

# Mesas de Exámenes

## Turno: DICIEMBRE 2022

### PREVIOS Y LIBRES

INSCRIPCIÓN: 07 al 11 de Noviembre

### DESARROLLO DEL TURNO:

1er llamado: 29 de Noviembre al 02 de Diciembre

2do llamado: 05 al 09 de Diciembre

MATERIA	CÁTEDRA	CONDICIÓN	1er LLAMADO DÍA/HORA MODALIDAD SEDE	2do LLAMADO DÍA/HORA MODALIDAD SEDE
Comunicación y Semiótica I	Vegega	PREVIOS LIBRES	29/11 14:00 h VIRTUAL EVAed	06/12 10:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Comunicación y Semiótica I y II	Alonso	PREVIOS LIBRES	29/11 18:00 h VIRTUAL EVAed	06/12 18:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Comunicación y Semiótica II	Vegega	PREVIOS LIBRES	29/11 16:00 h VIRTUAL EVAed	07/12 16:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Estética I y II	D'Iorio	PREVIOS LIBRES	01/12 15:00 h VIRTUAL EVAed	07/12 15:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Filosofía	Taccetta	PREVIOS LIBRES	30/11 14:00 h VIRTUAL EVAed	05/12 09:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Fundamentos Teóricos de la Producción Artística	Secretaría Académica	PREVIOS LIBRES	29/11 14:00 h VIRTUAL EVAed	05/12 14:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Fundamentos Teóricos de la Producción Artística	Taccetta/D'Iorio	PREVIOS LIBRES	01/12 14:00 h VIRTUAL EVAed	07/12 14:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Géneros y Estilos Audiovisuales I	Ormaechea	PREVIOS	01/12 18:00 h VIRTUAL EVAed	07/12 09:00 h PRESENCIAL ROCAMORA

MATERIA	CÁTEDRA	CONDICIÓN	1er LLAMADO DÍA/HORA MODALIDAD SEDE	2do LLAMADO DÍA/HORA MODALIDAD SEDE
Géneros y Estilos Audiovisuales II	Ormaechea	PREVIOS	01/12 18:00 h VIRTUAL EVAed	07/12 09:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Géneros y Estilos Audiovisuales III	Ormaechea	PREVIOS	01/12 18:00 h VIRTUAL EVAed	07/12 09:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Géneros y Estilos Audiovisuales IV	Ormaechea	PREVIOS	01/12 18:00 h VIRTUAL EVAed	07/12 09:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Historia de los Medios y el Espectáculo	Paladino	PREVIOS LIBRES	30/11 10:00 h VIRTUAL EVAed	07/12 18:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Historia de los Medios Audiovisuales en Argentina	Paladino	PREVIOS LIBRES	30/11 11:00 h VIRTUAL EVAed	07/12 18:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Historia del Cine Argentino	Manetti	PREVIOS LIBRES	01/12 10:00 h VIRTUAL EVAed	05/12 18:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Historia del Cine Latinoamericano	Valdez	PREVIOS LIBRES	01/12 18:00 h VIRTUAL EVAed	07/12 09:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Historia del Cine Universal I	Naudeau	PREVIOS LIBRES	29/11 20:00 h VIRTUAL EVAed	05/12 18:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Historia del Cine Universal II	Naudeau	PREVIOS	29/11 20:00 h VIRTUAL EVAed	05/12 18:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Historia Sociocultural del Arte I, II y III	Alonso	PREVIOS LIBRES	29/11 18:00 h VIRTUAL EVAed	06/12 18:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Historia Sociocultural del Arte I	Girardi	PREVIOS LIBRES	30/11 14:00 h VIRTUAL EVAed	05/12 14:00 h PRESENCIAL ROCAMORA

MATERIA	CÁTEDRA	CONDICIÓN	1er LLAMADO DÍA/HORA MODALIDAD SEDE	2do LLAMADO DÍA/HORA MODALIDAD SEDE
Historia Sociocultural del Arte II	Girardi	PREVIOS LIBRES	30/11 14:00 h VIRTUAL EVAed	05/12 14:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Historia Sociocultural del Arte III	Girardi	PREVIOS LIBRES	30/11 14:00 h VIRTUAL EVAed	05/12 14:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Historia Sociocultural del Arte I, II y III	Gómez	PREVIOS	30/11 10:00 h VIRTUAL EVAed	07/12 10:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Lenguaje Audiovisual I, II, y IV	Gerszenzon	PREVIOS	01/12 09:00 h VIRTUAL EVAed	05/12 16:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Lenguaje Audiovisual III	Gerszenzon	PREVIOS	01/12 12:00 h VIRTUAL EVAed	05/12 16:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Literatura	Greco	PREVIOS	29/11 11:00 h VIRTUAL EVAed	06/12 11:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Métodos de Investigación I	Busto	PREVIOS LIBRES	02/12 10:00 h VIRTUAL EVAed	06/12 10:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Métodos de Investigación II	Bentancour	PREVIOS LIBRES	29/11 17:00 h VIRTUAL EVAed	06/12 17:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
OTAA – Animación	Agüero	PREVIOS	02/12 11:00 h VIRTUAL EVAed	07/12 11:00 h VIRTUAL EVAed
OTAA – Audiovisión	Secretaría Académica	PREVIOS	01/12 18:00 h VIRTUAL EVAed	07/12 18:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
OTAA – Iluminación y Cámara	Leotta	PREVIOS	29/11 18:00 h VIRTUAL EVAed	06/12 18:00 h PRESENCIAL ROCAMORA

MATERIA	CÁTEDRA	CONDICIÓN	1er LLAMADO DÍA/HORA MODALIDAD SEDE	2do LLAMADO DÍA/HORA MODALIDAD SEDE
Psicología General	Clingo	PREVIOS LIBRES	30/11 20:00 h VIRTUAL EVAed	07/12 20:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Taller de Realización de Documentales	Najmías	PREVIOS	01/12 10:00 h VIRTUAL EVAed	05/12 18:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Taller Elegido – Animación	Agüero	PREVIOS	02/12 10:00 h VIRTUAL EVAed	07/12 10:00 h VIRTUAL EVAed
Taller Elegido – Iluminación y Cámara	Leotta	PREVIOS	29/11 18:00 h VIRTUAL EVAed	06/12 18:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Taller Proyectual I a V – Audiovisión	Secretaría Académica	PREVIOS	01/12 18:00 h VIRTUAL EVAed	07/12 18:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Taller Proyectual I – Animación	Agüero	PREVIOS	01/12 16:00 h VIRTUAL EVAed	06/12 11:00 h VIRTUAL EVAed
Taller Proyectual II – Animación	Agüero	PREVIOS	01/12 14:00 h VIRTUAL EVAed	06/12 14:00 h VIRTUAL EVAed
Taller Proyectual III – Animación	Agüero	PREVIOS	02/12 16:00 h VIRTUAL EVAed	05/12 11:00 h VIRTUAL EVAed
Taller Proyectual IV – Animación	Agüero	PREVIOS	01/12 11:00 h VIRTUAL EVAed	06/12 16:00 h VIRTUAL EVAed
Taller Proyectual V – Animación	Agüero	PREVIOS	29/11 16:00 h VIRTUAL EVAed	05/12 15:00 h VIRTUAL EVAed
Taller Proyectual I y II – Dirección	Najmías	PREVIOS	01/12 14:00 h VIRTUAL EVAed	07/12 14:00 h PRESENCIAL ROCAMORA

MATERIA	CÁTEDRA	CONDICIÓN	1er LLAMADO DÍA/HORA MODALIDAD SEDE	2do LLAMADO DÍA/HORA MODALIDAD SEDE
Taller Proyectual III, IV y V – Dirección	Najmías	PREVIOS	01/12 14:00 h VIRTUAL EVAed	05/12 14:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
Taller de Experimentación Audiovisual	Gálvez	PREVIOS	01/12 18:00 h VIRTUAL EVAed	06/12 18:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
CPU – Introducción al Lenguaje Audiovisual	CPU	PREVIOS	02/12 11:00 h VIRTUAL EVAed	06/12 11:00 h PRESENCIAL ROCAMORA
CPU – Lectura, Comprensión y Producción de Textos	CPU	PREVIOS	29/11 12:00 h VIRTUAL EVAed	05/12 12:00 h PRESENCIAL ROCAMORA

PLATAFORMA EVAed FINALES: <https://eva.una.edu.ar/finales/>

Las aulas virtuales estarán habilitadas y visibles a partir del 29/Noviembre.

CONSULTAS: [audiovisuales.alumnos@una.edu.ar](mailto:audiovisuales.alumnos@una.edu.ar)