



CONGRESO INTERNACIONAL TERRITORIOS DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN DIÁLOGO

INVESTIGACIONES, EXPERIENCIAS
Y DESAFÍOS



FORMACIÓN
DOCENTE



PORTO
FACULTAD DE BELAS ARTES
UNIVERSIDADE DO PORTO



RESEARCH
INSTITUTE OF
ART, DESIGN
AND SOCIETY



FCT
Fundação
para a Ciência
e a Tecnologia



ECCAV
GRUPO DE INVESTIGACIÓN
EDUCACIÓN Y CULTURA AUDIOVISUAL



BORRANDO
FRONTEIRAS

Presentación de comunicaciones

Las Rondas/Ruedas de Conversación son espacios de comunicación, intercambio y debate vinculadas con los Ejes Temáticos del Congreso. Se trata de propiciar instancias de diálogo genuinas a partir del trabajo de cada participante.

Quienes estén interesados en participar en ellas deberán enviar un texto breve, de entre 300 y 400 palabras, inscripto en unos de los ejes temáticos del Congreso. Las comunicaciones deberán ser cargadas en [este formulario](#).

Se podrán presentar propuestas **hasta el 15 de septiembre de 2022 (prórroga)**.

Antes del día 15 de octubre de 2022 (inclusive) se dará respuesta a los/as autores/as vía correo electrónico para informar de la aprobación o no de la propuesta enviada.

La organización del congreso emitirá certificados por la participación con una comunicación en las Rondas/Ruedas de conversación. Las propuestas seleccionadas serán publicadas en las actas del Congreso.

Costo

- Participantes de la Argentina en Rondas/Ruedas de Conversación: \$ 3000.
- Participantes extranjeros en Rondas/Ruedas de Conversación: US\$ 30.
- Participantes en Rondas/Ruedas de Conversación de las instituciones organizadoras: gratuito.

Por cualquier duda, consulta o inconveniente, la dirección de contacto es:

congresoterritorios@una.edu.ar