

**CINO – CURSO INTRODUCTORIO DE NIVELACIÓN Y ORIENTACIÓN  
TALLER DE PRÁCTICA MUSICAL – PERCUSIÓN**

**REPERTORIO:**

**TAMBOR**

(A elección una de las siguientes obras)

Delecluse: “Doce estudios” estudio nº 9

Lyloff: Arhus etude nº 9

Delecluse: “Test-claire”

**REPERTORIO ORQUESTAL**

Rimsky-Korsakoff: “Capricho Español” III Alborada

Rimsky-Korsakoff: “Scheherazade” III mov.

**XILOFON**

(A elección una de las siguientes obras)

Mayuzumi: “Concertino para xilofón y orquesta” 1º mov.

Lacerda: “Suite para xilofón y piano” 1º mov.

Bach: “Violin concerto en La menor” 1º mov.

**REPERTORIO ORQUESTAL**

Gershwin: “Porgy and Bess” (xilofón)

Mozart: “Flauta Magica” (glocken)