

HORARIOS POSGRADO

Especialización en Teatro de Objetos, Interactividad y Nuevos Medios

2º cuatrimestre 2019

LUGARES DE CURSADA:

Sede French, French 3614, CABA.

Sede Venezuela, Venezuela 2587, CABA.

Sede Mitre, Bartolomé Mitre 1869, CABA.

Sede Viamonte, Viamonte 1832, CABA.

ESPECIALIZACIÓN EN TEATRO DE OBJETOS, INTERACTIVIDAD Y NUEVOS MEDIOS

COHORTE 2019 - 2º CUATRIMESTRE* - TODAS LAS MATERIAS SE CURSAN CADA 15 DÍAS

		L	Ma	Mi	J	V	S
MAÑANA	8 - 8.30						
	8.30 - 9						
	9 - 9.30						
	9.30 - 10						
	10 - 10.30	10 a 14 h					10 a 16 h Taller de investigación y realización de objetos I J. Crowe French - Cielito
	10.30 - 11	Taller de investigación lumínica sobre objetos (optativo) E. Sirlin					
	11 - 11.30						
	11.30 - 12						
	12 - 12.30						
	12.30 - 13						
13 - 13.30	Venezuela – Aula de iluminación					13 a 18 h Las artes visuales interactivas	
13.30 - 14							
14 - 14.30							
14.30 - 15	Objeto, virtualidad e interactividad A. Sosa					S. Maldini French - Cielito	
15 - 15.30			15 a 19 h				
15.30 - 16							
16 - 16.30							
16.30 - 17							
17 - 17.30							
17.30 - 18							
18 - 18.30		Viamonte					
18.30 - 19							
19 - 19.30							
19.30 - 20							

Se ofrecen otros seminarios optativos que se pueden consultar en dramaticas.una.edu.ar/posgrados/cursos

* Consultar ANEXO COHORTE 2019 - cursada intensiva especial

ANEXO COHORTE 2019 - Cursada intensiva especial 2º cuatrimestre ESPECIALIZACIÓN EN TEATRO DE OBJETOS INTERACTIVIDAD Y NUEVOS MEDIOS*

1) Taller de Investigación Lumínica sobre Objetos

Prof. Eli Sirlin

Lunes de 10 a 14 h, cada 15 días, según el siguiente detalle:
12/08, 02/09, 16/09, 30/09, 21/10, 28/10, 11/11 y 25/11.

8 clases de 4 horas.

Carga horaria total: 32 horas de clases presenciales

2) Objeto, virtualidad e interactividad

Prof. Andrea Sosa

Lunes de 15 a 19 h., cada 15 días, según el siguiente detalle:
12/08, 02/09, 16/09, 30/09, 21/10, 28/10, 11/11 y 25/11

8 clases de 4 horas.

Carga horaria total: 32 hs. de clases presenciales y 16 horas de tutoría y evaluación domiciliaria y a distancia.

3) Las artes visuales interactivas

Prof. Silvia Maldini

Viernes de 14 a 18 h, cada 15 días, según el siguiente detalle:
16/08, 30/08, 13/09, 27/09, 18/10, 25/10, 08/11 y 22/11.

8 clases de 5 horas.

Carga horaria total: 40 horas de clases presenciales y 8 horas de tutoría y evaluación domiciliaria y a distancia.

4) Taller de investigación y realización de objetos I

Prof. Jorge Crowe

Sábados de 10 A 16 h, cada 15 días, según el siguiente detalle:
17/08, 31/08, 14/09, 28/09, 19/10, 26/10, 09/11 y 23/11.

8 clases de 6 horas.

Carga horaria total: 48 horas de clases presenciales.

*Es muy importante conservar los bloques de días y horarios por fines de semana, para poder optimizar la oferta