

Mesas de exámenes diciembre 2017

REGULARES, PREVIOS Y LIBRES

TURNO MAÑANA

VIERNES 01/12

MATERIAS	PROFESORES	HORARIOS
Morfología I Armonía III y IV	Otero Luque Berenstein Tocalini	10 hs.
Formas Musicales y Análisis I a III Armonía III y IV	López Soler Pereyra Campo	10 hs.
Piano Complementario I y II	Herrmann Wicky	10 hs.
Suplente	Becerra	10 hs.

LUNES 04/12

Formas Musicales y Análisis I, II y III Contrapunto I y II	Trimeliti Gardiner	10 hs.
Morfología I Formas Musicales y Análisis I a III Armonía V y VI	Luce Lauragaray	10 hs.
Piano Complementario Teclado I y II	Briático Cernik	10 hs.
Suplente	Tedesco	10 hs.

MARTES 05/12

Armonía I a IV	Kasulín Albinarrate	10 hs.
Piano Complementario I y II	Herrmann Levín	10 hs.
Contrapunto I y II Fuga I y II	Cromberg Núñez Eckhardt	10 hs.

MATERIAS	PROFESORES	HORARIOS
Notación Musical Morfología I	Pereyra Trimeliti	10 hs.
Teoría Musical y Entrenamiento Auditivo Audioperceptiva (previos CPU)	Ferrari Federici Zanfranceschi Cabrol	10 hs.
Instrumentología Instrumentación I Experimentación de Recursos Instrumentales	Zalcman Gardiner	10 hs.
Suplente	Danani	10 hs.
MIÉRCOLES 06/12		
Historia de la Música Occidental I Historia General de la Música I Producción y Organización de Eventos	Olmello Pouchulú	10 hs.
Semiótica de la Música	Vazquez Rocha Alonso	10 hs.
Instrumentación I Instrumentología Experimentación de Recursos Instrumentales Técnicas de la Música Contemporánea II	García Novo Checchi Valla	10 hs.
Suplente	Cernik	10 hs.
JUEVES 07/12		
Acústica Musical Historia y Estética de la Música Electroacústica	Miraglia Freiberg	10 hs.
Teclado I y II Técnicas Corporales Expresión Corporal	Bellucci Sánchez Danani	10 hs.
Francés I y II Anatomía y Fisiología de la Voz	Pouchulú Facal	10 hs.
Morfología Formas Musicales y Análisis I a III	Ramos Espejo Lazzarín	10 hs.

MATERIAS	PROFESORES	HORARIOS
Armonía III y IV Morfología I	Luque Herrmann Tocalini	10 hs.
Historia de la Cultura I y II Filosofía	Galarraga Limongi	10 hs.
Suplente	Núñez	10 hs.
VIERNES 08/12		
FERIADO		
LUNES 18/12		
Flauta Traversa Fagot	Falcone Rus Fainguersch Pierpaoli Salgado Urdampilleta	10 hs.
Canto	Torres Sarré Iturralde Aguirre Luchetta Rinsky	10 hs.
Suplente	Pirotti	10 hs.
MARTES 19/12		
Composición	Pozzati Freiberg	10 hs.
Piano	Federici Massone Cárdenas Casares	10 hs.
Contrabajo Oboe	Burgos Albornoz Votti Inieta Kussrow	10 hs.

MATERIAS	PROFESORES	HORARIOS
Suplente	Schvatrz	10 hs.
MIÉRCOLES 20/12		
Canto	Blanco Ruanova Martino Ulibarri Pascua Briático	10 hs.
Flauta Traversa Saxofón	Mazzitelli Rus Soraires Gallo Napolitano	10 hs.
Piano	Stampalia Zulueta Torricelli Marcos	10 hs.
Composición	de Pedro Santero Solano	10 hs.
Suplente	Cazabán Debat	10 hs.
JUEVES 21/12		
Órgano Clave	Caparra Leidemann	10 hs.
Canto	Martino Oddone Cárdenas De Araujo	10 hs.
Suplente	Rus	10 hs.

MATERIAS	PROFESORES	HORARIOS
VIERNES 22/12		
Piano	Stampalia Zulueta Marcos	10 hs.
Piano	Pes Massone Celasco Casares Cárdenas	10 hs.
Canto	Chisari Ruanova Blanco Sarré Pibernat Pascua De Araujo Sarubbi	10 hs.
Composición con Medios Electroacústicos	Pozzati Freiberg	10 hs.
Composición	Pereyra Otero	10 hs.
Suplente	Wicky	10 hs.