

BUENOS AIRES, 21 DE NOVIEMBRE DE 2024

VISTO las Leyes N° 24.521 y N° 26.997, el Decreto N° 1246/15, el Estatuto de la UNA, la Ordenanza UNA N° 0030/22, las Resoluciones CS N° 0016/24 y N° 0067/24, la Resolución N° 069/24 y N°0095/24 del Departamento de Folklore, la Resolución N° 414/24 del Área Transdepartamental de Crítica de Artes, la Resolución N° 379/24 del Departamento de Artes del Movimiento; y,

CONSIDERANDO

Que de acuerdo a lo establecido por la Ley de Educación Superior y por el Convenio Colectivo para los/as docentes universitarios/as el ingreso a la planta docente ordinaria de las instituciones de educación superior se realiza mediante concursos públicos y abiertos de antecedentes y oposición.

Que mediante la Resolución CS N° 0016/24 se aprobó la nómina de cargos para los llamados a Concursos Docentes del Departamento de Artes del Movimiento de la Universidad Nacional de las Artes.

Que de acuerdo a lo establecido por el Reglamento de Concursos Docentes (Ordenanza UNA N° 0030/22) es necesario designar a los/as jurados titulares y suplentes para llevar a cabo la sustanciación de los mismos.

Que el Consejo de las Unidades Académicas de Folklore, Crítica de Artes y Artes del Movimiento aprobaron las nóminas de los Jurados según los criterios establecidos en el Reglamento de Concursos Docentes, constituyendo Jurados compuestos por integrantes tanto externos/as como internos/as, con cargos ordinarios en la docencia universitaria, superiores o equivalentes al cargo concursado.

Que los/as profesores/as propuestos/as han expresado su aceptación para conformar los Jurados de los Concursos Docentes de las asignaturas que se detallan en el Anexo de referencia.

Que la Comisión de Asuntos Académicos del Consejo Superior en su sesión del día 14 de noviembre de 2024 dio tratamiento y aprobación a los/as integrantes titulares y suplentes propuestos/as evaluando tanto su idoneidad y pertinente trayectoria disciplinar como su adecuación a la normativa vigente.

Que se ha dado participación al Servicio Jurídico Permanente.

Que la presente se dicta conforme lo establecido en los artículos 29° y 51° de la Ley de Educación Superior N° 24.521, el artículo 25°, inciso x) del Estatuto de la UNA y el Reglamento de Concursos Docentes vigente según Ordenanza UNA N° 0030/22.

Por ello,

**EL CONSEJO SUPERIOR DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES**

RESUELVE

ARTÍCULO 1°.- Designar a los/as integrantes titulares y suplentes de los Jurados correspondientes a los concursos de las asignaturas que se detallan en el Anexo que forma parte de la presente Resolución.

ARTÍCULO 2°.- Regístrese. Comuníquese a todas las Unidades Académicas y Administrativas de la UNA, a la Auditoría Interna y a los/as interesados/as. Publíquese en el boletín informativo de la UNA. Cumplido, **ARCHÍVESE**.

RESOLUCIÓN CONSEJO SUPERIOR N° 0183/2024

RES. CS N° 0183/2024

ANEXO

UNIDAD ACADÉMICA

DEPARTAMENTO DE FOLKLORE

Jurados correspondientes al Llamado a Concursos Docentes Resolución CS N° 0016/24.

Asignatura	Modalidad	Cargos	Jurados Titulares	Jurados Suplentes
Folklore en Latinoamérica I y II	Individual	1 Titular	- Claude THIBAUD (I) - Teresa Beatriz BARRETO (I) - Favio NIGRA (E)	- Héctor Ariel OLMOS (I) - Rubén Orlando SUARES (I) - Patricia FUNES (E)
Historia en Latinoamérica II	Individual	1 Titular	- Adrián WEISSBERG (I) - Carolina GONZALEZ VELAZCO (E) - Héctor Ariel OLMOS (I)	- Agustín BONAVERI (I) - Claude THIBAUD (I) - Patricia FUNES (E)
Metodología de la Investigación Folklórica y Folklore Aplicado	Individual	1 Titular	- Claude THIBAUD (I) - Héctor Ariel OLMOS (I) - Rafael RUFFO (E)	- Mario SABUGGO (E) - Facundo ARTEAGA (I) - Ana LOGIUNDICE
Técnica Teatral (Cátedra Ferrara)	Individual	1 Jefe/a de Trabajos Prácticos	- Graciela Isabel FERRARA (I) - Nancy DIEZ (I) - Raúl MAREGO (E)	- Teresa Beatriz BARRETO (I) - Ernesto PARISE (E) - Rubén Orlando SUARES (I)
Producción, Administración y Organización de Espectáculos (Cátedra Díez)	Individual	1 Ayudante de primera	- Nancy DIEZ (I) - Lucía CONDE (I) - Raúl MAREGO (E)	- Cristina FONTANA (I) - Candelaria TORRES (I) - Ernesto PARISE (E)
Folklore en Latinoamérica I y II	Individual	1 Ayudante	- Cintia Elena OLIVERIO (I) - Claude THIBAUD (I)	- Héctor Ariel OLMOS (I) - Mariano ZOZAYA (E) - Patricia FUNES (E)

		de primera	- Ana María DUPEY (E)	
Historia en Latinoamérica II	Individual	1 Ayudante de primera	- Adrián WEISSBERG (I) - Carolina GONZALEZ VELAZCO (E) - María Daniela ESPASANDE (E)	- Agustín BONAVERI (I) - Claude THIBAUD (I) - Patricia FUNES (E)
Tango I y II (cátedra Giusto)	Individual	1 Adjunto/a	- Cristina Anátilde FONTANA (I) - Teresa Beatriz BARRETO (I) - Betsabet FLORES (E)	- Rubén Orlando SUARES (I) - Leandro CUELLO (I) - Nora ROBLES (E)
Tango (cátedra González)	Individual	1 Ayudante de primera	- Teresa Beatriz BARRETO (I) - Rubén Orlando SUARES (I) - Betsabet FLORES (E)	- Candelaria TORRES (I) - Mariano ZOZAYA (E) - Nora ROBLES (E)
Tango I y II (cátedra Giusto)	Individual	1 Jefe/a de Trabajos Prácticos	- Cristina Anátilde FONTANA (I) - Rubén Orlando SUARES (I) - Betsabet FLORES (E)	- Candelaria TORRES (I) - Mariano ZOZAYA (E) - Nora ROBLES (E)
Seminario de Artes y Política I: Imagen, Guerra y Violencia en la Argentina Moderna	Individual	1 Titular	- Adrian WEISSBERG (I) - Favio NIGRA (E) - María Araceli SOTO (I)	- Héctor OLMOS (I) - Carolina GONZALEZ VELASCO (E) - Hernán ULM (I)
Seminario de Artes y Política III: Arquitectura, Urbanismo y Política	Individual	1 Titular	- María Araceli SOTO (I) - Ramiro SEGURA (E) - Carla RODRIGUEZ (E)	- Agustín BONAVERI (I) - Luis DEL VALLE (E) - Mario Sebastián SABUGO (E)
Pensamiento Político Argentino y Latinoamericano I y II	Individual	1 Titular	- Patricia FUNES (E) - Héctor Ariel OLMOS (I) - Santiago LIAUDAT (E)	- Gabriel MARIOTTO (E) - Agustín BONAVERI (I) - Carolina GONZÁLEZ VELASCO (E)
Antropología y Derechos Humanos	Individual	1 Titular	- Agustín BONAVERI (I) - Mabel CAREAGA (E) - Sofía TISCORNIA (E)	- Sofía THISTED (E) - Adrián WEISSBERG (I) - Héctor OLMOS (I)

UNIDAD ACADÉMICA

ÁREA TRANSDEPARTAMENTAL DE CRÍTICA DE ARTES

Jurados correspondientes al Llamado a Concursos Docentes Resolución CS N° 0016/24.

Asignatura	Modalidad	Cargos	Jurados Titulares	Jurados Suplentes
ÁREA SEMIÓTICA. Semiótica General. Semiótica y Teoría de la Comunicación, Semiótica y Proyectos Curatoriales. Semiótica de las Artes. Taller de Semiótica.	Individual	1 Titular 1 Asociado/a 1 Adjunto/a	- María Araceli SOTO (I) - Gustavo APREA (I) - Cristina SIRAGUSA (E)	- Mabel TASSARA (I) - Oscar STEIMBERG (I) - María Gabriela SIMON (E)
ÁREA SEMIÓTICA. Semiótica General. Semiótica y Teoría de la Comunicación, Semiótica y Proyectos Curatoriales. Semiótica de las Artes. Taller de Semiótica.	Individual	1 Jefe/a de Trabajos Prácticos 1 Ayudante de 1°	- Mónica KIRCHHEIMER (I) - Mariano ZELCER (I) - Natalia RAIMONDO ANSELMINO (E)	- Damián FRATICELLI (I) - María Alejandra ALONSO (I) - Martín Miguel ACEBAL (E)
Taller de Herramientas Digitales (cátedra F. Torres)	Individual	1 Jefe/a de Trabajos Prácticos 1 Ayudante de 1°	- Federico TORRES (I) - Pedro PALEO (I) - Laura Vanesa VÁZQUEZ (E)	- María Alejandra ALONSO (I) - Natalia MATEWECKI (I) - Gerardo Alberto SÁNCHEZ OLGUÍN (E)
Medios y Políticas de la Comunicación	Individual	1 Titular	- Daniela KOLDOBSKY (I) - María Sofía VASSALLO (I) - José Luis FERNÁNDEZ (E)	- María Araceli SOTO (I) - Sergio MOYINEDO (I) - Sandra Catalina VALDETTARO (E)

Estado, Sociedad y Procesos Culturales	Individual	1 Titular	- María Sofía VASSALLO (I) - Claudio SUASNABAR (I) - Javier BALSA (E)	- Mario CÁMARA (I) - Gustavo APREA (I) - Sandra Catalina VALDETTARO (E)
Proyecto de Graduación I	Individual	1 Adjunto/a	-María Silvina TATAVITTO (I) -Mónica KIRCHHEIMER (I) -Martín Miguel ACEBAL (E)	-Rolando MARTÍNEZ MENDOZA (I) -Sebastián VIDAL MACKINSON (I) -Ariel Darío BARBIERI (E)
Estudios Curatoriales 3 (cátedra Baeza)	Individual	1 Jefe/a de Trabajos Prácticos	-Federica BAEZA (I) -Sebastián VIDAL MACKINSON (I) -Francisco LEMUS (E)	-Fernanda PINTA (I) -Maximiliano DE LA PUENTE (I) -Marcela Marta GENÉ (E)
Narrativa Argentina II	Individual	1 Titular	-Mario CÁMARA (I) -Gloria Amelia PEIRANO (I) -María Gabriela SIMON (E)	-Roque LARRAQUY (I) -Sebastián MARTÍNEZ DANIELL (I) -Miriam Nerí CHIANI (E)
Narrativa Latinoamericana I	Individual	1 Titular	-Mario CÁMARA (I) -Roque LARRAQUY (I) -Sylvia SAÍTTA (E)	-Sebastián MARTÍNEZ DANIELL (I) -Anahí MALLOL (I) -Miriam Nerí CHIANI (E)
Taller de Narrativa Audiovisual I	Individual	1 Adjunto/a	-Roque LARRAQUY (I) -Gustavo APREA (I) -Federico GOTTFRIED (E)	-Sebastián MARTÍNEZ DANIELL (I) -Do Min CHOI (I) -Gabriel Diego LERMAN (E)

UNIDAD ACADÉMICA

DEPARTAMENTO DE ARTES DEL MOVIMIENTO

Jurados correspondientes al Llamado a Concursos Docentes Resolución CS N° 0016/24.

Asignatura	Modalidad	Cargos	Jurados Titulares	Jurados Suplentes
Fundamentos de la Expresión Corporal	Individual	2 Titulares	- María Susana GOÑI (I) - María Gabriela D'ORICO (I) - Diana Inés MONTEQUIN (E)	- Dario Armando VALLE (I) - Román Eduardo GHILOTTI (I) - Elcira Claudia GUILLÉN (E)

Jurados correspondientes al Llamado a Concursos Docentes Resolución CS N° 0067/24.

Asignatura	Modalidad	Cargos	Jurados Titulares	Jurados Suplentes
Expresión Corporal III y IV	Individual	1 Titular	- María Susana GOÑI (I) - Dario Armando VALLE (I) - Graciela Inés TABAK (E)	- Cristina TURDO (I) - Gabriel Salvador ADAMO (I) - Elcira Claudia GUILLÉN (E)

Hoja de firmas