

GRILLA DE COMISIONES

2º CUATRIMESTRE 2017

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	COMISIÓN
Sistema Educativo e Institución Educativa	Rocha	martes	9 a 12	1111 - (17-0180)
		viernes	18:30 a 21:30	1112 - (17-0181)
	Suasnabar	miércoles	12.30 a 15.30	1114- (17-0183)
		viernes	9:30 a 12:30	1113 - (17-0182)
Teoría de la Educación y Pedagogía	Cesar	miércoles	9 a 12	1121- (17-0184)
		jueves	15:30 a 18:30	1122 - (17-0185)
Psicología General	Corbo Zabatel	martes	9 a 12	1131-(17-0186)
		miércoles	15:30 a 18:30	1133 -(17-0188)
		miércoles	18:30 a 21:30	1132 -(17-0187)
	Osuna	viernes	9 a 12	1134 - (17-0189)
	Olivier	lunes	18:30 a 21:30	1136 - (17-0190)
Teoría del Aprendizaje (*)	Corbo Zabatel	lunes	9 a 12	1240-(17-0191)
		lunes	15:30 a 18:30	1241-(17-0192)
		lunes	18:30 a 21:30	1242 - (17-0193)
	Osuna	martes	9:30 a 12:30	1211- (17-0194)

		viernes	18:30 a 21:30	1212- (17-0195)
Psicología de la Infancia (*)		lunes	9:30 a 12:30	1213 - (17-0196)
	Navarlaz	sábado	9 a 12	1214 - (17-0197) Semipresencial
Métodos de Investigación (*)		jueves	9 a 12	1221-(17-0198) Semipresencial
	Pires Mateus	jueves	18:30 a 21:30	1222-(17-0199) Semipresencial
Arte con Personal Especiales (*)		lunes	9 a 12	1231-(17-0200)
	Magnasco	lunes	18:30 a 21:30	1233 - (17-0201)
	Parissi	viernes	13 a 16	1233 - (17-0102) Semipresencial
Didáctica (*)		jueves	9 a 12	1311- (17-0202)
	Brunstein	miércoles	18:30 a 21:30	1312- (17-0203)
Diseño Curricular (*)		martes	18:30 a 21:30	1321 - (17-0204)
	Orce	viernes	9 a 12	1322 - (17-0205)
Teoría y Técnica de Grupos y Análisis Institucional (*)		miércoles	09:30 a 12:30	1333 -(17-0207)
	Varela	miércoles	15:30 a 18:30	1333 -(17-0206)
Creatividad y Expresión Artística (*)		miércoles	18:30 a 21:30	1411-(17-0208)
	Vega	miércoles	16:30 a 18:30 (Espacio de consultoría.)	

Producción y Manejo de Elementos de Tecnología Educativa (*)	Torres	viernes	9 a 11	1451- (17-0209)
		viernes	19 a 21	1452- (17-0210)
Observación de la Enseñanza con Niños (*)	Oddo	martes	9:30 a 11:30	1421 - (17-0211)Quincenal
		jueves	18:30 a 19:30	1422 - (17-0212)
Mediación Pedagógica (*)	Hartzstein	jueves	15:30 a 18:30	1431 - (17-0213)
		jueves	18:30 a 21:30	1432 - (17-0214)
Didáctica y Metodología de la Educación Artística I (*)	Girardi	jueves	15:30 a 18:30	1441 - (17-0216)
		jueves	18:30 a 21:30	1442 - (17-0217)
Practica de la Enseñanza I (*)	Vega	lunes	17:30 a 19:30	1461-(17-0218)
Practica de la Enseñanza II (*)	Vega	lunes	19:30 a 21:30	1711-(17-0229)
		lunes	18:30 a 21:30	1631 - (17-0221)
		Osuna	jueves	12:30 a 15:30
Psicología de la Adolescencia (*)	Olivier	viernes	9:30 a 12:30	1633 - (17-0223)
		viernes	15:30 a 18:30	1634 - (17-0224)
Didáctica y Metodología de la Educación Artística II (*)	Burré	jueves	9 a 12	1611 - (17-0225)
		jueves	15 a 18	1612-(17-0226)

Observación de la Enseñanza con Adolescentes (*)	Oddo	miércoles	14:30 a 17:30	1621-(17-0227)
		sábado	9 a 12	1622-(17-0228)
SOLO PARA ALUMNOS DEL PROFESORADO DE ARTES VISUALES:				
Historia Sociocultural del Arte II	Davis	martes	16 a 20 Teórico: 16 a 18 Práctico 18 a 20	1731-(17-0219)
Historia Sociocultural del Arte IV	Davis	martes	14 a 18 Teórico: 14 a 16 Práctico 16 a 18	1733 -(17-0220)
Filosofía y Estética II	Gradin	lunes	18:30 a 21:30	1722 -(17-0230) Semipresencial

(*)

Teoría del Aprendizaje:

Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado Psicología General. La promoción de la materia **TEORIAS DEL APRENDIZAJE** requiere además de la asistencia a prácticos la PRESENTACIÓN DE UN TRABAJO EXTRA ADICIONAL cuyo contenido se informará en las comisiones. SISTEMA DE APROBACIÓN: REGULAR o LIBRE + La aprobación de Psicología General es previa a la presentación para la evaluación final de Teorías del Aprendizaje. Más info. en www.teorisyaprendizaje.com

Psicología de la Infancia:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado las Asignaturas Sistema Educativo e institución Educativa, Teoría de la Educación y pedagogía, Psicología General. La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **PSICOLOGÍA DE LA INFANCIA** .

Métodos de Investigación:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado las Asignaturas Sistema Educativo e institución Educativa, Teoría de la Educación y pedagogía, Psicología General Teorías del Aprendizaje y Psicología de la Infancia, ver listado de correlatividades). La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN** .

Arte con Personal Especiales:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que ya cursaron Sistema Educativo e Institución Educativa, Teoría de la Educación y Pedagogía y Psicología General.

La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **ARTE CON PERSONAS ESPECIALES**.

Didáctica:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado las Asignaturas Sistema Educativo e institución Educativa, Teoría de la educación y pedagogía, Psicología general, Teorías del aprendizaje y Psicología de la infancia.

La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **DIDÁCTICA**.

Diseño Curricular:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado Sistema Educativo e Institución Educativa, Teoría de la Educación y Pedagogía, Psicología General Teorías del Aprendizaje, y Psicología de la Infancia.

La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **DISEÑO CURRICULAR**.

Teoría y Técnica de Grupos y Análisis Institucional:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado Sistema Educativo e Institución educativa, Teoría de la Educación y Pedagogía, Psicología General, Teorías del Aprendizaje y Psicología de la Infancia.

La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **TEORÍA Y TÉCNICAS DE GRUPOS Y ANÁLISIS INSTITUCIONAL**.

Creatividad y Expresión Artística:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado Sistema Educativo e Institución Educativa, Teoría de la Educación y Pedagogía, Psicología general Teorías del Aprendizaje, Psicología de la Infancia y Teoría y Técnica de Grupos y Análisis Institucional, Métodos de la Investigación, Didáctica y Diseño curricular.

La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **CREATIVIDAD Y EXPRESION ARTISTICA**.

Producción y Manejo de Elementos de Tecnología Educativa:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado las Asignaturas 1 A 11, ver listado de correlatividades.

La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **PRODUCCIÓN Y MANEJO DE ELEMENTOS DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA**.

Observación de la Enseñanza con Niños:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado Teorías del Aprendizaje, Psicología de la Infancia, Arte con Personas especiales, Teoría y Técnica de Grupos y Análisis Institucional, Didáctica, Diseño Curricular, Creatividad y Expresión Artística y Mediación Pedagógica.

La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **OBSERVACIÓN DE LA ENSEÑANZA CON NIÑOS**.

Mediación Pedagógica:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado, Teoría de la Educación y Pedagogía, Teorías del Aprendizaje, Teoría y Técnica de Grupos y Análisis Institucional, Didáctica y Diseño Curricular.

La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **MEDIACIÓN PEDAGOGICA**.

Didáctica y Metodología de la Educación Artística I:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que ya cursaron las Asignaturas 1 a 10, ver listado de correlatividades. La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA I.**

Practica de la Enseñanza I:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que ya cursaron las asignaturas 1 a 11-14 y 15, ver listado de correlatividades. La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA I.**

Psicología de la Adolescencia:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado LAS ASIGNATURAS 1 A 11-13 y 14, ver listado de correlatividades. La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **PSICOLOGÍA DE LA ADOLESCENCIA.**

Didáctica y Metodología de la Educación Artística II:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado las asignaturas 1 a 5, ver listado de correlatividades. La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA II.**

Observación de la Enseñanza con Adolescentes:

Atención: Son cinco jornadas obligatorias. Hay espacios de consultoría. Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado las Asignaturas 1 a 16, Psicología de la Adolescencia y Didáctica y Metodología de la Educación Artística II, ver listado de correlatividades. La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **OBSERVACIÓN DE LA ENSEÑANZA CON ADOLESCENTES.**

Practica de la Enseñanza II:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado las Asignaturas 11 A 16, 22 y 23, ver listado de correlatividades. La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA II.**