

CÓD. GUARANI	MATERIA	CATEDRA	COM.	HORARIO	MODALIDAD
420	Acrobacia	Cosentino	1	Martes y viernes 12 a 14	Virtual (EF)
415	Actuación complementaria I	Cappellari	1	Martes 14 a 17	Virtual (EF)
			2	Martes 14 a 17	Virtual (EF)
386	Actuación complementaria II	Kricun	1	Miércoles 18 a 21	Virtual (EF)
			Lombardo	1	Martes 9 a 12
437 / 7107	Análisis del Movimiento	Martella	1	Lunes 16.30 a 19.30	Virtual (EF)
			Anún	1	Miércoles y viernes 8 a 10
2	Apreciación Musical I	Gagliano	2	Miércoles y viernes 10 a 12	Virtual (EF)
			1	Martes y jueves 18 a 20	Virtual (EF)
196	Apreciación Musical II	Baquedano	2	Martes y jueves 20 a 22	Virtual (EF)
			1	Lunes 16 a 20	Virtual (EF)
157	Canto Complementario I	Anzil	1	Martes y jueves de 10 a 12	Virtual (EF)
			2	Martes y jueves de 10 a 12	Virtual (EF)
413	Canto Complementario II	Baquedano	1	Lunes 14 a 16	Virtual (EF)
			2	Miércoles 18 a 20	Virtual (EF)
138 / 8304	Composición Coreográfica y Taller Coreográfico I	Barrios	1	Jueves 14 a 17	Virtual (EF)
161 / 8307	Composición Coreográfica y Taller Coreográfico II	Barrios	1	Jueves 10 a 13	Virtual (EF)
			Grinstein	1	Martes y jueves 16 a 18
165	Composición Coreográfica y Taller Coreográfico III	Grinstein	1	Martes y jueves 14 a 16	Virtual (EF)
			Szperling	1	Lunes 17 a 21
173	Composición Coreográfica y Taller Coreográfico V	Litvak	1	Jueves 14 a 18	Virtual (EF)
			2	Viernes 12 a 16	Virtual (EF)
377	Composición Coreográfica y Taller Coreográfico en Danza Teatro II	Capriotti	1	Lunes 10 a 14	Virtual (EF)
			Ballvé	1	Martes y jueves 18 a 21
			2	Lunes y miércoles 12 a 15	Virtual (EF)

CÓD. GUARANI	MATERIA	CATEDRA	COM.	HORARIO	MODALIDAD
431	Composición Coreográfica y Taller Coreográfico en Danza Teatro III	Prado	1	Lunes 8 a 14	Virtual (EF)
			2	Lunes y miércoles 18 a 21	Virtual (EF)
380	Composición Coreográfica y Taller Coreográfico en Danza Teatro V	Acuña	1	Lunes y miércoles 9 a 12	Virtual (EF)
			2	Lunes y miércoles 18 a 21	Virtual (EF)
382	Composición Coreográfica y Taller Coreográfico en Danza Teatro VII	Grinberg	1	Martes y jueves 9 a 12	Virtual (EF)
398	Composición Coreográfica y Taller Coreográfico en Comedia Musical I	García Millán	1	Miércoles 14 a 18	Virtual (EF)
400	Composición Coreográfica y Taller Coreográfico en Comedia Musical III	Arroyo	1	Martes y viernes 14 a 17	Virtual (EF)
403	Composición Coreográfica y Taller Coreográfico en Comedia Musical V	Mercado	1	Lunes 14 a 18	Virtual (EF)
			1	Lunes 19 a 22	Virtual (EF)
249	Comunicación y Semiótica	César	2	Jueves 16 a 19	Virtual (EF)
			1	Lunes y miércoles 10 a 12	Virtual (EF)
358	Contact	Turdo	2	Lunes y viernes 14 a 16	Virtual (EF)
			3	Lunes y jueves 18 a 20	Virtual (EF)
			1	Viernes 16 a 20	Virtual (EF)
601 / 601B	Danza Comunitaria	Coido	1	Viernes 16 a 20	Virtual (EF)
581	Danza Clásica Training	Guerra	1	Martes, jueves y viernes 12 a 14	Virtual (EF)
493 / 493B	Danza integradora	Gonzalez	1	Jueves 8 a 12	Virtual (EF)
			1	Martes y viernes 16 a 18	Virtual (EF)
204	Danza Moderna	Fehler	1	Lunes y miércoles 12 a 14	Virtual (EF)
			1	Lunes, miércoles y viernes 16 a 18	Virtual (EF)
579	Danza Moderna Training	Lesgart	1	Lunes, miércoles y viernes 16 a 18	Virtual (EF)
7282	Didáctica de la Danza para el Sistema Educativo Obligatorio	Piazza	1	Miércoles de 8 a 12	Virtual (EF)
			1	Martes 10.30 a 12.30	Virtual (EF)
417 / 7202	Educación Vocal	García Guerreiro	2	Martes 12.30 a 14.30	Virtual (EF)
			1	Lunes 8 a 10	Virtual (EF)
		Neira	2	Lunes 10 a 12	Virtual (EF)
			1	Martes 18 a 22	Virtual (EF)
313	Escenografía y Luminotecnia	Vojcicki	1	Martes 18 a 22	Virtual (EF)

CÓD. GUARANI	MATERIA	CATEDRA	COM.	HORARIO	MODALIDAD
421	Escritura dramática	Rotemberg	1	Jueves 13 a 16	Virtual (EF)
580	Estilos coreográficos	Vignolo	1	Miércoles 13 a 16	Virtual (EF)
162 / 8303	Estilos y repertorio /Estilos y repertorios	Lesgart	1	Viernes 8 a 12	Virtual (EF)
404	Ética y Deontología	Dodorico	1	Viernes 8 a 10	Virtual (EF)
357	Eutonía	Odessky	1	Miércoles 12.30 a 14.30	Virtual (EF)
			2	Miércoles 15 a 17	Virtual (EF)
			3	Viernes 18.30 a 20.30	Virtual (EF)
3	Expresión Corporal I	Guido	1	Martes 10 a 12 y jueves 12 a 16	Semipresencial (EF)
			2	Martes 16 a 18 y jueves 14 a 18	Semipresencial (EF)
127 / 7105	Expresión Corporal II	Guido	1	Lunes 14 a 16 y jueves 14 a 18	Semipresencial (EF)
		Benedicto	1	Lunes y jueves de 18 a 21	Semipresencial (EF)
		Fermani	1	Lunes y miércoles 16 a 19	Semipresencial (EF)
143 / 7201	Expresión Corporal III	Goñi	1	Miércoles y viernes 10 a 13	Semipresencial (EF)
			2	Miércoles y viernes 18 a 21	Semipresencial (EF)
144 / 7205	Expresión Corporal IV	Flores	1	Lunes y miércoles 18.30 a 21.30	Semipresencial (EF)
148 / 7301	Expresión Corporal V	Carli	1	Martes y viernes 19 a 22	Semipresencial (EF)
		Fermani	1	Lunes y miércoles 12 a 15	Semipresencial (EF)
189 / 7401	Expresión Corporal VII	Reggiani	1	Lunes y jueves 8 a 11	Virtual (EF)
193 / 7406	Expresión Corporal VIII	Reggiani	1	Lunes y jueves 8 a 11	Virtual (EF)
123	Expresiones Coreográficas y Musicales Populares	Gallo	1	Viernes 9 a 12	Virtual (EF)
362	Feldenkrais	Gómez	1	Martes y jueves 12 a 14	Virtual (EF)
			2	Martes y jueves 8 a 10	Virtual (EF)
260	Filosofía y estética	Dodorico	1	Viernes 10 a 13	Virtual (EF)
			2	Viernes 13 a 16	Virtual (EF)
		Zuzulich	1	Jueves 18 a 21	Virtual (EF)
			2	Martes 9 a 12	Virtual (EF)

CÓD. GUARANI	MATERIA	CATEDRA	COM.	HORARIO	MODALIDAD
388	Flamenco	Ríos Saiz	1	Lunes y miércoles 12 a 14	Virtual (EF)
		Guido	1	Viernes 13 a 17	Virtual (EF)
6	Fundamentos de la Expresión Corporal	Buschiazzo	1	Miércoles 16 a 20	Virtual (EF)
			2	Jueves 8 a 12	Virtual (EF)
		del Vitto	1	Martes 18 a 20	Virtual (EF)
			2	Miércoles 18 a 20	Virtual (EF)
61	Fundamentos Teóricos de la Producción Artística	Gutierrez	1	Martes 16 a 18	Virtual (EF)
		Fernández Arce	1	Jueves 10 a 12	Virtual (EF)
422	Guión y lenguaje visual	Sasiain	1	Viernes de 9 a 12	Virtual (EF)
374 / 7585	Historia de la Danza Argentina / Historia de la Danza en Argentina	Dorin	1	Lunes 12 a 15	Virtual (EF)
			1	Jueves 10 a 13	Virtual (EF)
174	Historia de los Medios y el Espectáculo	Isse Moyano	2	Martes 13 a 16	Virtual (EF)
			3	Martes 18 a 21	Virtual (EF)
			1	Lunes 16 a 18	Virtual (EF)
139	Historia General de la Danza	Tambutti	2	Miércoles 9 a 11	Virtual (EF)
			3	Jueves 13 a 15	Virtual (EF)
			1	Lunes 10 a 14	Virtual (EF)
418	Historia Sociocultural del Arte	Sanchez	2	Viernes 12 a 16	Virtual (EF)
			3	Viernes 17 a 21	Virtual (EF)
			4	Viernes 16 a 20	Virtual (EF)
			1	Miércoles 15 a 17	Virtual (EF)
8 / 8203	Improvisación	Reggiani	2	Miércoles 17 a 19	Virtual (EF)
576 / 7207	Improvisación y Composición Coreográfica en Expresión Corporal I	Goñi	1	Miércoles y viernes 13 a 15	Virtual (EF)
577	Improvisación y Composición Coreográfica en Expresión Corporal II	Goñi	1	Viernes 16 a 20	Virtual (EF)
578	Improvisación y Composición Coreográfica en Expresión Corporal III	Ghilloti	1	Lunes y jueves 18 a 21	Virtual (EF)

CÓD. GUARANI	MATERIA	CATEDRA	COM.	HORARIO	MODALIDAD
137	Maquillaje y Caracterización	De Simone	1	Lunes 10 a 13	Virtual (EF)
			2	Jueves 10 a 13	Virtual (EF)
		Mosteiro	1	Lunes 14 a 17	Virtual (EF)
			2	Martes 10 a 13	Virtual (EF)
			3	Jueves 14 a 17	Virtual (EF)
			4	Viernes 14 a 17	Virtual (EF)
172	Métodos de Investigación	Alcaide	1	Viernes 13 a 16	Virtual (EF)
136	Musica y Movimiento	Ozan	1	Miércoles y viernes 12 a 14	Virtual (EF)
410	Organización y Producción de Espectáculos	Spinella	1	Miércoles 18 a 21	Virtual (EF)
			2	Viernes 10 a 13	Virtual (EF)
383	Pensamiento Contemporáneo	Del Vitto	1	Lunes 18 a 21	Virtual (EF)
444	Producción y Manejo de Tecnología Multimedia (por las características de la asignatura se requiere computadora y un porcentaje de asistencia a encuentro sincrónicos)	Gendin	1	Jueves 16 a 20	Virtual (EF)
436	Práctica Pedagógica de la Danza Clásica	Piazza	1	Miércoles 8 a 12	Virtual (EF)
435	Práctica pedagógica de la Danza Moderna	Piazza	1	Miércoles 8 a 12	Virtual (EF)
8407	Práctica especializada de la Danza Clásica y Moderna	Piazza	1	Miércoles 8 a 12	Virtual (EF)
190	Práctica de la Enseñanza de la Expresión Corporal	Lighterman	1	Miércoles 10 a 12	Virtual (EF)
7408	Práctica Especial de la Enseñanza de la Expresión Corporal	Lighterman	1	Miércoles 10 a 12	Virtual (EF)
355	Psicología general	Navarlaz	1	Miércoles 17.30 a 20.30	Virtual (EF)
			1	Martes 9 a 12	Virtual (EF)
151	Realización y Montaje de Espectáculos I	Dozo	1	Jueves 10 a 13	Virtual (EF)
152	Realización y Montaje de Espectáculos II	Dozo	1	Jueves 10 a 13	Virtual (EF)
153	Realización y Montaje de Espectáculos III	Gandini	1	Jueves 10 a 13	Virtual (EF)
128 / 7206	Recursos Sonoros	Valle	1	Lunes 16 a 20	Virtual (EF)
9	Sensibilización musical	Adamo	1	Miércoles y viernes 10 a 12	Virtual (EF)
			2	Miércoles 16 a 20	Virtual (EF)

CÓD. GUARANI	MATERIA	CATEDRA	COM.	HORARIO	MODALIDAD
11	Sensopercepción I	Schwartzman	1	Martes 8.30 a 13	Virtual (EF)
			2	Martes 11.30 a 16	Virtual (EF)
12 / 7106	Sensopercepción II	Guido	1	Martes 9.30 a 13.30	Virtual (EF)
			2	Martes 12 a 16	Virtual (EF)
		Schwartzman	1	Jueves 18 a 22	Virtual (EF)
394	Taller de Didáctica de la Expresión Corporal	Reggiani	1	Jueves 11 a 14	Virtual (EF)
507 / 507B	Técnica de Hip Hop	Mancini	1	Martes y jueves 8 a 10	Virtual (EF)
356	Técnica de jazz I	Guterman	1	Martes y jueves 16 a 18	Semipresencial (EF)
		Labougle	1	Miércoles y viernes 14 a 16	Semipresencial (EF)
390	Técnica de jazz II	Guterman	1	Martes y jueves 8 a 10	Semipresencial (EF)
		Vukovic	1	Lunes y martes 16 a 18	Semipresencial (EF)
391	Técnica de Jazz III	Zangari	1	Miércoles y viernes 16 a 18	Semipresencial (EF)
407	Técnica de Jazz IV	Lopez Morera	1	Martes y jueves 10 a 12	Semipresencial (EF)
408	Técnica de Jazz V	Zangari	1	Martes, miércoles y viernes 12 a 14	Semipresencial (EF)
15	Técnica de la Danza Clásica I	Miramontes	1	Lunes, martes y viernes de 19 a 21	Semipresencial (EF)
		José	1	Martes, miércoles y viernes 8 a 10	Semipresencial (EF)
125 / 8103	Técnica de la Danza Clásica II	Appelhans	1	Martes, miércoles y viernes 8 a 10	Semipresencial (EF)
			2	Martes, jueves y viernes 10 a 12	Semipresencial (EF)
		Miramontes	1	Lunes, martes, viernes 17 a 19	Semipresencial (EF)
			2	Lunes, martes, viernes 17 a 19	Semipresencial (EF)
		Levantesi	1	Lunes, miércoles y viernes 10 a 12	Semipresencial (EF)
		José	1	Martes, jueves y viernes 12 a 14	Semipresencial (EF)
		Versé	1	Lunes, miércoles y jueves 10 a 12	Semipresencial (EF)

CÓD. GUARANI	MATERIA	CATEDRA	COM.	HORARIO	MODALIDAD
154 / 8201	Técnica de la Danza Clásica III	Miramontes	1	Lunes, miércoles y viernes 14 a 16	Semipresencial (EF)
		Levantesi	1	Lunes, miércoles y viernes 8 a 10	Semipresencial (EF)
		Pagano	1	Martes, miércoles y viernes 8 a 10	Semipresencial (EF)
159 / 8205	Técnica de la Danza Clásica IV	Saladino	1	Lunes, miércoles y viernes 16 a 18	Semipresencial (EF)
163 / 8301	Técnica de la Danza Clásica V	Guerra	1	Lunes, miércoles y viernes 14 a 16	Semipresencial (EF)
		Szleszynski	1	Lunes, martes y viernes 19 a 21	Semipresencial (EF)
200 / 8305	Técnica de la Danza Clásica VI	Guerra	1	Lunes, miércoles y viernes 10 a 12	Virtual (EF)
201 / 8401	Técnica de la Danza Clásica VII	Guerra	1	Martes, jueves y viernes 12 a 14	Virtual (EF)
8405	Técnica de la Danza Clásica VIII	Guerra	1	Martes, jueves y viernes 12 a 14	Virtual (EF)
122	Técnica de la Danza Folklórica	Lafalce	1	Miércoles y viernes 15 a 17	Virtual (EF)
12	Técnica de la Danza Moderna I	Álvarez	1	Lunes , jueves y viernes 8 a 10	Semipresencial (EF)
			2	Lunes, miércoles y viernes 15 a 17	Semipresencial (EF)
		Mercado	1	Martes, jueves y viernes 12 a 14	Semipresencial (EF)
			2	Lunes, miércoles y viernes 19 a 21	Semipresencial (EF)
124 / 8104	Técnica de la Danza Moderna II	Álvarez	1	Lunes, jueves y viernes 8 a 10	Semipresencial (EF)
			2	Lunes, jueves y viernes 8 a 10	Semipresencial (EF)
			3	Lunes, miércoles y viernes 13 a 15	Semipresencial (EF)
			4	Lunes, miércoles y viernes 13 a 15	Semipresencial (EF)
		Mercado	1	Lunes, miércoles y viernes 10 a 12	Semipresencial (EF)
			2	Martes, jueves y viernes 14 a 16	Semipresencial (EF)
			3	Lunes miércoles y viernes 8 a 10	Semipresencial (EF)
155 / 8202	Técnica de la Danza Moderna III	Grinstein	2	Lunes miércoles y viernes 12 a 14	Semipresencial (EF)
			3	Lunes miércoles y viernes 14 a 16	Semipresencial (EF)
			1	Lunes, jueves y viernes 17 a 19	Semipresencial (EF)
160 / 8206	Técnica de la Danza Moderna IV	Señorán	1	Lunes, jueves y viernes 17 a 19	Semipresencial (EF)
		Grinstein	1	Lunes, miércoles y viernes 12 a 14	Semipresencial (EF)

CÓD. GUARANI	MATERIA	CATEDRA	COM.	HORARIO	MODALIDAD
164 / 8302	Técnica de la Danza Moderna V	Prantte	1	Martes, jueves y viernes 10 a 12	Semipresencial (EF)
		Mercado	1	Lunes, miércoles y viernes 8 a 10	Semipresencial (EF)
		Toccacelli	1	Martes, jueves y viernes 14 a 16	Semipresencial (EF)
198 / 8306	Técnica de la Danza Moderna VI	Prantte	1	Martes, miércoles y viernes 18 a 20	Virtual (EF)
199 / 8402	Técnica de la Danza Moderna VII	Lesgart	1	Lunes, miércoles y viernes 16 a 18	Virtual (EF)
8406	Técnica de la Danza Moderna VIII	Lesgart	1	Miércoles y viernes 16 a 17.30	Virtual (EF)
156 / 8502	Técnica de Partenaire	Belfiore	1	Martes 8 a 12 y jueves 8 a 10	Virtual (EF)
		Trunsky	1	Lunes y jueves de 9 a 12	Virtual (EF)
121	Técnica de Tango	Anllo	1	Lunes 8 a 12	Virtual (EF)
			2	Martes 18 a 22	Virtual (EF)
			3	Jueves y viernes 12 a 14	Virtual (EF)
412	Técnica de Tap I	Labougle	1	Martes y jueves 11 a 13	Virtual (EF)
256 / 256B	Técnicas de Actuación	Pavelic	1	Martes de 13 a 15	Virtual (EF)
			2	Jueves 12 a 14	Virtual (EF)
424	Técnicas de circo	Moreira	1	Lunes 9 a 12	Virtual (EF)
168	Teoría y Técnicas de Grupos	Torre	1	Miércoles 12 a 15	Virtual (EF)
			2	Miércoles 15 a 18	Virtual (EF)
169	Vestuario	Fernandez	1	Martes de 12 a 14	Virtual (EF)
			2	Martes de 14 a 16	Virtual (EF)
		Zuvialde	1	Lunes 10 a 12	Virtual (EF)
			2	Viernes 10 a 12	Virtual (EF)
392	Video Complementario	Alvarez Rivera	1	Martes 18:30 a 20:30	Virtual (EF)
423 / 423B	Yoga para bailarines y actores	Finn	1	Lunes y jueves 8 a 10	Virtual (EF)
			2	Lunes y miércoles 15 a 17	Virtual (EF)