

DEPARTAMENTO DE ARTES DEL MOVIMIENTO

Para las carreras de Licenciaturas en Composición Coreográfica mención Danza/Danza-Teatro/Comedia Musical/Tecnicatura en interpretación en Danza; Profesorado de Artes en Danza; Licenciaturas en Composición Coreográfica mención Expresión Corporal y Profesorado de Artes en Danza con orientación en Expresión Corporal, del Departamento de Artes del Movimiento.

INSCRIPCIÓN A MATERIAS DEL CINO MODALIDAD REGULAR CILO LECTIVO 2024

Todos/as aquellos/as estudiantes que hayan realizado correctamente la inscripción a carrera y la entrega de documentación requerida sin excepción, deberán inscribirse a las materias del CINO Modalidad Regular **desde el viernes 22 de marzo a las 8h hasta el lunes 25 de marzo a las 23.59h.**

LEER ATENTAMENTE ANTES DE PROCEDER A LA INSCRIPCIÓN (Continúa en la siguiente página)

Para garantizar el orden de cursada y el correcto desarrollo académico, la inscripción debe realizarse como lo indica el siguiente cronograma.

UNIDAD ACADÉMICA	MODALIDAD DE INSCRIPCIÓN A MATERIAS ESPECÍFICAS Y COMUNES	MODALIDAD DE CURSADA
<p>ARTES DEL MOVIMIENTO (Licenciatura en Composición Coreográfica, Mención Danza, Comedia Musical, Danza Teatro. Tecnicatura en Interpretación en Danza, Profesorado de Artes en Danza)</p> <p>*Las asignaturas y las comisiones se habilitarán el día de inicio de inscripción. Viernes 22 de marzo</p>	<p><u>Deberán inscribirse de la siguiente manera a materias específicas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fundamentos de la Danza Clásica I o II <li style="text-align: center;">y • Fundamentos de la Danza Contemporánea I o II <p>Según corresponda, en su Historia Académica. Esta información puede chequearse en el Sistema SIU Guaraní</p> <p>(AMBAS DE INSCRIPCIÓN OBLIGATORIA)</p> <p><u>MUY IMPORTANTE:</u></p> <p>Por razones pedagógicas - administrativas deberán inscribirse al mismo número de Comisión en la materia Fundamentos de la Danza Clásica I o II que en la materia Fundamentos de la Danza Contemporánea I o II. Esto asegurará un bloque de 3 horas por día de cursada, es decir, 1.30 hora de cada técnica, una a continuación de la otra.</p> <p><u>Ejemplo:</u> si te inscribís a la Comisión 1 de Clásico I y a la Comisión 1 de Contemporáneo I, cursarás Clásico los días martes y jueves a las 9hs, y Contemporáneo a las 12hs.</p> <p><u>Materias comunes:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Estado Sociedad y Universidad <u>ó</u> • Seminario de Lectura y Análisis de Textos <p>SI UNA O AMBAS ASIGNATURAS FUERON APROBADAS en ciclos lectivos anteriores NO SE DEBE VOLVER A REALIZAR LA INSCRIPCIÓN.</p> <p>En el caso de tener que cursar las dos asignaturas INSCRIBIRSE ÚNICAMENTE a una de las dos asignaturas en el primer cuatrimestre y la otra en el segundo cuatrimestre.</p> <p>Esta información puede chequearse en el Sistema SIU Guaraní.</p>	<p>Presenciales en la sede de Bartolomé Mitre 1869.</p> <p>Las aulas de las comisiones estarán especificadas en la cartelera de PB del cino de la sede el día de inicio de clases.</p> <p>Presenciales en la sede de Bartolomé Mitre 1869.</p> <p>Las aulas de las comisiones estarán especificadas en la cartelera de PB del cino de la sede el día de inicio de clases.</p>

<p>ARTES DEL MOVIMIENTO (Licenciatura en Composición Coreográfica Mención Expresión Corporal; Profesorado de Artes en Danza con Orientación en Expresión Corporal)</p> <p>*Las asignaturas y las comisiones se habilitarán el día de inicio de Inscripción Viernes 22 de marzo</p>	<p><u>Deberán inscribirse de la siguiente manera a materias específicas:</u></p> <p>Taller de Movimiento y Expresión Corporal I y Taller de Rítmica Musical I</p> <p>AMBAS DE INSCRIPCIÓN OBLIGATORIA</p> <p><u>Materias comunes:</u></p> <p>· Estado Sociedad y Universidad</p> <p>ó Seminario de Lectura y Análisis de Textos</p> <p>SI UNA O AMBAS ASIGNATURAS FUERON APROBADAS en ciclos lectivos anteriores NO SE DEBE VOLVER A REALIZAR LA INSCRIPCIÓN.</p> <p>En el caso de tener que cursar las dos asignaturas INSCRIBIRSE ÚNICAMENTE a una de las dos asignaturas en el primer cuatrimestre y la otra en el segundo cuatrimestre.</p> <p>Esta información puede chequearse en el Sistema SIU Guaraní.</p>	<p>Presenciales en la sede de Bartolomé Mitre 1869. Las aulas de las comisiones estarán especificadas en la cartelera de PB del cino de la sede el día de inicio de clases.</p> <p>Presenciales en la sede de Bartolomé Mitre 1869. Las aulas de las comisiones estarán especificadas en la cartelera de PB del cino de la sede el día de inicio de clases.</p>
---	--	---

INTRUCTIVO INSCRIPCIÓN A MATERIAS CINO MODALIDAD REGULAR 2024

Para inscribirte a las materias se deberá ingresar a: <https://g3-autogestion.una.edu.ar/una/>

1. Para poder ingresar al SIU-Guaraní, el sistema solicitará el usuario y la contraseña.

El usuario es el número de DNI de la persona (sin puntos ni espacios) si se olvidó la contraseña se deberá reestablecer haciendo click en:

[¿Olvidaste tu contraseña o sos un usuario nuevo?](#)

2. Inscripción a materias / comisiones

- a. Clickear en la primer pestaña **INSCRIPCIÓN A MATERIAS** y aparecerán las asignaturas ofertadas:

Al clickear en la materia seleccionada, se despliegan las comisiones correspondientes a esa asignatura:

IMPORTANTE: si te inscribís a la Comisión 1 de Clásico I y a la Comisión 1 de Contemporáneo I, cursarás Clásico los días martes y jueves a las 9hs, y

Contemporáneo a las 12hs.

b.-Se debe seleccionar una sola comisión de cada materia a la que te inscribas, siguiendo el instructivo que está al inicio de este archivo.

c.-Para hacer efectiva la inscripción hacer click en el botón **INSCRIBIRSE.**

Si la comisión elegida está completa, no se va a finalizar la gestión. En ese caso, se deberá seleccionar otra comisión con cupo disponible.

Luego aparecerá la siguiente leyenda arriba: **“La inscripción se realizó con éxito en estado Pendiente y número de transacción XXXXXXX”**

El trámite quedará en estado “Pendiente” hasta que finalice el periodo de inscripción y se procesen el total de las solicitudes. Recién ahí, la inscripción quedará en estado “Aceptado”.

IMPORTANTE: Si al momento de procesar la inscripción de el/la estudiante NO esta regularizada la documentación requerida la inscripción a materias quedara sin validez