

Mesas de Exámenes Finales MARZO/2021

Modalidad Remota Virtual-Plataforma ATAM Virtual-EVAed

PERÍODO DE INSCRIPCIÓN del 01 al 04 de marzo (vía SIU-Guaraní)

MATERIA	CÁTEDRA	UNICO LLAMADO	Hora
Artes Multimediales 1	Groisman	Miércoles 17.03	10 h
Artes Multimediales 1	Groisman / Pirotta	Miércoles 17.03	14 h
Artes Multimediales 1	Groisman / Braida / Carpena	Miércoles 17.03	18 h
Artes Multimediales 1	Lacabanne	Miércoles 17.03	De 10 a 14 h Turno mañana
Artes Multimediales 1 y 4	Lacabanne	Miércoles 17.03	De 18 a 22 h Turno noche
Artes Multimediales 2	Pimentel	Miércoles 17.03	De 18 h a 22h Se rinde con Cdra. Rodríguez
Artes Multimediales 2	Rodríguez	Miércoles 17.03	18 h a 22h
Artes Multimediales 2	Tirigall	Lunes 15.03	10 h
Artes Multimediales 3	Causa	Miércoles 17.03	19 h

MATERIA	CÁTEDRA	UNICO LLAMADO	Hora
Artes Multimediales 3	Gendin	Miércoles 17.03	10 h
Audiovisión 1	Sosa	Jueves 11.03	10 h
Audiovisión 2	Corazza	Jueves 18.03	De 14 h a 18 h
Informática General	Drelichman	Lunes 15.03	10 h
Informática General	Tirigall	Lunes 15.03	10 h
Informática Aplicada 1	Calcagno	Lunes 15.03	10 h
Informática Aplicada 1	Bedoian	Lunes 15.03	19 h
Informática Aplicada 2	Tirigall	Lunes 15.03	10 h
Informática Aplicada 2	Causa	Lunes 15.03	19 h
Laboratorio de Sonido 1	Di Liscia	Martes 16.03	10 h
Laboratorio de Sonido 1	Cura	Martes 16.03	14 h
Laboratorio de Sonido 2	Romero Costas	Martes 16.03	10 h
Laboratorio de Sonido 3	Abregu	Martes 16.03	10 h
Laboratorio de Sonido 3	Cetta	Martes 16.03	18 h
Proyecto Visual 1	Domergue	Viernes 12.03	10 h
Proyecto Visual 1 – 2 – 3	Serrano Gomez	Viernes 12.03	De 10 a 23 todos los turnos
Proyecto Visual 2	Wolkowicz / Saiz	Viernes 12.03	10 h
Proyecto Visual 2	Wolkowicz	Viernes 12.03	19 h
Filosofía y Estética	Dorr	Lunes 15.03	19 h
Historia Sociocultural del Arte 1	Gomez/Trique//Dorr	Jueves 11.03	10 h Se rinde con Cra. Dorr

MATERIA	CÁTEDRA	UNICO LLAMADO	Hora
Historia Sociocultural del Arte 2 - 3	Gomez/Triquell / Serrano Gomez	Jueves 18.03	10 h Se rinde con Cra. Serrano Gómez
Historia Sociocultural del Arte 1-2	Mauro	Jueves 11.03	17 h Importante: Contactarse previamente con la Cdra.
Historia Sociocultural del Arte 3	Bilbao	Jueves 18.03	19 h
Historia de las Artes Audiovisuales	Rizzi	Jueves 18.03	16 h
Organización y Producción de Eventos	Rizzi	Jueves 18.03	16 h
Metodología de la Investigación	Dorr	Martes 16.03	19 h
Semiología General	Martínez Mendoza	Lunes 15.03	16 h Modalidad: escrito sincrónico. Duración 2 hs.
Semiología General	Ornani	Jueves 11.03	10 h
Semiología General	Accorinti	Jueves 11.03	10 h
Semiótica de las Artes Audiovisuales	Martínez Mendoza	Lunes 15.03	16 h Modalidad: escrito sincrónico. Duración 2 hs.
Semiótica de las Artes Audiovisuales	Accorinti	Jueves 18.03	10 h
Tecnología de Redes	Palacios	Jueves 18.03	18 h

Seminarios

MATERIA	CÁTEDRA	UNICO LLAMADO	Hora
Seminario: Diseño Transmedial Vto.Jul/21	Wolkowicz	Jueves 11.03	10 h
Seminario: Teoría y práctica de las sombras I y II Vto.Jul/21	Serrano Gomez / Dorr	Miércoles 17.03	14 h
Seminario: Teoría y práctica de las sombras II Vto.Dic/21	Serrano Gomez / Dorr	Miércoles 17.03	14 h

Seminarios Dictados en Crítica de Artes

Consultar en la Unidad Académica