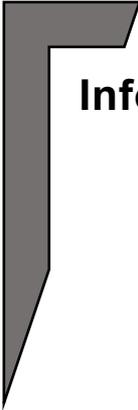




UNIVERSIDAD NACIONAL
DE LAS ARTES



Informe Auditoría N° 6/19

Proyecto: “Gestión Presupuestaria”





Tabla de Contenidos

Informe Ejecutivo

I – Jurisdicción u Organismo	3
II – Síntesis y Conclusión	3
III – Lugar y Fecha, Firma y Sello	4

Informe Analítico

I – Jurisdicción u Organismo	5
II – Objeto	5
III – Alcance	5
IV – Limitaciones al Alcance	5
V – Tarea Realizada y Procedimientos de Auditoria Aplicados- Resultados Obtenidos	6
VI – Marco Normativo	11
VII – Seguimiento de Observaciones 2017	11
VIII – Conclusión	11
XI– Lugar y Fecha, Firma y Sello	12



Informe Ejecutivo

I. Jurisdicción u Organismo

Universidad Nacional de las Artes-UNA
Proyecto de Auditoría: "Gestión Presupuestaria. Primer semestre 2019"
Informe N° 6/2019

II. Síntesis y Conclusión

La auditoría tuvo por objeto evaluar la razonabilidad de la ejecución presupuestaria a través del análisis de los desvíos producidos entre la ejecución presupuestaria y los créditos asignados a la Universidad Nacional de las Artes.

Las tareas de campo se llevaron a cabo durante agosto y octubre de 2019, conforme a las Normas de Auditoría Interna Gubernamental (Resolución SGN N° 152/02) y al Manual de Control Interno Gubernamental (Resolución SGN N° 03/11).

La metodología de trabajo consistió en analizar información que fuera oportunamente solicitada por esta Unidad de Auditoría Interna y entrevistando a funcionarios del área responsable.

En función al objeto planteado y a su alcance, con base en la tarea realizada y los procedimientos aplicados, se concluye que si bien la ejecución presupuestaria durante el primer semestre de 2019 en la UNA estuvo en torno a un porcentaje muy razonable por tratarse de un semestre. Estos porcentajes estuvieron determinados básicamente por la sobre-ejecución en el inciso 1, lo que se deriva del importante peso que los gastos en personal tienen en el total del presupuesto.

Paralelamente, estos desvíos no logran ser compensados por la sub-ejecución en los demás incisos, particularmente en Bienes de Consumo y de Uso los que tienen sub-ejecución importantes. Estos incisos tienen el comportamiento de las remesas de la Secretaria de Políticas Universitarias las que venían teniendo fuertes retrasos.

La falta de formalización de las modificaciones presupuestarias llevadas a cabo durante el ejercicio no permite realizar una correcta evaluación de los desvíos



presupuestarios ni poder hacer una evaluación integral de la ejecución y así efectuar un correcto control y seguimiento de las variables presupuestarias. Sin embargo no debe perderse de vista las emergencias económica, presupuestaria, financiera y edilicia declaradas en 2016 y reafirmadas en 2017 y 2018 por el Consejo Superior, que dan lugar a que se le otorguen al Rectorado facultades para efectuar modificaciones, transferencias y compensaciones de partidas presupuestarias necesarias para garantizar el funcionamiento de la UNA.

III. Lugar y Fecha, Firma y Sello

Buenos Aires, 7 de octubre de 2019.



Informe Analítico

I. Jurisdicción u Organismo

Universidad Nacional de las Artes-UNA
Proyecto de Auditoría: “Gestión Presupuestaria. Primer semestre 2019”
Informe N° 6/2019

II. Objeto

El proyecto tuvo por objeto evaluar la razonabilidad de la ejecución presupuestaria a través del análisis de los desvíos producidos entre la ejecución presupuestaria asignados para el primer semestre 2019 y los créditos asignados a la Universidad Nacional de las Artes.

El presente informe se emite de conformidad con el Plan Anual de Auditoría Interna aprobado para 2019.

III. Alcance

Las tareas de campo se llevaron a cabo entre agosto y octubre de 2019, conforme a las Normas de Auditoría Interna Gubernamental y el Manual de Control Interno Gubernamental aprobados mediante las Resoluciones SGN N° 152/2002 y N° 3/2011, respectivamente, y otros considerados necesarios para el cumplimiento de la auditoría.

A efectos del presente proyecto entiéndase por ejecución presupuestaria al gasto devengado en una organización durante un período determinado. En este caso se trató del gasto devengado realizado por la UNA durante el primer semestre del ejercicio fiscal 2019.

El presente informe se encuentra referido a las observaciones y conclusiones sobre el objeto de la tarea en el período precedentemente indicado y no contempla la eventual ocurrencia de hechos posteriores que puedan modificar su contenido.

IV. Limitaciones al Alcance

No existieron limitaciones al alcance.



V. Tarea Realizada y Procedimientos de Auditoría Aplicados- Resultados Obtenidos.

La metodología de trabajo consistió en analizar y evaluar información que fuera solicitada por nota a la Secretaría de Asuntos Económico Financieros del Rectorado. En dicha oportunidad se le solicitó que informe:

1. Fotocopia de la Nota de presentación del presupuesto 2019 ante el Ministerio de Educación.
2. Presupuesto 2019 y su correspondiente Resolución aprobatoria por el Consejo Superior.
3. Listado de las resoluciones u otras normas emitidas por el Consejo Superior en las cuales se aprueban o modifican, los créditos y recursos del ejercicio 2019 de la totalidad de las fuentes de financiamiento de todas las dependencias de la UNA. En el mismo deberá exponerse la integridad de los actos resolutivos desde su aprobación hasta las modificaciones presupuestarias realizadas hasta el 30 de junio del 2019.
4. Listado de la ejecución presupuestaria por fuente de financiamiento, inciso y función de todos los departamentos y Rectorado. Los mismos abarcaran todos los movimientos del ejercicio 2019 acumulados hasta el 30 de junio, separados en sus momentos presupuestarios (crédito, compromiso, devengado y pagado).
5. Transferencias de fondos recibidas y afectadas al presupuesto 2019 hasta el 30/06/2019 por la UNA de parte del Ministerio de Educación. Deberán identificar: número de resolución, fecha e importe de la transferencia.

La información de referencia se expone en el Anexo I.

Los principales procedimientos practicados fueron:

- Análisis y verificación de la resolución distributiva del presupuesto original y sus modificaciones.
- Análisis de los porcentajes de ejecución respecto de los créditos asignados, por fuente de financiamiento e inciso.
- Verificación de la razonabilidad de los porcentajes de ejecución alcanzados respecto del crédito aprobado.



- Análisis de la evolución del crédito original y vigente.
- Comparación de la ejecución real con el crédito original.

A continuación se expone el cálculo de recursos del Presupuesto 2019:

INCISO	RECTORADO			Musica			Visuales			Folklore		
	Presupuestado	Devengado	%	Presupuestado	Devengado	%	Presupuestado	Devengado	%	Presupuestado	Devengado	%
1. Gastos en Personal	110.614.498,82	\$ 79.369.075,45	71,75%	103.173.612,32	\$ 67.429.018,16	65,35%	200.689.098,71	\$ 128.915.555,51	64,24%	68.384.097,89	\$ 44.226.924,24	64,67%
2. Bienes de Consumo	2.058.735,00	\$ 685.196,61	33,28%	169.050,00	\$ 17.491,53	10,35%	220.500,00	\$ 83.157,90	37,71%	169.050,00	\$ 0,00	0,00%
3. Servicios No Personales	254.059.595,98	\$ 27.226.496,69	10,72%	3.202.328,81	\$ 2.321.666,65	72,50%	10.640.227,50	\$ 3.525.585,26	33,13%	4.174.507,23	\$ 1.383.320,69	33,14%
4. Bienes de Uso	2.393.895,00	\$ 978.079,33	40,86%	396.900,00	\$ 0,00	0,00%	1.036.350,00	\$ 0,00	0,00%	166.110,00	\$ 0,00	0,00%
5. Transferencias	11.604.327,00	\$ 1.902.235,60	0,15%	279.300,00	\$ 0,00	0,00%	73.500,00	\$ 0,00	0,00%	367.500,00	\$ 137.812,50	37,50%
7. Disminución de Pasivos	830.328,79	\$ 0,00	0,00%									
8. Otros Gastos												
Total por Fuente	381.561.380,59	110.161.083,67	28,87%	107.221.191,13	69.768.176,34	65,07%	212.659.676,21	\$ 132.524.298,67	62,32%	73.261.265,12	\$ 45.748.057,43	62,45%

(*) Importe estimado para la totalidad de las becas a ser otorgadas a través de la Secretarías de Investigación y Posgrado y la Secretaría de Extensión y Bienestar Estudiantil

Universidad Nacional de las Artes

Unidad de Auditoría Interna

Bartolomé Mitre 1869

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

(54.11) 4372.1336

una.edu.ar

INCISO	Dramatica			Movimiento			Formacion Docente			Audiovisuales		
	Presupuestado	Devengado	%	Presupuestado	Devengado	%	Presupuestado	Devengado	%	Presupuestado	Devengado	%
1. Gastos en Personal	98.880.219,60	\$ 60.749.414,88	61,44%	101.822.121,82	\$ 63.322.931,63	62,19%	31.019.949,83	\$ 14.970.729,29	48,26%	66.252.901,07	\$ 50.541.889,42	76,29%
2. Bienes de Consumo	367.500,00	\$ 3.358,29	0,91%	367.500,00	\$ 52.558,19	14,30%	132.300,00	\$ 0,00	0,00%	220.500,00	\$ 34.225,92	15,52%
3. Servicios No Personales	5.405.522,22	\$ 2.434.276,87	45,03%	3.388.103,36	\$ 2.538.335,13	74,92%	4.730.681,12	\$ 1.510.614,94	31,93%	7.289.493,08	\$ 2.532.689,78	34,74%
4. Bienes de Uso	374.850,00	\$ 0,00	0,00%	374.850,00	\$ 0,00	0,00%	227.850,00	\$ 0,00	0,00%	521.850,00	\$ 148.034,88	28,37%
5. Transferencias	308.700,00	\$ 0,00	0,00%	349.860,00	\$ 0,00	0,00%	73.500,00	\$ 0,00	0,00%	393.225,00	\$ 393.225,00	100,00%
7. Disminución de Pasivos												
Total por Fuente	105.336.791,82	\$ 63.187.050,04	59,99%	106.302.435,19	\$ 65.913.824,95	62,01%	36.184.280,95	\$ 16.481.344,23	45,55%	74.677.969,15	\$ 53.650.065,00	71,84%

Universidad Nacional de las Artes

Unidad de Auditoría Interna

Bartolomé Mitre 1869

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

(54.11) 4372.1336

una.edu.ar

INCISO	Crítica de Arte			Multimedia		
	Presupuestado	Devengado	%	Presupuestado	Devengado	%
1. Gastos en Personal	23.214.557,99	\$ 17.150.249,73	73,88%	31.285.750,85	\$ 20.363.398,10	65,09%
2. Bienes de Consumo	95.550,00	\$ 8.244,27	8,63%	117.600,00	\$ 0,00	0,00%
3. Servicios No Personales	2.123.216,55	\$ 156.129,77	7,35%	1.180.263,00	\$ 355.675,36	30,14%
4. Bienes de Uso	213.150,00	\$ 0,00	0,00%	470.400,00	\$ 0,00	0,00%
5. Transferencias				147.000,00	\$ 0,00	0,00%
7. Disminución de Pasivos						
Total por Fuente	25.646.474,54	\$ 17.314.623,78	67,51%	33.201.013,85	\$ 20.719.073,47	62,40%

Universidad Nacional de las Artes

Unidad de Auditoría Interna

Bartolomé Mitre 1869

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

(54.11) 4372.1336

una.edu.ar

La distribución entre las unidades académicas ha sido motivo de análisis para las comparaciones objeto del presente proyecto de auditoría y la información de referencia, expuesta en el Anexo I.

VI. Marco Normativo

Se tuvieron en cuenta para la realización de la presente auditoría los lineamientos contenidos en:

1. Ley N° 27.467 de Presupuesto General 2019 de la Administración Pública
2. Nacional.
3. Ley N° 24.156 de Administración Financiera y de los Sistemas de Control del Sector Público Nacional. Sección III-De la ejecución del presupuesto.
4. Decreto 1344/07, reglamentario de la Ley N° 24.156.
5. Título III –del Gobierno de la UNA del Estatuto Provisorio del Instituto Universitario Nacional del Arte.
6. Título VII –Régimen Económico Financiero (art. 83) del Estatuto Provisorio del Instituto Universitario Nacional del Arte.

VII. Seguimiento Observaciones 2017

Observación N° 1:

No se han encontrado evidencias de aprobación formal de las modificaciones presupuestarias realizadas sobre las aprobadas por el Consejo Superior y, en consecuencia, de su correspondiente fundamentación.

VIII. Conclusión

En función al objeto planteado y a su alcance, con base en la tarea realizada y los procedimientos aplicados, se concluye que si bien la ejecución presupuestaria durante el primer semestre de 2019 en la UNA estuvo en torno a un porcentaje muy razonable por tratarse de un semestre. Estos porcentajes estuvieron determinados básicamente por la sobre-ejecución en el inciso 1, lo



que se deriva del importante peso que los gastos en personal tienen en el total del presupuesto.

Paralelamente, estos desvíos no logran ser compensados por la sub-ejecución en los demás incisos, particularmente en Bienes de Consumo y de Uso los que tienen sub-ejecución importantes. Estos incisos tienen el comportamiento de las remesas de la Secretaria de Políticas Universitarias las que venían teniendo fuertes retrasos.

La falta de formalización de las modificaciones presupuestarias llevadas a cabo durante el ejercicio no permite realizar una correcta evaluación de los desvíos presupuestarios ni poder hacer una evaluación integral de la ejecución y así efectuar un correcto control y seguimiento de las variables presupuestarias. Sin embargo no debe perderse de vista las emergencias económica, presupuestaria, financiera y edilicia declaradas en 2016 y reafirmadas en 2017 y 2018 por el Consejo Superior, que dan lugar a que se le otorguen al Rectorado facultades para efectuar modificaciones, transferencias y compensaciones de partidas presupuestarias necesarias para garantizar el funcionamiento de la UNA.

VIII. Lugar y Fecha, Firma y Sello

Buenos Aires, 7 de octubre de 2019.

ANEXO I

Resumen de Ejecución por Unidad Académica (en pesos. En Porcentaje. Por Fuente de Financiación)

Rectorado

FUENTE/INCISO	11 Tesoro Nacional	12 Recursos Propios	Fuente 13	16 Economía Ejercicios Anteriores	22 Transferencia de capital	Total por Inciso
1. Gastos en Personal	\$ 79.365.810,46	\$ 0,00	\$ 31.164,00	\$ 2.940,00	\$ 0,00	\$ 79.399.914,46
2. Bienes de Consumo	\$ 624.842,32	\$ 19.267,35	\$ 0,00	\$ 54.988,89	\$ 0,00	\$ 699.098,56
3. Servicios No Personales	\$ 24.833.303,92	\$ 155.341,28	\$ 0,00	\$ 528.777,79	\$ 0,00	\$ 25.517.422,99
4. Bienes de Uso	\$ 978.079,33	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 978.079,33
5. Transferencias	\$ 1.694.850,05	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 1.694.850,05
7. Disminución de Pasivos	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
Total de Fuente	\$ 107.496.886,08	\$ 174.608,63	\$ 31.164,00	\$ 586.706,68	\$ 0,00	\$ 108.289.365,39

Universidad Nacional de las Artes

Unidad de Auditoría Interna

Bartolomé Mitre 1869

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

(54.11) 4372.1336

una.edu.ar

Música

FUENTE/INCISO	11 Tesoro Nacional	12 Recursos Propios		16 Economía Ejercicios Anteriores	22 Transferencia de capital	Total por Inciso
1. Gastos en Personal	\$ 67.429.018,16	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 67.429.018,16
2. Bienes de Consumo	\$ 17.491,53	\$ 113.349,54	\$ 0,00	\$ 69.689,36	\$ 0,00	\$ 200.530,43
3. Servicios No Personales	\$ 2.321.666,65	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 2.321.666,65
4. Bienes de Uso	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
5. Transferencias	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
7. Disminución de Pasivos	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
Total de Fuente	\$ 69.768.176,34	\$ 113.349,54	\$ 0,00	\$ 69.689,36	\$ 0,00	\$ 69.951.215,24

Universidad Nacional de las Artes

Unidad de Auditoría Interna

Bartolomé Mitre 1869

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

(54.11) 4372.1336

una.edu.ar

Artes Visuales

FUENTE/INCISO	11 Tesoro Nacional	12 Recursos Propios		16 Economía Ejercicios Anteriores	22 Transferencia de capital	Total por Inciso
1. Gastos en Personal	\$ 128.892.035,51	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 2.940,00	\$ 0,00	\$ 128.894.975,51
2. Bienes de Consumo	\$ 83.157,90	\$ 614.408,55	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 697.566,45
3. Servicios No Personales	\$ 3.399.677,38	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 27.423,94	\$ 0,00	\$ 3.427.101,32
4. Bienes de Uso	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
5. Transferencias	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
7. Disminución de Pasivos	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
Total de Fuente	\$ 132.374.870,79	\$ 614.408,55	\$ 0,00	\$ 30.363,94	\$ 0,00	\$ 133.019.643,28

Universidad Nacional de las Artes

Unidad de Auditoría Interna

Bartolomé Mitre 1869

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

(54.11) 4372.1336

una.edu.ar

Folklore

FUENTE/INCISO	11 Tesoro Nacional	12 Recursos Propios		16 Economía Ejercicios Anteriores	22 Transferencia de capital	Total por Inciso
1. Gastos en Personal	\$ 44.218.922,15	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 44.218.922,15
2. Bienes de Consumo	\$ 0,00	\$ 91.610,40	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 91.610,40
3. Servicios No Personales	\$ 1.221.918,95	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 1.221.918,95
4. Bienes de Uso	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
5. Transferencias	\$ 135.901,50	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 135.901,50
7. Disminución de Pasivos	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
Total de Fuente	\$ 45.576.742,60	\$ 91.610,40	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 45.668.353,00

Universidad Nacional de las Artes

Unidad de Auditoría Interna

Bartolomé Mitre 1869

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

(54.11) 4372.1336

una.edu.ar

Artes Dramática

FUENTE/INCISO	11 Tesoro Nacional	12 Recursos Propios		16 Economía Ejercicios Anteriores	22 Transferencia de capital	Total por Inciso
1. Gastos en Personal	\$ 60.744.108,40	\$ 13.262,34	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 60.757.370,74
2. Bienes de Consumo	\$ 3.358,29	\$ 917.062,18	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 920.420,46
3. Servicios No Personales	\$ 2.407.308,82	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 579.053,21	\$ 0,00	\$ 2.986.362,04
4. Bienes de Uso	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
5. Transferencias	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
7. Disminución de Pasivos	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
Total de Fuente	\$ 63.154.775,51	\$ 930.324,52	\$ 0,00	\$ 579.053,21	\$ 0,00	\$ 64.664.153,24

Universidad Nacional de las Artes

Unidad de Auditoría Interna

Bartolomé Mitre 1869

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

(54.11) 4372.1336

una.edu.ar

Movimiento

FUENTE/INCISO	11 Tesoro Nacional	12 Recursos Propios		16 Economía Ejercicios Anteriores	22 Transferencia de capital	Total por Inciso
1. Gastos en Personal	\$ 63.322.931,63	\$ 2.081,52	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 63.325.013,15
2. Bienes de Consumo	\$ 52.558,19	\$ 343.449,02	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 396.007,21
3. Servicios No Personales	\$ 2.232.007,40	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 39.947,25	\$ 0,00	\$ 2.271.954,65
4. Bienes de Uso	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
5. Transferencias	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
7. Disminución de Pasivos	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
Total de Fuente	\$ 65.607.497,22	\$ 345.530,54	\$ 0,00	\$ 39.947,25	\$ 0,00	\$ 65.992.975,01

Universidad Nacional de las Artes

Unidad de Auditoría Interna

Bartolomé Mitre 1869

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

(54.11) 4372.1336

una.edu.ar

Formación Docente

FUENTE/INCISO	11 Tesoro Nacional	12 Recursos Propios		16 Economía Ejercicios Anteriores	22 Transferencia de capital	Total por Inciso
1. Gastos en Personal	\$ 22.006.972,06	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 22.006.972,06
2. Bienes de Consumo	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
3. Servicios No Personales	\$ 2.178.179,88	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 2.178.179,88
4. Bienes de Uso	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
5. Transferencias	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
7. Disminución de Pasivos	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
Total de Fuente	\$ 24.185.151,94	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 24.185.151,94

Universidad Nacional de las Artes

Unidad de Auditoría Interna

Bartolomé Mitre 1869

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

(54.11) 4372.1336

una.edu.ar

Programas Específicos

FUENTE/INCISO	11 Tesoro Nacional	12 Recursos Propios	Fuente 15	16 Economía Ejercicios Anteriores	22 Transferencia de capital	Total por Inciso
1. Gastos en Personal	\$ 158.760,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 8.820,00	\$ 0,00	\$ 167.580,00
2. Bienes de Consumo	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 591.754,81	\$ 0,00	\$ 591.754,81
3. Servicios No Personales	\$ 645.175,65	\$ 0,00	\$ 900.178,02	\$ 2.961.201,56	\$ 0,00	\$ 4.506.555,23
4. Bienes de Uso	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 713.190,64	\$ 0,00	\$ 713.190,64
5. Transferencias	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
7. Disminución de Pasivos	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
Total de Fuente	\$ 803.935,65	\$ 0,00	\$ 900.178,02	\$ 4.274.967,01	\$ 0,00	\$ 5.979.080,68

Universidad Nacional de las Artes

Unidad de Auditoría Interna

Bartolomé Mitre 1869

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

(54.11) 4372.1336

una.edu.ar

Audiovisuales

FUENTE/INCISO	11 Tesoro Nacional	12 Recursos Propios		16 Economía Ejercicios Anteriores	22 Transferencia de capital	Total por Inciso
1. Gastos en Personal	\$ 50.541.889,42	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 50.541.889,42
2. Bienes de Consumo	\$ 34.225,92	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 2.675,40	\$ 0,00	\$ 36.901,32
3. Servicios No Personales	\$ 2.529.737,39	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 2.529.737,39
4. Bienes de Uso	\$ 148.034,88	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 148.034,88
5. Transferencias	\$ 360.150,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 360.150,00
7. Disminución de Pasivos	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
Total de Fuente	\$ 53.614.037,61	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 2.675,40	\$ 0,00	\$ 53.616.713,01

Universidad Nacional de las Artes

Unidad de Auditoría Interna

Bartolomé Mitre 1869

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

(54.11) 4372.1336

una.edu.ar

Crítica de Arte

FUENTE/INCISO	11 Tesoro Nacional	12 Recursos Propios		16 Economía Ejercicios Anteriores	22 Transferencia de capital	Total por Inciso
1. Gastos en Personal	\$ 17.150.249,73	\$ 5.929,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 17.156.178,73
2. Bienes de Consumo	\$ 8.244,27	\$ 126.380,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 134.624,27
3. Servicios No Personales	\$ 152.933,99	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 152.933,99
4. Bienes de Uso	\$ 0,00	\$ 24.000,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 24.000,00
5. Transferencias	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
7. Disminución de Pasivos	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
Total de Fuente	\$ 17.311.428,00	\$ 156.309,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 17.467.737,00

Universidad Nacional de las Artes

Unidad de Auditoría Interna

Bartolomé Mitre 1869

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

(54.11) 4372.1336

una.edu.ar

Multimedia

FUENTE/INCISO	11 Tesoro Nacional	12 Recursos Propios		16 Economía Ejercicios Anteriores	22 Transferencia de capital	Total por Inciso
1. Gastos en Personal	\$ 20.363.398,10	\$ 21.756,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 20.385.154,10
2. Bienes de Consumo	\$ 0,00	\$ 112.274,19	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 112.274,19
3. Servicios No Personales	\$ 355.675,36	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 355.675,36
4. Bienes de Uso	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
5. Transferencias	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
7. Disminución de Pasivos	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
Total de Fuente	\$ 20.719.073,47	\$ 134.030,19	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 20.853.103,66

Universidad Nacional de las Artes

Unidad de Auditoría Interna

Bartolomé Mitre 1869

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

(54.11) 4372.1336

una.edu.ar



UNIVERSIDAD NACIONAL
DE LAS ARTES

Universidad Nacional de las Artes
Unidad de Auditoría Interna
Bartolomé Mitre 1869
Ciudad Autónoma de Buenos Aires
(54.11) 4372.1336
una.edu.ar