinas
S/N	Teatro breve contemporáneo argentino, v. 1	Varios	1986
S/N	Teatro breve: Sin novedad; Un robo; Ruega por nosotros	Pico, Pedro O.	Rev. Teatro popular
S/N	Teatro de protesta y paradoja [Eugène Ionesco: el absurdo como advertencia]	Wellwarth, George E.	

S/N	Teatro. Año XX. No 56.1999: El dramaturgo como historiador	TGSM	
S/N	Teatro. Año XXI. No 59. 2000: Oleanna de David Mamet. El acoso sexual disfraz de la intolerancia.	TGSM	
S/N	Teatro. Año XXI. No 61. 2000: La tempestad de W.Shakespeare	TGSM	
S/N	Teatro. Año XXI. No 62. 2000: El inspector de Nikolai Gogol. Burocracia, corrupción y humor negro.	TGSM	
S/N	Telarañas	Pavlovsky, Eduardo	
S/N	Terror y miserias del Tercer Reich	Brecht, Bertholt	Nueva Visión
S/N	Terror y miserias del Tercer Reich	Brecht, Bertholt	Nueva Visión
S/N	Tierra baja	Guimerá, Angel	Rev. Teatro Argentino
S/N	Tierra baja... da [parodia del drama de Angel Guimará]	Marañón, José	Rev. El teatro nacional
S/N	Tierra nueva [sainete en un acto]	Ravagnan, Aníbal	Rev. El teatro nacional
S/N	Tres hermanas [versión del TMGSM]	Chejov, Anton	TMGSM
S/N	Un cobarde [comedia en un acto y dos cuadros]	Marañón, José	Rev. La escena nacional
S/N	Un hombre libre: Vargas Vila su vida y sus obras	Bessero, Victorio Luis	?
S/N	Un lance inesperado	Goldoni, Carlos	Rev. Teatro popular
S/N	Un loco de verano [comedia en un acto]	Marañón, J. / Hostech, F.	?
S/N	Un porteño [comedia en tres actos breves]	Retta, Vicente G. / Viale Paz, Julio C.	Rev. Bambalinas
S/N	Un sacerdote de la moral	Gorki, Máximo	Los Intelectuales

S/N	Un tranvía llamado deseo	Williams, Tennessee	
S/N	Un viaje al infierno	Schaefer Gallo, Carlos	Rev. La Escena
S/N	Un Yankee en lo de Ramona	Mendez Caldeira, Alfredo	Rev. La Escena
S/N	Una aventura de Cervantes	Constant, Jacques	Los Intelectuales
S/N	Una deuda de dolor	Iglesias Paz, César	Rev. Teatro Popular
S/N	Una noche en el frente [drama en tres actos]	Kistemaeckers, Henri	Rev. El teatro nacional
S/N	Una partida de ajedrez	Giacosa, Giuseppe	Rev. El teatro
S/N	Una pobre mujer [drama en tres actos]	Benavente, Jacinto	Rev. Comedia: revista de teatros
S/N	Una quiebra [drama en cuatro actos]	Bjoernson, Bjoernstjerne	Rev. El teatro universal
S/N	Una quiebra [drama en cuatro actos]	Björnson, Björnstjerne	Rev. Teatro mundial
S/N	Unidad básica [dirección de Pompeyo Audivert y Andrés Mangone]	Creación colectiva	Rev. Funámbulos
S/N	Uno de los honestos [comedia]	Bracco, Roberto	Rev. El teatro universal
S/N	Variaciones en blue	Zangaro, Patricia	
S/N	Veinte años después	Pacheco, Carlos M.	Rev. Teatro Popular
S/N	Veteranos	Repide, Pedro de	Rev. La novela cómica
S/N	y su influencia en la creación de personaje.		
S/N	Zapatero a tus zapatos	Escobar, Julio F.	Rev. El teatro nacional

S/N	actriz en Buenos Aires, entre la escritura dramática y la escritura escénica.	
S/N	ADE - Rev. De la Asociacion de Directores de Escena (España), n. 39-40	ADE
S/N	ADE - Rev. De la Asociacion de Directores de Escena (España), n. 62-63	ADE
S/N	ADE - Rev. De la Asociacion de Directores de Escena (España), n. 66-67	ADE
S/N	ADE - Rev. De la Asociacion de Directores de Escena (España), n. 68-69	ADE
S/N	ADE - Rev. De la Asociacion de Directores de Escena (España), n. 75	ADE
S/N	ADE - Rev. De la Asociacion de Directores de Escena (España), n. 77	ADE
S/N	Análisis comparado del quehacer actoral en las ciudades de Córdoba y Buenos Aires.	
S/N	Argentores, n. 274	Argentores
S/N	Argentores, n. 279	Argentores
S/N	Boletín del Instituto de investigaciones en Historia del arte. Año 1. No1. 2003	IUNA.Posgrado en artes visuales. Carcova. IUNA
S/N	Boletín del Instituto de Teatro II	UBA. FFyL
S/N	Boletín Estudios de Teatro n. 16	s.n.
S/N	Boletín Estudios de Teatro n. 20/21	Instituto Nac. De Estudios de Teatro
S/N	Boletín Estudios de Teatro, n. 17	Instituto Nac. De Estudios de Teatro
S/N	Boletín Estudios de Teatro, n. 22/23	Instituto Nac. De Estudios de Teatro
S/N	Boletín Estudios de Teatro, n. 24-25	Instituto Nac. De Estudios de Teatro

S/N	Boletín Estudios de Teatro, n. 26		Instituto Nac. De Estudios de Teatro
S/N	Boletín Estudios de Teatro, n. 27		Instituto Nac. De Estudios de Teatro
S/N	Buenos Aires a fines del siglo XX y principios del XXI.		
S/N	como el hierro, el agua come las piedras; o el sueño de Alicia		
S/N	corporalidad		
S/N	Correo Rev. De la UNESCO, abr. 1983		UNESCO
S/N	Correo Rev. De la UNESCO, ago. 1985		UNESCO
S/N	Correo Rev. De la UNESCO, ene. 1978		UNESCO
S/N	Cuaderno Picadero No 31		INT
S/N	Cuaderno Picadero No 32		INT
S/N	Cuadernos breves, claros y didácticos: La expresión corporal del comediante	Doat, Jan	Eudeba
S/N	Cuadernos de Artística, n. 4		Dir. Gral. De Enseñanza Artística
S/N	Cuadernos de Historia Popular Argentina, s.n.		Centro Editor de Am. Latina
S/N	Cuadernos de Investigación Teatral (Teatro San Martín) Anuario 1972		Teatro San Martín
S/N	Cuadernos de Investigación Teatral (Teatro San Martín) Anuario 1973		Teatro San Martín
S/N	Cuadernos de Investigación Teatral (Teatro San Martín), nro. Especial 1960-1980		Teatro San Martín
S/N	Cuadernos de Investigación Teatral del San Martín, n. 2		Teatro San Martín

S/N	Cuadernos El Público (España), n. 15		s.e.
S/N	de Sergio Boris.		
S/N	El capitán de Köpenick [teatro]		argentores
S/N	El corsito No 23	Rojas. UBA	
S/N	El corsito No 28	Rojas. UBA	
S/N	El corsito No 29	Rojas. UBA	
S/N	El corsito No 30	Rojas. UBA	
S/N	El corsito No 31	Rojas. UBA	
S/N	El corsito No 39	Rojas. UBA	
S/N	El corsito No 42	Rojas. UBA	
S/N	El corsito No 43	Rojas. UBA	
S/N	En cuerpo de indio	Cal, Aldana	UNA
S/N	Escritos sobre teatro, vol. 1	Brecht, Bertolt	
S/N	Espacio de Crítica e Investigación Teatral, n. 10		FUNDART
S/N	Espacio de Crítica e Investigación Teatral, n. 11		FUNDART
S/N	Espacio de Crítica e Investigación Teatral, n. 2		FUNDART
S/N	Espacio de Crítica e Investigación Teatral, n. 3		FUNDART

S/N	Espacio de Crítica e Investigación Teatral, n. 4		FUNDART
S/N	Espacio de Crítica e Investigación Teatral, n. 5		FUNDART
S/N	Espacio de Crítica e Investigación Teatral, n. 6/7		FUNDART
S/N	Espacio de Crítica e Investigación Teatral, n. 8		FUNDART
S/N	Espacio de Crítica e Investigación Teatral, n. 9		FUNDART
S/N	Espacio de Crítica e Investigación Teatral, n.1		FUNDART
S/N	Experimental Fuegoino (TEF)		
S/N	Florecio (Rev. De Argentores) n. 23		Argentores
S/N	Florecio (Rev. De Argentores) n. 24		Argentores
S/N	Florecio (Rev. De Argentores), n. 11		Argentores
S/N	Florecio (Rev. De Argentores), n. 4		Argentores
S/N	generar una conciencia y así lograr una transformación, reactualizando principalmente las teorías de		
S/N	La bombilla que flota	Woody, Allen	
S/N	Latin American Theatre Review	Estados Unidos	
S/N	Latin American Theatre Review	Estados Unidos	
S/N	Latin American Theatre Review 19/1		University of Kansas
S/N	Los Hombres de la Historia (Enciclopedia, Fascículo Suelto), n. 70, n. 129 (el mismo)		Centro Editor de Am. Latina

S/N	Ni esa luz que la sangre sabe dar	Barchilon, Ariel	UNA
S/N	Paso de Gato, n. 38		s.n.
S/N	Paso de Gato, n. 41		s.n.
S/N	Paulo Freire y Augusto Boal.		
S/N	Primer Acto, Cuadernos de Investigación Teatral, n. 245		España. Ministerio de Educ. y Cultura
S/N	Primer Acto, Cuadernos de Investigación Teatral, n. 275		España. Ministerio de Educ. y Cultura
S/N	Príncipe azul	Griffero, Eugenio	Ministerio de Educación y Justicia
S/N	Príncipe azul	Griffero, Eugenio	Ministerio de Educación y Justicia
S/N	Rev. Capítulo Universal, 13		Centro Editor de Am. Latina
S/N	Rev. Capítulo Universal, 14		Centro Editor de Am. Latina
S/N	Rev. Capítulo Universal, 16		Centro Editor de Am. Latina
S/N	Rev. Capítulo Universal, 18		Centro Editor de Am. Latina
S/N	Rev. Capítulo Universal, 19		Centro Editor de Am. Latina
S/N	Rev. Crisis, n. 22		s.n.
S/N	Rev. Crisis, n. 23		s.n.
S/N	Rev. Crisis, n. 24		s.n.
S/N	Rev. Crisis, n. 25		s.n.

S/N	Rev. Crisis, n. 26	s.n.
S/N	Rev. De Teatro GETEA, n. 19	FFyL
S/N	Rev. Del Teatro Municipal Gral. San Martín, nro. Especial: veinte años 1960-1980	Teatro San Martín
S/N	Rev. del Teatro Municipal Gral. San Martín. Anuario 1972	Teatro San Martín
S/N	Rev. Diógenes (Anuario Crítico del Teatro Latinoamericano) 1992	University of California
S/N	Rev. Diógenes (Anuario Crítico del Teatro Latinoamericano) 1993-94	University of California
S/N	Rev. Estudios de Teatro ene-feb-mar 1959	Instituto Nac. De Estudios de Teatro
S/N	Rev. Estudios de Teatro IV	Instituto Nac. De Estudios de Teatro
S/N	Rev. Estudios de Teatro IX	Instituto Nac. De Estudios de Teatro
S/N	Rev. Estudios de Teatro tomo 5, n. 14	Instituto Nac. De Estudios de Teatro
S/N	Rev. Estudios de Teatro V	Instituto Nac. De Estudios de Teatro
S/N	Rev. Estudios de Teatro VI	Instituto Nac. De Estudios de Teatro
S/N	Rev. Estudios de Teatro VIII	Instituto Nac. De Estudios de Teatro
S/N	Rev. Estudios de Teatro X	Instituto Nac. De Estudios de Teatro
S/N	Rev. Estudios de Teatro XII	Instituto Nac. De Estudios de Teatro
S/N	Rev. Estudios de Teatro, tomo 6, n. 15	Instituto Nac. De Estudios de Teatro
S/N	Rev. Funámbulos, n. 31	s.n.

S/N	Rev. Funámbulos, n. 32	s.n.
S/N	Rev. Funámbulos, n. 33	s.n.
S/N	Rev. Funámbulos, n. 34	s.n.
S/N	Rev. La escalera. Anuario de la facultad de arte. No 25/2015	Unicen
S/N	Rev. La escalera. Anuario de la facultad de arte. No 26/2016	Unicen
S/N	Rev. Latin American Theatre Review	University of Kansas
S/N	Rev. Teatro (Teatro Gral. San Martín), Anuario 1960-2000	Teatro San Martín
S/N	Rev. Teatro (Teatro Gral. San Martín), n. 1	Teatro San Martín
S/N	Rev. Teatro (Teatro Gral. San Martín), n. 15	Teatro San Martín
S/N	Rev. Teatro (Teatro Gral. San Martín), n. 20	Teatro San Martín
S/N	Rev. Teatro (Teatro Gral. San Martín), n. 4	Teatro San Martín
S/N	Rev. Teatro (Teatro Gral. San Martín), n. 5	Teatro San Martín
S/N	Rev. Teatro (Teatro Gral. San Martín), n. 55	Teatro San Martín
S/N	Rev. Teatro (Teatro Gral. San Martín), n. 56	Teatro San Martín
S/N	Rev. Teatro (Teatro Gral. San Martín), n. 70	Teatro San Martín
S/N	Rev. Teatro (Teatro Gral. San Martín), n. 73	Teatro San Martín
S/N	Rev. Teatro (Teatro Gral. San Martín), n. 8	Teatro San Martín

S/N	Revista del complejo teatra de Buenos aires N° 115	Teatro	
S/N	Revista Picadero No 36		INT
S/N	Revista Picadero No 37		INT
S/N	Sobre el concepto de parresía en la relación actor-espectador	Ramírez, Pablo	
S/N	Transformaciones (Fascículo de Enciclopedia Grandes fenómenos de Nuestro tiempo), n. 90		s.e.