

# PRESENTACIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN DEL 23 DE NOVIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE

Una vez realizada la preinscripción deberán presentar la documentación requerida en la sede que se indica para cada Unidad Académica en el horario de 10 a 17 hs.; de acuerdo al siguiente cronograma:

Unidad Académica	Preinscripción al CINO Fase 1 (on line)	Presentación de la documentación	Sede
Dramáticas	14 al 18 /11	23 al 25/11 Según inicial del apellido	Bartolomé Mitre 1869, aula 210, CABA
Música	14 al 18 /11	23 al 25 /11	<b>Córdoba 2445</b> 1° Piso, CABA
Movimiento	14 al 18 /11	29 y 30/11 Según inicial del apellido	Bartolomé Mitre 1869, aula 210, CABA
Escritura	14 al 18 /11	1, 2 y 5/12 Según inicial del apellido	Bartolomé Mitre 1869, aula 210, CABA

La presentación de la documentación se organizará de acuerdo a la letra inicial del apellido de cada aspirante. El día correspondiente a cada inicial será publicado en este sitio el 21 de noviembre.

## <u>DOCUMENTACIÓN REQUERIDA COMÚN A TODAS LAS CARRERAS DE ARTES MUSICALES Y SONORAS, ARTES DEL MOVIMIENTO, ARTES DRAMÁTICAS, ARTES DE LA ESCRITURA.</u>

- Título secundario (original y fotocopia) o constancia de Título en trámite (original) o constancia de alumno regular del último año del Nivel Medio(original).
  Importante: los títulos secundarios extendidos por las provincias y municipios -excepto la Ciudad Autónoma de Buenos Aires- deberán poseer además de la legalización del Ministerio de Educación y la legalización del Ministerio del Interior.
- » DNI actualizado (original y fotocopia).
- » 2 fotos carnet (no fotocopia).
- » Apto físico (constancia médica expedida por hospital público, clínica o consultorio privado), que certifique que el alumno está en condiciones de realizar actividades físicas (original).
- » Ficha de pre-inscripción (2 copias). Disponible durante el período de inscripción. La misma deberá tener el código de barras sobre el margen superior derecho de la primera hoja y se completa on-line.
- » La documentación deberá presentarse en carpeta de 3 solapas, tamaño oficio, de cartulina.



#### **ASPIRANTES EXTRANJEROS**

Los estudiantes extranjeros, deberán entregar el título secundario con el trámite de convalidación del Ministerio de Educación de la Nación Argentina terminado.

### REQUISITOS ESPECÍFICOS (SÓLO PARA LAS CARRERAS DETALLADAS EN EL SIGUIENTE CRONOGRAMA)

CARRERA	REQUISITO	PRESENTACIÓN
Licenciatura en Dirección Escénica	Carpeta con proyecto de montaje y ficha con información para la entrevista	Febrero 2017
Licenciatura en Iluminación de Espectáculos	Ficha con información para la entrevista	Febrero 2017
Licenciatura en Composición Coreográfica Mención en Danza/Comedia Musical /y Danza Teatro la Tecnicatura en Interpretación en Danza y el Profesorado de Arte en Danza).	Ficha con información sobre formación previa en la danza.	Noviembre 2016

LA INFORMACIÓN ACERCA DE LAS FECHAS DE PRESENTACIÓN DE LOS REQUISITOS ESPECIFICADOS EN EL CUADRO ANTERIOR, LOS INSTRUCTIVOS Y LAS FICHAS NECESARIAS ESTARÁN DISPONIBLES EL <u>21 DE NOVIEMBRE</u>.

### INSCRIPCIÓN POR CORREO POSTAL

Los aspirantes que residan en el interior del país o en otras naciones o que no pudiesen concurrir personalmente podrán enviar toda la documentación a través de "terceras personas" o por "Correo Argentino" dirigido a: "UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES –UNA SECRETARÍA ACADÉMICA - INSCRIPCIÓN 2017 Azcuénaga 1129 Código Postal (1115) Ciudad Autónoma de Buenos Aires", con sello postal hasta el día 6 de Diciembre de 2016.