

Oferta Académica 2do cuatrimestre 2022

Código	MATERIA	TITULAR / ASOCIADO	COM.	HORARIO	Aprob PD / EF
420	ACROBACIA	COSENTINO, Carolina	1	martes y viernes 12 a 14	PD
415	ACTUACIÓN COMPLEMENTARIA I	CAPPELLARI, Ma. Eugenia a/c	1	martes 14 a 17	EF
			2	martes 14 a 17	EF
		GUILLAUME DOZO, Dardo a/c	1	miércoles 18 a 21	EF
386	ACTUACIÓN COMPLEMENTARIA II	LOMBARDO, Sergio	1	martes 9 a 12	PD
		MARTELLA, Anahí	1	lunes 16,30 a 19,30	PD
437 7107	ANÁLISIS DEL MOVIMIENTO	ANUN, Yamile a/c	1	miércoles y viernes 8 a 10 Semipresenciales	EF
			2	miércoles y viernes 10 a 12 Semipresenciales	EF
		GAGLIANO, Berta		martes y jueves 18 a 20	EF
			2	martes y jueves 20 a 22 (Comisión con MODALIDAD VIRTUAL)	EF

2	APRECIACIÓN MUSICAL I	ANZIL. Ivan a/c	1	jueves 10 a 12 + 2 hs Semipresenciales	EF
		BAQUEDANO, Miguel Angel	1	lunes 14 a 16 + 2 hs Semipresenciales	EF
			2	miércoles 18 a 20 + 2 hs Semipresenciales	EF
196	APRECIACIÓN MUSICAL II	ANZIL. Ivan a/c	1	martes 10 a 12 + 2 hs Semipresenciales	EF
		BAQUEDANO, Miguel Angel	1	lunes 16 a 18 + 2 hs Semipresenciales	EF
			2	lunes 18 a 20 + 2 hs Semipresenciales	EF
157	CANTO COMPLEMENTARIO I	BARRIOS, Oscar	1	jueves 14 a 17	PD
413	CANTO COMPLEMENTARIO II	BARRIOS, Oscar	2	jueves 10 a 13	PD
138	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER	SZPERLING, Susana	1	lunes 17 a 21	PD
8304	COREOGRÁFICO I				
161	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER	GRINSTEIN, Roxana	1	martes y jueves 14 a 16	PD
8307	COREOGRÁFICO II				
			2	martes y jueves 16 a 18	PD
165	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO III	LITVAK, Gerardo	1	jueves 14 a 18	EF
170	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO IV	LITVAK, Gerardo	2	viernes 12 a 16 + 2 hs Semipresenciales	EF
173	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER	CAPRIOTTI, Fabiana	1	lunes 10 a 14	EF

COREOGRÁFICO V						
377	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO II	BALLVÉ, Sofia	1	lunes y miércoles 12 a 15	EF	
			2	martes y jueves 18 a 21	EF	
379	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO IV	PRADO, Gabriela	1	lunes 8 a 14	EF	
			2	lunes y martes 18 a 21	EF	
380	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO V	ACUÑA, Luciana	1	lunes 8 a 12 + 2 hs Semipresenciales	EF	
			2	miércoles 17 a 21 + 2 hs Semipresenciales	EF	
382	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO VII	GRINBERG, Silvina	1	lunes y jueves de 18 a 21	PD	
398	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICO Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL I	GARCÍA MILLÁN, Vanesa	1	miércoles 14 a 18	EF	
400	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICO Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL III	ARROYO, Sergio a/c	1	martes y viernes 14 a 17	PD	
403	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICO Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL V	MERCADO, Edgardo	1	lunes 8:30 a 12:30	PD	
249	COMUNICACIÓN Y SEMIÓTICA	CÉSAR, Silvia	1	lunes 19 a 22 (Comisión con MODALIDAD VIRTUAL)	EF	
			2	jueves 16 a 19	PD	
358	CONTACT	TURDO, Cristina	1	lunes y miércoles 10 a 12	PD	
			2	lunes y viernes 14 a 16	PD	

			3	lunes y jueves 18 a 20	PD
581	DANZA CLASICA TRAINING	GUERRA MALDONADO, Ana V	1	martes 8 a 12 y Jueves 8 a 10	EF
601	DANZA COMUNITARIA	COIDO, Andrea a/c	1	martes 17 a 21	PD
601B					
493	DANZA INTEGRADORA	IGLESIAS, Karina a/c	1	jueves 8 a 12	PD
493B					
204	DANZA MODERNA	DÍAZ, Alejandra	1	martes y viernes 16 a 18	PD
		FEHLER, Érica	1	lunes y miércoles 12 a 14	EF
579	DANZA MODERNA TRAINING	LESGART, Gustavo	1	lunes, miércoles y viernes 16 a 18	EF
7282	DIDACTICA DE LA DANZA PARA EL SIST. EDUCATIVO OBLIGATORIO	PIAZZA, Diana	1	lunes 18 a 21	PD
417	EDUCACIÓN VOCAL	GARCIA GUERREIRO, Mariana	1	martes 10.30 a 12.30	PD
7202			2	martes 12.30 a 14.30	PD
		NEIRA, Laura	1	lunes 8 a 10	PD
			2	lunes 10 a 12	PD
313	ESCENOGRAFÍA Y LUMINOTECNIA	VOJCICKI, Verónica	1	martes 18 a 22 (semipresencial con modalidad virtual hasta 25/10) mas 4 encuentros presenciales: Sábados de 9 a 13h 29/10; 05,12 y 19/11	EF
421	ESCRITURA DRAMÁTICA	ROTEMBERG, Pablo	1	jueves 13 a 16	PD

580	ESTILOS COREOGRÁFICOS	VIGNOLO, Ma.Alejandra	1	miércoles 13 a 16	EF
162	ESTILOS Y REPERTORIOS / ESTILOS Y REPERTORIO	LESGART, Gustavo	1	viernes 8 a 12	EF
8303					
404	ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL	D'ODORICO, Gabriela	1	viernes 8 a 10	PD
357	EUTONÍA	ODESSKY, Alejandro	1	miércoles 12.30 a 14.30	PD
			2	miércoles 15 a 17	PD
			3	viernes 18.30 a 20.30 (Comisión con MODALIDAD VIRTUAL)	EF
3	EXPRESIÓN CORPORAL I	FERMANI, Andrea a/c	1	lunes y miércoles 16 a 19	EF
127	EXPRESIÓN CORPORAL II	BENEDICTO, Ada	1	lunes y jueves de 18 a 21	PD
7105					
		GUIDO, Raquel	1	lunes 14 a 16 y jueves 14 a 18	PD
			2	martes 16 a 18 y jueves 14 a 18	PD
			3	martes 10 a 12 y jueves 12 a 16	PD
143	EXPRESIÓN CORPORAL III	GOÑI, Susana	2	miércoles y viernes 18 a 21	PD
7201					
144	EXPRESIÓN CORPORAL IV	GOÑI, Susana	1	miércoles y viernes 10 a 13	PD
7205					
		FLORES, Migue a/c	1	lunes 19 a 21.30 y miércoles 18.30 a 21.30	PD

148	EXPRESIÓN CORPORAL V	FERMANI, Andrea a/c	1	lunes y miércoles 12 a 15	EF
7301					
188	EXPRESIÓN CORPORAL VI	CARLI, Mariana	1	martes y viernes 19 a 22	EF
7304					
189	EXPRESIÓN CORPORAL VII	REGGIANI, Sandra	1	lunes y jueves 8 a 11	PD
7401					
123	EXPRESIONES COREOGRÁFICAS Y MUSICALES POPULARES	GALLO, Guadalupe a/c	1	martes 15 a 18	PD
362	FELDENKRAIS	GÓMEZ, Gabriela	1	martes y jueves 12 a 14	PD
			2	martes y jueves 8 a 10 (Comisión con MODALIDAD VIRTUAL)	EF
260	FILOSOFÍA Y ESTÉTICA	DODORICO, Gabriela	1	viernes 10 a 13	PD
			2	viernes 13 a 16 (Comisión con MODALIDAD VIRTUAL)	EF
		ZUZULICH, Jorge	1	jueves 18 a 21	EF
			2	martes 9 a 12 (Semipresencial 1° y 3° del mes)	EF
388	FLAMENCO	RÍOS SAIZ, Graciela	1	lunes y miércoles 12 a 14	PD
6	FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	GUIDO, Raquel	1	viernes 13 a 17	PD
		BUSCHIAZZO, Silvia a/c	1	miércoles 16 a 20	PD
			2	jueves 8 a 12	PD

61	FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA	DEL VITTO, Jorge	1	martes 18 a 20	PD
			2	miércoles 18 a 20 (Comisión con MODALIDAD VIRTUAL)	EF
		GUTIERREZ, Edgardo	1	martes 16 a 18	PD
		FERNANDEZ ARCE, Marta a/c	1	jueves 10 a 12	PD
422	GUIÓN Y LENGUAJE VISUAL	SASIAN, Sonia	1	viernes 9 a 12	PD
364	HISTORIA DE LA DANZA ARGENTINA/	DORÍN, Patricia a/c	1	lunes 12 a 15	EF
7585	HISTORIA DE LA DANZA EN ARGENTINA				
174	HISTORIA DE LOS MEDIOS Y EL ESPECTÁCULO	ISSE MOYANO, Marcelo	1	jueves 10 a 13	EF
			2	martes 13 a 16	EF
			3	martes de 18 a 21 (Comisión con MODALIDAD VIRTUAL)	EF
139	HISTORIA GENERAL DE LA DANZA	TAMBUTTI, Susana	Teórico 1	lunes 14 a 16	EF
			Teórico 2	miércoles 9 a 11	EF
			Práctico 1	lunes 16 a 18	
			Práctico 2	miércoles 11 a 13	
			Práctico 3	jueves 19 a 21	

La inscripción se realiza a Teóricos.
Se deberá asistir obligatoriamente además a una Comisión de prácticos (4hs totales)

418	HISTORIA SOCIOCULTURAL DEL ARTE	SÁNCHEZ, Daniel	1	lunes 10 a 14	PD
			2	viernes 12 a 16 (Comisión con MODALIDAD VIRTUAL)	EF
			3	viernes 17 a 21 (Semipresencial 1° y 3° del mes)	EF
			4	viernes 16 a 20	PD
8 8203	IMPROVISACIÓN	REGGIANI, Sandra	1	miércoles 15 a 17	PD
			2	miércoles 17 a 19 (Semipresencial 2° y 4° del mes)	EF
576 7207	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA EN EXPRESIÓN CORPORAL I	GOÑI, Susana	1	miércoles y viernes 13 a 15	PD
577	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA EN EXPRESIÓN CORPORAL II	GOÑI, Susana	1	viernes 16 a 20	PD
578	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA EN EXPRESIÓN CORPORAL III	GHILOTTI, Román	1	lunes y jueves 18 a 21	PD
137	MAQUILLAJE Y CARACTERIZACIÓN	A confirmar	1	lunes 10 a 13	PD
			2	jueves 10 a 13 (Comisión con MODALIDAD VIRTUAL)	EF
		MOSTEIRO, Eugenia	1	lunes 14 a 17 (Comisión con MODALIDAD VIRTUAL)	EF
			2	martes 10 a 13 (Comisión con MODALIDAD VIRTUAL)	EF
			3	jueves 14 a 17	PD

			4	viernes 14 a 17	PD
172	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	ISSE MOYANO, Marcelo	1	jueves 15 a 18	EF
136	MÚSICA Y MOVIMIENTO	OZÁN, Ricardo	1	miércoles y viernes 12 a 14	EF
410	ORGANIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS	SPINELLA, Sergio	1	miércoles 18 a 21	PD
			2	viernes 10 a 13	PD
383	PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO	DEL VITTO, Jorge	1	lunes 18 a 21 Semipresencial - encuentros programados	EF
190	PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	LIGHTERMAN, Melina a/c	1	miércoles 10 a 12	PD
436	PRÁCTICA PEDAGÓGICA DE LA DANZA CLÁSICA	PIAZZA, Diana	1	miércoles 8 a 12	EF
435	/ PRACTICA PEDAGOGICA DE LA DANZA MODERNA				
8407	PRÁCTICA ESPECIALIZADA DE LA DANZA CLASICA Y LA DANZA MODERNA	PIAZZA, Diana	1	miércoles 8 a 12	EF
444	PRODUCCIÓN Y MANEJO DE TECNOLOGÍA MULTIMEDIA	GENDIN, Gabriel	1	jueves 16 a 20 + 2hs semipresenciales	PD
355	PSICOLOGÍA GENERAL	NAVARLAZ, Vanesa	1	martes 9 a 12 (Semipresencial 2° y 4° del mes)	PD
			2	miércoles 17.30 a 20.30	PD
151	REALIZACIÓN Y MONTAJE DE ESPECTÁCULOS I	GUILLAUME DOZO, Dardo a/c	1	jueves 10 a 13 (Semipresencial 1° y 3° del mes)	EF
152	REALIZACIÓN Y MONTAJE DE ESPECTÁCULOS II	GUILLAUME DOZO, Dardo a/c	1	jueves 10 a 13 (Semipresencial 2° y 4° del mes)	EF

153	REALIZACIÓN MONTAJE DE ESPECTÁCULOS III	GANDINI, Fabián	1	viernes 18 a 21	PD
128	RECURSOS SONOROS	VALLE, Darío	1	lunes y miércoles 19 a 21	PD
7206					
9	SENSIBILIZACIÓN MUSICAL	ADAMO, Gabriel	1	miércoles y viernes 10 a 12	PD
			2	miércoles 15 a 19	PD
11	SENSOPERCEPCIÓN I	FERMANI, Andrea a/c	1	jueves 18 a 22	EF
126	SENSOPERCEPCIÓN II	GUIDO, Raquel	1	martes 9.30 a 13.30	PD
7106					
			2	martes 12 a 16	PD
		FERMANI, Andrea a/c	1	martes 9 a 13.30	EF
			2	martes 11.30 a 15.30	EF
394	TALLER DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	REGGIANI, Sandra	1	martes 12 a 15	PD
507	TÉCNICA DE HIP HOP (NUEVA ESCUELA)	MANCINI, Teresita	1	martes y jueves 8 a 10	PD
507B	TECNICA DE HIP HOP				
356	TÉCNICA DE JAZZ I	LABOUGLE, Ma.Rosa	1	miércoles y viernes 14 a 16	EF
		VUKOVIC, Vanina	1	lunes y martes 16 a 18	PD
390	TÉCNICA DE JAZZ II	GUTTERMAN, Cecilia	1	martes y jueves 8 a 10	EF

			2	martes y jueves 16 a 18	EF
391	TÉCNICA DE JAZZ III	ZANGARI, Cleria	1	miércoles y viernes 16 a 18	PD
407	TÉCNICA DE JAZZ IV	LOPEZ MORERA, Luis	1	martes y jueves 10 a 12	PD
409	TÉCNICA DE JAZZ VI	ZANGARI, Cleria	1	martes, miércoles y viernes 12 a 14	PD
15	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA I	JOSE, Ana Laura	1	martes, miércoles y jueves 8 a 10	EF
		MIRAMONTES, Leticia	1	lunes, martes y viernes de 19 a 21	EF
		VERSE, Christine	1	lunes, miércoles y jueves 10 a 12	PD
125	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA II	APPELHANS TAMAYO, Walkiria	1	martes, miércoles y viernes 8 a 10	PD
8103			2	martes, jueves y viernes 10 a 12	PD
		JOSE, Ana Laura	1	martes, jueves y viernes 12 a 14	EF
		LEVANTESI, Cecilia a/c	1	lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF
		MIRAMONTES, Leticia	1	lunes, martes y viernes de 17 a 19	EF
154	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA III	MIRAMONTES, Leticia	1	lunes, miércoles y viernes de 14 a 16	EF
8201		PAGANO, Cecilia	1	martes, miércoles y viernes 8 a 10	EF

159 8205	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA IV	SALADINO, Stella	1	lunes, miércoles y viernes 16 a 18	PD
		LEVANTESI, Cecilia a/c	1	lunes, miércoles y viernes 8 a 10	EF
163 8301	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA V	SZLESZYNSKI, D. Noení	1	lunes, martes y viernes 19 a 21	PD
		GUERRA MALDONADO, Ana V	1	lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF
200 8305	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA VI	GUERRA MALDONADO, Ana V	2	lunes, miércoles y viernes 14 a 16	EF
201 8401	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA VII	GUERRA MALDONADO, Ana V	1	martes 8 a 12 y jueves 8 a 10	EF
8405	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA VIII	GUERRA MALDONADO, Ana V	1	martes 8 a 12	EF
122	TÉCNICA DE LA DANZA FOLKLÓRICA	LAFALCE, Silvina a/c	1	martes y jueves 20 a 22	PD
12	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA I	ÁLVAREZ, Ma. Joaquina	1	lunes, jueves y viernes 8 a 10	PD
			2	lunes, miércoles y viernes 15 a 17	PD
		MERCADO, Edgardo a/cargo	1	martes, jueves y viernes 12 a 14	EF
			2	lunes, miércoles y viernes 19 a 21	EF
124 8104	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA II	ÁLVAREZ, Ma. Joaquina	1	lunes, jueves y viernes 8 a 10	PD
			2	lunes, miércoles y viernes 13 a 15	PD

			3	lunes, miércoles y viernes 15 a 17	PD
		MERCADO, Edgardo a/cargo	1	lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF
			2	martes, jueves y viernes 14 a 16	EF
155 8202	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA III	GRINSTEIN, Roxana	1	lunes, miércoles y viernes 12 a 14	PD
		SEÑORÁN, David	1	lunes, jueves y viernes 17 a 19	PD
160 8206	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA IV	GRINSTEIN, Roxana	1	lunes miércoles y viernes 8 a 10	PD
			2	lunes, miércoles y viernes 12 a 14	PD
			3	lunes, miércoles y viernes 14 a 16	PD
164 8302	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA V	PRANTTE, Rodolfo	1	martes, jueves y viernes 10 a 12	PD
		MERCADO, Edgardo	1	lunes, miércoles y viernes 8 a 10	EF
		A confirmar	1	martes, jueves y viernes 14 a 16	EF
198 8306	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA VI	PRANTTE, Rodolfo	1	martes, miércoles y viernes 18 a 20	PD
199 8402	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA VII	LESGART, Gustavo	1	lunes, miércoles y viernes 16 a 18	EF
8406	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA VIII	LESGART, Gustavo	1	miércoles y viernes 16 a 17.30	EF

156 8502	TÉCNICA DE PARTENAIRE	BELFIORE, Liliana	1	martes 8 a 12 y viernes 8 a 10	PD
		TRUNSKY, Carlos	1	lunes 8 a 12 y jueves 8 a 10	PD
121	TÉCNICA DE TANGO	ANLLO, Ma. Elena	1	lunes 8 a 12	PD
			2	martes 18 a 22	PD
			3	jueves y viernes 12 a 14	PD
412	TÉCNICA DE TAP I	LABOUGLE, Rosa	1	martes y jueves 11 a 13	EF
256 256B	TÉCNICAS DE ACTUACIÓN	PAVELIC, Eduardo	1	miércoles 18 a 20	EF
			2	jueves 12 a 14	EF
424	TÉCNICAS DE CIRCO	MOREIRA, Cristina	1	lunes 14 a 17	EF
168	TEORÍA Y TÉCNICA DE GRUPOS Y ANÁLISIS INSTITUCIONAL	TORRE, Valeria	1	miércoles 12 a 15	PD
			2	miércoles 15 a 18	PD
169	VESTUARIO	FERNÁNDEZ, Gabriela Aurora	1	martes 14 a 16	PD
			1	martes 16 a 18	PD
		ZUVIALDE, Cecilia	1	lunes 10 a 12	PD

			2	lunes 18 a 20 (Comisión con MODALIDAD VIRTUAL)	EF
392	VIDEO COMPLEMENTARIO	ÁLVAREZ RIVERA, Fermín	1	martes 10 a 14 (Encuentros quincenales)	PD
423	YOGA PARA BAILARINES Y ACTORES	BONANSEA RÍOS, Natalia a/c	1	lunes y jueves 8 a 10	PD
B423	YOGA		2	lunes y miércoles 15 a 17	PD