

Mesas de exámenes agosto 2025

CARRERA/S	ASIGNATURA	CÁTEDRA	COMISIÓN	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR
Prof	Actuación aplicada a la enseñanza I	Carlos	Carlos	mar	5	9 h	French				
Act	Actuación frente a cámara	Couceyro	Couceyro	lun	4	14 h	French	lun	11	14 h	French
Act	Actuación frente a cámara	Giorgelli	Giorgelli	mar	5	10 h	French	mar	12	10 h	French
Act	Actuación frente a cámara	Goggi	Goggi	jue	7	18:30 h	French	mié	13	15 h	French
Act - Prof	Actuación I *	Célico	Todas	lun	4	18 h	French	mar	12	10 h	French
Act - Prof	Actuación I *	Bax	Bax	mar	5	9 h	French				
Act - Prof	Actuación I *	Muñoz	Todas	mar	5	9 h	French				
Act - Prof	Actuación I *	Pampin	Pampin	mar	5	9 h	French				
Act - Prof	Actuación I *	Falco	Todas	mar	5	13:30 h	French				
Act - Prof	Actuación I *	Pampin	Drut	mar	5	14 h	French				
Act - Prof	Actuación I *	Armas	Armas	mar	5	18:30 h	French				

Mesas de exámenes agosto 2025

CARRERA/S	ASIGNATURA	CÁTEDRA	COMISIÓN	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR
Act - Prof	Actuación I *	Cappa	Todas	mar	5	9 h	French				
Act - Prof	Actuación II *	Célico	Todas	lun	4	18 h	French	mar	12	10 h	French
Act - Prof	Actuación II *	Couceyro	Couceyro	lun	4	9 h	French				
Act - Prof	Actuación II *	Limarzi	Falco	lun	4	9 h	French				
Act - Prof	Actuación II *	Bax	Todas	lun	4	13:30 h	French				
Act - Prof	Actuación II *	Adamovsky	Adamovsky	lun	4	13:30 h	French				
Act - Prof	Actuación II *	Couceyro	Lorenzo	lun	11	15 h	French				
Act - Prof	Actuación II *	Mosquera	Todas	mié	13	14 h	French				
Act - Prof	Actuación II *	Bax	Sorrentino	lun	4	13:30 h	French				
Act - Prof	Actuación II *	Limarzi	Todas	lun	4	8:30 h	French				
Act - Prof	Actuación II *	Roca	Roca	lun	11	19 h	Perón				

Mesas de exámenes agosto 2025

CARRERA/S	ASIGNATURA	CÁTEDRA	COMISIÓN	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR
Act - Prof	Actuación III *	Fraile	Todas	lun	4	08:30 h	French				
Act - Prof	Actuación III *	Galazzi	Sorrentino	mié	13	9 h	French				
Act - Prof	Actuación III *	Galazzi	Galazzi	mié	13	14 h	French				
Act - Prof	Actuación III *	Soto	Soto	lun	4	14 h	Perón				
Act - Prof	Actuación III *	Garcia	Todas	lun	4	08:30 h	French				
Act - Prof	Actuación III *	Velázquez	Velázquez	lun	11	18:30 h	French				
Act	Actuación IV *	Cacace	Cacace	mar	5	18:30 h	Perón				
Act	Actuación IV *	Sabater Sergio	Sabater Sergio	mar	5	18:30 h	French				
Act	Actuación IV *	Soto	Soto	mar	5	14 h	French				
Act	Actuación IV *	Suardi	Suardi	mar	5	08:30 h	French				
Ilu- Prof	Análisis de texto espectacular y dramático II	Berlante	Todas	jue	7	16 h	French	mié	13	12 h	French

Mesas de exámenes agosto 2025

CARRERA/S	ASIGNATURA	CÁTEDRA	COMISIÓN	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR
Ilu- Prof	Análisis de texto espectacular y dramático I	Berlante	Todas	mar	5	11 h	French	mar	12	11 h	French
Act - Dir - Prof	Análisis del texto teatral I	Berlante	Todas	mar	5	11 h	French	mar	12	11 h	French
Act - Dir - Prof	Análisis del texto teatral II	Berlante	Todas	jue	7	16 h	French	mié	13	12 h	French
Ilu	Dibujo (sistema de representación) I	Miramontes Boim	Miramontes Boim	jue	7	9 h	Boedo	mar	12	9 h	Boedo
Prof	Didáctica teatral	Mefano	Mefano	lun	4	18 h	Perón	lun	11	18 h	Perón
Dir	Dirección teatral I *	Arengo	Arengo	mar	5	18 h	Perón				
Dir	Dirección teatral I *	Cappa	Cappa	mar	5	9 h	French				
Dir	Dirección teatral I *	Velázquez	Velázquez	mar	12	9 h	French				
Dir	Dirección teatral II *	Miraglia	Miraglia	jue	14	9 h	French				
Dir	Dirección teatral II *	Cacace	Cacace	mar	5	18:30 h	Perón				
Dir	Dirección teatral III *	Tarrío	Tarrío	jue	7	18 h	French				

Mesas de exámenes agosto 2025

CARRERA/S	ASIGNATURA	CÁTEDRA	COMISIÓN	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR
Dir	Dirección teatral III *	Zorzoli	Zorzoli	jue	14	9 h	Perón				
Dir	Dirección teatral IV *	Cano	Cano	mar	5	18:30 h	French				
Dir	Dirección teatral IV *	Podolsky	Podolsky	mar	5	9 h	French				
Act	Dramaturgia	Feldman	Feldman	jue	7	11 h	French	jue	14	11 h	French
Act	Dramaturgia	Fernandez	Fernández	vie	8	9 h	Perón	jue	14	9 h	Perón
Act	Dramaturgia	Molina	Molina	mié	13	13 h	French				
Act	Dramaturgia	Vignolo	Vignolo	lun	4	18:30 h	French	lun	11	18:30 h	French
Dir	Dramaturgia I	Fernandez	Fernández	vie	8	9 h	Perón	jue	14	9 h	Perón
Dir	Dramaturgia I	Feldman	Feldman	jue	7	11 h	French	jue	14	11 h	French
Dir	Dramaturgia I	Molina	Molina	mié	13	13 h	French				
Dir	Dramaturgia I	Vignolo	Vignolo	lun	4	18:30 h	French	lun	11	18:30 h	French

Mesas de exámenes agosto 2025

CARRERA/S	ASIGNATURA	CÁTEDRA	COMISIÓN	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR
Dir	Dramaturgia II	Garrote	Garrote	mié	13	9 h	Perón				
Ilu	El lenguaje plástico de la luz I	Trama	Trama	jue	7	13:30 h	French	mié	13	13:30 h	French
Ilu	El lenguaje plástico de la luz II	Trama	Trama	jue	7	13:30 h	French	mié	13	13:30 h	French
Ilu	Electrotecnia	Podestá	Podestá	jue	7	10 h	Boedo				
Act - Prof	Entrenamiento corporal del actor I *	Romero	Romero	mié	13	11 h	French				
Act - Prof	Entrenamiento corporal del actor I *	Litvak Gerardo	Litvak G.	mié	13	9 h	French				
Act - Prof	Entrenamiento corporal del actor I *	Benedicto	Todas	mié	13	13:30 h	French				
Act - Prof	Entrenamiento corporal del actor I *	Etchebehere	Etchebehere	jue	14	13 h	Perón				
Act - Prof	Entrenamiento corporal del actor I *	González López	González López	lun	11	13:30 h	Perón				
Act - Prof	Entrenamiento corporal del actor I *	Goñi	Goñi	lun	4	18:30 h	French	lun	11	18:30 h	French
Act - Prof	Entrenamiento corporal del actor II *	Benedicto	Todas	mié	13	13:30 h	French				

Mesas de exámenes agosto 2025

CARRERA/S	ASIGNATURA	CÁTEDRA	COMISIÓN	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR
Act - Prof	Entrenamiento corporal del actor II *	Prado	Prado	vie	8	9 h	Perón				
Act - Prof	Entrenamiento corporal del actor II *	González López	González López	mar	12	13:30 h	French				
Act - Prof	Entrenamiento corporal del actor II *	Etchebehere	Etchebehere	jue	14	13 h	French				
Act - Prof	Entrenamiento corporal del actor II *	Gandini	Gandini	jue	7	18:30 h	French				
Act - Prof	Entrenamiento vocal del actor I *	Rodríguez Claros	Rodríguez Claros	lun	11	12 h	French				
Act - Prof	Entrenamiento vocal del actor I *	Grande	Grande	mar	12	9 h	French				
Act - Prof	Entrenamiento vocal del actor I *	Zebre	Zebre	lun	4	9 h	French				
Act - Prof	Entrenamiento vocal del actor I *	Rodríguez Claros	Stricker	lun	11	12 h	French				
Act - Prof	Entrenamiento vocal del actor I *	Stolkartz	Stolkartz	mié	13	16 h	French				
Act - Prof	Entrenamiento vocal del actor II *	Sacheri	Sacheri	jue	7	9 h	French				
Act - Prof	Entrenamiento vocal del actor II *	Stolkartz	Stolkartz	mié	13	17 h	French				

Mesas de exámenes agosto 2025

CARRERA/S	ASIGNATURA	CÁTEDRA	COMISIÓN	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR
Act - Prof	Entrenamiento vocal del actor II *	García Guerreiro	García Guerreiro	mar	12	16 h	French	jue	14	14 h	FRENCH
Act - Prof	Entrenamiento vocal del actor II *	Muggeri	Muggeri	vie	8	16 h	French				
Act - Prof	Entrenamiento vocal del actor II *	Zebre	Zebre	lun	4	10 h	French				
Ilu	Escenografía I y II	Fernández	Fernández	vie	8	9 h	French	lun	11	9 h	French
Ilu	Escenografía I y II	Siliano	Siliano	mié	13	10 h	French	Jue	14	18 h	French
Dir	Escenoplástica	Siliano	Siliano	mié	13	10 h	French	Jue	14	18 h	French
Act - Dir	Escenotecnia	Fernández	Fernández	vie	8	9 h	French	lun	11	9 h	French
Act - Dir	Escenotecnia	Siliano	Siliano	mié	13	10 h	French	Jue	14	18 h	French
Dir	Espacio Escénico	Fernández	Fernández	lun	4	18:30 h	French	lun	11	18:30 h	French
ilu	Espacio Escénico I y II	Fernández	Fernández	lun	4	18:30 h	French	lun	11	18:30 h	French
ilu	Física de la Luz	Longo	Longo	jue	7	15 h	Boedo	mié	13	14 h	Boedo

Mesas de exámenes agosto 2025

CARRERA/S	ASIGNATURA	CÁTEDRA	COMISIÓN	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR
Ilu	Historia de la iluminación escénica y del espacio teatral I	Córdova	Córdova	lun	4	10 h	French	lun	11	10 h	French
Ilu	Historia de la iluminación escénica y del espacio teatral II	Córdova	Córdova	lun	4	10 h	French	lun	11	10 h	French
Ilu	Historia de las artes visuales I	Sánchez	Sánchez	mar	5	14 h	Boedo	mar	12	14 h	Boedo
Ilu	Historia de las artes visuales II	Sánchez	Sánchez	mar	5	14 h	Boedo	mar	12	14 h	Boedo
Ilu	Historia de las artes visuales III	Sánchez	Sánchez	mar	5	14 h	Boedo	mar	12	14 h	Boedo
Act - Dir	Historia del teatro argentino	Aguilar	Todas	jue	7	13:30 h	French	mié	13	15 h	French
Act - Dir - Prof	Historia del teatro clásico (oriente y occidente)	Camilletti	Todas	mar	5	11 h	French	mar	12	11 h	French
Act - Dir - Prof	Historia del teatro moderno y contemporáneo	Camilletti	Todas	mar	5	14 h	French	mar	12	14 h	French
Act - Dir	Historia social del arte	Serna	Todas	jue	7	17 h	French	jue	14	17 h	French
Act - Dir	Historia social del arte	Lara	Todas	lun	4	13 h	French	lun	11	13 h	French
Act - Dir	Historia social moderna y contemporánea	Miguez	Todas	vie	8	13 h	French	lun	11	18 h	French

Mesas de exámenes agosto 2025

CARRERA/S	ASIGNATURA	CÁTEDRA	COMISIÓN	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR
Act - Dir	Historia social moderna y contemporánea	Scirica	Todas	vie	8	15 h	French	mié	13	17 h	French
Dir	Idioma Ingles (Nivel I)	Klainer	Klainer	vie	8	17 h	French				
Dir	Idioma Ingles (Nivel II)	Klainer	Klainer	vie	8	17 h	French				
Dir	Idioma Ingles (Nivel III)	Klainer	Klainer	vie	8	17 h	French				
Ilu	Iluminación en teatro de danza	Cuervo	Cuervo	mié	13	10 h	Boedo				
Ilu	Iluminación en teatro de prosa	Pastorino Cané	Pastorino Cané	mar	5	15 h	Boedo	mar	12	16 h	Boedo
Ilu	Iluminacion en teatro musical	Córdova	Córdova	lun	4	10 h	French	lun	11	10 h	French
Dir	Introducción a la Luminotecnia	Longo	Longo	jue	7	15 h	Boedo	mié	13	14 h	Boedo
Ilu	Introducción a la Luminotecnia Teatral	Longo	Longo	jue	7	15 h	Boedo	mié	13	14 h	Boedo
Dir	Introducción al lenguaje musical	García Mendy	García Mendy	lun	4	18:30 h	French	lun	11	18:30 h	French
Dir	Introducción al lenguaje musical	García Mendy	Sad	mié	13	9 h	French				

Mesas de exámenes agosto 2025

CARRERA/S	ASIGNATURA	CÁTEDRA	COMISIÓN	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR
Prof	Juegos teatrales	Galestok	Galestok	jue	14	10 h	Perón				
Dir	Laboratorio de tecnología aplicada a la escena	Saiz	Saiz	mié	13	9 h	French				
Ilu	Lexico técnico y documentación gráfica I	Pereiro	Pereiro	mar	5	10 h	Boedo	mar	12	10 h	Boedo
Ilu	Luminotecnia teatral I (sistemas luminicos)	Siarez	Siarez	jue	7	11 h	Boedo				
Ilu	Luminotecnia teatral III (sistemas de control)	Pujía	Pujía	jue	7	10:30 h	Boedo	jue	14	10:30 h	Boedo
Ilu	Luz y espacio	Rinaldi	Rinaldi	lun	4	14:30 h	Boedo	lun	11	14:30 h	Boedo
Ilu	Maquillaje, caracterizacion y vestuario	Fernández	Fernandez	jue	7	17 h	French	jue	14	17 h	French
Act - Dir - Ilu	Metodología de la investigación	Martin	Todas	lun	4	10 h	Perón	lun	11	10 h	Perón
Prof	Metodología y didáctica del teatro I	Bonamino	Bonamino	vie	8	10 h	Perón	jue	14	10 h	Perón
Prof	Metodología y didáctica del teatro II	Bonamino	Bonamino	lun	4	18:30 h	Perón	lun	11	18:30 h	Perón
Ilu	Panorama del teatro argentino	Aguilar	Todas	jue	7	13:30 h	French	mié	13	15 h	French

Mesas de exámenes agosto 2025

CARRERA/S	ASIGNATURA	CÁTEDRA	COMISIÓN	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR
Act - Dir - Ilu - Prof	Panorama del teatro latinoamericano	Rodríguez	Todas	mar	5	9 h	French	mar	12	9 h	French
Ilu	Panorama del teatro universal I y II	Camilletti	Todas	mar	5	11 h	French	mar	12	11 h	French
Dir	Percepción y composición visual	Joubert	Joubert	vie	8	9 h	French	mié	13	18 h	French
Prof	Práctica de la enseñanza I	Stigol	Stigol	lun	11	9 h	Boedo	mié	13	9 h	Boedo
Prof	Prácticas de la enseñanza II	Stigol	Stigol	lun	11	9 h	Boedo	mié	13	9 h	Boedo
Ilu	Problemas de filosofía / Estética	Soneira	Montenegro	vie	8	10:30 h	Boedo	mié	13	13:30 h	Boedo
Act - Dir	Problemas de filosofía y estética contemporáneas	Soneira	Montenegro	vie	8	10:30 h	Boedo	mié	13	13:30 h	Boedo
Ilu	Producción teatral	Spinella	Spinella	lun	4	18 h	French	lun	11	18 h	French
Act	Producción y gestión teatral	Spinella	Spinella	lun	4	18 h	French	lun	11	18 h	French
Act	Rítmica musical I *	Cardozo	Cardozo	lun	11	11 h	French				
Act	Rítmica musical I *	Fonseca	Ruiz	lun	11	13:30 h	French				

Mesas de exámenes agosto 2025

CARRERA/S	ASIGNATURA	CÁTEDRA	COMISIÓN	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR
Act	Rítmica musical I *	Ramos	Ramos	jue	14	10 h	Perón				
Act	Rítmica musical I *	Sánchez	Sánchez	mié	13	11 h	French				
Act	Rítmica musical II *	Fonseca	Fonseca	jue	7	14 h	French				
Act	Rítmica musical II *	Ramos	Ramos	JUE	14	10 h	French				
Act	Rítmica musical II *	Sánchez	Sánchez	mié	13	10 h	French				
Ilu	Seguridad en Iluminación	Podestá	Podestá	jue	7	10 h	Boedo				
Act - Dir - Ilu - Prof	Seminario Luz y cultura: Explorando los festivales lumínicos	Pastorino Cané	Pastorino Cané	mar	5	15 h	Boedo	mar	12	16 h	Boedo
Act - Dir - Ilu - Prof	Seminario: Adiestramiento musical	García Mendy	García Mendy	vie	8	18:30 h	French				
Act - Dir - Ilu - Prof	Seminario: Educación Sexual Integral con perspectiva de género	Bersi	Bersi	mié	16	10 h	Bolívar 1674	vie	8	15 h	Bolívar 1674
Act - Dir - Prof	Seminario: El actor y el Clown	Sokolowicz	Sokolowicz	jue	7	13:30 h	French	jue	14	13:30 h	
Act - Ilu - Prof	Seminario: Escenoplástica	Siliano	Siliano	mié	13	10 h	French	jue	14	18 h	French

Mesas de exámenes agosto 2025

CARRERA/S	ASIGNATURA	CÁTEDRA	COMISIÓN	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR
Act - Dir - Ilu - Prof	Seminario: Género, feminismos y teorías de la disidencia sexual en torno a las artes	Carrizo villar	Carrizo villar	mar	5	15 h	French				
Act - Dir - Prof	Seminario: Historia de las Artes visuales (Desde la antigüedad al Siglo XVI)	Sánchez	Sánchez	mar	5	14 h	Boedo	mar	12	14 h	Boedo
Act - Dir - Prof	Seminario: Historia de las artes visuales (Desde las vanguardias a la actualidad)	Sánchez	Sánchez	mar	5	14 h	Boedo	mar	12	14 h	Boedo
Act - Ilu - Prof	Seminario: Ingles Nivel Inicial	Klainer	Klainer	vie	8	17 h	French				
Act - Dir	Seminario: Juegos Teatrales	Galestok	Galestok	jue	14	10 h	Perón				
Act - Ilu - Prof	Seminario: Laboratorio de tecnología aplicada a la escena	Saiz	Saiz	mié	13	9 h	French				
Act - Dir - Ilu - Prof	Seminario: Lecturas Shakespeareanas: Aporías de la Modernidad	Castronuovo	Castronuovo	jue	7	15 h	French	jue	14	15 h	French
Act - Dir - Prof	Seminario: Los clavos de la razón (sobre la comedia Dell'Arte)	Parodi	Parodi	vie	8	10 h	French				
Act - Prof	Seminario: Manipulación de objetos y hazañas para actores y actrices	Lejtman	Lejtman	vie	8	10 h	French	jue	14	10 h	French
Act - Dir - Ilu - Prof	Seminario: Pensar el cine, crear el mundo. Herramientas para la escena	Moreno	Moreno	lun	4	11 h	French	lun	11	11 h	French
Act - Dir - Ilu - Prof	Seminario: Prácticas Artísticas y Vinculación Comunitaria	Tosoratti	Tosoratti	jue	14	18 h	Bartolomé Mitre 1869				

Mesas de exámenes agosto 2025

CARRERA/S	ASIGNATURA	CÁTEDRA	COMISIÓN	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR
Act - Prof	Seminario: Prácticas entre la actuación y la dirección	Cappa	Cappa	mar	5	9 h	French				
Act - Prof	Seminario: Prácticas entre la actuación y la dirección	Velázquez	Velázquez	mar	12	9 h	French				
Act - Prof	Seminario: Prácticas entre la actuación y la dirección	Arengo	Arengo	mar	5	18 h	Perón				
Act - Prof	Seminario: Prácticas entre la actuación y la dirección	Miraglia	Miraglia	jue	14	9 h	French				
Act - Prof	Seminario: Prácticas entre la actuación y la dirección	Fernández	Fernández	lun	4	9 h	Perón	lun	11	9 h	Perón
Act - Prof	Seminario: Prácticas entre la actuación y la dirección	Zorzoli	Zorzoli	jue	14	9 h	Perón				
Act - Prof	Seminario: Prácticas entre la actuación y la dirección	Tarrío	Tarrío	jue	7	18 h	French				
Act - Prof	Seminario: Prácticas entre la actuación y la dirección	Cacace	Cacace	mar	5	18:30 h	Perón				
Dir - Prof	Seminario: Producción y gestión teatral	Spinella	Rozenholc	lun	4	18 h	Perón	lun	11	18 h	Perón
Act - Dir - Ilu - Prof	Seminario: Teatro de objetos y títeres	Ruy	Ruy	mar	5	18 h	French	lun	11	15 h	French
Act - Dir - Ilu - Prof	Seminario: Teatro de sombras y retroproyecciones	Ruy	Ruy	mar	5	18 h	French	lun	11	15 h	French

Mesas de exámenes agosto 2025

CARRERA/S	ASIGNATURA	CÁTEDRA	COMISIÓN	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR
Act - Prof	Seminario: Teatro inclusivo: Sinvergüenzas	Cruz	Cruz	lun	4	15 h	French	lun	11	15 h	French
Act - Dir- Ilu - Prof	Seminario: Teatro performático: Cuerpo y vestuario como ejes de obras escénicas, site specific e instalaciones multimediales	Sandoval Gutiérrez	Sandoval Gutiérrez	mié	13	14:30 h	French				
Act	Seminario: Teatro y surrealismo	Méndez Casariego	Méndez Casariego	jue	7	14 h	French				
Act - Dir- Ilu - Prof	Seminario: Vestuario escénico	Gaudini	Gaudini	lun	11	14 h	French				
Act - Dir - Ilu - Prof	Seminario-Taller: Deconstrucción genérica del cuento en la narratividad contemporánea (lectura y escritura)	Franco	Franco	jue	14	13 h	French				
Act - Dir- Prof	Semiótica del teatro	Volnovich	Todas	jue	7	10 h	French	mié	13	10 h	French
Act - Dir- Ilu - Prof	Semiótica general	Torlucci	Todas	vie	8	11 h	French	jue	14	11 h	French
Act - Prof	Taller de entrenamiento corporal del Actor: Ashtanga Yoga	Etchebehere	Etchebehere	jue	7	16 h	French	jue	14	16 h	French
Act - Prof	Taller de entrenamiento corporal del actor: Con/Moverse desde el punto de partida/un lugar: el centro	Benedicto	Benedicto	jue	14	9 h	French				
Act - Prof	Taller de entrenamiento corporal del actor: Destreza corporal para la escena (No es el Cuerpo, es la Cabeza)	Bermudez	Bermudez	mié	13	13:30 h	Perón				
Act - Prof	Taller de entrenamiento corporal del actor: Entrenamiento físico para la acrobacia	Pujal	Pujal	vie	8	15 h	Boedo				

Mesas de exámenes agosto 2025

CARRERA/S	ASIGNATURA	CÁTEDRA	COMISIÓN	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR
Act - Prof	Taller de entrenamiento corporal del actor: Haciendo pie en un mundo al revés. Taller de Trapecio Fijo	Paz Marcolla	Paz Marcolla	jue	7	14 h	Boedo				
Act - Prof	Taller de entrenamiento corporal del actor: Introducción a la Acrobacia aérea en telas y cuerdas	Paz Marcolla	Paz Marcolla	mié	13	14 h	Boedo				
Act - Prof	Taller de entrenamiento corporal del actor: Introducción a la Acrobacia Combinada	Paz Marcolla	Paz Marcolla	mié	13	14 h	Boedo				
Act - Prof	Taller de entrenamiento corporal del actor: Introducción a la Acrobacia de Piso	Paz Marcolla	Paz Marcolla	jue	7	14 h	Boedo				
Act - Prof	Taller de entrenamiento corporal del actor: La acrobacia como lenguaje escénico	Pujal	Pujal	vie	8	15 h	Boedo				
Act - Prof	Taller de entrenamiento corporal del actor: La escena del cuerpo en el cuerpo de la escena	Fonseca	Fonseca	jue	7	14 h	French				
Act - Prof	Taller de entrenamiento corporal del actor: La improvisación y la composición en tiempo presente: cuerpo y espacio escénico	Rillo	Rillo	vie	8	11 h	French	lun	11	11 h	French
Act - Prof	Taller de entrenamiento corporal del actor: Percepción temporal y organización espacial	Ramos	Ramos	jue	14	10 h	Perón				
Act - Prof	Taller de entrenamiento corporal del actor: Tango (principiantes)	Alvarenga	Alvarenga	mar	5	18:30 h	French	mar	12	18:30 h	French
Act - Prof	Taller de entrenamiento corporal del actor: Teatro Físico	Litvak Gerardo	Litvak G.	lun	4	13:30 h	French	lun	11	13:30 h	French
Act - Prof	Taller de entrenamiento corporal del actor: Yoga Suave	Etchebehere	Etchebehere	jue	7	16 h	French	jue	14	16 h	French

Mesas de exámenes agosto 2025

CARRERA/S	ASIGNATURA	CÁTEDRA	COMISIÓN	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR
Act - Prof	Taller de entrenamiento vocal del actor: Bioenergética Voz Y Vos	Muggeri	Muggeri	vie	8	16 h	French				
Act - Prof	Taller de entrenamiento vocal del actor: Canto	Malatesta	Malatesta	jue	7	18:30 h	French	jue	14	18:30 h	French
Act - Prof	Taller de entrenamiento vocal del actor: Canto en grupo, interpretación y repertorio	Basso	Basso	vie	8	18 h	French	mié	13	18 h	French
Act - Prof	Taller de entrenamiento vocal del actor: Del texto a la vocalidad escénica	García Guerreiro	García Guerreiro	mar	12	16 h	French	jue	14	14 h	French
Act - Prof	Taller de entrenamiento vocal del actor: Ensamble vocal: La canción y el texto	García Casabal	García Casabal	mar	12	16 h	French	jue	14	13 h	French
Act - Prof	Taller de entrenamiento vocal del actor: Entrenamiento para la actuación en castellano neutro	Stolkartz	Stolkartz	vie	8	9 h	French				
Act - Prof	Taller de entrenamiento vocal del actor: Improvisación Musical	Malatesta	Malatesta	jue	7	18:30 h	French	jue	14	18:30 h	French
Act - Prof	Taller de entrenamiento vocal del actor: Introducción al canto para artistas de la escena	García Casabal	García Casabal	mar	12	16 h	French	jue	14	13 h	French
Act - Prof	Taller de entrenamiento vocal del actor: Introducción al doblaje en castellano neutro	Stolkartz	Stolkartz	vie	8	9 h	French				
Act - Prof	Taller de entrenamiento vocal del actor: La voz en acción	García Guerreiro	García Guerreiro	mar	12	16 h	French	jue	14	14 h	French
Act - Prof	Taller de entrenamiento vocal del actor: La voz en el personaje	Rodríguez Claros	Rodríguez Claros	lun	11	12:30 h	French				

Mesas de exámenes agosto 2025

CARRERA/S	ASIGNATURA	CÁTEDRA	COMISIÓN	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR
Act - Prof	Taller de entrenamiento vocal del actor: La voz en movimiento	Rodríguez Claros	Rodríguez Claros	lun	11	12:30 h	French				
Act - Prof	Taller de entrenamiento vocal del actor: Metodologías de escucha para la detección de dificultades vocales	Stolkartz	Stolkartz	vie	8	9 h	French				
Act - Prof	Taller de entrenamiento vocal del actor: Proyecto canción	Basso	Basso	vie	8	20 h	French	mié	13	20 h	French
Act - Prof	Taller de entrenamiento vocal del actor: Recursos expresivos de la voz para el doblaje de escenas complejas	Stolkartz	Stolkartz	vie	8	9 h	French				
Act	Taller de maquillaje	Lieban	Lieban	jue	14	9 h	French				
Act	Taller de maquillaje	Mosteiro	Mosteiro	vie	8	16 h	French	mié	13	16 h	French
Act	Taller de maquillaje	Zavaglia	Zavaglia	mar	5	17:30 h	French	mar	12	17:30 h	French
Act - Dir - Ilu	Taller de tesis	Corral	Grassi	jue	7	11 h	French	jue	14	11 h	French
Ilu	Taller proyectual I *	Pujía	Pujía	jue	7	10:30 h	Boedo	jue	14	10:30 h	Boedo
Ilu	Taller proyectual II *	Córdova	Córdova	lun	4	10 h	French	lun	11	10 h	French
Ilu	Taller proyectual III *	Leroux	Leroux	jue	14	14 h	Boedo				

Mesas de exámenes agosto 2025

CARRERA/S	ASIGNATURA	CÁTEDRA	COMISIÓN	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR	DÍA	FECHA	HORARIO	SEDE / LUGAR
Ilu	Teoría y estéticas teatrales I y II	Torlucci	Möller	vie	8	16 h	Boedo	jue	14	16 h	Boedo
Act - Dir	Teorías teatrales	Torlucci	Möller	vie	8	16 h	Boedo	jue	14	16 h	Boedo
Ilu	Visión I y II	Joubert	Joubert	vie	8	9 h	French	mié	13	18 h	French

* Las mesas de exámenes de las materias anuales corresponden a años anteriores al 2025

REFERENCIAS

DÍAS: lun – lunes | mar – martes | mié – miércoles | jue – jueves | vie – viernes