

**Comisiones de asignaturas específicas para el CINO Modalidad Intensiva 2024 del
Departamento de Artes Dramáticas.**

(Introducción a la Actuación I y II, Introducción al Entrenamiento Vocal del Actor e Introducción al Entrenamiento Corporal del Actor).

Comisiones GRUPO A

COM	TURNO	DÍAS	HORARIO
1	Mañana	Del Lunes 5 al Jueves 8 de Febrero	09:00 a 13:00
2	Mañana	Del Lunes 5 al Jueves 8 de Febrero	09:00 a 13:00
3	Mañana	Del Lunes 5 al Jueves 8 de Febrero	09:00 a 13:00
4	Mañana	Del Lunes 5 al Jueves 8 de Febrero	09:00 a 13:00
5	Mañana	Del Lunes 5 al Jueves 8 de Febrero	09:00 a 13:00
6	Mañana	Del Lunes 5 al Jueves 8 de Febrero	09:00 a 13:00
7	Mañana	Del Lunes 5 al Jueves 8 de Febrero	09:00 a 13:00
8	Mañana	Del Lunes 5 al Jueves 8 de Febrero	09:00 a 13:00
9	Mañana	Del Lunes 5 al Jueves 8 de Febrero	09:00 a 13:00
10	Mañana	Del Lunes 5 al Jueves 8 de Febrero	09:00 a 13:00
11	Tarde	Del Lunes 5 al Jueves 8 de Febrero	13:30 a 17:30
12	Tarde	Del Lunes 5 al Jueves 8 de Febrero	13:30 a 17:30
13	Tarde	Del Lunes 5 al Jueves 8 de Febrero	13:30 a 17:30
14	Tarde	Del Lunes 5 al Jueves 8 de Febrero	13:30 a 17:30
15	Tarde	Del Lunes 5 al Jueves 8 de Febrero	13:30 a 17:30
16	Tarde	Del Lunes 5 al Jueves 8 de Febrero	13:30 a 17:30
17	Noche	Del Lunes 5 al Jueves 8 de Febrero	18:00 a 22:00
18	Noche	Del Lunes 5 al Jueves 8 de Febrero	18:00 a 22:00
19	Noche	Del Lunes 5 al Jueves 8 de Febrero	18:00 a 22:00
20	Noche	Del Lunes 5 al Jueves 8 de Febrero	18:00 a 22:00

Comisiones GRUPO B

COM	TURNO	DÍAS	HORARIO
21	Mañana	Viernes 9, Miércoles 14, Jueves 15 y Viernes 16 de Febrero	09:00 a 13:00
22	Mañana	Viernes 9, Miércoles 14, Jueves 15 y Viernes 16 de Febrero	09:00 a 13:00
23	Mañana	Viernes 9, Miércoles 14, Jueves 15 y Viernes 16 de Febrero	09:00 a 13:00
24	Mañana	Viernes 9, Miércoles 14, Jueves 15 y Viernes 16 de Febrero	09:00 a 13:00
25	Mañana	Viernes 9, Miércoles 14, Jueves 15 y Viernes 16 de Febrero	09:00 a 13:00
26	Mañana	Viernes 9, Miércoles 14, Jueves 15 y Viernes 16 de Febrero	09:00 a 13:00
27	Mañana	Viernes 9, Miércoles 14, Jueves 15 y Viernes 16 de Febrero	09:00 a 13:00
28	Mañana	Viernes 9, Miércoles 14, Jueves 15 y Viernes 16 de Febrero	09:00 a 13:00
29	Mañana	Viernes 9, Miércoles 14, Jueves 15 y Viernes 16 de Febrero	09:00 a 13:00
30	Mañana	Viernes 9, Miércoles 14, Jueves 15 y Viernes 16 de Febrero	09:00 a 13:00
31	Tarde	Viernes 9, Miércoles 14, Jueves 15 y Viernes 16 de Febrero	13:30 a 17:30
32	Tarde	Viernes 9, Miércoles 14, Jueves 15 y Viernes 16 de Febrero	13:30 a 17:30
33	Tarde	Viernes 9, Miércoles 14, Jueves 15 y Viernes 16 de Febrero	13:30 a 17:30
34	Tarde	Viernes 9, Miércoles 14, Jueves 15 y Viernes 16 de Febrero	13:30 a 17:30
35	Tarde	Viernes 9, Miércoles 14, Jueves 15 y Viernes 16 de Febrero	13:30 a 17:30
36	Tarde	Viernes 9, Miércoles 14, Jueves 15 y Viernes 16 de Febrero	13:30 a 17:30
37	Noche	Viernes 9, Miércoles 14, Jueves 15 y Viernes 16 de Febrero	18:00 a 22:00
38	Noche	Viernes 9, Miércoles 14, Jueves 15 y Viernes 16 de Febrero	18:00 a 22:00
39	Noche	Viernes 9, Miércoles 14, Jueves 15 y Viernes 16 de Febrero	18:00 a 22:00
40	Noche	Viernes 9, Miércoles 14, Jueves 15 y Viernes 16 de Febrero	18:00 a 22:00

Las materias del módulo específico, Introducción a la Actuación I y II, Introducción al Entrenamiento Vocal del Actor e Introducción al Entrenamiento Corporal del Actor, del CINO Modalidad Intensiva, se cursarán en la Sede French 3614.