

GUÍA PARA LA INSCRIPCIÓN CINO FASE 1 2017

En esta guía encontrarás los pasos a seguir para realizar la inscripción al Curso Introductorio de Nivelación y Orientación (CINO) FASE 1 de las carrera de **Licenciatura en Dirección Escénica** del Departamento de Artes Dramáticas.

El CINO FASE 1 para la carrera **Licenciatura en Dirección Escénica** se compone **dos asignaturas comunes** y **una asignatura específica**.

Las asignaturas comunes son:

1. Estado, Sociedad y Universidad (ESU)
2. Lectura y Análisis Textual (LyA)

LA INSCRIPCIÓN A ESTAS ASIGNATURAS COMUNES SE REALIZARÁ A PARTIR DEL 23 DE FEBRERO DE 2017

La materia específica es:

1. Introducción a la Dirección Teatral

INSCRIPCIÓN A MATERIAS ESPECÍFICAS

La inscripción se realiza online desde **Lunes 6 al Viernes 10 de febrero de 2017** de a través del link: http://190.210.168.130/una_cino/

Al momento de ingresar al SIU-Guaraní para la inscripción a las materias, deberás ir a la opción **¿Olvidaste tu contraseña o sos un usuario nuevo?**, y luego completar los siguientes datos:

- País
- Tipo de documento
- Número de documento (sin puntos)
- Y completar el captcha
- Seguido de eso presiona Continuar

Recordá utilizar los mismos datos que utilizaste para la preinscripción.

Recibirás un email con un link de acceso.

Luego de recibir el email ingresá al link de inscripción con el mismo usuario que utilizaste para la preinscripción y con la contraseña nueva que te fue enviada por email.

PERIODO DE CURSADA:

Del 13 al 24 de Febrero 2017.

MODALIDAD DE CURSADA:

Asistirás dos días la semana del 13 al 17 de febrero y dos días la semana del 20 al 24 de febrero

LUGAR DE CURSADA:

Todas las asignaturas correspondientes al CINO de Artes Dramáticas se cursan en Bartolomé Mitre 1869, CABA.

COMISIONES:

- » Comisiones turno mañana: de 9:00 a 13:00 hs.
- » Comisión turno noche: de 18:00 a 22:00 hs.

Turno	Comisión	Día	Horario
Mañana	1	Lu 13, Ma 14, Ju 23, Vi 24 de febrero	9:00 a 13:00 hs.
Noche	2	Lu 13, Ma 14, Ju 23, Vi 24 de febrero	18:00 a 22:00hs.

IMPORTANTE:

AL FINAL DE ESTE INSTRUCTIVO ENCONTRARÁS 1 FORMULARIO DE DATOS PERSONALES QUE DEBERÁS IMPRIMIR, COMPLETAR Y ENTREGAR OBLIGATORIAMENTE EL PRIMER DÍA DE CURSADA. RECORDÁ PEGAR UNA FOTO 4X4 EN DONDE SE INDICA

PROYECTO DE MONTAJE

El **17 de febrero de 2017** deberás presentar la carpeta con tu Proyecto de Montaje

Los proyectos de montaje deberán realizarse a partir de la elección de una de las siguientes obras:

- » Antígona de Sófocles
- » Otelo de William Shakespeare
- » Señorita Julia, de August Strindberg
- » 23.344 de Lautaro Vilo
- » Abel, beautiful boy de Luis Quinteros

El instructivo para la realización del proyecto así como versiones digitales de las obras se encuentran online. Consultarlos en www.una.edu.ar/cino, en la solapa de NOVEDADES o en el

siguiente link <http://una.edu.ar/noticias/aspirantes-a-la-licenciatura-en-direccion-escenica-proyectos-de-montaje-17145>

Licenciatura en Dirección Escénica

CINO FASE 1 2017

Agregar su foto y completar tres copias de este formulario.

Adjuntar un formulario en cada una de las carpetas de su proyecto

Foto carnet actualizada	Apellido y Nombre:		
	Nº de Ficha de Inscripción:		
	Si ha hecho el ingreso otro año, indique:	Profesor/es:	
		Año:	
Antecedentes en la formación:			
En Actuación	Año	Profesor	Lugar
Su formación actoral fue		Sistemática	
		Aleatoria	
En Dirección	Año	Profesor	Lugar

Otros estudios:			
Otras Disciplinas	Año	Profesor	Lugar
Antecedentes Profesionales como actor:			
Como asistente de dirección:			
Como director:			
Como profesor:			

Otros: