

## Mesas de exámenes FEBRERO 2017

**PERIODO DE INSCRIPCIÓN: 02/02/2017 al 08/02/2017**

MATERIA	CÁTEDRA	1º LLAMADO	2º LLAMADO
Artes Multimediales 1	Groisman	15/2– 09 hs.	22/2– 09 hs.
Artes Multimediales 1	Groisman/Pirotta	15/2– 14 hs.	22/2– 14 hs.
Artes Multimediales 1	Groisman	15/2– 18 hs.	22/2– 18 hs.
Artes Multimediales 1	Lacabanne	15/2– 09 hs.	22/2– 09 hs.
Artes Multimediales 2	Pimentel	15/2– 10hs.	22/2– 10 hs.
Artes Multimediales 2	Pimentel	15/2– 18 hs.	22/2– 18 hs.
Artes Multimediales 3	Sosa	15/2– 10hs.	22/2– 10 hs.
Artes Multimediales 3	Causa	15/2– 19 hs.	22/2– 19 hs.
Artes Multimediales 4	Gendin	15/2– 09hs.	22/2– 09 hs.
Artes Multimediales 3	Lacabanne	15/2– 18 hs.	22/2– 18 hs.
Audiovisión 1	Sosa	16/2– 10hs.	23/2– 17 hs.
Audiovisión 2	Corazza	16/2– 10 hs.	23/2– 18 hs.
Informática General	Drelichman	13/2 – 10 hs.	20/2 – 10 hs.
Informática General	Drelichman	13/2 – 15 hs.	20/2 – 15 hs.
Informática General	Drelichman	13/2 – 18 hs.	20/2 – 18 hs.
Informática General	Tirigall	16/2 – 10 hs.	23/2 – 10 hs.
Informática Aplicada 1	Calcagno	13/2 – 10 hs.	20/2 – 10 hs.
Informática Aplicada 1	Bedoian	13/2 – 19 hs.	20/2 – 19 hs.
Informática Aplicada 2	Causa	13/2 – 19 hs.	20/2 – 19 hs.
Informática Aplicada 2	Tirigall	13/2 – 10 hs.	20/2 – 10 hs.

MATERIA	CÁTEDRA	1º LLAMADO	2º LLAMADO
Laboratorio de Sonido 1	Di Liscia	14/2 – 10 hs.	21/2 – 10 hs.
Laboratorio de Sonido 1	Martinez	14/2 – 14 hs.	21/2 – 14 hs.
Laboratorio de Sonido 1	Cura	14/2 – 18 hs.	21/2 – 18 hs.
Laboratorio de Sonido 2	Romero Costas	14/2 – 10 hs.	21/2 – 10 hs.
Laboratorio de Sonido 2	Romero Costas	14/2 – 18 hs.	21/2 – 18 hs.
Laboratorio de Sonido 3	Abregu	14/2 – 10 hs.	21/2 – 10 hs.
Laboratorio de Sonido 3	Cetta	14/2 – 18 hs.	21/2 – 18 hs.
Proyecto Visual 1	Domergue	17/2 – 10 hs.	24/2 – 10 hs.
Proyecto Visual 1	Serrano Gomez	17/2 – 14hs.	24/2 – 14 hs.
Proyecto Visual 1	Serrano Gomez	17/2 – 18 hs.	24/2 – 18 hs.
Proyecto Visual 2	Wolkowicz	17/2 – 10 hs.	24/2 – 10 hs.
Proyecto Visual 2	Domergue	17/2 – 19 hs.	24/2 – 19 hs.
Proyecto Visual 3	Serrano Gomez	17/2 – 10 hs.	24/2 – 10 hs.
Proyecto Visual 3	Serrano Gomez	17/2 – 19 hs.	24/2 – 19 hs.
Filosofía y Estética	Lucero	16/2– 15hs.	23/2– 17 hs.
Historia Sociocultural del Arte 1	Gomez	16/2– 15hs.	23/2–15hs.
Historia Sociocultural del Arte 1	Mauro	16/2– 17hs.	23/2–17 hs.
Historia Sociocultural del Arte 2	Gomez	16/2– 15hs.	23/2–15hs.
Historia Sociocultural del Arte 2	Mauro	16/2– 17hs.	23/2–17 hs.
Historia Sociocultural del Arte 3	Gomez	16/2– 15hs.	23/2–15hs.
Historia de las Artes Audiovisuales	Rizzi	16/2– 18hs.	23/2–18 hs.
Metodología de la Investigación	Dorr	14/2 – 19 hs.	21/2 – 19 hs.
Organización y Producción de Eventos	Rizzi	16/2– 16hs.	23/2–16 hs.

<b>MATERIA</b>	<b>CÁTEDRA</b>	<b>1º LLAMADO</b>	<b>2º LLAMADO</b>
<b>Semiología General</b>	Martinez Mendoza	16/2- 10hs	20/2-16hs
<b>Semiología General</b>	Ornani	14/2 – 10 hs.	21/2 – 15 hs.
<b>Semiótica de las Artes Audiovisuales</b>	Martinez Mendoza	16/2- 10hs	20/2-16hs
<b>Semiótica de las Artes Audiovisuales</b>	Accorinti	16/2– 10hs.	23/2–10 hs.
<b>Tecnología de Redes</b>	Palacios	16/2– 18hs.	23/2–18 hs.
<b>Seminarios</b>	Gendin	15/2– 10 hs.	22/2– 10 hs.
<b>Seminarios</b>	Tirigall	13/2 – 12 hs.	20/2 – 12 hs.
<b>Seminarios</b>	Dorr	14/2 – 18 hs.	21/2 – 18 hs.
<b>Seminarios</b>	Lacabanne	15/2– 18 hs.	22/2– 18 hs.