

Inscripción a asignaturas de grado **del primer cuatrimestre de 2025**

Ante el inicio de este nuevo ciclo académico, se recuerda que el Régimen Académico General de la Universidad establece que la regularidad de las asignaturas con modalidad presencial implica un 80% de asistencia a las actividades académicas obligatorias. Al mismo tiempo, y referido al artículo 4º del citado Régimen, se prevé la posibilidad de incorporar mecanismos de “Promoción Semipresencial” generando ofertas mixtas (Presencial y semipresencial) en aquellas asignaturas cuyos contenidos y particularidades de su recorrido pedagógico lo permitan.

1

De esta manera, se establece una oferta académica que permite potenciar las posibilidades de cursada. Tanto la cursada presencial, como la semipresencial, tendrán como soporte complementario la plataforma EVAed.

El mecanismo de “Promoción Semipresencial”, conforme a los términos establecidos por el artículo 4º del Régimen Académico, consiste en:

1. un sistema de evaluación progresiva de aprendizajes a través de ejercicios, proyectos, trabajos prácticos, informes, parciales, etc.;
2. un sistema tutorial de seguimiento del trabajo independiente del alumno de por lo menos tres (3) encuentros para las asignaturas cuatrimestrales o de cinco (encuentros) para las materias anuales;
3. un trabajo-examen final.

GRILLA DE COMISIONES

1º CUATRIMESTRE 2025

2

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN
Comunicación y Semiótica I	Steinberg	lunes	11 a 13	PRESENCIAL Aula 14 - Rocamora	054
		jueves	09 a 11	PRESENCIAL Aula 14 - Rocamora	055
		jueves	11 a 13	PRESENCIAL Aula 14 - Rocamora	056
		jueves	18 a 20	PRESENCIAL Aula 14 - Rocamora	057
	Alonso	martes	16 a 18	PRESENCIAL Aula 03 - Salguero	058
Comunicación y Semiótica II	Steinberg	martes	14 a 16	PRESENCIAL Aula 14 - Rocamora	059
		jueves	16 a 18	PRESENCIAL Aula 14 - Rocamora	060
		jueves	18 a 20	PRESENCIAL Auditorio - Rocamora	061
	Alonso	martes	16 a 18	PRESENCIAL Aula 02 - Salguero	062
Dirección de Actores I	Costa	martes	10 a 12	PRESENCIAL Aula 10 - Salguero	063
	Delucchi	miércoles	11 a 13	PRESENCIAL Aula 07 - Salguero	064
		jueves	17 a 19	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	065
	Tarruella	lunes	09 a 11	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	066
		lunes	20 a 22	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	067
Dirección de Actores II	Costa	martes	14 a 16	PRESENCIAL Aula 10 - Salguero	068
	Delucchi	miércoles	14 a 16	PRESENCIAL Aula 07 - Salguero	069
		jueves	20 a 22	PRESENCIAL Aula 15 - Rocamora	070
	Tarruella	lunes	11 a 13	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	071
		lunes	18 a 20	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	072

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN
Dirección de Arte I	Leotta/Orsini	lunes	10 a 12	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	073
		lunes	18 a 20	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	074
	Ex-Spivak	jueves	10 a 12	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	075
		miércoles	12 a 14	PRESENCIAL Aula 04 - Salguero	076
		viernes	16 a 18	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	077
Dirección de Arte II	Leotta/Orsini	martes	10 a 12	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	078
		martes	16 a 18	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	079
	Ex-Spivak	jueves	12 a 14	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	080
		viernes	18 a 20	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	081
		viernes	20 a 22	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	082
Equipo de Trabajo I	Cabeza	lunes	18 a 20	PRESENCIAL Aula 02 - Salguero	083
		lunes	20 a 22	PRESENCIAL Aula 08 - Salguero	084
	Dechant	martes	14 a 16	PRESENCIAL Aula 07 - Salguero	085
		miércoles	14 a 16	PRESENCIAL Aula 04 - Salguero	086
Equipo de Trabajo II	Cabeza	martes	18 a 20	PRESENCIAL Aula 12 - Rocamora	087
		martes	20 a 22	PRESENCIAL Aula 12 - Rocamora	088
	Dechant	martes	16 a 18	PRESENCIAL Aula 07 - Salguero	089
Equipo de Trabajo III	Cabeza	miércoles	18 a 20	PRESENCIAL Aula 05 - Salguero	090
	Dechant	miércoles	16 a 18	PRESENCIAL Aula 08 - Salguero	091
Equipo de Trabajo IV	Cabeza	jueves	18 a 20	PRESENCIAL Aula 16 - Rocamora	092
	Dechant	martes	18 a 20	PRESENCIAL Aula 05 - Salguero	093
	Ratto	miércoles	14 a 16	PRESENCIAL Auditorio - Rocamora	094

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN
Equipo de Trabajo V	Cabeza	miércoles	20 a 22	PRESENCIAL Aula 05 - Salguero	095
	Dechant	miércoles	18 a 20	PRESENCIAL Aula 06 - Salguero	096
	Ratto	miércoles	16 a 18	PRESENCIAL Auditorio - Rocamora	097
Estética I	D'Iorio	martes	09 a 11	PRESENCIAL Aula 14 - Rocamora	098
		miércoles	09 a 11	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	099
		miércoles	18 a 20	PRESENCIAL Aula 03 - Salguero	100
Estética II	D'Iorio	jueves	18 a 20	PRESENCIAL Aula 08 - Salguero	101
		viernes	11 a 13	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	102
Filosofía	Taccetta	lunes	09 a 11	PRESENCIAL Aula 07 - Salguero	103
		lunes	15 a 17	PRESENCIAL Aula 08 - Salguero	104
		martes	18 a 20	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	105
		miércoles	09 a 11	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	106
Fundamentos Teóricos de la Producción Artística	Secretaría Académica	lunes	12 a 14	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	107
		lunes	14 a 16	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	108
	Taccetta/ D'Iorio	lunes	11 a 13	PRESENCIAL Aula 04 - Salguero	109
		viernes	09 a 11	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	110
		jueves	14 a 16	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	111
		jueves	16 a 18	PRESENCIAL Aula 08 - Salguero	112

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN
Géneros y Estilos Audiovisuales I	Ormaechea	lunes	12 a 15	PRESENCIAL Aula 08 - Salguero	113
		martes	09 a 12	PRESENCIAL Aula 04 - Salguero	114
		miércoles	09 a 12	PRESENCIAL Aula 04 - Salguero	115
		miércoles	13 a 16	PRESENCIAL Aula 08 - Salguero	116
		miércoles	19 a 22	PRESENCIAL Aula 04 - Salguero	117
		viernes	09 a 12	PRESENCIAL Aula 08 - Salguero	118
Géneros y Estilos Audiovisuales II	Ormaechea	jueves	09 a 12	PRESENCIAL Aula 08 - Salguero	119
		martes	15 a 18	PRESENCIAL Aula 08 - Salguero	120
		martes	19 a 22	PRESENCIAL Aula 14 - Rocamora	121
Géneros y Estilos Audiovisuales III	Ormaechea	martes	09 a 12	PRESENCIAL Aula 15 - Rocamora	122
		jueves	09 a 12	PRESENCIAL Auditorio - Rocamora	123
		jueves	12 a 15	PRESENCIAL Aula 10 - Salguero	124
Géneros y Estilos Audiovisuales IV	Ormaechea	miércoles	15 a 18	PRESENCIAL Aula 10 - Salguero	125
		martes	19 a 22	PRESENCIAL Aula 15 - Rocamora	126
Historia de los Medios Audiovisuales en Argentina	Paladino	miércoles	11 a 13	PRESENCIAL Aula 08 - Salguero	127
		jueves	20 a 22	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	128
Historia de los Medios y el Espectáculo	Paladino	miércoles	09 a 11	PRESENCIAL Aula 08 - Salguero	129
		jueves	16 a 18	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	130
Historia del Cine Argentino	Manetti	martes	09 a 11	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	131
		jueves	16 a 18	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	132
Historia del Cine Latinoamericano	Valdez	miércoles	09 a 11	PRESENCIAL Aula 07 - Salguero	133
		jueves	18 a 20	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	134

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN
Historia del Cine Universal I	Naudeau	miércoles	18 a 20	PRESENCIAL Aula 08 - Salguero	135
		jueves	14 a 16	PRESENCIAL Aula 08 - Salguero	136
Historia del Cine Universal II	Naudeau	martes	14 a 16	PRESENCIAL Aula 02 - Salguero	137
		martes	18 a 20	PRESENCIAL Auditorio - Rocamora	138
Historia Sociocultural del Arte I	Alonso	martes	18 a 20	PRESENCIAL Aula 03 - Salguero	139
	Girardi	martes	09 a 11	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	140
		martes	14 a 16	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	141
Historia Sociocultural del Arte II	Alonso	martes	18 a 20	PRESENCIAL Aula 07 - Salguero	142
	Girardi	lunes	14 a 16	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	143
Historia Sociocultural del Arte III	Alonso	martes	18 a 20	PRESENCIAL Aula 02 - Salguero	144
	Girardi	lunes	16 a 18	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	145
Lenguaje Audiovisual I	Gerszenzon	lunes	09 a 12	PRESENCIAL Aula 08 - Salguero	146
		lunes	14 a 17	PRESENCIAL Aula 04 - Salguero	147
		jueves	19 a 22	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	148
		miércoles	16 a 19	PRESENCIAL Aula 04 - Salguero	149
		viernes	09 a 12	PRESENCIAL Aula 04 - Salguero	150
Lenguaje Audiovisual II	Gerszenzon	lunes	10 a 13	PRESENCIAL Auditorio - Rocamora	151
		lunes	18 a 21	PRESENCIAL Aula 14 - Rocamora	152
	Taccetta/Veliz	martes	09 a 12	PRESENCIAL Aula 07 - Salguero	153
Lenguaje Audiovisual III	Gerszenzon	lunes	11 a 14	PRESENCIAL Aula 15 - Rocamora	154
		lunes	18 a 21	PRESENCIAL Aula 15 - Rocamora	155
	Taccetta/Veliz	jueves	09 a 12	PRESENCIAL Aula 02 - Salguero	156

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN
Lenguaje Audiovisual IV	Gerszenzon	martes	10 a 13	PRESENCIAL Aula 08 - Salguero	157
	Taccetta/Veliz	martes	12 a 15	PRESENCIAL Aula 06 - Salguero	158
Métodos de Investigación I	Busto	martes	09 a 11	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	159
		martes	11 a 13	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	160
		martes	17 a 19	PRESENCIAL Aula 14 - Rocamora	161
Métodos de Investigación II	Bentancour	lunes	18 a 20	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	162
		miércoles	13 a 15	PRESENCIAL Aula 13 - Rocamora	163
		miércoles	18 a 20	PRESENCIAL Aula 15 - Rocamora	164
Oficio y Técnicas de las Artes Audiovisuales AUDIOVISIÓN	Costantini	lunes	09 a 11	PRESENCIAL Aula 04 - Salguero	165
		jueves	18 a 20	PRESENCIAL Aula 07 - Salguero	166
		lunes	11 a 13	PRESENCIAL Aula 02 - Salguero	PRÁCTICO
		lunes	11 a 13	PRESENCIAL Aula 07 - Salguero	PRÁCTICO
		lunes	20 a 22	PRESENCIAL Aula 04 - Salguero	PRÁCTICO
		jueves	20 a 22	PRESENCIAL Aula 07 - Salguero	PRÁCTICO
	Corti	lunes	10 a 12	PRESENCIAL Set - Rocamora	167
		miércoles	16 a 18	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	168
		jueves	18 a 20	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	169
		lunes	10 a 14	PRESENCIAL Aula 03 - Salguero	170
Oficio y Técnicas de las Artes Audiovisuales ILUMINACIÓN Y CÁMARA	Leotta	lunes	18 a 22	PRESENCIAL Aula 03 - Salguero	171
		martes	12 a 16	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	172
		miércoles	10 a 14	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	173
		viernes	15 a 19	PRESENCIAL Aula 03 - Salguero	174

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN
Oficio y Técnicas de las Artes Audiovisuales MONTAJE	Pérez/Scavino	martes	09 a 11	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	175
		jueves	19 a 21	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	176
		jueves	09 a 11	PRESENCIAL Aula 15 - Rocamora	PRÁCTICO C1
		viernes	09 a 11	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	PRÁCTICO C2
		miércoles	11.30 a 13.30	PRESENCIAL Aula 09 - Salguero	PRÁCTICO C3
		lunes	20 a 22	PRESENCIAL Aula 13 - Rocamora	PRÁCTICO C4
		viernes	09 a 11	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	PRÁCTICO C5
		martes	19 a 21	PRESENCIAL Aula 13 - Rocamora	PRÁCTICO C6
		miércoles	19 a 21	PRESENCIAL Aula 13 - Rocamora	PRÁCTICO C7
		viernes	10 a 12	PRESENCIAL Aula 16 - Rocamora	PRÁCTICO C8
Oficio y Técnicas de las Artes Audiovisuales PRODUCCIÓN	Brown	martes	09 a 11	PRESENCIAL Aula 03 - Salguero	177
		martes	19 a 21	PRESENCIAL Aula 04 - Salguero	178
		lunes	14 a 16	PRESENCIAL Aula 17 - Rocamora	PRÁCTICO
		lunes	16 a 18	PRESENCIAL Aula 10 - Salguero	PRÁCTICO
		martes	17 a 19	PRESENCIAL Aula 04 - Salguero	PRÁCTICO
		miércoles	11 a 13	PRESENCIAL Aula 02 - Salguero	PRÁCTICO
		miércoles	13 a 15	PRESENCIAL Aula 02 - Salguero	PRÁCTICO
		miércoles	15 a 17	PRESENCIAL Aula 02 - Salguero	PRÁCTICO
		miércoles	17 a 19	PRESENCIAL Aula 02 - Salguero	PRÁCTICO
		jueves	19 a 21	PRESENCIAL Aula 13 - Rocamora	PRÁCTICO
viernes	11 a 13	PRESENCIAL Auditorio - Rocamora	PRÁCTICO		

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN
Oficio y Técnicas de las Artes Audiovisuales GUION	Legüero	lunes	11 a 13	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	179
		lunes	20 a 22	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	180
		martes	09 a 11	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	PRÁCTICO
		martes	11 a 13	PRESENCIAL Aula 13 - Rocamora	PRÁCTICO
		martes	16 a 18	PRESENCIAL Aula 15 - Rocamora	PRÁCTICO
		martes	20 a 22	PRESENCIAL Aula 05 - Salguero	PRÁCTICO
		miércoles	14 a 16	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	PRÁCTICO
		miércoles	16 a 18	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	PRÁCTICO
		miércoles	20 a 22	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	PRÁCTICO
		jueves	10 a 12	PRESENCIAL Aula 16 - Rocamora	PRÁCTICO
		jueves	18 a 20	PRESENCIAL Aula 15 - Rocamora	PRÁCTICO
		viernes	10 a 12	PRESENCIAL Aula 13 - Rocamora	PRÁCTICO
Oficio y Técnicas de las Artes Audiovisuales ANIMACIÓN	Diggelmann	viernes	10 a 13	PRESENCIAL Aula 14 - Rocamora	181
		viernes	10 a 13	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	182
		viernes	14 a 17	PRESENCIAL Aula 15 - Rocamora	183
		viernes	14 a 17	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	184
		viernes	17 a 20	PRESENCIAL Aula 15 - Rocamora	185
		viernes	17 a 20	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	186

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN
100 años después: Disney y sus legados	Kirchheimer	martes	11 a 13	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	187
Análisis y Deconstrucción del Relato Audiovisual	C. Gómez	miércoles	17 a 20	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	188
¿Cómo abordar la Dirección de Arte en films y series de bajo presupuesto?	Orsini	miércoles	19 a 21	PRESENCIAL Aula 02 - Salguero	189
Composición de la Imagen Cinematográfica	Leotta	viernes	19 a 22	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	190
El Casting: Selección de Elenco	Teyssié	miércoles	14 a 17	PRESENCIAL Aula 09 - Salguero	191
		viernes	17 a 20	PRESENCIAL Aula 12 - Rocamora	192
El lenguaje de los Videojuegos: evolución y técnicas narrativas	Crespi	lunes	18 a 20	PRESENCIAL Aula 08 - Salguero	193
Estética Fotográfica	Brachet-Cota	miércoles	15 a 17	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	194
Estrategias de escritura y marketing en las Artes	Brachet-Cota	miércoles	10 a 12	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	195
Fotografía Documental	Brachet-Cota	viernes	10 a 12	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	196
Fotografía Fija Analógica y Digital	Perosino	lunes	18 a 20	PRESENCIAL Set - Rocamora	197
Fotografía Fija Aplicada	Brachet-Cota	viernes	15 a 17	PRESENCIAL Set - Rocamora	198
Gabinete Experimental de Dirección de Intérpretes Audiovisuales	Costa	martes	16 a 18	PRESENCIAL Aula 10 - Salguero	199
La Ciencia y la Técnica del Color en la Dirección de Fotografía	Drexler	lunes	20 a 22	PRESENCIAL Aula 18 - Rocamora	200
Literatura y Lenguaje Audiovisual	Greco	viernes	16 a 18	PRESENCIAL Aula 14 - Rocamora	201
Problemáticas del Cine Argentino Contemporáneo	Prividera	viernes	18 a 20	PRESENCIAL Aula 09 - Salguero	202
Seminario de Guión Documental para Cine y TV	Alessandro	lunes	09 a 11	PRESENCIAL Aula 06 - Salguero	203
Taller de Creación y Revisión de Guión de Cortometraje	Legüero	lunes	14 a 16	PRESENCIAL Aula 14 - Rocamora	204
Taller de Escritura Creativa	Duran	martes	12 a 14	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	205
Taller de Experimentación Audiovisual	Gálvez	jueves	18 a 22	PRESENCIAL Aula 02 - Salguero	206
Taller de Realización de Documentales	Fernández	lunes	20 a 22	PRESENCIAL Auditorio - Rocamora	207
Técnicas Aplicadas a las Puestas de Iluminación I	Surraco	jueves	10 a 14	PRESENCIAL Set - Rocamora	208

Optativa Complementaria I, II y III
Electiva de Otro Lenguaje

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN
Organización y Producción de Eventos	Ratto	lunes	16 a 18	PRESENCIAL Aula 14 - Rocamora	209
		martes	11 a 13	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	210
Psicología General	Clingo	lunes	09 a 11	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	211
		miércoles	20 a 22	PRESENCIAL Aula 03 - Salguero	212
		viernes	19 a 21	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	213
Taller Elegido AUDIOVISIÓN	Sozio	martes	14 a 18	PRESENCIAL Aula 16 - Rocamora	214
Taller Elegido ANIMACIÓN	Diggelmann	jueves	15 a 18	PRESENCIAL Aula 15 - Rocamora	215
Taller Elegido ILUMINACIÓN Y CÁMARA	Leotta	jueves	18 a 22	PRESENCIAL Aula 03 - Salguero	216
		viernes	10 a 14	PRESENCIAL Aula 03 - Salguero	217
Taller Elegido MONTAJE	Pérez/Scavino	lunes	09 a 11	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	218
		martes	16 a 18	PRESENCIAL Aula 17 - Rocamora	PRÁCTICO
		miércoles	10 a 12	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	PRÁCTICO
Taller Elegido GUION		lunes	12 a 14	PRESENCIAL Aula 09 - Salguero	219
		lunes	16 a 18	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	PRÁCTICO
		lunes	18 a 20	PRESENCIAL Aula 05 - Salguero	PRÁCTICO
		lunes	20 a 22	PRESENCIAL Aula 02 - Salguero	PRÁCTICO
Taller Elegido PRODUCCIÓN	Brown	miércoles	18 a 21	PRESENCIAL Aula 07 - Salguero	220
Taller Proyectual AUDIOVISIÓN (Cátedra Corti)	I	jueves	20 a 22	PRESENCIAL Auditorio - Rocamora	221
	II	miércoles	18 a 20	PRESENCIAL Aula 14 - Rocamora	222
	III	miércoles	18 a 20	PRESENCIAL Auditorio - Rocamora	223
	IV	miércoles	20 a 22	PRESENCIAL Aula 14 - Rocamora	224
	V	miércoles	20 a 22	PRESENCIAL Auditorio - Rocamora	225

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN
Taller Proyectual ANIMACIÓN (Cátedra Diggelmann)	I	lunes	11 a 14	DIBUJO SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	226
		martes	15 a 18	ANIMACION 2D SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	
	II	lunes	14 a 17	DIBUJO SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	227
		martes	11 a 13	ANIMACION 2D SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	
	III	lunes	17 a 20	DIBUJO SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	228
		jueves	19 a 22	MODELADO 3D SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	
		viernes	11 a 14	ANIMACION 2D SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	
	IV	lunes	10 a 13	DIBUJO SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	229
		jueves	19 a 22	ANIMACIÓN 3D SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	
		viernes	15 a 18	ANIMACION 2D SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	
V	martes	18 a 21	ANIMACIÓN 3D SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	230	
	jueves	13 a 16	DIBUJO SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora		
	lunes	18 a 21	VFX SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora		

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN
Taller Proyectual ILUMINACIÓN Y CÁMARA	I (Cátedra Drexler)	miércoles	11 a 13	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	231
		miércoles	15 a 17	PRESENCIAL Aula 13 - Rocamora	232
		lunes	15 a 18	PRESENCIAL Set - Rocamora	PRÁCTICO
		miércoles	13 a 16	PRESENCIAL Set - Rocamora	PRÁCTICO
	II (Cátedra Drexler)	lunes	18 a 20	PRESENCIAL Aula 13 - Rocamora	233
		miércoles	11 a 13	PRESENCIAL Aula 13 - Rocamora	234
		martes	10 a 13	PRESENCIAL Set - Rocamora	PRÁCTICO
		martes	14 a 17	PRESENCIAL Set - Rocamora	PRÁCTICO
	III (Cátedra Drexler)	martes	20 a 22	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	235
		martes	17 a 20	PRESENCIAL Set - Rocamora	PRÁCTICO
	IV (Cátedra Rizzi)	jueves	18 a 20	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	236
		miércoles	18 a 21	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	PRÁCTICO
	V (Cátedra Rizzi)	miércoles	20 a 22	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	237
		jueves	15 a 18	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	PRÁCTICO

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN
Taller Proyectual MONTAJE (Cátedra Miguel Pérez)	I	martes	09 a 11	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	238
		jueves	18 a 20	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	239
		viernes	18 a 22	PRESENCIAL Aula 17 - Rocamora	PRÁCTICO
		viernes	09 a 13	PRESENCIAL Aula 17 - Rocamora	PRÁCTICO
	II	jueves	09 a 11	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	240
		jueves	20 a 22	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	241
		miércoles	09 a 13	PRESENCIAL Aula 17 - Rocamora	PRÁCTICO
		miércoles	18 a 22	PRESENCIAL Aula 17 - Rocamora	PRÁCTICO
	III	martes	17.30 a 19.30	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	242
		lunes	18 a 22	PRESENCIAL Aula 17 - Rocamora	PRÁCTICO
	IV	viernes	17.30 a 19.30	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	243
		martes	18 a 22	PRESENCIAL Aula 17 - Rocamora	PRÁCTICO
	V	jueves	17.30 a 19.30	SEMIPRESENCIAL EVAed - Rocamora	244
		martes	18 a 22	PRESENCIAL Aula 16 - Rocamora	PRÁCTICO

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN
Taller Proyectual GUIÓN (Cátedra Duran)	I	miércoles	16 a 18	PRESENCIAL Aula 07 - Salguero	245
		miércoles	14 a 16	PRESENCIAL Aula 06 - Salguero	PRÁCTICO
		miércoles	18 a 20	PRESENCIAL Aula 09 - Salguero	PRÁCTICO
	II	miércoles	13 a 15	PRESENCIAL Aula 05 - Salguero	246
		miércoles	11 a 13	PRESENCIAL Aula 05 - Salguero	PRÁCTICO
		miércoles	15 a 17	PRESENCIAL Aula 05 - Salguero	PRÁCTICO
	III	martes	11 a 13	PRESENCIAL Aula 05 - Salguero	247
		martes	09 a 11	PRESENCIAL Aula 05 - Salguero	PRÁCTICO
		martes	13 a 15	PRESENCIAL Aula 05 - Salguero	PRÁCTICO
	IV	martes	18 a 20	PRESENCIAL Aula 05 - Salguero	248
		martes	16 a 18	PRESENCIAL Aula 06 - Salguero	PRÁCTICO
		martes	20 a 22	PRESENCIAL Aula 06 - Salguero	PRÁCTICO
	V	lunes	18 a 20	PRESENCIAL Aula 12 - Rocamora	249
		jueves	20 a 22	PRESENCIAL Aula 05 - Salguero	PRÁCTICO
		viernes	10 a 12	PRESENCIAL Aula 06 - Salguero	PRÁCTICO

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	MODALIDAD AULA/SEDE	COMISIÓN	
Taller Proyectual PRODUCCIÓN (Cátedra Sívorí)	I	jueves	11.30 a 13.30	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	250	
		viernes	15 a 17	PRESENCIAL Aula 06 - Salguero	251	
	II	martes	09 a 11	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	252	
		viernes	17 a 19	PRESENCIAL Aula 06 - Salguero	253	
	III	jueves	09 a 11	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	254	
		viernes	19 a 21	PRESENCIAL Aula 06 - Salguero	255	
	IV	lunes	11 a 13	PRESENCIAL Aula 16 - Rocamora	256	
		lunes	17 a 19	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	257	
	V	lunes	13 a 15	PRESENCIAL Aula 16 - Rocamora	258	
		lunes	19 a 21	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	259	
Taller Proyectual DIRECCIÓN	I	Pires Mateus	jueves	10 a 14	PRESENCIAL Aula 09 - Salguero	260
		Compagnet	viernes	14 a 18	PRESENCIAL Auditorio - Rocamora	261
	II	Pires Mateus	jueves	20 a 22	PRESENCIAL Aula 08 - Salguero	262
		Compagnet	viernes	18 a 22	PRESENCIAL Auditorio - Rocamora	263
	III	Pires Mateus	jueves	18 a 20	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	264
		Compagnet	lunes	16 a 18	PRESENCIAL Auditorio - Rocamora	265
	IV	Pires Mateus	jueves	09 a 13	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	266
		Compagnet	lunes	16 a 18	PRESENCIAL Aula 13 - Rocamora	267
	V	Pires Mateus	miércoles	09 a 13	SEMIPRESENCIAL EVAed - Salguero	268
		Compagnet	lunes	18 a 20	PRESENCIAL Auditorio - Rocamora	269
Teoría y Técnica de Grupo	Farías	jueves	10 a 12	PRESENCIAL Aula 10 - Salguero	270	
		viernes	18 a 20	PRESENCIAL Aula 02 - Salguero	271	

- Comisiones de PRÁCTICOS (las que no figuran con código): la inscripción a dichas comisiones NO se realiza en esta instancia. Para ello corresponderá inscribirse obligatoriamente en alguna de las comisiones de TEÓRICOS (con código), y realizar la inscripción a los PRÁCTICOS como cada Cátedra lo disponga, teniendo en cuenta que deberá cursar en ambos horarios (teórico + práctico).
- Inscripción a Asignaturas 1er. cuatrimestre 2025: 24 de febrero al 07 de marzo. El formulario de inscripción online estará habilitado desde las 11:00 horas del 24 de febrero hasta las 15:00 horas del 07 de marzo.

Link del formulario: <https://forms.gle/LJYCMDHpD9cnNehZ6>

Luego de enviar la inscripción le va a llegar automáticamente una copia de los datos que ingresó al correo electrónico que haya registrado, esa será su constancia de inscripción. Sugerimos revisar las bandejas alternativas de su correo electrónico para constatar la recepción del comprobante que asegura el correcto envío del formulario de inscripción.

Si posteriormente al envío de su inscripción necesita agregar materias vuelva a completar el formulario indicando nuevamente TODAS las materias a las que quiera inscribirse. El último formulario enviado es el que se tomará como válido para registrar su inscripción definitiva.

- Si actualmente no posee usuario de acceso a la plataforma EVAed no debe realizar algún trámite extra, se solicitará directamente el alta para que pueda acceder a la plataforma a partir del 25 de marzo cuando comience el primer cuatrimestre y se habiliten las asignaturas correspondientes.