

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES**  
**RECTORADO**  
**Ciclo Introductorio de Nivelación y Orientación (CINO)**  
**Fase II**

**Seminario**  
**“ESTADO, SOCIEDAD Y UNIVERSIDAD”**  
*Ciclo Lectivo 2017*

Guía de Trabajo Práctico  
Unidad I: Estado

**Rinesi, Eduardo: "Tres décadas de democracia (1983-2013)". En Revista *Voces en el Fenix*, Año 4, Nº 31, Buenos Aires, Diciembre 2013.**

1. Explique la siguiente afirmación: *“Así, la democracia aparecía en nuestras discusiones de esos años menos como una realización que como un programa o -como decíamos- una utopía”*. (p. 8).
2. El autor hace referencia a tres tipos de democracia: a. como participación, b. como representación y c. como “espasmo”. Desarrolle y compare cada uno de los mismos.
3. Analice las claves de salida a la crisis del 2001.
4. Explique el desplazamiento ocurrido entre la agenda de la “libertad” a los “derechos”.
5. Explique la siguiente afirmación: *“En efecto, mientras la mayor preocupación en la agenda pública argentina era la preocupación por garantizarnos la vigencia plena de las libertades, de la libertad, el problema del Estado no ocupó un lugar central en nuestras consideraciones”*. (p. 12).
6. Analice el rol del Estado respecto de la libertad y los derechos, y como éstos deben ser efectivamente garantizados.