

Inscripción a asignaturas de grado **del segundo cuatrimestre de 2023**

Ante el inicio de este nuevo ciclo académico, se recuerda que el Régimen Académico General de la Universidad establece que la regularidad de las asignaturas con modalidad presencial implica un 80% de asistencia a las actividades académicas obligatorias.

Al mismo tiempo, y referido al artículo 4º del citado Régimen, se prevé la posibilidad de incorporar mecanismos de “Promoción Semipresencial” generando ofertas mixtas (Presencial y semipresencial) en aquellas asignaturas cuyos contenidos y particularidades de su recorrido pedagógico lo permitan.

Tanto la cursada presencial o como la semipresencial tendrán como soporte complementario a la plataforma EVAed.

El mecanismo de “Promoción Semipresencial”, conforme a los términos establecidos por el artículo 4º del Régimen Académico, consiste en:

1. un sistema de evaluación progresiva de aprendizajes a través de ejercicios, proyectos, trabajos prácticos, informes, parciales, etc.;
2. un sistema tutorial de seguimiento del trabajo independiente del alumno de por lo menos tres (3) encuentros para las asignaturas cuatrimestrales o de cinco (encuentros) para las materias anuales;
3. un trabajo-examen final.

INGRESANTES 2023 - GRILLA DE COMISIONES

2º CUATRIMESTRE 2023

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN
Comunicación y Semiótica I	Vegega	lunes	11 a 13	PRESENCIAL Aula 8 – Salguero	356
		jueves	9 a 11	PRESENCIAL Aula 3 – Salguero	357
		jueves	11 a 13	PRESENCIAL Aula 3 – Salguero	358
		jueves	16 a 18	PRESENCIAL Aula 14 – Rocamora	359
		jueves	18 a 20	PRESENCIAL Aula 14 – Rocamora	360
	Alonso	martes	20 a 22	PRESENCIAL Aula 3 - Salguero	361
Filosofía	Taccetta	lunes	11 a 13	PRESENCIAL Aula 4 - Salguero	404
		lunes	15 a 17	PRESENCIAL Aula 3 - Salguero	405
		miércoles	9 a 11	SEMIPRESENCIAL EVAed/Rocamora	406
		miércoles	20 a 22	PRESENCIAL Aula 8 – Salguero	407

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN
Fundamentos Teóricos de la Producción Artística	Secretaría Académica	lunes	12 a 14	SEMIPRESENCIAL EVAed/Rocamora	408
		lunes	14 a 16	SEMIPRESENCIAL EVAed/Rocamora	409
	Taccetta /D'Iorio	lunes	09 a 11	PRESENCIAL Aula 2 – Salguero	410
		miércoles	16 a 18	PRESENCIAL Aula 3 – Salguero	411
		jueves	11 a 13	PRESENCIAL Aula 8 – Salguero	412
		viernes	09 a 11	SEMIPRESENCIAL EVAed/Salguero	413
Géneros y Estilos Audiovisuales I (CÁTEDRA ORMAECHEA)	Alonso	martes	09 a 12	PRESENCIAL Aula 4 - Salguero	414
	Staude	miércoles	09 a 12	PRESENCIAL Aula 4 - Salguero	415
	Staude	miércoles	13 a 16	PRESENCIAL Aula 2 - Salguero	416
	López Vespa	miércoles	19 a 22	PRESENCIAL Aula 4 - Salguero	417
Historia Sociocultural del Arte I	Alonso	martes	18 a 20	PRESENCIAL Aula 3 - Salguero	438
	Girardi	martes	14 a 16	SEMIPRESENCIAL EVAed/Rocamora	439
		miércoles	14 a 16	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	440

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN	
Lenguaje Audiovisual I	Gerszenon	lunes	15 a 18	PRESENCIAL Aula 4 - Salguero	445	
		martes	10 a 13	PRESENCIAL Aula 14 - Rocamora	446	
		jueves	19 a 22	PRESENCIAL Aula 18 – Rocamora	447	
	Taccetta/Veliz	viernes	09 a 12	PRESENCIAL Aula 4 - Salguero	448	
	Oficio y Técnicas de las Artes Audiovisuales AUDIOVISIÓN	Costantini	lunes	9 a 11	PRESENCIAL Aula 4 - Salguero	462
			jueves	18 a 20	PRESENCIAL Aula 4 - Salguero	463
lunes			11 a 13	PRESENCIAL Aula 2 – Salguero	PRÁCTICO	
lunes		14 a 16	PRESENCIAL Aula 7 - Salguero	PRÁCTICO		
jueves		16 a 18	PRESENCIAL Aula 2 - Salguero	PRÁCTICO		
jueves		20 a 22	PRESENCIAL Aula 2 - Salguero	PRÁCTICO		
Corti		lunes	10 a 12	PRESENCIAL Auditorio - Rocamora	464	
miércoles	16 a 18	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	465			
jueves	18 a 20	SEMIPRESENCIAL EVAed/Rocamora	466			

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN
Oficio y Técnicas de las Artes Audiovisuales ILUMINACIÓN Y CÁMARA	Leotta	lunes	10 a 14	PRESENCIAL Aula 3 - Salguero	467
		lunes	18 a 22	PRESENCIAL Aula 3 - Salguero	468
		martes	12 a 16	SEMIPRESENCIAL EVAed/Salguero	469
		miércoles	10 a 14	SEMIPRESENCIAL EVAed/Salguero	470
		viernes	15 a 19	PRESENCIAL Aula 3 - Salguero	471
Oficio y Técnicas de las Artes Audiovisuales MONTAJE	M. Pérez/ Scavino	martes	10 a 12	SEMIPRESENCIAL EVAed/Rocamora	472
		jueves	19 a 21	SEMIPRESENCIAL EVAed/Rocamora	473
		jueves	09 a 11	PRESENCIAL Aula 7 - Salguero	PRÁCTICO C1
		martes	11.30 a 13.30	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	PRÁCTICO C2/C5
		miércoles	11.30 a 13.30	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	PRÁCTICO C3
		martes	19 a 21	PRESENCIAL Aula 15 - Rocamora	PRÁCTICO C4
		martes	19 a 21	PRESENCIAL Aula 13 - Rocamora	PRÁCTICO C6
		miércoles	19 a 21	PRESENCIAL Aula 13 - Rocamora	PRÁCTICO C7
miércoles	19 a 21	PRESENCIAL Aula 16 - Rocamora	PRÁCTICO C8		

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN
Oficio y Técnicas de las Artes Audiovisuales PRODUCCIÓN	Brown	martes	9 a 11	PRESENCIAL Aula 3 – Salguero	474
		martes	19 a 21	PRESENCIAL Aula 8 – Salguero	475
		lunes	15 a 17	PRESENCIAL Aula 17 – Rocamora	PRÁCTICO
		lunes	16 a 18	PRESENCIAL Aula 10 - Salguero	PRÁCTICO
		martes	17 a 19	PRESENCIAL Aula 8 – Salguero	PRÁCTICO
		miércoles	13 a 15	PRESENCIAL Aula 6 – Salguero	PRÁCTICO
		miércoles	15 a 17	PRESENCIAL Aula 6 - Salguero	PRÁCTICO
		miércoles	17 a 19	PRESENCIAL Aula 2 - Salguero	PRÁCTICO
		viernes	11 a 13	PRESENCIAL Aula 9 - Salguero	PRÁCTICO
		viernes	19 a 21	PRESENCIAL Aula 5 - Salguero	PRÁCTICO

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN
Oficio y Técnicas de las Artes Audiovisuales GUIÓN	Aprea	lunes	11 a 13	PRESENCIAL Aula 18 – Rocamora	476
		lunes	20 a 22	SEMIPRESENCIAL EVAed/Rocamora	477
		martes	9 a 11	SEMIPRESENCIAL EVAed/Rocamora	PRÁCTICO
		martes	10 a 12	PRESENCIAL Auditorio – Rocamora	PRÁCTICO
		martes	20 a 22	SEMIPRESENCIAL EVAed/Rocamora	PRÁCTICO
		miércoles	14 a 16	SEMIPRESENCIAL EVAed/Rocamora	PRÁCTICO
		miércoles	16 a 18	SEMIPRESENCIAL EVAed/Salguero	PRÁCTICO
		miércoles	18 a 20	PRESENCIAL Aula 14 – Rocamora	PRÁCTICO
		miércoles	20 a 22	PRESENCIAL Aula 14 - Rocamora	PRÁCTICO
		jueves	10 a 12	PRESENCIAL Aula 15 - Rocamora	PRÁCTICO
		jueves	18 a 20	PRESENCIAL Aula 15 - Rocamora	PRÁCTICO
		viernes	11 a 13	PRESENCIAL Aula 7 - Salguero	PRÁCTICO

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN
Oficio y Técnicas de las Artes Audiovisuales ANIMACIÓN	Agüero	viernes	15 a 17	SEMIPRESENCIAL EVAed/Rocamora	478
		viernes	10 a 13	PRESENCIAL Aula 16 - Rocamora	PRÁCTICO A
		viernes	10 a 13	PRESENCIAL Aula 15 - Rocamora	PRÁCTICO B
		viernes	17 a 20	PRESENCIAL Aula 16 - Rocamora	PRÁCTICO C
		viernes	17 a 20	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	PRÁCTICO D
		miércoles	09 a 10	CONSULTORIA PRÁCTICO A	CONSULTORÍA VIRTUAL
		miércoles	11 a 12	CONSULTORIA PRÁCTICO B	CONSULTORÍA VIRTUAL
		miércoles	10 a 11	CONSULTORIA PRÁCTICO C	CONSULTORÍA VIRTUAL
		miércoles	16 a 17	CONSULTORIA PRÁCTICO D	CONSULTORÍA VIRTUAL
		Psicología General	Clingo	lunes	9 a 11
miércoles	20 a 22			PRESENCIAL Aula 3 - Salguero	505
viernes	19 a 21			SEMIPRESENCIAL EVAed/Salguero	506

- Comisiones de PRÁCTICOS (las que no figuran con código): la inscripción a dichas comisiones NO se realiza en esta instancia. Para ello corresponderá inscribirse obligatoriamente en alguna de las comisiones de TEÓRICOS (con código), y realizar la inscripción a los PRÁCTICOS como cada Cátedra lo disponga, teniendo en cuenta que deberá cursar en ambos horarios (teórico + práctico).
- Inscripción a Asignaturas 2º cuatrimestre 2023: 31 de julio al 11 de agosto. El formulario de inscripción online estará habilitado desde las 11:00 horas del 31 de julio hasta las 15:00 horas del 11 de agosto.

Link del formulario:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdwBjUOG9ih0pgXz_2xct9r64Bq-P-2IFY06kPhomxD-HALow/viewform



Luego de enviar la inscripción le va a llegar automáticamente una copia de los datos que ingresó al correo electrónico que haya registrado, esa será su constancia de inscripción. Sugerimos revisar las bandejas alternativas de su correo electrónico para constatar la recepción del comprobante que asegura el correcto envío del formulario de inscripción.

Si posteriormente al envío de su inscripción necesita agregar materias vuelva a completar el formulario indicando nuevamente TODAS las materias a las que quiera inscribirse. El último formulario enviado es el que se tomará como válido para registrar su inscripción definitiva.

- Si actualmente no posee usuario de acceso a la plataforma EVAed no tiene que realizar algún trámite extra, se solicitará directamente el alta para que pueda acceder a la plataforma a partir del **21 de agosto** cuando comience el segundo cuatrimestre y se habiliten las asignaturas correspondientes.