

# HORARIOS POSGRADO

## Especialización en Teatro de Objetos, Interactividad y Nuevos Medios

### 1º cuatrimestre 2023

## ESPECIALIZACIÓN EN TEATRO DE OBJETOS, INTERACTIVIDAD Y NUEVOS MEDIOS

COHORTE 2023 - 1º CUATRIMESTRE - CURSADA PRESENCIAL (la cursada incluye un porcentaje de encuentros sincrónicos remotos)

		L	Ma	Mi	J	V	S
MAÑANA	11.30 - 12						
	12 - 12.30					12 a 15 h	
	12.30 - 13					<b>Taller de Dramaturgia para Teatro de Objetos</b> <b>VIRTUAL/PRESENCIAL</b> <b>C/15 DÍAS</b> J. Swedzky	
13 - 13.30							
TARDE	13.30 - 14						14 a 16 h <b>Sem Op. Control de objetos sonoros</b> <b>VIRTUAL</b> M. Martínez
	14 - 14.30						
	14.30 - 15						
	15 - 15.30						
	15.30 - 16						
	16 - 16.30					16 a 19 h	
	16.30 - 17					<b>El Objetos en las Artes desde las vanguardias...</b> <b>VIRTUAL/PRESENCIAL</b> <b>C/15 DÍAS</b> D. Lucena	
	17 - 17.30						
	17.30 - 18						
	18 - 18.30						
18.30 - 19	18:30 a 22:30 h <b>Taller de Interpretación y manipulación de objetos</b> <b>PRESENCIAL</b> C. Ruy						
19 - 19.30							
19.30 - 20							
20 - 20.30							
20.30-21							
21.30-22							
22-22.30							

## ESPECIALIZACIÓN EN TEATRO DE OBJETOS, INTERACTIVIDAD Y NUEVOS MEDIOS

COHORTE 2022 - 1º CUATRIMESTRE - CURSADA PRESENCIAL (la cursada incluye un porcentaje de encuentros sincrónicos remotos)

		L	Ma	Mi	J	V	S
MAÑANA	10 - 10.30					10 a 14 h <b>Taller de puesta en escena para teatro de objetos</b> <b>VIRTUAL/PRESENCIAL</b> <b>C/15 DÍAS</b> A. Alvarado	
	11 - 11.30						
	11.30 - 12						
	12 - 12.30						
	12.30 - 13						
TARDE	13 - 13.30					15 a 18 h <b>Taller de Metodología del TFI</b> <b>VIRTUAL/PRESENCIAL</b> <b>C/15 DÍAS</b> L. López	
	13.30 - 14						
	14 - 14.30						
	14.30 - 15						
	15 - 15.30	15 a 18 h					
	15.30 - 16	<b>Taller de I. Realización de objetos II</b> <b>VIRTUAL/PRESENCIAL</b> <b>C/15 DÍAS</b> E. Causa					
	16 - 16.30						
	16.30 - 17						
	17 - 17.30						
	17.30 - 18						
	18 - 18.30						
18.30 - 19							
NOCHE	19 - 19.30						
	19.30 - 20						
	20 - 20.30						
	20.30-21						
	21.30-22						