

**CINO – CURSO INTRODUCTORIO DE NIVELACIÓN Y ORIENTACIÓN  
TALLER DE PRÁCTICA MUSICAL – CLARINETE**

**REPERTORIO:**

Ejecutar (ya sea de memoria o leyendo), con diversas articulaciones:

- escalas mayores
- escala cromática
- arpeggios mayores y menores

Cinco estudios (a elección del aspirante, los cinco del mismo autor o no) de la siguiente lista:

- Magnani: 16 estudios de estilo fácil
- Lefèvre (volumen II): Caprichos
- Klosé: Ejercicios Diarios
- Polatschek: 24 Clarinet Studies for beginners
- Crocq: de “Le clarinetteste préparatoire” (The Clarinet step two):

Sinfonía N°9 de Dvorak (secuencia 8)

3ra sinfonía de Schubert (secuencia 14)

L’Arlésienne (secuencia 15)

Menuet de Boccherini (secuencia 17)

Greensleeves (secuencia 19)