

CINO – CURSO INTRODUCTORIO DE NIVELACIÓN Y ORIENTACIÓN
TALLER DE PRÁCTICA MUSICAL – PIANO

ESCALAS Y ARPEGIOS

Todas las escalas Mayores a la octava, tercera y sexta. Extensión 4 octavas, en movimiento directo y contrario.

Todos los arpeggios de séptima de Dominante con sus inversiones. Extensión 4 octavas en movimiento directo y contrario.

ESTUDIOS : Todos de memoria.

Czerny-Germer:

- 2º Libro, 4ª Parte: 1 Estudio Polirrítmico.

Cramer o Czerny Op. 740:

- 1 Estudio a elección

Bartok:

- Mikrokosmos Vol. IV: 2 Estudios a elección.

BACH, J.S. :

Dos obras, ambas de memoria, a elegir entre:

- Invenções a dos voces (a excepción de la N°1)

y/o

- Pequeños Preludios y Fugas.

SONATA – VARIACIONES: Una obra completa, de memoria, a elegir entre:

Mozart:

- Sonata en Do Mayor K. 545
- Variaciones G. De Nassau K. 25

Haydn: Sonatas:

- N° 5 en Do Mayor Hob.35 (Ricordi Vol. I)
- N° 10 en Sol Mayor Hob.40 (Ricordi Vol. I)
- N° 11 en Sol Mayor Hob.27 (Ricordi Vol. II)
- N° 17 en Mi Mayor Hob.13 (Ricordi Vol. II)
- N°19 en Re Mayor Hob.33 (Ricordi Vol. II)

Beethoven:

- Sonata fácil en sol menor op. 49 - N°1.
- Seis variaciones sobre "Nel cor più non mi sento".
- Seis variaciones sobre un tema original, en Sol Mayor.
-

VARIOS COMPOSITORES I (ROMANTICISMO): Una obra o número completos, de memoria, a elegir entre:

Grieg:

- Piezas Líricas Op. 12, Op. 38, Op. 43, Op. 47.

Mendelssohn:

- Romanzas sin palabras Op. 19 - N° 2 / 4 / 6; Op. 30 - N° 3 / 6; Op. 38 - N° 4; Op. 102 - N° 6.

Schubert:

- 2 Scherzos.
- Momentos Musicales N° 1 / 2 / 6.

Schumann:

- Album para la Juventud: del N° 27 en adelante.

Tchaikovsky:

- Album para la Juventud Op. 39

Chopin:

- Mazurcas Op.6 - N° 2 ; Op. 7 – N° 1 / 2; Op. 17 – N° 2 / 3 / 4; Op. 24 - N° 3; Op. 33 - N° 3; Op. 41 - N° 2; Op. 50 - N° 1 / 2; Op 63 - N° 2; Op. 68 - N°2.
- Valses Op. 34 - N° 2; Op. 64 - N° 1; Op. 69 - N° 1 / 2; Op. 70 - N° 2 ; en mi menor y la menor, sin número de Opus.

VARIOS COMPOSITORES II (SIGLO XX): Una obra o número completos, de memoria, a elegir entre:

Debussy:

- El pequeño negro.

Scriabin:

- Preludio Op. 11 - N° 15.

Bartok:

- For Children: Vol. I: N° 13 a 23; N° 28 a 40. Vol. II: N° 18 a 33.
- 10 Piezas Fáciles (1908): tres, a elección.

Kachaturian:

- Las aventuras de Ivan: N° 3 / 6 / 7 / 8.

Prokofiev:

- Piezas para niños Op. 65

Satie:

- Gymnopedies
- Gnossiennes

Casella:

- 11 Piezas infantiles (1920).

Kabalevsky:

- Variaciones Op. 40.

Shostakovich:

- 6 Piezas para niños.

VARIOS COMPOSITORES III (ARGENTINA): Una obra o número completos, de memoria, a elegir entre:

Aguirre:

- Tristes

Albano:

- Bailecito

Alberdi:

- Obras para piano
- **Castro J.J.:**
- Casi polka

Gianneo:

- Música para niños: Arroró Indígena / Bailecito Cantado

Ginastera:

- Milonga
- Preludios Americanos Vol.1: Nº 4 / 5. Vol. 2: Nº 8 / 10.

Guastavino:

- Mis amigos Nº 1 / 2 / 3 / 5 / 7 / 8
- Cantos Populares Nº 4 / 6 / 7 / 8.

Iglesias Villoud:

- Catamarqueña

Lasala:

- Serrana
- Cantar

Maiztegui:

- Copla

Napolitano:

- Gato Op. 8 - N°3

Ramírez:

- 5 Estudios para piano N° 2 / 9 / 10 / 11 / 13 / 15

Sáenz:

- Norteña

Sammartino:

- De mi Patria (Triste / Milonga / Gato)

Ugarte:

- Arrullo
- Vidala
- Lamento campero