

DEPARTAMENTO DE ARTES MUSICALES Y SONORAS

INSCRIPCIÓN CINO FASE 1 2020

AUDIOPERCEPTIVA - TALLER DE PRÁCTICA MUSICAL

Inscripción para todas las carreras del Departamento de Artes Musicales y Sonoras

LEER ATENTAMENTE TODA LA INFORMACIÓN ANTES DE PROCEDER A LA INSCRIPCIÓN.

Todos los aspirantes a las carreras de Licenciatura y Profesorados del Departamento, deberán inscribirse a las asignaturas AUDIOPERCETIVA y TPM y al módulo común del CINO Fase 1 2020

La inscripción se realizará a partir del 9 de Diciembre a las 8.00hs y hasta el 13 de Diciembre a las 23:59hs.

DEPARTAMENTO DE ARTES MUSICALES Y SONORAS

Carrera	Módulo específico a cursar y fechas	Módulo común a cursar y fechas	Fecha de inscripción	Sede en la que se cursa
Para todas las carreras	AUDIOPERCEPTIVA: A cursar el día 26 y 27 de febrero TPM (Figurará en SIU Guaraní con el nombre del instrumento o la carrera a la que se inscriba, por ejemplo: viola o medios electroacústicos). Del 2 al 6 de Marzo según instrumento.	*Estado Sociedad y Universidad (ESU): 9 y 10 de Marzo *Seminario de lectura y análisis textual (LYA): 11, 12 y 13 de Marzo	Del 9 al 13 de Diciembre de 2019	AUDIOPERCEPTIVA Comisión 1 a 12: Córdoba 2445. Comisión 13 y 14: Bmé Mitre 1869. TPM Todas las comisiones cursan en Av. Córdoba 2445 Estado , Sociedad y Universidad y Seminario de Lectura y Análisis Textual se cursan en la sede de: Av. Córdoba 2445



Estructura curricular del CINO Fase 1

El CINO Fase 1 cuenta con un área de módulos específicos de cada carrera y un área de módulo común.

Módulo común a todas las carreras

- Seminario de Lectura y Análisis textual
- Seminario de Estado Sociedad y Universidad

TODOS LOS ASPIRANTES DEBERÁN INSCRIBIRSE SIN EXCEPCIÓN A LAS ASIGNATURAS AUDIOPERCETIVA Y TPM Y AL MÓDULO COMÚN (ESU Y LYA) DEL 9 AL 13 DE DICIEMBRE, NO OBSTANTE SÓLO DEBERÁN CURSAR LOS SEMINARIOS DEL MÓDULO COMÚN (ESU Y LYA) QUIENES HAYAN APROBADO LAS ASIGNATURAS ESPECÍFICAS DE CADA CARRERA.

Estado, Sociedad y Universidad (ESU) se cursará el **9 y 10 de Marzo**, según la comisión a la que se haya inscripto. La primera clase será de consulta y la segunda de examen.

Y los días **11, 12 y 13 de Marzo** Seminario de Lectura y Análisis Textual, según la comisión a la que se haya inscripto. Las dos primeras clases serán de consulta y la tercera de examen.

Para los dos seminarios del módulo se publicará el material teórico en la página una.edu.ar/cino a partir del 20 de Diciembre, en ese momento será importante leer la información acerca de las modalidades del examen y preparar el material de estudio para rendir en las fechas correspondientes.

ATENCIÓN ASPIRANTES A LAS CARRERAS DE PROFESORADOS

Aquellos aspirantes a las carreras de Profesorado además de inscribirse al CINO deberán inscribirse al CIPE (Curso de Introducción Pedagógica) en el Área Transdepartamental de Formación Docente. Ver información: https://assets.una.edu.ar/files/file/cipe-2020-instructivo.pdf



OBSERVACIONES A TENER EN CUENTA DEL DEPARTAMENTO DE ARTES MUSICALES Y SONORAS

1) Los contenidos a evaluar en el CINO 1- MÚSICA/2020 se encuentran en la página del CINO (una.edu.ar/cino) en la pestaña MATERIAS https://una.edu.ar/cino#_materias

2) AUDIOPERCEPTIVA:

a) Primera parte:

Día 26 de Febrero de 2020: 8.30 hs. o 14 hs. Primera parte: Examen escrito en la Sede le corresponda según comisión elegida. (Sede Córdoba 2445 o Bme. Mitre 1849).

b) Segunda parte:

Día 27 de febrero de 2020: **Sólo** los **aprobados** de la Primera parte rinden la Segunda Parte. Examen oral obligatorio: En la misma sede- aula y horario en donde rindió la Primera parte.

3) TPM:

Debe rendir en el día y horario que figurará en el descargable de comisiones (luego de la inscripción online) Sede Córdoba 2445.

4) MÓDULO GENERAL- ESU -LYA.

Para acceder a rendir el Módulo General - ESU y LYA- se debe haber **APROBADO** el Módulo Específico- **AUDIOPERCEPTIVA y TPM**-

5) CINO FASE 2- 2020.

Para acceder al CINO Fase 2- 2020 ES OBLIGATORIO HABER RENDIDO EL MÓDULO ESPECÍFICO: AUDIOPERCEPTIVA Y TPM-, más allá de su resultado.