

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
420	ACROBACIA	COSENTINO, Carolina	1	martes y viernes 12 a 14	PD
415	ACTUACIÓN COMPLEMENTARIA I	CAPPELLARI, Eugenia	1	martes 14 a 17	EF
			2	martes 14 a 17	EF
		KRICUN, Claudia	1	miércoles 18 a 21	PD
386	ACTUACIÓN COMPLEMENTARIA II	LOMBARDO, Sergio	1	martes 9 a 12	PD
		MARTELLA, Anahi	1	lunes 16.30 A 19.30	PD
437	ANÁLISIS DEL MOVIMIENTO	ANÚN, Yamile	1	miércoles y viernes 8 a 10	EF
			2	miércoles y viernes 10 a 12	EF
		GAGLIANO, Berta	1	martes y jueves 18 a 20	EF
			2	martes y jueves 20 a 22	EF
2	APRECIACIÓN MUSICAL I	BAQUEDANO, Miguel Angel	1	lunes 14 a 16 (+2 hs semipresenciales)	EF
			2	miércoles 18 a 20 (+ 2 hs semipresenciales)	
196	APRECIACIÓN MUSICAL II	BAQUEDANO, Miguel Angel	1	lunes 16 a 20	PD
		ANZIL, Iván	1	martes y jueves 10 a 12	PD
			2	martes y jueves 10 a 12	PD

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
157	CANTO COMPLEMENTARIO I	BARRIOS	1	jueves 10 a 13	PD
413	CANTO COMPLEMENTARIO II	BARRIOS	1	jueves 14 a 17	PD
138 / 8304	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO I	SZPERLING	1	lunes 17 a 21	PD
161 / 8307	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO II	GRINSTEIN, Roxana	1	martes y jueves 14 a 16	PD
			2	martes y jueves 16 a 18	PD
170	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO IV	LITVAK, Gerardo	1	jueves 14 a 18 (+2hs semipresenciales)	EF
			2	viernes 12 a 16 (+2hs semipresenciales)	EF
173	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO V	CAPRIOTTI, Fabiana	1	lunes 10 a 14 (+2hs semipresenciales)	EF
377	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO II	BALLVÉ, Sofía	1	lunes y miércoles 12 a 15	EF
			2	martes y jueves 18 a 21	EF
379	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO IV	PRADO, Gabriela	1	lunes 8 a 14	EF
			2	lunes y miércoles 18 a 21	EF
381	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO VI	ACUÑA, Luciana	1	lunes y miércoles 9 a 12	EF
			2	miércoles 17 a 21 (+2hs semipresenciales)	EF

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
382	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO VII	GRINBERG, Silvina	1	martes y jueves 19 a 22	PD
399	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICO Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL II	GARCÍA MILLÁN, Vanesa	1	miércoles 14 a 18	EF
401	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICO Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL IV	ARROYO, Sergio	1	martes y viernes 14 a 17	PD
403	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICO Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL V	MERCADO, Edgardo	1	lunes 9 a 12.30 (+ 30' semipresenciales)	PD
249	COMUNICACIÓN Y SEMIÓTICA	CÉSAR, Silvia	1	lunes 19 a 22	PD
			2	jueves 16 a 19	PD
358	CONTACT	TURDO, Cristina	1	lunes y miércoles 10 a 12	PD
			2	lunes y viernes 14 a 16	PD
			3	lunes y jueves 18 a 20	PD
581	DANZA CLÁSICA TRAINING	GUERRA MALDONADO, Ana	1	lunes, miércoles y viernes 14 a 16	EF
601	DANZA COMUNITARIA	COIDO, Andrea	1	viernes 16 a 20	PD
493	DANZA INTEGRADORA	GONZÁLEZ, Susana	1	jueves 8 a 12	PD
204	DANZA MODERNA	DÍAZ, Alejandra	1	martes y viernes 16 a 18	EF
		FELHER, Érica	1	lunes y miércoles 12 a 14	EF
579	DANZA MODERNA TRAINING	LESGART, Gustavo	1	lunes, miércoles y viernes 16 a 18	EF

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
7282	DIDÁCTICA DE LA DANZA PARA EL SISTEMA EDUCATIVO OBLIGATORIO	PIAZZA, Diana	1	miércoles 10 a 13	EF
417	EDUCACIÓN VOCAL	GARCIA GUERRERO, Mariana	1	martes 10.30 a 12.30	PD
			2	martes 12.30 a 14.30	PD
		NEIRA, Laura	1	lunes 8 a 10	PD
			2	lunes 10 a 12	PD
313	ESCENOGRAFÍA Y LUMINOTECNIA	VOJCICKI, Verónica	1	martes 18 a 22	PD
421	ESCRITURA DRAMÁTICA	ROTEMBERG, Pablo	1	jueves 13 a 16	PD
580	ESTILOS COREOGRÁFICOS	VIGNOLO, Ma.Alejandra	1	miércoles 13 a 16	EF
162	ESTILOS Y REPERTORIOS	LESGART, Gustavo	1	viernes 8 a 12	PD
8303	ESTILOS Y REPERTORIO	LESGART, Gustavo	1	viernes 8 a 12	PD
404	ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL	D'ODORICO, Gabriela	1	viernes 8 a 10	PD
357	EUTONÍA	ODESSKY, Alejandro	1	miércoles 12.30 a 14.30	PD
			2	miércoles 15 a 17	PD
			3	viernes 18.30 a 20.30	PD
3	EXPRESIÓN CORPORAL I	FERMANI, Andrea	1	lunes y miércoles 16 a 19	PD

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
127	EXPRESIÓN CORPORAL II	BENEDICTO, Ada	1	lunes y jueves de 18 a 21	PD
		GUIDO, Raquel	1	lunes 14 a 16 y jueves 14 a 18	PD
			2	martes 16 a 18 y jueves 14 a 18	PD
			3	martes 10 a 12 y jueves 12 a 16	PD
143	EXPRESIÓN CORPORAL III	FLORES, Miguel	1	lunes 19 a 21.30 y miércoles 18.30 a 21.30 + 30' semipresenciales	PD
7205	EXPRESIÓN CORPORAL IV	GOÑI, Susana	1	miércoles y viernes 10 a 13	PD
			2	miércoles y viernes 18 a 21	PD
188	EXPRESIÓN CORPORAL VI	CARLI, Mariana	1	martes y viernes 19 a 22	PD
		FERMANI, Andrea	1	lunes y miércoles 12 a 15	PD
193	EXPRESIÓN CORPORAL VIII	GABRINETTI, Silvina	1	lunes y jueves 8 a 11	PD
123	EXPRESIONES . COREOGRÁFICAS Y MUSICALES POPULARES	GALLO, Guadalupe	1	Lunes 8 a 11	PD
362	FELDENKRAIS	GÓMEZ, Gabriela	1	martes y jueves 12 a 14	PD
			2	martes y jueves 8 a 10	PD

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
260	FILOSOFÍA Y ESTÉTICA	D'ODORICO, Gabriela	1	viernes 10 a 13	PD
			2	viernes 13 a 16	PD
		ZUZULICH, Jorge	1	jueves 18 a 21	EF
			2	martes 9 a 12 (semipresencial 1° y 3° martes del c/mes)	EF
388	FLAMENCO	RÍOS SAIZ, Graciela	1	lunes y miércoles 12 a 14	PD
6	FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	GUIDO, Raquel	1	viernes 13 a 17	PD
			1	miércoles 16 a 20	PD
		2	jueves 8 a 12	PD	
61	FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA	DEL VITTO, Jorge	1	martes 18 a 20	PD
			2	miércoles 18 a 20	PD
		GUTIERREZ, Edgardo	1	martes 16 a 18	PD
			2	jueves 10 a 12	PD
422	GUIÓN Y LENGUAJE VISUAL	SASIAIN, Sonia	1	jueves 19.30 a 22 (+30 min semipresenciales)	PD

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
174	HISTORIA DE LOS MEDIOS Y EL ESPECTÁCULO	ISSE MOYANO, Marcelo	1	jueves 10 a 13	EF
			2	martes 13 a 16	EF
			3	martes de 18 a 21	EF
139	HISTORIA GENERAL DE LA DANZA	TAMBUTTI, Susana	T 1	lunes 14 a 16	
			T2	miércoles 9 a 11	
			P1	lunes 16 a 18	EF
			P2	miércoles 11 a 13	EF
			P3	jueves 13 a 15	EF
364	HISTORIA DE LA DANZA ARGENTINA	TAMBUTTI, Susana	1	lunes 12 a 15	EF
7585	HISTORIA DE LA DANZA EN ARGENTINA				
418	HISTORIA SOCIOCULTURAL DEL ARTE	SÁNCHEZ, Daniel	1	lunes 10 a 14	PD
			2	viernes 12 a 16	PD
			3	viernes 17 a 21 (encuentros programados: 23/8 - 6, 9 y 20/9 - 4 y 18/10 - 1, 15, 22 y 29/11)	PD
			4	viernes 16 a 20	PD

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
8	IMPROVISACIÓN	REGGIANI, Sandra	1	miércoles 15 a 17	PD
			2	miércoles 17 a 19 (semipres. 2° y 4° miércoles de c/ mes)	PD
576 / 7207	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA EN EXPRESIÓN CORPORAL I	GOÑI, Susana	1	viernes 16 a 20	PD
577	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA EN EXPRESIÓN CORPORAL II	GOÑI, Susana	1	miércoles y viernes 13 a 15	PD
578	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA EN EXPRESIÓN CORPORAL III	GHILOTTI, Román	1	lunes y jueves 18 a 21	PD
137	MAQUILLAJE Y CARACTERIZACIÓN	DE SIMONE Graciela	1	lunes 10 a 13	PD
			2	Jueves 10 a 13	PD
		MOSTEIRO, Eugenia	1	Lunes 14 a 17	PD
			2	martes 10 a 13	PD
			3	jueves 14 a 17	PD
			4	viernes 14 a 17	PD
172	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	ALCAIDE, Norma Lucía	1	miércoles 13 a 16	EF
136	MÚSICA Y MOVIMIENTO	OZÁN, Ricardo	1	miércoles y viernes 12 a 14	EF
410	ORGANIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS	SPINELLA	1	miércoles 18 a 21	PD
			2	viernes 10 a 13	

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
383	PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO	DEL VITTO, Jorge	1	lunes 18 a 21 (encuentros programados: 26/8 - 2,16 y 30/9 - 14 y 21/10 - 4, 11 y 18/11)	PD
190	PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	LIGHTERMAN, Melina	1	miércoles 10 a 12 (semipres)	PD
7408	PRÁCTICA ESPECIAL DE LA ENSEÑANZA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	LIGHTERMAN, Melina	1	miércoles 10 a 12 (semipres)	PD
436	PRÁCTICA PEDAGÓGICA DE LA DANZA CLÁSICA	PEREYRA, Ma. Carlota	1	miércoles 8 a 12 (semipres)	EF
435	PRÁCTICA PEDAGÓGICA DE LA DANZA MODERNA	PIAZZA, Diana	1	miércoles 8 a 12 (semipres)	EF
8407	PRÁCTICA PEDAGÓGICA DE LA DANZA CLÁSICA Y MODERNA	PIAZZA, Diana	1	miércoles 8 a 12 (semipres)	EF
444	PRODUCCIÓN Y MANEJO DE TECNOLOGÍA MULTIMEDIA	GENDIN	1	jueves 16 a 20	PD
355	PSICOLOGÍA GENERAL	NAVARLAZ, Vanesa	1	miércoles 17.30 a 20.30	PD
			2	martes 9 a 12 (semipres. 2° y 4° martes de c/ mes)	PD
151	REALIZACIÓN Y MONTAJE DE ESPECTÁCULOS I	GUILLAUME DOZZO, Dardo	1	jueves 10 a 13 (semipres 1° y 3° jueves de c/ mes)	PD
152	REALIZACIÓN Y MONTAJE DE ESPECTÁCULOS II	GUILLAUME DOZZO, Dardo	1	jueves 10 a 13 (semipres 2° y 4° jueves de c/ mes)	PD
153	REALIZACIÓN MONTAJE DE ESPECTÁCULOS III	GANDINI, Fabián	1	viernes 18 a 21	PD
128	RECURSOS SONOROS	VALLE, Darío	1	Lunes 16 a 20	PD
9	SENSIBILIZACIÓN MUSICAL	ADAMO, Gabriel	1	miércoles y viernes 10 a 12	PD
			2	miércoles 16 a 20	PD

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
126	SENSOPERCEPCIÓN II	GUIDO, Raquel	1	martes 9.30 a 13.30	PD
			2	martes 12 a 16	PD
		NICOSIA, Olga	T1	martes 11.30 a 13	
			T2	jueves 18 a 19.30	
			P1	martes 8,30 a 11	PD
			P2	martes 13.30 a 16	PD
			P3	jueves 19.30 a 22	PD
			P4	jueves 19.30 a 22	PD
394	TALLER DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	REGGIANI, Sandra	1	martes 18 a 21	PD
518	TALLER DE PROCESO CREATIVO	GRINBERG, Silvina	1	miércoles 8 a 12	PD
507	TÉCNICA DE HIP HOP (NUEVA ESCUELA)	MANCINI, Teresita	1	martes y jueves 8 a 10	PD
507B	TECNICA DE HIP HOP (Prof)				
356	TÉCNICA DE JAZZ I	VUKOVIC, Vanina	1	lunes y martes 16 a 18	PD

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
390	TÉCNICA DE JAZZ II	LABOUGLE, Ma.Rosa	1	miércoles y viernes 14 a 16	PD
		VALLEJOS, Manuel	1	martes y jueves 8 a 10	EF
			2	martes y jueves 16 a 18	EF
407	TÉCNICA DE JAZZ IV	LOPEZ MORERA, Luis	1	martes y jueves 10 a 12	PD
		VALLEJOS, Manuel	1	miércoles y viernes 16 a 18	EF
409	TÉCNICA DE JAZZ VI	ZANGARI, Cleria	1	martes, miércoles y viernes 12 a 14	EF
15	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA I	VERSE, Christine	1	lunes, miércoles y jueves 10 a 12	EF
125	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA II	APPELHANS TAMAYO, Walkiria	1	martes, miércoles y viernes 8 a 10	PD
			2	martes, jueves y viernes 10 a 12	PD
		JOSE, Ana Laura	1	martes, jueves y viernes 12 a 14	EF
			2	martes, miércoles y viernes 8 a 10	EF
		MIRAMONTES, Leticia	1	lunes, martes, viernes de 17 a 19	EF
			2	lunes, martes, viernes 20 a 22	EF
		LEVANTESI, Cecilia	1	lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
154	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA III	SALADINO, Stella	1	lunes, miércoles y viernes 16 a 18	PD
159	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA IV	MIRAMONTES, Leticia	1	lunes, miércoles y viernes 14 a 16	EF
		LEVANTESI, Cecilia	1	lunes, miércoles y viernes 8 a 10	EF
		PAGANO, Cecilia	1	martes, miércoles y viernes 8 a 10	EF
		SZLESZYNSKI, Noemí	1	lunes, martes y viernes 19 a 21	PD
200	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICAVI	GUERRA MALDONADO, Ana V	1	lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF
			2	lunes, miércoles y viernes 14 a 16	EF
201	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA VII	GUERRA MALDONADO, Ana V	1	lunes, miércoles y viernes 14 a 16	EF
8405	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA VIII	GUERRA MALDONADO, Ana V	1	martes y jueves 8 a 9.30	PD
122	TÉCNICA DE LA DANZA FOLKLÓRICA	LAFALCE, Silvina	1	martes y jueves 20 a 22	PD
12	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA I	MERCADO, Edgardo	1	martes, jueves y viernes 14 a 16	EF

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
124 / 8104	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA II	ÁLVAREZ, Ma. Joaquina	1	lunes, jueves y viernes 8 a 10	PD
			2	lunes, miércoles y viernes 13 a 15	PD
			3	lunes, miércoles y viernes 15 a 17	PD
			4	lunes, jueves y viernes 8 a 10	PD
		MERCADO, Edgardo	1	lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF
			2	martes, jueves y viernes 12 a 14	EF
			3	lunes. Miércoles y viernes 19 a 21	EF
155	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA III	SEÑORÁN, David	1	lunes, jueves y viernes 17 a 19	PD
160	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA IV	GRINSTEIN, Roxana	1	lunes miércoles y viernes 8 a 10	PD
			2	lunes miércoles y viernes 12 a 14	PD
			3	lunes miércoles y viernes 12 a 14	PD
			4	lunes miércoles y viernes 14 a 16	PD
164	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA V	PRANTTE, Rodolfo	1	martes,miércoles y viernes 18 a 20	EF

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
198	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA VI	PRANTTE, Rodolfo	1	martes, jueves y viernes 10 a 12	EF
		MERCADO, Edgardo	1	lunes, miércoles y viernes 8 a 10	EF
		TOCACCELI, Liliana	1	martes, jueves y viernes 14 a 16	EF
199	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA VII	LESGART, Gustavo	1	lunes, miércoles y viernes 16 a 18	EF
8406	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA VIII	LESGART, Gustavo	1	miércoles y viernes 16 a 17.30	EF
156	TÉCNICA DE PARTENAIRE	BELFIORE, Liliana	1	martes 8 a 11.30 y jueves 8 a 10 (+30' semipresenciales)	PD
		TRUNSKY, Carlos	1	lunes 8 a 12 y jueves 8 a 10	PD
121	TÉCNICA DE TANGO	ANLLO, Ma. Elena	1	lunes 8 a 12	PD
			2	martes 18 a 22	PD
			3	jueves y viernes 12 a 14	PD
411	TÉCNICA DE TAPII	LABOUGLE, Rosa	1	martes y jueves 11 a 13	EF
256	TÉCNICAS DE ACTUACIÓN	PAVELIC, Eduardo	1	miércoles 8 a 10	EF
			2	jueves 12 a 14	EF

CÓD. GUARANI	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	TIPO DE EVALUACIÓN
424	TÉCNICAS DE CIRCO	MOREIRA, Cristina	1	lunes 14 a 17	PD
168	TEORÍA Y TÉCNICA DE GRUPOS Y ANÁLISIS INSTITUCIONAL	TORRE, Valeria	1	miércoles 12 a 15 (semipresencial 1º y 3º miércoles de c/ mes)	PD
			2	miércoles 15 a 18	
169	VESTUARIO	FERNÁNDEZ, Gabriela Aurora	1	martes 14 a 16	PD
			2	martes 16 a 18	PD
		ZUVIALDE, Cecilia	1	lunes 10 a 12	PD
			2	viernes 10 a 12	
392	VIDEO COMPLEMENTARIO	ÁLVAREZ RIVERA, Fermín	1	martes 10 a 14 quincenal	PD
423	YOGA PARA BAILARINES Y ACTORES	FINN, Gerardo	1	lunes y jueves 8 a 10	PD
B423	YOGA	FINN, Gerardo	2	lunes y miércoles 15 a 17	PD