



# Congreso Audiovisual Universitario Internacional

El mundo remoto  
de lo audiovisual  
en los tiempos de  
las mil pantallas

**Buenos Aires,  
13, 14 y 15 de  
septiembre de 2023  
10:00 a 21:30**

**Sede presencial:**

**Sede: Rocamora 4141**

UNA - Departamento  
de Artes Audiovisuales

**Modalidad: híbrida**

**Transmisión  
por Streaming:**

<https://audiovisualesuna.ar>



PLATAFORMA  
AUDIOVISUALES

## 13 DE SEPTIEMBRE - STREAMING

### Proyección

#### Proyección de la película “La historia juzgará” de Germán Gutiérrez.

Producida por Camera Viva, en asociación con Argus Films y Carmen García.

#### Sinopsis:

*Durante mucho tiempo vivieron con un Kalashnikov a los pies de la cama, pero en 2016 han dejado las armas.*

LA HISTORIA JUZGARÁ sigue a un grupo de excombatientes a través de las etapas de su desmovilización, en sus últimos días en campamentos clandestinos. Entre ellos una gran parte son mujeres, afrocolombianos e indígenas, todos ellos procedentes de los sectores más pobres de la sociedad. Abandonados por sus líderes que se han trasladado cómodamente a la ciudad para dirigir la nueva lucha política, se preguntan cómo sobrevivirán en comunidades que a menudo los ven como criminales. Durante 5 años, hemos estado en primera línea de este periodo histórico decisivo para Colombia, preguntándonos ¿para qué han servido todos estos años de guerra?

### Mesa

#### Presentación de la película “La historia juzgará” y entrevista al director Germán Gutierrez.

Modera:

**Conrado Beretta** (IIAA - DAAV - UNA)

Participan:

**Gustavo Aprea, Natalia Taccetta, Gabriel D'Iorio, Marcelo Altmark, Nuria Amaro, Pablo Ratto, Gonzalo Arango.**

### Mesa

#### Innovación tecnológica y animación en la actualidad.

Modera:

**Lic. Liliana Agüero** (UNA).

Participan:

**Ignacio Pol:** *“Multipantallas. Animación de Background y Cámaras en Tiempo Real”*

**Daniel Venditti:** *“Efectos Especiales aplicados en la narrativa audiovisual”.*

### Mesa

#### Confluencias: audiovisual, narrativas y ficciones de los conurbanos.

Modera:

**Conrado Beretta** (IIAA - DAAV - UNA)

Participan:

**Martín Biaggini** (UNAJ): *“Narrativas audiovisuales en video clips de raperxs del Conurbano”.*

**Cristian Accattoli** (EUDA – UNQ): *“El recuerdo permanece: una indagación de la noción de re-presentación desde el arte”.*

**Victoria Lencina** (IHAAL -UBA): *“Excesos del Conurbano Bonaerense: masculinidades, explotación y melodrama en el cine de José Celestino Campusano”.*

**Federico Pritsch** (SAMLTA - Udelar) *“Descentralizar el cine. Formación, producción y circulación en el oeste de Montevideo.”*

## Mesa

### **De la Universidad al mundo. Experiencias y desafíos de nuestrxs graduadxs.**

Participan:

**Malena Meilan, María de Rosario De Nicola, Nuria Amaro, Belén Paladino, Mariana Argel, Nicolás Sandrini, Pablo Guasch, Sofía Rovaletti, Javier Grinstein, Gabo Rugiero, Cristian Vallejos, Pablo Stupenengo, Rodrigo Ochonga, José Luis Santos, Mateo Matarasso, Jimena Municoy, Natalia Geese Mariano Roitenburd, Gabriel Feller, Mariana de Vicenzo.**

## Mesa 1 - 18hs.

### **El legado del audiovisual en la era digital.**

Modera:

**Julián Kopecek** - Director de la Diplomatura en Gestión y Preservación del Patrimonio Audiovisual.

Participan:

**Ana Mohamed** - Decana Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Córdoba.

**Julio Fernández Baraibar** - Coordinador del Archivo Histórico de Radio y Televisión Argentina.

**Luis Horta** - Coord. Cinemateca de la Universidad de Chile.

**Mariana Avramo** - Delegada organizadora Cinemateca y Arch. de la Imagen Nacional. Responsable Cinemateca Nac. INCAA.

**Carlos Olmedo** - Departamento del Cine, Audio y Video del Archivo General de la Nación.

**Lucia Ferreyra** - Restauradora audiovisual, investigadora y laboratorista.

**Catherine Alice Bloch Gerschel** - Subdirectora de la Cineteca Nacional de México.

**Henry Caicedo** - Responsable del área de Archivo Vivo y Memoria de la Cinemateca de Bogotá.

## 14 DE SEPTIEMBRE - PRESENCIAL / STREAMING

## Mesa 2 - 12hs.

### **El impacto de la pandemia en el rol de la Trabajadora Nodocente de la UNA.**

Modera:

**Adriana Farias**

Participan:

**Telma Alegre, Paola Brun, Silvana Carrizo, Natalia De Elía María Inés Alvarez, Victoria Lazzarini, Cecilia Mauro, Marcela Spinetta.**

## Mesa 3 - 14hs.

### **“El oficio del cine”. Encuentro con el director Adolfo Aristarain.**

### **Se entrega del título de Docente Ilustre de las Artes Audiovisuales a Adolfo Aristarain.**

Modera:

**Gustavo Aprea** - Docente y Director del Instituto de Investigación en Artes Audiovisuales.

**Javier Naudeau** - Docente investigador.

Participan:

Docentes investigadores:

**Gustavo Provitina, Gabriel D Iorio, Natalia Taccetta y Nicolás Prividera.**

#### Mesa 4 - 16hs.

##### **Investigar y publicar en artes audiovisuales.**

Conversatorio coordinado por la Secretaría Posgrado, el Instituto de Investigación y el Programa de Publicaciones.

Participan:

**Adriana Farías, Gustavo Aprea, Natalia Taccetta, Ernesto Granata, Belén Paladino, Sofía Cazer, Javier Naudeau, Gustavo Provitina, Gabriel D'lorio** y docentes, graduadas, graduados y estudiantes que actualmente forman parte de proyectos de investigación.

Durante el evento se presentará uno de los últimos libros publicados: **Pino Solanas. Jornada homenaje.**

#### Mesa 5 - 18hs.

##### **Las artes audiovisuales en Arte terapia.**

Participan:

Integrantes Grupo con Adultos:

**Luis Alberto Corti, Dana Keller, Sol Gutierrez, Zoe Ghiotto, Adriana Irene Farias.**

Integrantes Grupo con Niños y Adolescentes:

**Silvia Alejandra Schkodnik, Valeria Martínez, Alejandro Ponce Leguizamón.**

#### 15 DE SEPTIEMBRE - PRESENCIAL / STREAMING

#### Mesa 7

14 a 14:30hs.

##### **Condiciones y Medio Ambiente de Trabajo en la producción audiovisual.**

Modera:

**Dra. Ilse Riatti**

Participan:

**Prof. Simone De Sio y Dr. Héctor Nieto**

14.45 a 15:45hs.

##### **Riesgos Psicosociales en la producción audiovisual.**

Modera:

**Dr. Norberto Ballesteros**

Participan:

**Lic. Milva Fina y Dra. Jesica Molinari**

#### Mesa 8 - 16hs.

##### **Escenarios audiovisuales sobre diversidad sexual e identidad de género en el territorio universitario.**

Modera:

**Gabo Rugiero** - autor, director, UNA

Participan:

**Vicky Izquierdo** - activista trans, asesora LGTBIQ (Congreso de la Nación Argentina).

**Machi Perez** - Lic. Fotografía, UNSAM

**Malena Magnasco** - Sec. Género, Sociales UBA

**Yamil Ávila** - Creadores de contenido gay en multiplataformas audiovisuales.

## Mesa 9 - 18hs.

### **Narrativas animadas contemporáneas.**

Modera:

**Mónica Kirchheimer**

Participan:

**Guillermo Crespi, Alejandro González, Cristina Siragusa,  
Alejandra Alonso, Diego Maté, Mónica Kirchheimer**

## Mesa 10 - 20hs.

### **Tecnologías inmersivas e interactivas en educación.**

Modera:

**Marcelo Bentancour**

Participan:

**Ramiro Álvarez  
Germán Drexler**

# Congreso Audiovisual Universitario Internacional

El mundo remoto de lo  
audiovisual en los tiempos  
de las mil pantallas