



DICTAMEN

Clase de Concurso: Cerrado

Cargos a cubrir: Cargos Categoría 7, Tramo Inicial del Agrupamiento Administrativo, cargos Categoría 7, Tramo Inicial del Agrupamiento Servicios Generales- limpieza, cargos Categoría 7, Tramo Inicial del Agrupamiento Servicios Generales- mantenimiento

En la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, a los 26 días del mes de junio de 2019, siendo las 18:00 hs. el jurado nombrado por Resolución (D) N° 0016/19 se reúne para emitir dictamen previsto en el artículo 41 del Convenio Colectivo de Trabajo homologado por Decreto N°: 366/06 y de la Resolución del Consejo Superior de la Universidad Nacional de las Artes N°: 0051/12.

En tal sentido, se deja constancia que se ha registrado la inscripción de un total de 71 (setenta y un) postulantes.

Se destaca que el día 25 de junio del corriente año se llevó a cabo la evaluación escrita contando con la participación de 70 (setenta) aspirantes sobre la nómina total expresada anteriormente. Se realizaron las entrevistas personales a los aspirantes que alcanzaron un puntaje mayor a 50 puntos..

Una vez finalizada la etapa de evaluación, se dio curso al período de calificación sobre la base de los puntajes establecidos en la Resolución (CS) N°: 0051/12 .

I. Criterios de Evaluación

a) Antecedentes

1) Se otorgó el puntaje correspondiente a títulos de estudios formales (primario, secundario, terciario o de grado) a aquellos postulantes que presentaron el debido certificado de finalización.

➤ Para títulos primario (1pto), secundarios (2ptos.), terciarios (3ptos), tecnicaturas que hacen a la función (4ptos), universitario (5ptos)

2) Respecto a la antigüedad laboral se consideraron los certificados laborales presentados por los postulantes.

3) Respecto a la ponderación de saberes formales e informales se tuvo en cuenta:

➤ En cursos que hacen a la función acreditados se computó hasta 3 (tres) puntos.

➤ Para certificados profesionales o matriculaciones que hacen a la función se computó 2 (dos) puntos.

➤ Evaluación de desempeño 4 (cuatro) puntos

b) Prueba de Oposición – Prueba Escrita 75 (setenta y cinco puntos máximo)

Se adjunta modelo

c) Entrevista personal – 6 puntos máximo

Según decisión del jurado actuante, llegarían a la entrevista solo los aspirantes con mas de 50 puntos.



II. Fundamentación general del Dictamen

En el presente concurso se evaluaron temas generales conforme con el art. 12 Res. No. 0016/19.

Este jurado considera que tanto las pruebas escritas como las entrevistas orales fueron indicadores fundamentales para evaluar a los aspirantes. Los resultados de las pruebas escritas permitieron obtener una idea aproximada sobre la capacidad y los conocimientos de los candidatos, A través de las entrevistas se pudieron clarificar respuestas poco claras o ambiguas redactadas en la prueba escrita de oposición.

III. Conclusión

De acuerdo a lo anteriormente expuesto, este jurado – por decisión unánime – resuelve:

- 1) Incluir a la Planta Permanente al personal que haya superado el 60% (sesenta por ciento) del total del puntaje obtenido en la prueba de oposición y antecedentes. Conforme obra en el **Anexo I** de la presente.
- 2) Determinar que el personal detallado en el **Anexo II** de la presente no alcanzo el puntaje estipulado para su pase a Planta Permanente.

Sr. Gustavo Como
Universidad de La Plata
(DNI N°22.851.566)

Sr. Juan P. Romero
Universidad de Luján
(DNI N° 34.153.241)

Tec. Andrea V. Peralta
Universidad de Bs As
(DNI N° 17.902.835)

Sra. Adriana Richeri
Universidad Nacional de la Artes
(DNI. N° 25.595.251)

DICTAMEN FINAL

PASE A PLANTA APROBADO

c	Apellido y Nombre	Unidad Académica	Total
1	Dursi, VICTORIA	Rectorado	83,5
2	LAURENT, Julia	Rectorado	83,5
3	PEÑA, Mariana	Rectorado	83,5
4	ROMANO, Florencia Belen	Rectorado	83,5
5	MORALES, Paola Evclin	Visuales	83,4
6	LENZ, SYLVIA	Rectorado	83
7	ALVARADO, Myriam	Rectorado	82
8	RAMOS, María Sol	Rectorado	80,34
9	Morra, Maximiliano Oreste	Dramatica	80,1
10	Lingua, Clarisa	Folklore	80
11	CORDERA, MARIA EUGENIA	Rectorado	79,94
12	Ferreiro, Silvana	Dramatica	79,5
13	Casco, ANALIA EVA	Dramatica	79
14	Martinez vidal, Natalia Denise	Movimiento	78,94
15	Rossi, Sebastian Pablo	Dramatica	78,39
16	Almada, Soledad Andrea	Rectorado	77,84
17	ZUCALO, Julieta	Visuales	77
18	Aguilar, Juan Gabriel	Audiovisuales	75,34
19	VARCHAVSKY, Andrea Carolina	Rectorado	74,84
20	Ferraro, CLAUDIO MARCELO	Visuales	74,8
21	GOLDEMBERG, Julia	Rectorado	74,5
22	Menardo, Victoria	Movimiento	74,34
23	Cota, Jazmin	Musica	73,86
24	NAPOLITANO, Sebastian Pablo	Musica	73,74
25	HERR, Luis Maria	Rectorado	73,64
26	Ramos, Rosario	Visuales	73,5
27	Dobrilovich gonzalez, AYLEN CRISTINA	Dramatica	73,3
28	Campana, ARIEL	Dramatica	72,44
29	Clingo, Gabriel Angel	Audiovisuales	72,4
30	TAVANO, María Cristina	Multimedia	72
31	Nicolai, Mariano	Carcova	71,34
32	MARTINEZ, Jorge Damian	Folklore	71
33	Todea, Agustina Mailen	Rectorado	71
34	Costa, Franco Matias Robert	Audiovisuales	70,5
35	Urzagasti, Mora	Rectorado	70,39
36	TEMPERLEY, SUSANA	Critica	70,2
37	Delavanso, Nicolas	Folklore	70
38	Righetti, Martina	Multimedia	70
39	Sanchez, Camila Ines	Rectorado	70
40	Fiorotto, JAIRO XAVIER	Rectorado	69,5

41	Loza, Rodrigo Ernesto	Visuales	68,94
42	GIMENEZ FERNANDO	Movimiento	68,5
43	Romero, Diego Gabriel	Folklore	67,9
44	Crocitto, PAULA ANDREA	Visuales	67,5
45	Meza, Nicolas Daniel	Carcova	67,24
46	Fernandez, Jorge Alfredo	Audiovisuales	67
47	SPAGNOLO, SEBASTIAN	Musica	66,74
48	CABRERA, Mauricio Adrian	Audiovisuales	63,64
49	Gindelli, Federico Martin	Formacion	63,5
50	DOYLE, Lucas	Audiovisuales	63,04
51	Fernandez suarez, Marcos Ariel	Rectorado	63
52	Paez	Folklore	62,9
53	GONZALEZ, David Alberto	Visuales	62,14
54	Rolon, MARIO ANTONIO	Dramatica	61,94
55	GIAMMINELLI, Maximiliano Martin	Multimedia	61
56	OLIVAREZ, Juan Carlos	Musica	60,85
57	PEREZ, LUCIANA GABRIELA	Movimiento	60,7
58	Tosoratti, Sergio Martin	Carcova	60,5
59	Chacon, Alexis Javier	Movimiento	60,4
60	SASSONE, FEDERICO LUIS	Movimiento	60,5
61	Molinari, Lucia Micaela	Critica	60,2
62	Elias, MARIA SOL	Visuales	60
63	Fioretti, Stela Maris	Critica	60

PASE A PLANTA NO APROBADO

1	CAPASSO CATINO, Lucas Matias	Critica	50
2	SOSA, Rosa Claudia	Folklore	50
3	EROLES, Juliano Augusto	Rectorado	50
4	Fernandez Diego	Rectorado	49,5
5	KristeleVICIUS, Evelyn Paula	Formacion	49,5
6	Cravenna, Matias Ezequiel	Rectorado	41,34
7	Cubillana, Pablo Hernan	Audiovisuales	25,5

NO SE PRESENTO AL CONCURSO

1	BARROZO, ANGEL HERNAN	MULTIMEDIA	
---	-----------------------	------------	--

Para publicar
AS 26/6/19
[Handwritten signature]