



CINO

Ciclo introductorio de Nivelación y Orientación

INSCRIPCIONES

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES PARA EL CINO FASE 2 2019

Aquellos estudiantes de los departamentos de Artes Dramáticas, Artes del Movimiento, Artes Musicales y Sonoras y de la carrera Licenciatura en Artes de la Escritura (Área Transdepartamental Crítica de Artes) que hayan desaprobado o no hayan completado el CINO Fase 1 2019, podrán inscribirse y cursar el CINO Fase 2, acorde al siguiente cronograma.

NO VIGENTE

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES PARA TODOS LOS DEPARTAMENTOS



PASO 1

**CONFIRMACIÓN DE LA CARRERA DE LA
FASE 2 DEL CINO A LA QUE DESEA
INSCRIBIRSE
POR EL SISTEMA SIU GUARANÍ**

**DESDE EL MIÉRCOLES 27 DE MARZO, HASTA
EL LUNES 1 DE ABRIL.**

**Instructivo para Inscripción a Carrera. LEER
DETENIDAMENTE ANTES DE PROCEDER AL
PRIMER PASO DE LA INSCRIPCIÓN.**

1. Ingresar UNICAMENTE al sistema **Siu Guarani de ésta página (una.edu.ar/cino) EN LA BARRA AZUL QUE DICE “ACCESO GUARANI”.**
2. Colocar el **usuario (dni) y la contraseña** (la misma que ya se utilizó para inscribirse a las materias del CINO Fase 1. En caso de que no recuerde la contraseña, reiniciarla) Una vez ingresado, clickear en la solapa “**Inscripción a Carrera**”.
3. Allí figurará la leyenda “**Carreras a las que puedes inscribirte**”. Clickear en el recuadro que dice “**Inscribirme**”.
4. Por ultimo clickear donde figure la leyenda “**Aspirante a Carrera**” (donde dice: “Carreras en las que estás inscripto”)
5. **Imprimir** el comprobante.

MUY IMPORTANTE: DEBERÁ ENTRAR NUEVAMENTE AL SISTEMA DEL 4 AL 9 DE ABRIL PARA INSCRIBIRSE A LAS MATERIAS. ÉSTE PASO 1 RECONFIRMA LA INSCRIPCIÓN A CARRERA PERO NO ES LA INSCRIPCIÓN A COMISIONES.



<ul style="list-style-type: none">• PASO 2 <p><u>INSCRIPCIÓN A ASIGNATURAS DEL CINCO FASE 2 POR SIU GUARANÍ</u></p> <p>*Las asignaturas y comisiones se habilitarán el día de inicio de inscripción.</p>	<p>DESDE EL JUEVES 4, HASTA EL MARTES 9 DE ABRIL.</p>
<ul style="list-style-type: none">• PASO 3 <p><u>INICIO DE ACTIVIDADES Y DESARROLLO DEL PRIMER TRIMESTRE</u></p>	<p>DESDE EL LUNES 15 DE ABRIL, HASTA EL VIERNES 12 DE JULIO</p>



UNIVERSIDAD NACIONAL
DE LAS ARTES

INFORMACIÓN IMPORTANTE

CONSULTAS

cino.dramaticas@una.edu.ar

cino.movimiento@una.edu.ar

cino.musica@una.edu.ar

cino.escritura@una.edu.ar

(54.11) 2056.1580

Oficina de Coordinación CINO: Bartolomé Mitre 1869

NO VIGENTE



MATERIAS

CINO FASE 2

ESTRUCTURA CURRICULAR Y PROGRAMAS

?Estructura Curricular

PROGRAMAS

Comunes a todas las carreras

Estado, Sociedad y Universidad Cátedra Montero

Estado, Sociedad y Universidad Cátedra Talento

Seminario Lectura y Análisis Textual

Artes del Movimiento

Fundamentos de la Danza Clásica I y II

Fundamentos de la Danza Contemporánea I y II

Artes Dramáticas

Introducción a la Actuación I y II

Introducción al Entrenamiento Corporal del Actor I

Introducción al Entrenamiento Vocal del actor

Artes de la Escritura

Herramientas del lenguaje Verbal

Taller de Escritura I

Introducción al Análisis del Discurso

Artes Musicales y Sonoras

Arpa

Audioperceptiva

NO VIGENTE



UNIVERSIDAD NACIONAL
DE LAS ARTES

Bandoneón
Canto
Clarinete
Clave
Composición con medios electroacústicos
Contrabajo
Corno
Fagot
Flauta traversa
Guitarra
Oboe
Órgano
Percusión
Piano
Saxo
Trombón
Trompeta
Viola
Violín
Violoncello

NO VIGENTE



**UNIVERSIDAD NACIONAL
DE LAS ARTES**

REGLAMENTO

Resolución del Consejo Superior Nº 0113/17

Anexo I- Estructura Curricular CINO – Fase 2

Anexo II- Régimen Académico del Ciclo Introdutorio de Nivelación y Orientación -CINO

NO VIGENTE