

GUÍA PARA LA INSCRIPCIÓN CINO FASE 1 2017

En esta guía encontrarás los pasos a seguir para realizar la inscripción al Curso Introductorio de Nivelación y Orientación (CINO) FASE 1 de las carrera de **Licenciatura en Diseño de Iluminación de Espectáculos** del Departamento de Artes Dramáticas.

El CINO FASE 1 para la carrera en **Diseño de Iluminación de Espectáculos** se compone **dos asignaturas comunes** y **una asignatura específica**.

Las asignaturas comunes son:

1. Estado, Sociedad y Universidad (ESU)
2. Lectura y Análisis Textual (LyA)

LA INSCRIPCIÓN A ESTAS ASIGNATURAS COMUNES SE REALIZARÁ A PARTIR DEL 23 DE FEBRERO DE 2017

La materia específica es:

1. Introducción a la Iluminación de Espectáculos.
- 2.

INSCRIPCIÓN A MATERIAS ESPECÍFICAS

La inscripción se realiza online desde **Lunes 6 al Viernes 10 de febrero de 2017** de a través del link: http://190.210.168.130/una_cino/

Al momento de ingresar al SIU-Guaraní para la inscripción a las materias, deberás ir a la opción **¿Olvidaste tu contraseña o sos un usuario nuevo?**, y luego completar los siguientes datos:

- País
- Tipo de documento
- Número de documento (sin puntos)
- Y completar el captcha
- Seguido de eso presiona Continuar

Recordá utilizar los mismos datos que utilizaste para la preinscripción.

Recibirás un email con un link de acceso.

Luego de recibir el email ingresá al link de inscripción con el mismo usuario que utilizaste para la preinscripción y con la contraseña nueva que te fue enviada por email.

PERIODO DE CURSADA: 13 de febrero

LUGAR DE CURSADA: Todas las asignaturas correspondientes al CINO de Artes Dramáticas se

cursan en Bartolomé Mitre 1869, CABA.

COMISIONES:

- » Comisión turno mañana: de 9:00 a 13:00 hs.
- » Comisión turno noche: de 18:00 a 22:00 hs

Turno	Comisión	Día	Horario
Mañana	1	Lunes 13 de febrero	9:00 a 13:00 hs.
Noche	2	Lunes 13 de febrero	18:00 a 22:00 hs.

MODALIDAD DE CURSADA: Asistirás el día y horario correspondiente a tu comisión para realizar un **coloquio** a modo de entrevista personal con docentes de la Licenciatura en Diseño de Iluminación de Espectáculos. Para ello cada aspirante deberá seleccionar un texto que a su juicio guarde alguna vinculación con la temática de la luz y/o con aspectos vinculados a la dimensión artística de la iluminación. **Cabe aclarar que el texto elegido no podrá ser un manual ni un material de estudio de la disciplina.** El texto seleccionado será utilizado total o parcialmente, considerando que la selección o el texto completo no superen las 10 páginas. Tampoco podrá tratarse de un texto de la propia autoría. Consignado este requisito, los aspirantes tendrán libertad de elección en cuanto al tipo y carácter del texto propuesto para la entrevista personal con los docentes.

A los efectos de orientar la elección de los aspirantes se detalla a continuación un cuestionario orientativo, que será la base para la entrevista personal.

3. Por qué se ha seleccionado el texto.
4. Qué relación encuentra entre el texto y la carrera que ha elegido.
5. Dar un encuadre analítico acerca del texto y su posibilidad de vínculo con la noción de imagen.
6. Qué nociones tiene acerca del uso de la luz como elemento signico.
7. Qué nociones tiene acerca del uso de la luz como posibilidad de expresión artística.
8. Qué nociones tiene acerca del uso de la luz como posibilidad de articulación dramática.
9. Charla sobre la experiencia personal de abordaje del tema lumínico.
10. Charla sobre expectativas. Qué considera que puede brindarle la carrera.
11. Qué bibliografía conoce hasta ahora sobre el tema lumínico.
12. Qué bibliografía conoce hasta ahora sobre el tema teatral.

Al momento de la entrevista personal deberás entregar una copia de la ficha que se adjunta al final de este documento completa y con una foto 4x4 pegada donde se indica.

Licenciatura en Diseño de Iluminación de Espectáculos

Pegar su foto y completar este formulario.

Este formulario deberá entregarse al momento de la entrevista personal.

Foto 4x4 actualizada	Apellido y Nombre:		
	Fecha y Hora de la entrevista personal:	Nº de Ficha de Inscripción:	
¿Tenés estudios de Iluminación realizados?			SI
			NO
Con quién	En qué lugar	Cuánto tiempo	
¿Has estudiado alguna otra disciplina artística?			
Disciplina	Docente	Lugar	Cuánto tiempo

¿Qué otros estudios has hecho?	
¿Por qué querés estudiar Diseño de Iluminación?	
¿Por qué elegiste esta institución?	