

Para todas las carreras del Departamento de Artes Dramáticas

Inscripción para nuevos aspirantes del ciclo lectivo 2021 y aspirantes de ciclos lectivos anteriores al año 2020.

LEER ATENTAMENTE TODA LA INFORMACIÓN ANTES DE PROCEDER A LA INSCRIPCIÓN.

A partir del jueves 4 de marzo a las 8:00h y hasta el martes 9 de marzo a las 11:59h, todos/as los/as nuevos/as aspirantes del ciclo lectivo 2021 que hayan realizado la preinscripción por **Siu Guaraní y presentado la documentación digital; así como también todos/as los/as reinscriptos/as de años anteriores al ciclo lectivo 2020 que hayan realizado la **reinscripción** por formulario; para las carreras de: Licenciatura en Actuación, Profesorado de Artes en Teatro, Licenciatura en Dirección Escénica y Licenciatura en Iluminación, **deberán inscribirse sin excepción a los módulos específicos y el módulo común del CINO Fase 1 2021****

DEPARTAMENTO DE ARTES DRAMÁTICAS

<u>Carrera</u>	<u>Fecha de inscripción</u>	<u>Módulo Específico Fechas</u>	<u>Sede de la evaluación integradora</u> <u>Módulo específico</u>	<u>Módulo común Fechas:</u>
Licenciatura en Actuación y Profesorado de Artes en Teatro	Del 4 al 9 de marzo por Sistema Siu Guaraní del Cino <u>Importante:</u> <i>Las comisiones serán publicadas al inicio de la inscripción.</i>	**Introducción a la Actuación/Vocal/Corporal Período de evaluación integradora: Del 15 al 26 de marzo Modalidad de evaluación presencial con protocolo <u>Importante:</u> <i>Cada estudiante deberá presentarse a la evaluación integradora con un ejemplar impreso y ya completado de la ficha que figura al finalizar éste archivo.</i>	French 3614	**Estado Sociedad y Universidad **Seminario de lectura y Análisis de textos Del 7 al 12 de abril Modalidad de evaluación VIRTUAL por plataforma EVAed <i>El material de estudio para ambas asignaturas se encuentra disponible en una.edu.ar/cino desde el mes de diciembre de 2020</i>

<p>Licenciatura en Dirección Escénica</p>	<p>Del 4 al 9 de marzo por Sistema Siu Guaraní del Cino</p> <p><u>Importante:</u> <i>Las comisiones serán publicadas al inicio de la inscripción</i></p>	<p>*Introducción a la Dirección Teatral:</p> <p>Del 22 al 26 de marzo</p> <p>Modalidad de evaluación VIRTUAL por plataforma EVAed</p>	<p>**Estado Sociedad y Universidad</p> <p>**Seminario de lectura y Análisis de textos</p> <p>Del 7 al 12 de abril Modalidad de evaluación VIRTUAL por plataforma EVAed <i>El material de estudio para ambas asignaturas se encuentra en una.edu.ar/cino desde el mes de diciembre 2020</i></p>
<p>Licenciatura en Diseño de Iluminación de espectáculos</p>	<p>Del 4 al 9 de marzo por Sistema Siu Guaraní del Cino</p> <p><u>Importante:</u> <i>Las comisiones serán publicadas al inicio de la inscripción</i></p>	<p>Del 22 al 26 de marzo Modalidad de evaluación VIRTUAL por plataforma EVAed.</p> <p><u>Importante:</u> <i>Entre la tercera y cuarta semana de febrero se encontrará disponible el material de estudio del módulo específico.</i> Consultar en una.edu.ar/cino</p>	<p>**Estado Sociedad y Universidad</p> <p>**Seminario de Lectura y Análisis de textos</p> <p>Del 7 al 12 de abril Modalidad examen VIRTUAL por plataforma EVAed</p> <p><i>El material de estudio para ambas asignaturas se encuentra en una.edu.ar/cino desde el mes de diciembre 2020</i></p>

Estructura curricular del CINO Fase 1

El CINO Fase 1 cuenta con un área de módulos específicos de cada carrera y un área de módulo común.

Módulo común a todas las carreras

- Seminario de Lectura y Análisis de Textos
- Estado Sociedad y Universidad

TODOS/AS LOS/AS ASPIRANTES DEBERÁN INSCRIBIRSE SIN EXCEPCIÓN A LOS MÓDULOS ESPECÍFICOS Y COMUNES DEL 4 AL 9 DE MARZO, NO OBSTANTE, SÓLO DEBERÁN CURSAR LOS SEMINARIOS DEL MÓDULO COMÚN (ESU Y LYA) QUIENES HAYAN APROBADO EL MÓDULO ESPECÍFICO DE CADA CARRERA.

Estado, Sociedad y Universidad y Seminario de Lectura y Análisis de Textos se realizarán en modalidad VIRTUAL por la plataforma EVAed del 7 al 12 de abril según la comisión a la que se haya inscripto.

Se realizará una clase sincrónica no obligatoria para explicar los ejes conceptuales del material estudiado y contestar dudas. Además, se habilitará un Foro de consultas en la plataforma antes del 7 de abril. La evaluación integradora de todos los contenidos estudiados se realizará a través de la plataforma EVAed. Cada cátedra publicará en su aula virtual la modalidad de dicha evaluación integradora. El material de estudio correspondiente se encuentra publicado desde el mes de diciembre de 2020 en una.edu.ar/cino.

Asignaturas específicas de cada una de las carreras.

Para la Licenciatura en Actuación y Profesorado de Artes en Teatro

Teniendo en cuenta la situación de pandemia de covid-19 y en el marco de los protocolos sanitarios establecidos por la UNA y el Ministerio de Educación el módulo específico del Cino fase 1 2021 tendrá las siguientes características:

- Será una evaluación integradora individual
- El/la aspirante deberá presentar un trabajo individual que consistirá en la escenificación de un texto narrativo de autor argentino. El texto debe ser elegido por el/la aspirante.
- Deberá ponerle un título al trabajo a presentar.
- La duración del trabajo no podrá exceder **los siete (7) minutos**.
- La evaluación estará a cargo de docentes de las asignaturas de actuación, vocal y corporal.

- Durante el examen y en el marco del trabajo presentado por el/la aspirante, el tribunal podrá plantear las consignas que considere pertinentes a los efectos de completar la tarea evaluativa.
- El/la estudiante deberá concurrir un solo día y horario para la evaluación integradora con protocolo. Dicho día y horario corresponderá a la comisión que se haya inscripto.

Próximamente se publicará un instructivo para la circulación y el desarrollo de las actividades en la sede de French, acorde al protocolo establecido.

MUY IMPORTANTE: La evaluación integradora del Cino Fase 1 se llevará a cabo durante el mes de marzo en modalidad presencial de acuerdo con los protocolos aprobados por la UNA. Esta modalidad puede modificarse debido a la evolución de la situación epidemiológica y a las medidas y normas establecidas por las autoridades Nacionales y de la Ciudad de Buenos Aires correspondientes. Cualquier modificación, si la hubiera, será informada con antelación a las fechas de examen en una.edu.ar/cino.

IMPORTANTE

Los aspirantes al **Profesorado de Artes en Teatro** deberán aprobar además de las asignaturas del módulo específico del CINO, la instancia que se determina para el ingreso el Área Transdepartamental de Formación Docente: **CIPE**. Ver más información en: **formaciondocente.una.edu.ar**

LICENCIATURA EN DIRECCIÓN ESCÉNICA

Consiste en la cursada de los ya mencionados módulos comunes y el módulo específico: Introducción a la Dirección Teatral. Ambos módulos se cursarán de modo VIRTUAL por la plataforma EVAed de la UNA.

Módulo específico: del 22 al 26 de marzo.

Módulo común: Del 7 al 12 de abril acorde a las comisiones a las que se hayan inscripto.

La inscripción a ambos módulos y a cada comisión se realizará mediante el sistema SIU Guaraní del **4 al 9 de marzo**. Luego, administrativamente la universidad genera el usuario de cada estudiante para tener acceso a la plataforma EVAed y envía un mail a su casilla personal para que pueda ingresar a la plataforma.

LICENCIATURA EN DISEÑO DE ILUMINACIÓN DE ESPECTÁCULOS

Consiste en la cursada de los ya mencionados módulo común y módulo específico.

Ambos módulos se cursarán de modo VIRTUAL por la plataforma EVAed de la UNA.

Modulo específico: del 22 al 26 de marzo.

Modulo común: del 7 al 12 de abril acorde a las comisiones a las que se hayan inscripto.

La inscripción a ambos módulos y a cada comisión se realizará mediante el sistema SIU Guaraní del **4 al 9 de marzo**. Luego, administrativamente la universidad genera el usuario de cada estudiante para tener acceso a la plataforma EVAed y envía un mail a su casilla personal para que pueda ingresar a la plataforma.

Información general

Para ingresar al ciclo profesional de cada una de las carreras de grado del Departamento de Artes Dramáticas, el/la aspirante deberá aprobar la totalidad de los espacios curriculares del CINO Fase 1. La aprobación del CINO Fase 1 tiene validez para el año académico para el que se cursa.

Las inscripciones y resultados de las evaluaciones se realizarán mediante el sistema SIU Guaraní.

Cabe señalar que en las inscripciones del Cino fase 1 NO se realizan cambios de comisión. Únicamente se autorizarán cambios de comisión en la situación excepcional:

1. Si existiera algún tipo de vínculo familiar, personal o profesional entre el aspirante y alguno de los docentes a cargo.

En todas las jornadas se tomará asistencia.

El CINO (Ciclo Introdutorio de Nivelación y Orientación) tiene como objetivo llevar a cabo una **evaluación diagnóstica** de las aptitudes y capacidades de cada aspirante en el “aquí y ahora” de su evolución. Es importante dejar claro que un resultado adverso en esta evaluación no implica una definición categórica sobre la vocación ni sobre las competencias artísticas de cada uno.

FICHA PARA COMPLETAR

Deberá presentarse **sin excepción una ficha por aspirante ya completa, impresa y con foto**, a los docentes, el día del examen integrador.

	INTRODUCCIÓN A LA ACTUACIÓN/VOCAL/CORPORAL
Foto carnet actual	Apellidos:
	Nombres:
	Edad:
	Nacionalidad:
	Ciudad en la que reside:
	¿Trabaja? si/no
	¿En qué trabajo se desempeña?
	¿Cuál es el título de su presentación para la evaluación integradora?