

Segundas Jornadas Internacionales de Flauta Histórica - 2019

CONVOCATORIA

En el marco del proyecto de investigación: "La flauta travesera barroca y su repertorio / Problemáticas estéticas de la práctica de la música antigua en el presente" (DAMus - UNA).

Jueves 11, viernes 12 y sábado 13 de julio de 2019

Departamento de Artes Musicales y Sonoras

SE CONVOCA A LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS RELACIONADOS CON LOS SIGUIENTES EJES TEMÁTICOS

- » Las flautas históricas, organología y aspectos histórico-musicológicos
- » La ejecución con flautas históricas: repertorios, aspectos interpretativos, difusión fonográfica
- » Desarrollo del movimiento de la "música antigua" y de la ejecución con flautas históricas en Latinoamérica
- » Luthería: construcción, reconstrucción y restauración de flautas histórica

BAJO LAS SIGUIENTES MODALIDADES

- » Ponencias individuales o de grupos de investigación: Las ponencias tendrán una extensión máxima de 2000 palabras, equivalente a 20 minutos de exposición
- » Informes de actividades o investigaciones: los informes tendrán una extensión adecuada a 20 minutos de exposición
- » Conferencias: las conferencias tendrán una extensión adecuada a 20 minutos de exposición
- » Conciertos: los conciertos tendrán una extensión máxima de 30 minutos

PARA TODAS LAS MODALIDADES SE SOLICITARÁ UN RESUMEN CON LOS SIGUIENTES REQUISITOS

- » Extensión: hasta 500 palabras, en castellano (o portugués) e inglés
- » Fuente: Times New Roman 12
- » Interlineado: 1,5
- » Encabezado: título de la ponencia en castellano (o portugués) e inglés, nombre del autor o autora, pertenencia institucional, dirección de correo electrónico, palabras clave (hasta cinco) en castellano (o portugués) e inglés
- » Idiomas de los trabajos: español, portugués, inglés

Fecha límite para la presentación de resúmenes: viernes 31 de mayo de 2019

Fecha límite para la presentación de trabajos: viernes 28 de junio de 2019

Inscripciones y envíos de resúmenes: musicales.produccion@una.edu.ar

Todos los trabajos aceptados y un resumen de la actividad de las Jornadas serán publicados en Actas digitales. Las decisiones del Comité Académico serán inapelables.

Comité Organizador | Lic. Gabriel Pérsico, Lic. Cristina Vázquez, Lic. Sandra Girón, Lic. Gabriela Galván, Mag. Carolina Pérez Bergliaffa, Lic. Anabella Petronsi

Comité Académico | Lic. Gabriel Pérsico (UNA), Lic. Gabriela Galván (UNA), Prof. Myriam Kitroser (UNC), Dra. Monica Lucas (USP), Mag. Carolina Pérez Bergliaffa