



BUENOS AIRES, 18 DE AGOSTO DE 2022

VISTO el Estatuto de la UNA, las leyes 24.521, 26.997, 25.326 de Protección de Datos Personales y 17.622 de Estadística Nacional; la Resolución de la UNA 08/14 y el despacho N° 5 del 12 de agosto de 2020 de la Comisión de Desarrollo y Vinculación Institucional; y,

CONSIDERANDO

Que es necesario realizar un relevamiento y actualización de la información socio-demográfica y académica de la población estudiantil y docente de la Universidad Nacional de las Artes.

Que la puesta en marcha de un censo de estudiantes y un censo de docentes es un instrumento adecuado para obtener, junto con otros sistemas vigentes en la Universidad, información actualizada y confiable que contribuya con la toma de decisiones y la planificación institucional.

Que es indispensable contar con información estadística para la construcción de indicadores que puedan dar cuenta del desarrollo académico de los/las estudiantes.

Que, asimismo, a los efectos de la planificación, esa información estadística se podrá relacionar con indicadores de actividad docente, posgrados, infraestructura, extensión y bienestar estudiantil.

Que, para ello, es necesario diseñar un instrumento y una metodología adecuada que permita recoger, procesar y analizar los datos.

Que, en la actualidad, las nuevas tecnologías informáticas, el desarrollo de los sistemas SIU y el acceso a la conectividad permiten la realización de relevamientos periódicos de datos en línea para lo que el sistema SIU-Kolla resulta ser el soporte informático adecuado.

Que se ha dado la participación correspondiente al Servicio de Asesoramiento Jurídico Permanente.

Que la Comisión de Vinculación y Desarrollo Institucional en su reunión del 12 de agosto ha dado tratamiento al tema, recomendando su aprobación.

Que el Consejo Superior, en su sesión del día 18 de agosto de 2022, dio tratamiento al tema.

Que la presente se dicta en virtud de lo normado en el artículo 25, inc. x) del Estatuto de la UNA.

Por ello,

EL CONSEJO SUPERIOR DE LA



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES

RESUELVE

ARTÍCULO 1º.- Sustituir el artículo 1 de la resolución 08/14 por el siguiente texto: “Disponer la realización del “Censo de Estudiantes” y del “Censo de Docentes” en todo el ámbito de la UNA con una periodicidad cuatrienal, a partir del año 2022”.

ARTÍCULO 2º.- Aprobar el Formulario del “Censo de Estudiantes” de la UNA, así como las condiciones y requisitos para su implementación que, como Anexo I, forma parte de la presente Resolución.

ARTÍCULO 3º.- Aprobar el Formulario del “Censo de Docentes” de la UNA, así como las condiciones y requisitos para su implementación que, como Anexo II, forma parte de la presente Resolución.

ARTÍCULO 4º.- Disponer que los Censos se realizaran en soporte informático, en línea, con la herramienta del SIU-Kolla.

ARTÍCULO 5º.- Establecer la obligatoriedad del “Censo de Estudiantes” y del “Censo de Docentes”.

ARTÍCULO 6º.- Encomendar a la Prosecretaría de Sistemas que implemente dentro del sistema del censo, con la previsión de que expida un comprobante que deje constancia de la realización del censo por parte del/la estudiante o docente según corresponda.

ARTÍCULO 7º.- Reconocer como única causal de incumplimiento, tanto para estudiantes como para docentes, la enfermedad o imposibilidad debidamente fundada y certificada.

ARTÍCULO 8º.- Garantizar que la información será procesada estadísticamente resguardando la confidencialidad de los datos mediante los protocolos que fijan la Ley N° 25.326 de Protección de Datos Personales y la Ley N° 17.622 de Estadística Nacional.

ARTÍCULO 9º.- Encomendar a la Secretaría de Desarrollo y Vinculación Institucional de la UNA, la organización, dirección y supervisión de las tareas para la puesta en marcha de los dos instrumentos censales; y a la Prosecretaría de Sistemas de la UNA el trabajo en conjunto para el total procesamiento de los datos y publicación de la información estadística.

ARTÍCULO 10º.- Regístrese. Comuníquese a la Secretaría de Asuntos Académicos, a la Secretaría de Desarrollo y Vinculación Institucional, a la Prosecretaría de Sistemas, a todas las Unidades Académicas y Administrativas y a la Unidad de Auditoría Interna. Publíquese en el Boletín Informativo de la UNA. Cumplido, **ARCHÍVESE**.

RESOLUCIÓN CONSEJO SUPERIOR N° 0120/2022

ANEXO I

FORMULARIO DEL CENSO DE ESTUDIANTES DE LA UNA

2022



Deberán censarse obligatoriamente todos los/las estudiantes que durante el año 2021 y 2022, cursaron estudios en las carreras de grado y pregrado (de cualquier duración) dictadas en la Universidad (incluye estudiantes del CINO).

El censo es de carácter anónimo y obligatorio. Se realizará exclusivamente online.

La presentación del comprobante de realización del Censo expedido por el sistema será necesaria para la realización de los siguientes trámites:

- a) Inscripción y rendición de exámenes.
- b) Inscripción a materias.
- c) Votación en elecciones de claustro.
- d) Cualquier trámite académico/administrativo en la UNA.

1. CARACTERÍSTICAS DEMOGRÁFICAS Y SITUACIÓN SOCIOECONÓMICA

1.1 ¿Cuál es tu género autopercebido? (opción múltiple) (Pregunta no obligatoria)

Categorías propuestas por el Ministerio de la Mujer, Géneros y Diversidad y el Ministerio de Educación (Lineamientos para la incorporación de la perspectiva de género y diversidad en los sistemas de información universitarios)

Mujer

Mujer trans

Lesbiana

Travesti

Transexual

Transgénero

Varón

Varón trans

Gay Bisexual

No Binarie

Género fluido

Ninguna de las anteriores.

Especificar:



Prefiero no responder

1.2. Edad.

17 a 22

23 a 27

28 a 32

33 a 37

38 a 42

43 a 47

48 a 52

53 a 57

58 a 62

63 a 67

más de 68

1.3. Estado civil actual

Soltero/a

Casado/a

Unión de Hecho (convivencia)

Viudo/a

Separado/a-

Divorciado/a

1.4. ¿Tiene hijos/as?

Sí

No

Si tiene hijos/as, ¿Cuántos tiene?

Uno

Dos



Tres

Más de tres

1.5. Cantidad de familiares cargo

Ninguno

Uno

Dos

Tres

Más de tres

No sabe

1.6. ¿Pertenece a alguna de las siguientes poblaciones? (Respuesta múltiple)

Madres de hogares mono-parentales con hijas/os de hasta 18 años.

Padres de hogares mono-parentales con hijas/os de hasta 18 años

Personas con familiares a cargo

Personas con discapacidad

Personas trans

Migrantes

Refugiadas/os

Familiar de víctimas de genocidios

Ex combatientes de Malvinas

Ninguna de las anteriores

Prefiero no responder

1.7. ¿Se reconoce descendiente de algún pueblo indígena?

Sí

No

Si responde sí:

¿Cuál? (Campo abierto)



1.8. ¿Se reconoce afrodescendiente o de antepasados negros o africanos?

Sí

No

Si responde sí: ¿De qué etnia/tribu? (campo abierto)

1.9 ¿Con qué personas convive durante el período de clases? (Marque todas las alternativas que correspondan)

Solo/a

Con mi pareja

Con mis hijos/as

Con mis padres/madres

Con mis nietos/nietas

Con otros familiares

Con amigos/as u otras personas no familiares

Otro

1.10. Nacionalidad

Argentina

(Listado de países)

1.11. En caso de haber nacido en el extranjero, ¿tiene alguna documentación expedida en la Argentina? ¿Cuál?

DNI emitido en Argentina

Visa de estudiante

Otras visas

No tiene

1.12. ¿Dónde reside durante el período de clases? (Marque sólo una alternativa)

País, provincia, departamento, localidad

1.13. Tipo de residencia durante el período de clases

Casa o departamento propio



Casa o departamento alquilado

Casa o departamento prestado

Residencia universitaria

Pensión

Otros

1.14. ¿Cambió su lugar de residencia a causa de sus estudios en la UNA?

Sí

No

1.15. Si responde sí a la pregunta anterior, indique lugar de residencia anterior (Marque sólo una alternativa)

País, provincia, departamento, localidad.

1.16. Durante el período de receso académico, ¿retorna a su lugar de residencia anterior?

Sí.

No.

1.17. ¿Qué medio de transporte utiliza para llegar a la Unidad Académica dónde estudia?

Colectivo

Subterráneo

Tren

Bicicleta

Moto

Taxi/Remis/Uber

Automóvil propio

Automóvil prestado/compartido

Ninguno, voy a pie

Otro

1.18. ¿Cuál es la principal fuente de ingresos con la que cubre actualmente sus gastos personales? (Marque todas las correspondientes)



Con su trabajo o renta personal

Con el aporte de su familia

Con el aporte de su pareja

Becas

Otras fuentes

1.19. Indique el nivel de instrucción más alto alcanzado por sus padres/madres (Marque una sola alternativa para sus padres/madres, si corresponde)

Padre/madre:

Sin instrucción

Primario incompleto

Primario completo

Primario en curso

Secundario incompleto

Secundario completo

Secundario en curso

Superior no universitario incompleto

Superior no universitario completo

Superior no universitario en curso

Universitario incompleto

Universitario completo

Universitario en curso

Posgrado universitario incompleto

Posgrado universitario completo

Posgrado universitario en curso

Desconoce

1.20. Indique si sus padres/madres tienen o han tenido algún tipo de ocupación artística y en caso afirmativo, señale el carácter de la misma.



Sí, temporal

Sí, permanente

No

1.21. Indique cuántas personas aportan ingresos a su hogar.

Una

Dos

Tres

Cuatro

Cinco o más

1.22. Indique la actual o última categoría ocupacional del principal sostén del hogar. Si tiene o tuvo más de un trabajo responda por el que considere principal.

Principal sostén (marque con una cruz):

Encuestado/a

Padre

Madre

Cónyuge/pareja

Otros

En relación con el principal sostén seleccionado, indique:

Sector: Público/Privado/Cooperativo/Otro

Tipo de actividad:

Asalariado/a

Patrón/a,/Empresario/a/Industrial

Trabajador/a por cuenta propia

Trabajador/a familiar s/ remuneración

Ama/o de casa

Beneficiario/a de planes de sociales, pensiones no retributivas, subsidios



Trabajador/a de la economía social

Otra

2. TRAYECTORIA ACADÉMICO-ESTUDIANTIL

2.1. Indique la unidad académica y la carrera en la que cursa sus estudios principales en la UNA (se entiende por carrera principal, si cursa más de una, a la que elija para contestar el formulario).

Listado de Unidades Académicas

Listado Carreras de Pregrado

Listado Carreras de Grado

2.2. Si corresponde, indique la unidad académica y la segunda carrera en la que cursa sus estudios en la UNA actualmente.

Listado de Unidades Académicas

Listado Carreras de Pregrado

Listado Carreras de Grado

2.3. ¿Cómo conoció la carrera de la UNA que está cursando? (Marque todas las opciones que correspondan)

Búsqueda en internet

Redes sociales

Sitio web de la UNA

Ferias de universidades

Familiares y/o amigos/as y/o conocidos/as

Profesores/as y/o autoridades de colegio secundario

Profesores/as y/o autoridades de escuelas de arte o academias

Charlas orientativas

Graduados/as de la UNA

Diarios

Radio

Otro



2.4. ¿Cuál fue la razón de la elección de la carrera? (Respuesta múltiple)

Me interesaron los contenidos del plan de estudios

Vocación

Formación profesional

Inserción laboral

Mejora de las condiciones económicas

Compromiso social-comunitario

Otra

2.5. ¿Cuál fue el motivo de la elección de la UNA? (Respuesta múltiple)

Por el prestigio de la universidad

Por el sistema de ingreso

Porque es la única opción para cursar la carrera en esta ciudad

Porque se comparte el espacio con otras disciplinas artísticas

Porque me interesa tener un título universitario que acredite los años de formación

Porque me brinda mejores posibilidades de inserción profesional posteriores

Porque es una universidad pública

Porque me gustó el plan de estudios

Otro

2.6. ¿Consideró otros lugares de enseñanza en el proceso de elección? (Opción múltiple)

Sí

No

Si responde sí:

Otra universidad nacional

Otra universidad privada

Institutos de educación superior universitaria o terciarios de más de 4 años

Institutos de educación superior



Institutos privados/Academias

Universidad extranjera

Otra

¿Podría indicarnos cuál o cuáles consideró? (Campo abierto)

2.7. ¿Cursó o está cursando el CINO en la UNA? (Carrera principal)

Sí, lo curso actualmente

Sí, y lo finalicé

No

Si responde que sí (opción múltiple):

CINO Fase 1

CINO Fase 2

(las preguntas 2.8, 2.9 y 2.10 solo se despliegan para quienes respondieron “Sí, lo curso actualmente” o “Sí, y lo finalicé” en la 2.7)

2.8. ¿Tuvo que cursar el CINO más de una vez?

Si

No

Si responde sí, ¿Cuántas veces lo cursó?

1

2

3 o más

2.9. ¿Cuál de estos objetivos considera cumplido en relación a la cursada del CINO? (Respuesta múltiple)

Formación en la especificidad de la carrera elegida

Orientación vocacional

Orientación en la inserción institucional

Nivelación en relación a estudios previos

Sociabilización con pares y docentes



Otros (campo abierto)

2.10. ¿Tuvo o tiene algún obstáculo para la cursada del CINO?

No

Sí

(en caso de respuesta afirmativa se despliegan las sig. opciones). Respuesta múltiple.

Indique qué obstáculo/s identifica:

Económicos

Ubicación geográfica de la sede

Acceso a la información administrativa-organizativa

Acceso a la bibliografía

Problemas de salud

La exigencia académica

La oferta horaria

Otros (campo abierto)

2.11. ¿Qué desafíos representó el ingreso a la Universidad? (Respuesta múltiple)

Aprender a organizar el tiempo y las actividades para el estudio

Revisar y profundizar contenidos mínimos propios del nivel secundario

Actualizar y profundizar contenidos específicos de la disciplina

Superar limitaciones personales y/o familiares

Ninguno

Otros (campo abierto)

2.12. ¿Cuánto tiempo dedica por semana a sus estudios?

Más de 12 horas

Entre 12 y 8 horas

Entre 7 y 3 horas

Menos de 2 horas



(Ocultar 2.13 a 2.17 para quienes en la 2.7 contestaron “Sí, lo curso actualmente”)

2.13. En relación con la carrera de grado que consignó como principal, indique el año de inicio de la cursada. (Campo abierto)

2.14. Las materias que ha cursado, corresponden a:

El primer tramo del plan de estudios

Aproximadamente la mitad del plan de estudios

Las últimas materias del plan de estudios

No sabe

2.15 Indique la cantidad de asignaturas en las que se inscribió en el año 2021.

Ninguna

de 1 a 5 asignaturas

de 6 a 10 asignaturas

de 11 a 15 asignaturas

más de 15

2.16. Respecto de la inscripción a materias, ¿la oferta de materias le permite inscribirse en todas las asignaturas que le corresponden?

Nunca

Pocas veces

Regularmente

Casi siempre

Siempre

2.17. ¿La oferta de materias le permite cursar dentro de sus posibilidades horarias? (Por tareas de cuidado, laborales, etc.)

Nunca

Pocas veces

Regularmente

Casi siempre



Siempre

2.18. ¿Puede completar la cursada de las asignaturas en las que se inscribe?

Nunca (campo abierto: ¿por qué?)

Pocas veces (campo abierto: ¿por qué?)

Regularmente

Casi siempre

Siempre

2.19. ¿Alguna de las asignaturas cursadas en 2021 fueron virtuales o semipresenciales?

Si

No

Si responde sí, ¿cómo evalúa estas modalidades de cursadas?

Excelente

Muy Buena

Buena

Regular

Mala

Muy Mala

Para todas las respuestas, ¿por qué? (campo abierto)

2.20. ¿Tiene beca de estudios?

Si

No

Si responde sí:

2.21. Indique el tipo de beca o ayuda obtenida:

Progresar

Manuel Belgrano

Beca estímulo (investigación/producción artística)



Otra, ¿cuál?

2.22. ¿Participa en proyectos y/o equipos de Investigación en la UNA como estudiante de esta carrera?

Si

No

Si responde afirmativamente, indique para el proyecto principal:

Nombre del proyecto

Carácter de su participación

2.23. ¿Participa en proyectos, programas y/o equipos de extensión y/o voluntariados en la UNA como estudiante de esta carrera?

Si

No

Si responde afirmativamente, indique para el proyecto principal:

Tipo de proyecto

Nombre del proyecto

Carácter de su participación

2.24. ¿Participa en el marco de la UNA en proyectos orientados hacia la vinculación con el territorio, el medio socio-productivo, las industrias culturales, los emprendimientos creativos y/o artísticos, etc.?

Si

No

Si respondió afirmativamente, indique:

Nombre del proyecto

Carácter de su participación

Institución u organización social-territorial con la que se vincula

Áreas artísticas y/o de conocimiento involucradas en la vinculación

2.25. ¿Participó en el marco de la UNA de alguna experiencia de movilidad internacional estudiantil?



Si

No (pasa a la 2.30)

Si responde Sí:

2.26. ¿Dónde? (Abierta)

2.27. ¿Cómo evalúa su experiencia? (Abierta)

2.28. ¿Estaría dispuesto a participar en programas de tutorías a estudiantes internacionales?

Si

No

2.29. ¿Se sintieron acompañados/as en el proceso por parte del área de internacionales?

Si

No

2.30. ¿Cree que algún tipo de encuentro previo al viaje le serviría?

Si

No

Si responde No en la 2.24:

2.31. ¿Por qué?

No conozco los programas

No me interesan

Me presenté pero no fui seleccionado

No reúno aún los requisitos

Pienso hacerlo a futuro

Por dificultades de financiamiento

Por el idioma

Universidades de destino poco atractivas

Otros (abierto)

2.32. ¿Estaría interesado/a en hacerlo?



Sí

No

Si responde sí:

2.33. ¿A qué país/universidad de destino le gustaría? (Abierto)

2.34. En las asignaturas que cursó en la UNA, ¿tuvo alguna experiencia académica internacional en modalidad virtual? (Opción múltiple)

Clases sincrónicas con Universidades Extranjeras

Clases asincrónicas con Universidades Extranjeras

Actividades académicas con docentes invitados/as

Webinarios internacionales

Otras (campo abierto)

Ninguna de las anteriores

2.35. ¿Cree que este tipo de experiencias son positivas para la internacionalización de su carrera?

Si

No

Ns/Nc

2.36. ¿Le gustaría participar de alguna experiencia académica internacional en modalidad virtual?

Si

No

3. SITUACIÓN LABORAL

3.1. ¿Trabaja actualmente?

Sí

No

Si responde No, pasa a la 3.17.

(Si tiene más de un trabajo, responda a las siguientes preguntas en relación al trabajo que considera como principal)



3.2. ¿Qué antigüedad tiene en su trabajo actual?

0 a 6 meses

6 meses a 1 año

1 a 3 años

más de 3 años

3.3. Esta ocupación es:

Permanente (trabajo fijo, estable, de planta)

Temporaria (changa, trabajo transitorio, estacional, contrato por tarea u obra, suplencia, etc.)

3.4. ¿Cuántas horas por semana trabaja?

Hasta 10 horas

Más de 10 y hasta 20 horas

Más de 20 y menos de 35 horas

35 o más horas

3.5. ¿En qué franja horaria realiza su actividad laboral? (Marque todas las que correspondan)

La mañana

La tarde

La noche

Sin franja horaria fija

3.6. Indique el lugar donde trabaja actualmente (Puede marcar alternativas)

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

GBA Sur

GBA Oeste

GBA Norte

Provincia de Buenos Aires

Otras provincias

3.7 Este trabajo es:



Presencial

Semipresencial

A distancia

3.8. ¿Cuál es la categoría ocupacional en su trabajo actual?

Trabajador/a en relación de dependencia

Empresario/a

Empleador/a

Trabajador/a por cuenta propia

Trabajador/a familiar sin remuneración

Amo/a de casa

Ninguno de los anteriores

Otros

3.9. Indique el sector al que pertenece la empresa, organismo o institución en la que trabaja:

Público

Privado

Cooperativo

Ninguno de los anteriores

3.10 ¿Cuál es el grado de relación entre las tareas que desarrolla en su trabajo y los contenidos de la carrera que cursa actualmente? (Marque sólo una alternativa)

Alto grado de relación

Mediano grado de relación

Bajo grado de relación

Sin relación

3.11. ¿Tiene dificultades para articular sus horarios de trabajo con los horarios de cursada de las asignaturas de la carrera que cursa actualmente?

Nunca

Pocas veces



Regularmente

Casi siempre

Siempre

3.12. ¿Debió cambiar su situación laboral por los estudios?

Sí

No

Si responde sí:

3.13. ¿Cuál fue la principal modificación que debió realizar? (Marque todas las alternativas que correspondan)

Reducir el horario de trabajo

Ampliar el horario de trabajo

Modificar la franja horaria de su trabajo

Cambiar de trabajo

Comenzar a trabajar

Dejar de trabajar

Otras

3.14. ¿Debió realizar cambios en sus estudios debido a razones económicas o laborales?

Sí

No

Si responde sí:

3.15. ¿Cuál fue la principal modificación que debió realizar? (Marque todas las alternativas que correspondan)

Reducir el número de asignaturas a cursar

Incrementar el número de asignaturas rendidas en condición de alumno libre

Concentrar la cursada en un menor número de días

Interrumpir temporariamente los estudios

Cambiar de carrera



Otra

3.16. ¿Cuál es su aporte mensual al ingreso de su hogar?

Hasta el 25 %

Más del 25% y hasta el 50%

Más del 50% y hasta el 75%

Más del 75% y hasta el 100%

No comparto gasto con el grupo familiar (ingreso individual)

3.17. Si no tiene trabajo, ¿busca trabajo actualmente? (se oculta para quienes respondieron que tienen trabajo en la 3.1)

Sí

No

4. FORMACIÓN

4.1. Indique la orientación de su enseñanza secundaria (Marque sólo una alternativa)

Bachiller

Comercial

Técnica

Artística

Otro, indique ¿cuál?

Indique el título obtenido en la enseñanza secundaria (campo abierto)

4.2. Indique el año de egreso de la enseñanza secundaria.

2022 a 2019

2018 a 2015

2014 a 2010

2009 a 2005

2004 a 2000

1999 a 1995



1994 a 1990

1989 a 1985

1984 a 1980

1979 a 1975

1974 a 1970

1969 a 1965

anterior a 1965

4.3 Indique el régimen y dependencia del establecimiento donde completó los estudios de enseñanza media (Marque sólo una alternativa)

Público

Público dependiente de una universidad

Privado

Privado dependiente de una universidad

Formación en contexto de encierro

Artículo 7 LES

Educación artística orientada a la formación específica en el nivel secundario público

Educación artística orientada a la formación específica en el nivel secundario privado

Enseñanza virtual

Formación para adultos

Exterior

Otros

4.4. Indique si habla, lee y/o escribe los siguientes idiomas: (No obligatoria)

Cada idioma con la opción de indicar nivel básico/intermedio/avanzado:

Aimará

Alemán

Chino



Francés

Guaraní

Inglés

Italiano

Mapuche

Portugués

Quechua

Qom

Wichi

Otros

4.5. ¿Le interesaría formarse en idiomas extranjeros y/o de pueblos indígenas?

Sí

No

4.6 Si le interesa, indique en cuáles (listado desplegable opción múltiple)

Aimará

Alemán

Chino

Francés

Guaraní

Inglés

Italiano

Mapuche

Portugués

Quechua

Qom

Wichi



Otro (cuál)

4.7 En caso de que esta universidad dictase una asignatura obligatoria de su plan de estudios en otro idioma, le gustaría que fuese en: (opción múltiple)

Aimará

Alemán

Chino

Francés

Guaraní

Inglés

Italiano

Mapuche

Portugués

Quechua

Qom

Wichi

Otro (cuál)

Aplicaciones informáticas

4.8. ¿Cómo accede a internet en su domicilio?

Servicio de banda ancha/satelital/fibra óptica propio

Servicio de banda ancha/satelital/fibra óptica compartido con un/a vecino/a

Datos móviles

No accedo

Otro (campo abierto)

4.9 ¿Con qué dispositivos accede habitualmente a internet en su domicilio? (Respuesta múltiple)

Computadora de escritorio propia

Computadora de escritorio compartida



Netbook propia

Netbook compartida

Notebook propia

Notebook compartida

Tablet propia

Tablet compartida

Celular propio

Celular compartido

4.10 ¿Cuántos dispositivos con conexión a internet hay en el lugar donde vive (tener en cuenta teléfonos celulares)?

1

2

3

4

5

más de 5

4.11 ¿Con cuántas personas comparte estos dispositivos?

1

2

3

4

5

más de 5

4.12. Indique cuáles de las aplicaciones informáticas detalladas a continuación utiliza (marque todas las opciones que correspondan)

Procesador de textos

Planilla de cálculo



Programa de diseño

Paquetes estadísticos

Bases de datos

Otras aplicaciones específicas de su carrera

Correo electrónico

Navegadores Web-Internet

Redes sociales

Ninguna de las anteriores

4.13 Generalmente ¿dónde las utiliza? (marque todas las opciones que correspondan)

En su casa

En el trabajo

En la facultad

En otro lugar

4.14. ¿Cursa o cursó otra carrera universitaria/terciaria fuera de la UNA?

Sí

No

Si responde sí:

4.15. Consigne el campo de la carrera:

Artísticas

Aplicadas

Básicas

De la salud

Humanas

Sociales

Especificar nombre de la carrera (Campo abierto)

4.16. Indique el tipo de institución donde estudia/ó dicha carrera:



Universidad pública / Universidad privada / Terciario público / Terciario privado

4.17. Si no la está cursando ahora, ¿completó estos estudios?

Sí

No

4.18. ¿Cuál es el grado de relación entre la carrera consignada y sus estudios actuales?

Alto grado de relación

Mediano grado de relación

Bajo grado de relación

Sin relación

4.19. ¿Inició sus estudios en la UNA en una carrera diferente a la que cursa actualmente?

Sí

No

Si responde sí:

4.20. Consigne el nombre de la carrera:

Listado Carreras de Pregrado

Listado Carreras de Grado

4.21. ¿Completó dichos estudios?

Sí

No

4.22. ¿Realiza o realizó estudios artísticos que sean de nivel terciario o no universitario fuera de la UNA?

Sí

No

Si responde sí:

4.23. Indique la disciplina artística estudiada:

(Listado de deptos UNA) Agregamos escritura



4.24. Indique el nombre de la institución o el docente con quien cursó dichos estudios.

4.25. Si cursa dichos estudios actualmente, ¿por qué motivo complementa dicha formación con sus estudios en la UNA? (Respuesta abierta no obligatoria)

4.26. ¿Realiza actividades artísticas por fuera de la UNA?

Sí

No

4.27. Si contestó sí en la pregunta anterior, indique el tipo de actividad cultural y/o artística que realiza (campo abierto)

4.28. Indique el lugar o institución donde realiza o realizó dicha actividad (campo abierto)

4.29 ¿Produce hechos artísticos?

Sí

No

Si respondió Sí, ¿cuáles? (opción múltiple)

Comercial

Oficial

Independiente

Colectivo de artistas

Comunitario

Otros (especificar)

4.30. ¿Debió realizar cambios en sus estudios debido a sus actividades artísticas?

Sí

No

Si responde sí, ¿cuál fue la principal modificación que debió realizar?

Reducir el número de asignaturas a cursar

Incrementar la cantidad de asignaturas rendidas en condición de alumno libre

Concentrar la cursada en un menor número de días

Interrumpir temporalmente los estudios



Otros (campo abierto)

4.31. ¿Considera que desde la Universidad se facilitó algún tipo de alternativa para sostener sus estudios?

Sí (cuáles)

No

4.32. Indique cómo evalúa su formación académica en la UNA utilizando una escala de 1 a 10, dónde 1 es mala y 10 es excelente

4.33. Indique el aspecto que considere más favorable de su formación en la UNA:

Prestigio de los/as docentes (currículum, reconocimiento en su área, etc.)

Capacidad pedagógica de los/as docentes

Sistemas de evaluación

Relevancia para la formación de las materias contenidas en el plan de estudios

Grado de actualización de los contenidos del plan de estudios

Sistema de correlatividad entre materias

Ninguno

Otros

4.34. ¿Concorre a alguna biblioteca como estrategia de estudio?

Sí, ¿cuál? (campo abierto)

No

Si responde no:

Uso internet/prefiero medios digitales

No me es necesario

No tengo tiempo

Otro (campo abierto)

4.35. ¿Utiliza las bibliotecas virtuales/ repositorios digitales?

Sí

No



5. CONDICIONES Y AMBIENTE ESTUDIANTIL

5.1. Indique si las características del espacio de formación en la UNA son adecuadas, poco adecuadas, inadecuadas en relación con los siguientes criterios:

Adecuado/a / Poco adecuado/a / Inadecuado/a

Limpieza

Nivel de ruidos

Olores, gases o vapores potencialmente perjudiciales para la salud

Espacio adecuado para la tarea que se desarrolla

Iluminación y ventilación adecuada para la tarea que se realiza

Materiales, insumos, etc.

Señalética para situaciones de emergencia y protocolos (ej. Evacuación, matafuegos, etc.)

5.2. ¿Conoce cuáles son los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)?

Sí

No

5.3. ¿A cuál de los siguientes conceptos asocia principalmente la sostenibilidad?

Medio ambiente y aire limpio

Políticas públicas al servicio de los/las ciudadanos/as

Economía y crecimiento económico

Integración de ámbitos sociales, medioambientales y económicos

N/s/N/c

5.4 ¿Le interesaría participar de una capacitación sobre Desarrollo Sostenible?

Sí

No

Inclusión y accesibilidad

5.5. ¿Tiene alguna discapacidad o limitación permanente?

Sí



No

5.6. Si contestó afirmativamente: ¿posee certificado?

Sí

No

5.7. ¿Tiene algún familiar o persona a cargo que sufre alguna discapacidad o limitación permanente?

Sí

No

Información sanitaria y bienestar

5.8. ¿Tiene obra social, prepaga o algún tipo de cobertura privada?

Si

No

5.9. ¿Se vacunó contra el COVID-19?

Sí

No

Prefiero no responder

Si responde sí: ¿Cuántas dosis se aplicó?

1

2

3

4

No sabe/No contesta

5.10. ¿Practica algún deporte?

Sí

No

Si responde sí:



5.11 Lugar en el que realiza esta práctica (Opción múltiple)

En un gimnasio

En la universidad

En su domicilio

En un club

En un espacio al aire libre

Otro

5.12. ¿Qué deportes practica? (Respuesta múltiple)

Fútbol

Básquet

Vóley

Tenis

Natación

Atletismo

Artes Marciales

Caminata/running

Yoga/pilates

Gimnasio/Crossfit

Skate

Técnicas de Circo/Acrobacia

Otros (campo abierto)

Diversidad

5.10 ¿Conoce situaciones de violencia simbólica (descalificación, aislamiento, comentarios inaceptables), en el ámbito de formación de la UNA?

Sí

No



5.11 Sólo responda esta pregunta si usted respondió 'Sí' a la pregunta anterior ¿Por quién o quiénes fueron perpetrados? (opción múltiple)

Docentes

Nodocentes

Autoridades de gestión

Estudiantes

Otro

5.12. ¿Padeció situaciones de violencia simbólica (descalificación, aislamiento, comentarios inaceptables), en el ámbito de formación de la UNA?

Sí

No

5.13. Si responde sí, ¿Por quién/quienes le fueron perpetradas? (Marque todas las que correspondan)

Estudiantes

Docentes

Autoridades

No docentes

5.14. ¿Conoce casos de acoso sexual en el ámbito de formación de la UNA?

Sí

No

5.15. Sólo responda esta pregunta si usted respondió 'Sí' a la pregunta anterior ¿Por quién/quienes fueron perpetrados? (Marque todas las que correspondan)

Estudiantes

Docentes

Autoridades

No docentes

5.16. ¿Padeció situaciones de acoso sexual en el ámbito de formación de la UNA?

Sí



No

5.17. ¿Por quién/quienes le fueron perpetradas? (Marque todas las que correspondan)

Estudiantes

Docentes

Autoridades

No docentes

5.18. ¿Conoce casos de discriminación en el ámbito de formación de la UNA?

Sí

No

5.19. Sólo responda esta pregunta si usted respondió 'Sí' a la pregunta anterior ¿Por quién/quienes le fueron perpetradas? (Marque todas las que correspondan)

Estudiantes

Docentes

Autoridades

No docentes

5.20. Ha sufrido Ud. personalmente discriminación en el ámbito de formación de la UNA por:
(Marque todas las que correspondan)

El hecho de ser varón gay o trans

El hecho de ser mujer, lesbiana, mujer trans o travesti

Aspecto físico, corporalidad, cuerpo

Origen geográfico o grupo social al que pertenece

Creencias

Ninguno

Otro

¿Por quién/quienes fue perpetrada? (Marque todas las que correspondan)

Estudiantes

Docentes



Autoridades

No docentes

5.21. ¿Conoce el Protocolo para la atención de la Violencia de Género, el Acoso Sexual y la Discriminación basada en razones de Género u Orientación Sexual de la UNA?

Sí

No

5.22. ¿Conoce el espacio de atención de situaciones de violencia por razones de género de la UNA?

Sí

No

5.23. ¿Recurrió alguna vez al espacio de atención para hacer una consulta o una denuncia por violencia de género?

Sí

No

5.24. ¿Realizó alguna capacitación en género y violencia contra las mujeres en el marco de la Ley Micaela?

Sí

No

Si responde sí:

5.25 ¿Dónde?

En la UNA

En otra universidad

En otra institución/organismo

Capacitación para la ciudadanía

Otro

5.26 ¿Utiliza o utilizaría el lenguaje inclusivo en el ámbito de formación?

Sí

No



5.27. ¿Qué temáticas de promoción del Bienestar Universitario le gustaría que se abordaran en la UNA? (Opción múltiple)

Hábitos saludables: alimentación y actividad física, salud mental

Deporte universitario

Prevención de accidentes: en función de las actividades particulares en cada disciplina

Uso problemático de sustancias: tabaco, alcohol, sustancias psicoactivas

Educación sexual integral

Violencias: de género, institucional

Derechos de las mujeres y colectivos de la diversidad y disidencias sexo-afectivas

Derechos de los Pueblos Originarios

Acceso a la Educación Superior

Derechos de las personas con discapacidad

Otros

6. COMUNICACIÓN

6.1. ¿Qué medios utiliza para acceder a información de la UNA (Administrativa, convocatorias, novedades institucionales, muestras artísticas, cursos de extensión, etc.) (Opción múltiple)

Carteleras

Consultas a personal no docente

Correos electrónicos institucionales

Redes de agrupaciones políticas

Redes de cátedras u otras no institucionales

Comentarios personales de docentes o alumnos/as

Facebook

Instagram

Twitter

Sitios web institucionales de la UNA

Otros (especificar)



6.2. Si consulta los sitios web institucionales de la UNA, ¿para acceder a qué tipo de información lo hace? (Opción múltiple)

Administrativa (horarios, inscripciones, fechas de examen, etc.)

Convocatorias institucionales propias (premios, pasantías, voluntariados, etc.)

Convocatorias externas

Becas

Novedades institucionales (noticias de la UNA, resoluciones, etc.)

Muestras artísticas

Cursos de extensión

Seminarios de posgrado

Información sobre carreras

Información sobre capacitaciones gratuitas

Información sobre inserción de la UNA en la comunidad (actividades de extensión/investigación)

Festivales y congresos

Otras (especificar)

6.3. ¿Si sigue alguna red social de la UNA?

Instagram

Facebook

YouTube

TikTok

Otras

Ninguna

6.4. ¿En caso de utilizar Facebook o Instagram que cuenta sigue? (no obligatoria)

La cuenta de la UNA (rectorado)

La cuenta de la Unidad Académica

Ambas cuentas



6.5. ¿Qué tipo de información considera que sería importante sumar a la comunicación por redes sociales? (campo abierto)

6.6. ¿Qué canal de comunicación que aún no existe en la institución sumaría? (campo abierto)

6.7. ¿Conoce las propuestas de extensión de su Departamento?

Conozco y he asistido / Conozco pero no he asistido / No las conozco

Cursos de extensión

Programación de espectáculos y actividades en espacios propios

Programación de espectáculos y actividades en espacios externos a la UNA

Convocatorias

Voluntariados

6.8. ¿Cuáles de estas opciones consume habitualmente? (Respuesta múltiple)

Radio tradicional

Radio online

TV (aire o cable)

Libros digitales

Libros en papel

Diarios digitales

Diarios en papel

Revistas/material especializado digitales

Revistas/material especializado en papel

Medios online (blogs, portales, etc)

Redes sociales

Instagram, Facebook, YouTube, Tik Tok, otros

Podcast

Consumos audiovisuales on demand

Streaming en vivo



Grupos de whatsapp, telegram, etc

6.9. ¿Asiste a espectáculos/muestras?

Sí

No

Si responde No, ¿por qué? (campo abierto) y pasa al a pregunta 6.15. sobre el FAUNA. Si responde Sí:

6.10. ¿Buscó alternativas a los espectáculos presenciales en la pandemia?

Sí

No

Si responde sí: ¿Cuál?

6.11. ¿Con qué frecuencia asistió durante el último semestre?

- Menos de 3 veces

- Entre 3 y 6 veces

- Más de 6 veces

6.12. ¿A cuál/es de estos concurre? (multibanda)

Danza

Teatro

Muestras/Exposiciones

Conciertos/Recitales

Museos

Festivales

Ferías

Cine

Presentaciones de libros

Otros (campo abierto)

6.13. ¿Qué tipos de espectáculos fueron? (multibanda)



Comercial

Oficial

Independiente

Organizados por la UNA

Organizados por estudiantes de la UNA

Otros (especificar)

Si responde organizado por estudiantes de la UNA,

6.14. ¿En qué circuito consume actividades de estudiantes de la UNA?

Salas de la UNA

Circuito independiente

Circuito comercial

Festivales

FAUNA

Galerías

Ediciones independientes

Ediciones comerciales

6.15. ¿Conoce el FAUNA (Festival artístico de la UNA)?

Sí

No

Si responde sí:

6.16. ¿Participó del FAUNA en el 2019?

Sí

No

Si responde Sí: (opción múltiple)

Público

Participante



Expositor

Asistente técnico, etc.

6.17. ¿Cómo se enteró del CENSO UNA 2022?

Correo electrónico

Sitios web institucionales de la UNA

Redes oficiales de la UNA

Instagram

Facebook

YouTube

Tik Tok

Otras redes

Docentes, compañeros/as

Cartelera/afiches

Centro de estudiantes

Otros espacios institucionales

6.18 Comentarios/sugerencias finales (campo abierto)

Al finalizar el censo les llegará un mail a los estudiantes con el comprobante de la realización del censo y la invitación a completar la encuesta de sociabilidad.

ANEXO II

FORMULARIO DEL CENSO DE DOCENTES DE LA UNA

Deberán censarse obligatoriamente todas las personas, que durante el año 2021 y 2022, tuvieron cargos docentes en las carreras de pregrado, grado y posgrado dictadas en la Universidad, cualquiera sea su categoría, designación, dedicación, y aunque al momento del relevamiento censal no cumpla funciones docentes por causas circunstanciales o de programación.

El censo tiene carácter obligatorio y se realizará exclusivamente por Internet.

La presentación del comprobante de realización del Censo expedido por el sistema será necesaria para la realización de trámites de carácter administrativo o académico en la UNA y constará en el legajo del docente.

1. DATOS PERSONALES



Nombre

Apellido

Documento

Fecha de Nacimiento

Domicilio de residencia

Calle

Número

Piso

Dpto.

Cod. Postal

Teléfono

Celular

País

Provincia

Partido

Localidad

Correo Electrónico

Correo Electrónico alternativo (opcional)

Nacionalidad

1.1. ¿Cuál es tu género autopercebido? (opción múltiple) (pregunta no obligatoria)

Categorías propuestas por el Ministerio de la Mujer, Géneros y Diversidad y el Ministerio de Educación (Lineamientos para la incorporación de la perspectiva de género y diversidad en los sistemas de información universitarios)

Mujer

Mujer trans

Lesbiana

Travesti



Transexual

Transgénero

Varón

Varón trans

Gay

Bisexual

No Binario

Género fluido

Ninguna de las anteriores.

Especificar:

Prefiero no responder

1.2 Estado civil:

Soltero/a

Casado/a

Separado/a-Divorciado/a

Unión de Hecho (convivencia)

Viudo/a

1.3 Edad:

22 a 27

28 a 32

33 a 37

38 a 42

43 a 47

48 a 52

53 a 57

58 a 62



63 a 67

68 a 72

73 a 77

78 o más

2. DOCENCIA EN EL NIVEL DE GRADO Y PREGRADO

2.1 ¿En qué unidades académicas desempeña sus funciones docentes?

Listado depts (opción múltiple)

2.2. ¿Cuántos cargos docentes tiene en la UNA (grado y pregrado)?

Cargos activos ordinarios (detalle numérico) / Cargos activos interinos (detalle numérico) /
Cargos en Licencia (detalle numérico)

Unidad académica:

Departamento de Artes Audiovisuales

Departamento de Artes Dramáticas

Departamento de Artes del Movimiento

Departamento de Artes Musicales y Sonoras

Departamento de Artes Visuales

Área Transdepartamental de Crítica de Artes

Departamento de Folklore

Área Transdepartamental de Formación Docente

Área Transdepartamental de Artes Multimediales

Museo de Calcos y Escultura Comparada

Rectorado

2.3. En caso de haber declarado cargos en licencia, especifique de qué tipo de licencia se trata:

Licencia por enfermedad y accidentes

Licencias especiales (maternidad o paternidad - adopción. Atención-cuidado de familiares)

Licencias extraordinarias (matrimonio, exámenes, candidaturas a cargos electivos)



Licencia por cargo de mayor jerarquía

Licencia por razones particulares

Otros

2.4. Por favor, detalle la información solicitada por cada cargo docente activo que posee.

Categoría:

Ayudante de Primera

Jefe/a de Trabajos Prácticos

Profesor/a Adjunto/a

Profesor/a Asociado/a

Profesor/a Titular

Asignatura y cátedra (consignación de cátedra abierta) (si son más de una agregue opciones) Denominación de la materia.

Dedicación: Simple / Semi-exclusiva / Exclusiva

2.5. Indique cuántas horas por semana le implicó la preparación y el desarrollo de las clases virtuales sincrónicas y/o asincrónicas en el nivel de grado y pregrado durante el año 2021 en la UNA.

No dí clases virtuales sincrónicas y/o asincrónicas

De 2 a 4hs

De 4 a 6hs

2.6 ¿Cuál o cuáles fueron las principales dificultades que experimentó durante la cursada semipresencial/virtual/modalidad híbrida de las materias que dicta? (Considere en su respuesta el proceso de enseñanza-aprendizaje, contenidos, participación, etc.) (campo abierto)

2.7 ¿Cuál o cuáles fueron las principales ventajas que experimentó durante la cursada semipresencial/virtual/modalidad híbrida de las materias que dicta? (campo abierto)

2.8 Considera que durante el dictado de clases virtuales/semipresenciales/modalidad híbrida en 2021 tuvo:

Más estudiantes que en presencialidad

Menos estudiantes que en presencialidad

La misma cantidad



No sabe/no contesta

2.9 Considera que durante el dictado de clases virtuales/semipresenciales/modalidad híbrida en 2021 tuvo:

Más deserción que en presencialidad

Menos deserción que en presencialidad

La misma cantidad

No sabe/no contesta

2.10 ¿Utilizó algún recurso para incrementar la participación en clase? (campo abierto)

Otras actividades o funciones desarrolladas

2.11. ¿En el marco de su cargo o cargos docentes en la UNA, cumple o cumplió otras funciones?

Sí

No

Si contestó sí, indique cuáles (Respuesta múltiple)

Dirección de Unidad Académica, Carrera, Instituto y/o Programas Curriculares

Otros cargos de gestión en las Unidades Académica

Actividades en Centros, Institutos de investigación, Observatorios o similares

Actividades de Extensión

Actividades técnico académicas

Formación de becarios/as, tesistas, investigadores/as

Dirección de tesinas o proyectos de graduación

Cargos de gestión en el rectorado

Otras actividades docentes

Actividades vinculadas a la pandemia

Otras actividades

2.12. Además de los cargos docentes en la UNA, ¿tiene Ud. otro trabajo docente fuera de la UNA?

Sí



No

Si respondió afirmativamente, indique el nivel, institución y el tipo de gestión (multibanda y visible)

Universitario de posgrado

Universitario de grado

Nivel terciario no universitario

Nivel medio

Nivel primario

Nivel inicial

Educación no formal

Cursos y/o capacitaciones

Gestión pública

Gestión privada

Gestión cooperativa

Gestión social

Institución 1

Institución 2

Institución 3

2.13 ¿Posee actualmente algún otro cargo en organismos/instituciones culturales y/o académicas?

Sí

No

Si posee, indique: Municipal / Provincial / Nacional / Internacional / Otro

Especifique dónde: (campo abierto).

3. DOCENCIA EN EL NIVEL DE POSGRADO

3.1. ¿Desempeña o desempeñó actividades de docencia en el nivel de posgrado durante 2021 y/o 2022 en la UNA?



Sí

No

Si responde sí, indique:

Unidad Académica (abrir opciones)

Carrera (abrir opciones)

Asignatura/Seminario

Otra (campo abierto)

Relación Laboral:

Como parte de la dedicación de sus cargos docentes

Contratado/a

3.2 ¿Desempeña o desempeñó actividades de docencia en el nivel de posgrado durante 2021 y/o 2022 en otra universidad?

Sí

No

Si sí, en qué universidad/es (campo abierto)

4. ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN, EXTENSIÓN y VINCULACIÓN

4.1. ¿Participa en un proyecto de investigación de la UNA?

Sí

No

Si respondió sí en la pregunta anterior,

4.2 Indique en cuántos:

1

2

3

4 o más proyectos

4.3 Indique los siguientes datos para los dos proyectos que considera principales:



Nombre del proyecto

Participación/Función

Nombre del proyecto

Participación/Función

Si respondió no en la pregunta anterior,

4.4. ¿Le interesaría participar de un proyecto de investigación en la UNA?

Sí

No

4.5. ¿Participa en un proyecto de investigación en otra universidad?

Sí

No

4.6. Sí responde sí:

Institución

Nombre del proyecto

Participación/Función

4.7. ¿Participa del Programa de Incentivos?

Sí

No

Si responde afirmativamente:

4.8. ¿Qué categoría posee?

1

2

3

4

5

4.9. ¿Por qué universidad se categorizó? (campo abierto)



4.10. Año de la última categorización:

1993 al 2022.

4.11. ¿Pertenece a la Carrera de Investigador/a Científico/a y Tecnológico/a del CONICET?

Sí

No

4.12. Si pertenece, indique:

Categoría

Disciplina

Área

Sede de trabajo

Fecha de Ingreso

4.13. ¿Participa en un proyecto de extensión de la UNA?

Sí

No

Si responde sí,

4.14. Indique en cuántos:

1

2

3

4 o más proyectos

4.15. Indique los siguientes datos para los dos proyectos que considera principales:

Unidad académica (desplegable con UA, rectorado, Museo)

Nombre del proyecto

Participación/Función

Unidad académica (desplegable con UA, rectorado, Museo)

Nombre del proyecto



Participación/Función

4.16 Si responde no: ¿Le interesaría participar de un proyecto de extensión?

Sí

No

4.17 Si responde sí: ¿En relación a qué temática? (campo abierto)

4.18. ¿Participa en un proyecto de extensión de otra universidad?

Sí

No

4.19. Si responde sí:

Institución

Nombre del proyecto

Participación/Función

4.20 ¿Participa en el marco de la UNA en proyectos orientados hacia la vinculación con el territorio, el medio socio-productivo, las industrias culturales, los emprendimientos creativos y/o artísticos, estudios de género, etc.?

Sí

No

4.21. Indique en cuántos:

1

2

3

4 o más proyectos

4.22. Indique los siguientes datos para los dos proyectos que considera principales:

Unidad académica (desplegable con UA, rectorado, Museo)

Nombre del proyecto

Carácter de su participación

Unidad académica (desplegable con UA, rectorado, Museo)



Nombre del proyecto

Carácter de su participación

4.23. ¿Participa en otras universidades en proyectos orientados hacia la vinculación con el territorio, el medio socio-productivo, las industrias culturales, los emprendimientos creativos y/o artísticos, estudios de género?

Sí

No

4.24. Si responde sí:

Institución

Nombre del proyecto

Carácter de su participación

4.25. ¿Alguna de las experiencias mencionadas anteriormente se dieron en el marco de redes internacionales/vinculación con el extranjero?

Sí

No

4.26. Si responde sí, indique:

Convocatoria o proyecto

Instituciones participantes

4.27. ¿Participó en el marco de la UNA de alguna experiencia de movilidad internacional?

Sí

No (pasa a la 4.29.)

4.28. Si participó, indique:

Año y duración

Institución de destino/país

Convocatoria o Programa patrocinante

Modalidad de la experiencia (presencial, semipresencial, virtual)

4.29. Si responde no ¿Le interesaría participar en alguna experiencia de movilidad?



Sí

No

4.30. Si responde sí: ¿En qué modalidad? Presencial / Semipresencial / Virtual

4.31. ¿Realizó en los últimos dos años publicaciones/muestras/producciones artísticas en el marco de alguno de los proyectos mencionados anteriormente?

Sí

No

4.32. Si respondió afirmativamente, indique cuál/es de la/s siguientes: (respuesta múltiple)

Publicación de avances/informes finales de investigaciones

Presentaciones/muestras/conciertos

Exposiciones

Otras (campo abierto)

5. FORMACIÓN

Estudios Universitarios (carreras 4 años o más)

5.1. ¿Realizó sus estudios de grado en la UNA?

Sí

No

5.2. Si responde afirmativamente, indicar:

Unidad Académica (abrir opciones)

Carrera (abrir opciones y un “otra” campo abierto para carreras que ya no están vigentes)

Año de inicio

Año de finalización

5.3. Si responde no, indicar:

Área: Artísticas / Aplicadas / Básicas / De la salud / Humanas / Sociales

Nombre de la carrera (campo abierto)

Lugar de realización: Argentina / En el exterior (abrir opciones)



Tipo de institución donde realiza/ó los estudios: Pública / Privada / Internacional / Otra

Estudios Superiores (terciarios o no universitarios)

5.4. ¿Cursa o cursó estudios superiores terciarios?

Sí

No

5.5. Si responde afirmativamente, situación actual:

Cursa actualmente

Cursó pero no completó

Finalizó y adeuda tesina/trabajo final

Finalizó y obtuvo del título

5.6. ¿Cursó estudios superiores en alguna de las siguientes instituciones?

Conservatorio Nacional Superior de Música “Carlos López Buchardo”

Escuela Nacional de Bellas Artes “Prilidiano Pueyrredón”

Escuela Superior de Bellas Artes de la Nación “Ernesto de la Cárcova”

Instituto Nacional Superior de Cerámica

Escuela Nacional de Arte Dramático “Antonio Cunill Cabanellas”

Instituto Nacional Superior de Danzas “María Ruanova”

Instituto Nacional Superior del Profesorado de Folklore

Ninguna de las anteriores

5.7. Si no realizó estudios en las instituciones anteriores, indicar:

Lugar de realización: Argentina / En el exterior (abrir opciones)

Tipo de institución donde realiza/ó los estudios: Pública / Privada / Internacional / Otra

Estudios de Posgrado

5.8. ¿Cursa o cursó estudios de posgrado?

Sí

No



5.9 Si responde no, ¿Realizaría estudios de posgrado? (respuesta múltiple)

Sí virtual

Sí semipresencial

Sí presencial

No realizaría

Si responde afirmativamente en 5.8, indique:

5.10. Tipo de estudios (responda por el máximo nivel alcanzado o en curso)

Especialización

Maestría

Doctorado

Posdoctorado

5.11. ¿El estudio consignado en la pregunta anterior, es o fue realizado en la UNA?

Sí

No

5.12 Si responde afirmativamente, indique:

Unidad académica (abrir opciones)

Carrera (abrir opciones)

Año de inicio

Año de egreso o último año de cursada

5.13 Si responde negativamente,

Lugar de realización: Argentina / En el exterior (abrir opciones)

Tipo de institución donde realiza/ó los estudios: Pública / Privada / Internacional / Otra

Carrera:

Institución:

Año de inicio:

Año de egreso:



5.14. ¿Tiene o tuvo alguna beca o ayuda económica para desarrollar sus estudios de posgrado?

Sí

No

5.15. Sólo responda esta pregunta si usted respondió 'Sí' a la pregunta 5.14., ¿Cuál fue la institución/organismo financiador?

Agencia I+D+i

CONICET

CIC

ME (Ministerio de Educación)

UNA

PROFITE

PROFOR

Fullbright

Chevening

DAAD

Fundación Carolina

OTRAS (campo abierto que diga ingresar nombre completo de la Institución sin siglas, sin caracteres especiales, en minúscula).

5.16. Situación actual:

Cursa actualmente

Cursó pero no completó

Finalizó y adeuda tesis

Finalizó y obtuvo el título

Si elige la segunda opción “cursó pero no completó”, pase a la siguiente pregunta:

5.17. Indique la proporción de asignaturas cursadas y aprobadas:

Menos del 30%

Más del 30 % y hasta un 50%



Más del 50%

Aprobada la totalidad de las asignaturas y requisitos con tesis pendiente

Premios, distinciones y/o reconocimientos

5.18. ¿Recibió premios y/o reconocimientos por su trayectoria académica y/o artística en los últimos 4 años?

Sí

No

5.19 Si responde sí (multibanda)

Municipal

Provincial

Nacional

Internacional

Individual

Colectivo

Otras

5.20 ¿Cuál o cuáles? (Campo abierto)

Idiomas

5.21. Indique si habla, lee y/o escribe los siguientes idiomas (pregunta no obligatoria):

Cada idioma con la opción de indicar nivel básico/intermedio/avanzado:

Aimará

Alemán

Chino

Francés

Guaraní

Inglés

Italiano



Mapuche

Portugués

Quechua

Qom

Wichi

Otros

5.22. ¿Le interesaría formarse en idiomas extranjeros y/o de pueblos indígenas?

Sí

No

5.23. Si le interesa, indique en cuáles (listado desplegable opción múltiple)

Aimará

Alemán

Chino

Francés

Guaraní

Inglés

Italiano

Mapuche

Portugués

Quechua

Qom

Wichi

Otros (cuál)

Aplicaciones informáticas

5.24. ¿Cómo accede a internet en su domicilio?

Servicio de banda ancha/satelital/fibra óptica propio



Servicio de banda ancha/satelital/fibra óptica compartido con un/a vecino/a

Datos móviles

No accedo

Otro (campo abierto)

5.25. ¿Con qué dispositivos accede habitualmente a internet en su domicilio? (Respuesta múltiple)

Computadora de escritorio propia

Computadora de escritorio compartida

Netbook propia

Netbook compartida

Notebook propia

Notebook compartida

Tablet propia

Tablet compartida

Celular propio

Celular compartido

5.26. ¿Cuántos dispositivos con conexión a internet hay en el lugar donde vive (tener en cuenta teléfonos celulares)?

1

2

3

4

5

más de 5

5.27. ¿Con cuántas personas comparte esos dispositivos?

1

2



3

4

5

más de 5

5.28. Indique cuáles de las aplicaciones informáticas detalladas a continuación utiliza (marque todas las opciones que correspondan)

Procesador de textos

Planilla de cálculo

Programa de diseño

Paquetes estadísticos

Sistemas integrados de gestión

Aplicaciones de educación a distancia

Otras aplicaciones específicas de su carrera

Correo electrónico

Redes sociales

Mensajería instantánea

Ninguna de las anteriores

5.29. ¿Dónde las utiliza generalmente? (marque todas las opciones que correspondan)

En su casa

En el trabajo

En la facultad

En otro lugar

5.30. ¿Utiliza el EVAed/campus virtual/moodle para el desarrollo de sus propuestas de enseñanza en la universidad?

Sí

No



5.31 ¿Qué le pareció el EVAed/campus virtual/moodle? (escala de 1 a 5, dónde 1 es muy malo y 5 excelente)

5.32 ¿Qué considera que le falta al EVAed/campus virtual/moodle? (campo abierto)

5.33. ¿Utiliza alguna herramienta o entorno digital para el desarrollo de sus propuestas de enseñanza en la universidad?

Sí

No

Si responde afirmativamente, pase a la pregunta siguiente

5.34. Seleccione el tipo de herramienta tecnológica que utiliza en su práctica docente:

EVAed/campus virtual/moodle

Comunicación vía e-mail con los alumnos

Desarrollo de páginas web de la cátedra

Empleo de herramientas de la web 2.0 (blogs, wikis, etc.)

Uso de redes sociales

Elaboración de simulaciones

Otros (campo abierto)

Recursos pedagógico/didácticos

5.35. ¿Ha participado de alguna actividad de actualización y perfeccionamiento docente para la educación virtual/semipresencial/híbrida?

Sí

No

5.36. Si responde sí, indique cuál o cuáles: Congreso / Talleres / Cursos / Jornadas / Seminarios / Capacitaciones /Capacitaciones para el EVAed/campus virtual/moodle / Masterclass/workshop / Otro

5.37. ¿Utilizó recursos didácticos nuevos en la pandemia?

Sí

No

5.38. Si responde sí ¿Cuál/es? (campo abierto)



5.39 La materia en la que usted dicta clases, ¿tiene bibliografía con perspectiva de género?

Sí

No

5.40. Si responde sí: ¿Cuál? (campo abierto)

5.41. ¿Utiliza o utilizaría lenguaje inclusivo en sus clases?

Sí

No

Prefiero no responder

5.42. La materia en la que usted dicta clases, ¿tiene bibliografía con perspectiva decolonial/epistemologías del sur?

Sí

No

5.43 Si responde sí: ¿Cuál?

5.44. Si la materia en la que dicta clases es principalmente práctica, indique si utiliza bibliografía (pregunta no obligatoria)

Sí

No

Si responde sí, ¿de qué tipo? (campo abierto)

6. CARACTERÍSTICAS DEMOGRÁFICAS Y SITUACIÓN SOCIO-ECONÓMICO

6.1. Grupo de convivencia. Señale las personas con las cuales convive actualmente:

Solo/a

Con mi pareja

Con mis hijos/as

Con mis padres/madres

Con mis nietos/nietas

Con otros familiares

Con amigos/as u otras personas no familiares



Otro

6.2. ¿Tiene hijos/as?

Sí

No

6.3. Si contesta sí a la pregunta 6.2, ¿Cuántos hijos/as tiene?

Uno

Dos

Tres

Más de tres

6.4. ¿Comparte las tareas de cuidado de sus hijos/as?

Sí

No

Mis hijos/as ya están emancipados/as

6.5. Si responde sí: ¿Con quién comparte el cuidado de sus hijos/as?

Con mi pareja

Con otros/as familiares

Con personal contratado para este fin

Otros

6.6. Indique dónde es su residencia habitual (listado desplegable)

6.7. Indique el tipo de vivienda de su residencia habitual o permanente:

Casa o Depto. propio

Casa o Depto. alquilado

Casa o Depto. prestado

Hotel

Pensión

Otros



6.8. ¿Cuál es el medio de transporte habitual para llegar a la unidad académica donde desempeña sus funciones docentes?

Colectivo

Subterráneo

Tren

Bicicleta

Moto

Taxi/Remis/Uber

Automóvil propio

Automóvil prestado/compartido

Ninguno, voy a pie

Otro

6.9 ¿Pertenece a alguna de las siguientes poblaciones? (Respuesta múltiple)

Madres de hogares mono-parentales con hijas/os de hasta 18 años

Padres de hogares mono-parentales con hijas/os de hasta 18 años

Personas con familiares a cargo

Personas con discapacidad

Personas trans

Migrantes

Refugiadas/os

Familiar de víctimas de genocidios

Ex combatientes de Malvinas

Ninguna de las anteriores

Prefiero no responder

6.10. ¿Se reconoce descendiente de algún pueblo indígena?

Sí



No

6.11. Si responde sí: ¿Cuál? (Campo abierto)

6.12 ¿Se reconoce afrodescendiente o de antepasados negros o africanos?

Sí

No

6.13. Si responde sí: ¿Sabe de qué etnia/tribu? (campo abierto)

Ingresos

6.13. ¿Cuál es su aporte mensual al ingreso de su hogar?

Hasta el 25 %

Más del 25% y hasta el 50%

Más del 50% y hasta el 75%

Más del 75% y hasta el 100%

No comparto gasto con el grupo familiar (ingreso individual)

Prefiero no responder

6.14. ¿Qué proporción de sus ingresos corresponde a la UNA?

Hasta el 25 %

Más del 25% y hasta el 50%

Más del 50% y hasta el 75%

Más del 75% y hasta el 100%

Prefiero no responder

7. CONDICIONES Y MEDIOAMBIENTE LABORAL

7.1. Indique si las características del espacio de trabajo son adecuadas, poco adecuadas, inadecuadas en relación con los siguientes criterios:

Adecuado/a / Poco adecuado/a / Inadecuado/a

Limpieza

Nivel de ruidos



Olores, gases o vapores potencialmente perjudiciales para la salud

Espacio adecuado para la tarea que se desarrolla

Iluminación y ventilación adecuada para la tarea que se realiza

Materiales, insumos, etc.

Señalética para situaciones de emergencia y protocolos (ej. evacuación, matafuegos, etc.)

Protocolos Covid-19 en espacios de trabajo

7.2. ¿Conoce cuáles son los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)?

Sí

No

7.3. ¿A cuál de los siguientes conceptos asocia principalmente la sostenibilidad?

Medio ambiente y aire limpio

Políticas públicas al servicio de los/las ciudadanos/as

Economía y crecimiento económico

Integración de ámbitos sociales, medioambientales y económicos

N/s / n/c

7.4. Le interesaría participar de una capacitación sobre Desarrollo Sostenible?

Sí

No

7.5. ¿Realizan actividades vinculadas a los ODS en el marco de la UNA?

Sí

No

7.6. Si responde sí: ¿Cuáles? (campo abierto)

Inclusión y accesibilidad

7.7. ¿Tiene alguna discapacidad?

Si

No



Prefiero no responder

Si responde sí, ¿tiene certificado de discapacidad?

Si

No

7.8. ¿Tiene alguna discapacidad vinculada con su actividad docente?

Si

No

Prefiero no responder

7.9. ¿Tiene algún familiar o persona a cargo que sufre alguna discapacidad?

Si

No

Prefiero no responder

7.10. ¿Tiene obra social, prepaga o algún tipo de cobertura privada?

Sí

No

Información sanitaria

7.11 ¿Se vacunó contra el COVID-19?

Sí

No

Prefiero no responder

Si responde sí:

7.12 ¿Cuántas dosis se aplicó?

1

2

3

4



No sabe/no contesta

Diversidad

7.13. ¿Conoce casos de acoso laboral y/o violencia por razones de género en el ámbito de la UNA? (insultos y agresiones, humillaciones, descalificaciones, comentarios inaceptables, aislamiento, etc.)

Sí

No

Prefiero no responder

7.14. Sólo responda esta pregunta si usted respondió 'Sí' a la pregunta anterior, ¿Por quién o quiénes fueron perpetrados? (opción múltiple)

Docentes

Nodocentes

Autoridades de gestión

Estudiantes

Otro

7.15. ¿Orientó o acompañó situaciones de acoso laboral y/o violencia por razones de género en el ámbito de trabajo de la UNA?

Sí

No

Prefiero no responder

7.16. Si responde sí: ¿Cómo? (campo abierto)

7.17. ¿Ha sufrido Ud. personalmente acoso laboral y/o violencia por razones de género en el ámbito de trabajo de la UNA?

Si

No

Prefiero no responder

Si responde sí: 7.18 ¿Por quién o quiénes fueron perpetrados? (opción múltiple)

Docentes



Nodocentes

Autoridades de gestión

Estudiantes

Otro

7.19. ¿Conoce el Protocolo para la atención de la Violencia de Género, el Acoso Sexual y la Discriminación basada en razones de Género u Orientación Sexual de la UNA?

Si

No

7.20. ¿Conoce el espacio de atención de situaciones de violencia por razones de género de la UNA?

Sí

No

7.21. ¿Recurrió alguna vez al espacio de atención para hacer una consulta o una denuncia por violencia de género?

Sí

No

Prefiero no responder

7.22. ¿Conoce el convenio 190 de la OIT?

Sí

No

7.23. ¿Realizó alguna capacitación en género y violencia contra las mujeres en el marco de la Ley Micaela?

Sí

No

Si responde sí; 7. 24 ¿Dónde?

En la UNA

En otra universidad

En otra institución/organismo



Capacitación para la ciudadanía

Otro

7.25. Conoce casos de discriminación en el ámbito universitario relacionados con: (múltiple)

El hecho de ser varón

El hecho de ser mujer

La orientación sexual o identidad de género

Aspecto físico

Origen social

Clase social

Situación geográfica

Color de piel

Ascendencia étnica

Religión

Nacionalidad o procedencia geográfica

Ninguno

Prefiero no responder

7.26. Ha sufrido Ud. personalmente discriminación por: (opción múltiple)

El hecho de ser varón

El hecho de ser mujer

La orientación sexual o identidad de género

Aspecto físico

Origen social

Clase social

Situación geográfica

Color de piel

Ascendencia étnica



Religión

Ninguno

Nacionalidad o procedencia geográfica

Prefiero no responder

7.27. ¿Qué temáticas de promoción del Bienestar Universitario le gustaría que se abordaran en la UNA?

Promoción y derechos a salud

Deporte

Prevención de accidentes en función de las actividades particulares en cada disciplina

Educación sexual integral

Violencias de género

Violencia laboral

Derechos de las mujeres y colectivos de la diversidad y disidencias sexo-afectivas

Derechos de los Pueblos Indígenas

Antiracismo y multiculturalidad

Acceso a la Educación Superior

Derechos de las personas con discapacidad

Otros (campo abierto)

8. PARTICIPACIÓN POLÍTICA E INSTITUCIONAL

8.1. ¿Le interesa la política universitaria?

Sí

No

Prefiero no responder

8.2. Si contesta no, ¿Por qué? (campo abierto)

8.3. ¿Participa del gobierno universitario?

Sí



No

Prefiero no responder

8.4. Si sí, ¿En qué cargo?:

En cargos electivos: Colegiado / Unipersonal

En cargos de gestión: (Especificar cuáles)

8.5. ¿Tiene representación gremial?

Sí

No

Prefiero no responder

8.6. ¿Participa en alguno de los siguientes ámbitos de discusión de la política universitaria?

Consejo Superior

Consejo Académico/Directivo

Juntas de Carrera o Departamentales

Sindicatos

Jornadas, movilizaciones, etc.

Otros

Prefiero no responder

8.7. ¿Tiene otro tipo de participación política fuera del ámbito universitario?

Sí

No

Prefiero no responder

9. COMUNICACIÓN

9.1. ¿Qué medios utiliza para acceder a información de la UNA (Administrativa, convocatorias, novedades institucionales, muestras artísticas, cursos de extensión, etc.) (Opción múltiple)

Carteleras

Consultas a personal docente



Correos electrónicos institucionales

Redes de agrupaciones políticas

Redes de cátedras u otras no institucionales

Comentarios personales de docentes o alumnos/as

Facebook

Instagram

Twitter

Sitios web institucionales de la UNA

Otros (especificar)

9.2. Si consulta los sitios web institucionales de la UNA, ¿para acceder a qué tipo de información lo hace? (Opción múltiple)

Administrativa (horarios, inscripciones, fechas de examen, etc.)

Convocatorias institucionales propias (premios, pasantías, voluntariados, etc.)

Convocatorias externas

Becas

Novedades institucionales (noticias de la UNA, resoluciones, etc.)

Muestras artísticas

Cursos de extensión

Seminarios de posgrado

Información sobre carreras

Información sobre capacitaciones gratuitas

Información sobre inserción de la UNA en la comunidad (actividades de extensión/investigación)

Festivales y congresos

Otras (especificar)

9.3. ¿Si sigue alguna red social de la UNA?

Instagram



Facebook

YouTube

TikTok

Otras

Ninguna

9.4. ¿En caso de utilizar Facebook o Instagram que cuenta sigue? (no obligatoria)

La cuenta de la UNA (rectorado)

La cuenta de la Unidad Académica

Ambas cuentas

9.5. ¿Qué tipo de información considera que sería importante sumar a la comunicación por redes sociales? (campo abierto)

9.6. ¿Qué canal de comunicación que aún no existe en la institución sumaría? (campo abierto)

9.7. ¿Conoce y/ o ha asistido a alguna de las propuestas de extensión de la UNA?

Conozco y he asistido / Conozco pero no he asistido / No las conozco

Cursos de extensión

Programación de espectáculos y actividades en espacios propios

Programación de espectáculos y actividades en espacios externos a la UNA

Convocatorias

Voluntariados

Otras (especificar)

9.8. ¿Concurre a alguna biblioteca de la UNA?

Sí ¿cuál? (campo abierto)

No

Si responde No, (abrir opciones): Desconoce que hay bibliotecas en la UNA / Material desactualizado/escaso/no es de su interés / Horarios / Utiliza otras bibliotecas / Posee acceso al material que necesita por otros medios / Tiene acceso a biblioteca digital / Otros (campo abierto)

9.9. ¿Utiliza el repositorio digital de la UNA?



Sí

No

9.10. ¿Realizó en el último año publicaciones en el marco de la UNA?

Si

No

Si respondió afirmativamente, (multibanda)

Tipo de publicación

Cantidad

Artículo

Capítulo de libro

Libro

Informe

Crítica

Ponencia

Apunte de cátedra

Reseña

Otros (especificar)

9.11. ¿Cuáles de estas opciones consume habitualmente? (opción múltiple)

Radio tradicional

Radio online

TV (aire o cable)

Libros digitales

Libros en papel

Diarios digitales

Diarios en papel

Revistas/material especializado digitales



Revistas/material especializado en papel

Medios online (blogs, portales, etc)

Redes sociales

Instagram, Facebook, YouTube, Tik Tok, otros

Podcast

Consumos audiovisuales on demand

Streaming en vivo

Grupos de whatsapp, telegram, etc.

9.12. ¿Asiste a espectáculos/muestras?

Sí

No

9.13. Si responde No (pasa a la pregunta 9.19 FAUNA)

Falta de tiempo

Desinterés

Viaje/distancia

Por cuidado de personas

Otros

Si responde Sí:

9.14. ¿Buscó alternativas a los espectáculos presenciales en la pandemia?

Sí

No

9.15. Si responde sí: ¿Cuál?

9.16. ¿Con qué frecuencia asistió durante el último semestre?

- Menos de 3 veces

- Entre 3 y 6 veces

- Más de 6 veces



9.17. ¿A cuál/es de estos concurrí? (multibanda)

Danza

Teatro

Muestras/Exposiciones

Conciertos/Recitales

Museos

Festivales

Ferias

Cine

Presentaciones de libros

Otros (campo abierto)

9.18. ¿Qué tipos de espectáculos fueron? (multibanda)

Comercial

Oficial

Independiente

Organizados por la UNA

Organizados por estudiantes de la UNA

Otros (especificar)

9.19. ¿Conoce el FAUNA (Festival artístico de la UNA)?

Sí

No

Si responde sí:

9.20. ¿Participó del FAUNA en el 2019?

Sí

No

9.21. Si responde Sí: (opción múltiple)



Coordinación técnica

Dirección

Participación en el jurado

Público

9.22. ¿Cómo se enteró del CENSO UNA 2022?

Correo electrónico

Sitios web institucionales de la UNA

Redes oficiales de la UNA

Instagram

Facebook

YouTube

Tik Tok

Otras redes

Docentes, compañeros/as

Cartelera/afiches

Gremios docentes

Otros espacios institucionales

9.23 Sugerencias/comentarios finales (campo abierto)

Hoja de firmas