

## Mesa de exámenes - Mayo 2023 (15 al 19/5)

### Regulares y Libres

CÓDIGO	MATERIA	CÁTEDRA	DIA	HORA	AULA	OBSERVACIONES	
420	ACROBACIA	Cosentino	15-may	12.00	115	Finales y Libres	
415	ACT. COMPLEMENTARIA I	Cappellari	16-may	14.00	115	Finales y Libres	
		Guillaume Dozzo	16-may	10.00	324	Finales y Libres	
386	ACT. COMPLEMENTARIA II	Martella	15-may	16.00	116	Finales y Libres	
		Lombardo	16-may	9.00	115	Finales y Libres	
437	ANÁLISIS DEL MOVIMIENTO	Gagliano	17-may	18.00	324	Finales y Libres	
		<i>Del 15 al 19/5 a informar por la cátedra según cronograma</i>					Finales VIRTUAL
		Anún	19-may	8.00	324	Finales y Libres	
2	APRECIACIÓN MUSICAL I	Baquedano	15-may	14.00	322	Finales y Libres	
		<i>Para rendir libre deben contactar a los docentes con antelación a la fecha del examen.</i>					
		Anzil	16-may	10.00	A	Finales y Libres	
196	APRECIACIÓN MUSICAL II	Baquedano	15-may	16.00	322	Finales y Libres	
		<i>Para rendir libre deben contactar a los docentes con antelación a la fecha del examen.</i>					
		Anzil	18-may	10.00	115	Finales y Libres	
157	CANTO COMPLEMENTARIO I	Barrios	18-may	10.00	218	Finales y Libres	
413	CANTO COMPLEMENTARIO II	Barrios	18-may	14.00	324	Finales y Libres	
395	CLOWN	Moreira	15-may	10.00	114	Finales y Libres	
398 399	COMP.COREOG.y T. COREOG.C.M. I y II	García Millán	17-may	14.00	113	Finales y Libres	
400 401	COMP.COREOG.y T. COREOG.C.M. III y IV	Rotemberg	16-may	14.00	113	Finales y Libres	
403	COMP.COREOG. Y T.COREOG.C.M. V	Mercado	15-may	14.00	113	Finales y Libres	
374 377	COMP.COREOG. Y T: COREOG. D.T. I-II	Levantesi	17-may	12.00	218	Finales y Libres	
431	COMP.COREOG.y T. EN DZA.TEATRO III	Prado	15-may	12.00	322	Finales y Libres	
379	COMP.COREOG.y T. EN DZA.TEATRO IV	Prado	15-may	18.00	113	Finales y Libres	
380	COMP.COREOG.y T. EN DZA.TEATRO V	Acuña	15-may	8.00	BM201	Finales y Libres	
381	COMP.COREOG.y T. EN DZA.TEATRO VI	Acuña	15-may	8.00	BM201	Finales y Libres	
382	COMP.COREOG.y T. EN DZA.TEATRO VII	Grinberg	18-may	18.00	322	Finales y Libres	
138 / 161	COMP.COREOG.y T. COREOG I y II	Szperling	15-may	17.00	BM112	Finales y Libres	
		Grinstein	18-may	16.00	114	Finales y Libres	
165	COMP.COREOG.y T. COREOG. III	Litvak	18-may	14.00	219	Finales y Libres	
170	COMP.COREOG.y T. COREOG. IV	Litvak	19-may	12.00	BM112	Finales y Libres	
173	COMP.COREOG.y T. COREOG. V	Capriotti	16-may	18.00	218	Finales y Libres	
358	CONTACT	Turdo	15-may	18.00	219	Finales y Libres	
249	COMUNIC. Y SEMIÓTICA	César	18-may	16.00	220	Finales y Libres	
	<i>Para rendir libre deben contactar a los docentes con antelación a la fecha del examen.</i>					Finales VIRTUAL	
601	DANZA COMUNITARIA	Coido A/C	16-may	17.00	Museo del Hambre	Finales y Libres	
204	DANZA MODERNA	Felher A/C	17-may	12.00	219	Finales y Libres	
		Díaz, A.	16-may	16.00	219	Finales y Libres	
493	DANZA INTEGRADORA	Iglesias	18-may	16.00	C	Finales y Libres	
7282	DIDÁCTICA DE LA DANZA PARA EL SISTEMA EDUCATIVO OBLIGATORIO	Piazza	19-may	10.00	C	Finales y Libres	
434	DIDÁCT. ESP. de la DZA. CLÁSICA	Piazza	17-may	9.00	323	Finales y Libres	
433	DIDÁCT. ESP. de la DZA. MODERNA	Piazza	17-may	9.00	323	Finales y Libres	
8404	DIDÁCT. ESP. de la DZA. CLÁSICA Y MODERNA	Piazza	17-may	9.00	323	Finales y Libres	
250	DIDÁCT. de la EXPRESIÓN CORPORAL	Lighterman	17-may	10.00	C	Finales y Libres	
7405	DIDÁCT. ESPECIAL de la EXPRESIÓN CORPORAL	Lighterman	17-may	10.00	C	Finales y Libres	
417	EDUCACIÓN VOCAL	Neira	15-may	8.00	113	Finales y Libres	

313	ESCENOGRAFÍA y LUMINOTECNIA	Vojcicki	17-may	20.00	A	Libres
<i>Del 15 al 19/5 a informar por la cátedra según cronograma</i>						Finales VIRTUAL
421	ESCRITURA DRAMÁTICA	Rotemberg	18-may	13.00	218	Finales y Libres
580	ESTILOS COREOGRÁFICOS	Vignolo	17-may	13.00	C	Finales y Libres
162	ESTILOS Y REPERTORIOS	Lesgart	16-may	14.00	BM112	Finales y Libres
404	ÉTICA Y DEONT. PROFESIONAL	D'Odorico	19-may	8.00	220	Finales y Libres
357	EUTONÍA	Odesky	17-may	12.30	324	Finales y Libres
<i>Del 15 al 19/5 a informar por la cátedra según cronograma</i>						Finales VIRTUAL
123	EXRESIONES COREOGRÁFICAS Y MUS. POP	Gallo	16-may	15.00	C	Finales y Libres
3 / 127	EXPRESIÓN CORPORAL I y II	Fermani	15-may	16.00	218	Finales y Libres
		Benedicto	15-may	18.00	A	Finales y Libres
		Guido	16-may	14.00	220	Finales y Libres
143 / 144	EXPRESIÓN CORPORAL III / IV	Goñi	17-may	10.00	116	Finales y Libres
		Flores	17-may	18.30	115	Finales y Libres
		Goñi	17-may	18.00	113	Finales y Libres
		Flores	17-may	18.30	115	Finales y Libres
148 / 188	EXPRESIÓN CORPORAL V / VI	Carli	16-may	19.00	114	Finales y Libres
		Fermani	15-may	12.00	BM112	Finales y Libres
189 /193	EXPRESIÓN CORPORAL VII y VIII	Reggiani	15-may	8.00	218	Finales y Libres
362	FELDENKRAIS	Gomez	16-may	12.00	322	Finales y Libres
<i>Del 15 al 19/5 a informar por la cátedra según cronograma</i>						Finales VIRTUAL
260	FILOSOFÍA y ESTÉTICA	D Odorico	19-may	10.00	220	Finales y Libres
<i>Del 15 al 19/5 a informar por la cátedra según cronograma</i>						Finales VIRTUAL
		Zuzulich	18-may	18.00	C	Finales y Libres
388	FLAMENCO	Rios Saiz	17-may	12.00	113	Finales y Libres
6	FUND. DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	Buschiazzo	18-may	8.00	C	Finales y Libres
		Guido	19-may	13.00	323	Finales y Libres
61	FUND. DE LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA	Duarte Loza	16-may	18.00	C	Finales y Libres
<i>Del 15 al 19/5 a informar por la cátedra según cronograma</i>						Finales VIRTUAL
		Tossi	16-may	16.00	323	Finales y Libres
422	GUIÓN Y LENGUAJE VISUAL	Sasiain	19-may	13.00	C	Finales y Libres
364	HISTORIA DE LA DANZA ARGENTINA	Dorin	15-may	12.00	C	Finales y Libres
7585	HISTORIA DE LA DANZA EN ARGENTINA					
139	HISTORIA GRAL. DE LA DANZA	Tambutti	15-may	14.00	220	Finales y Libres
171	HISTORIA GRAL. DE LA MÚSICA	Valle	17-may	8.00	C	Finales y Libres
418	HISTORIA SOCIOCULTURAL DEL ARTE	Sánchez	17-may	16.00	C	Finales y Libres
<i>Del 15 al 19/5 a informar por la cátedra según cronograma</i>						Finales VIRTUAL
174	HISTORIA DE LOS MEDIOS Y EL ESPECTÁC.	Isse Moyano	15-may	10.00	323	Finales y Libres
<i>Del 15 al 19/5 a informar por la cátedra según cronograma</i>						Finales VIRTUAL
8	IMPROVISACIÓN	Reggiani	17-may	16.00	322	Finales y Libres
576	IMPROV. Y C.COREOG. EXP.CORP. I	Goñi	19-may	16.00	115	Finales y Libres
577	IMPROV. Y C.COREOG. EXP.CORP.II	Goñi	19-may	13.00	218	Finales y Libres
578	IMPROV.y C.COREOG. EXP. CORP.III	Ghillotti	18-may	18.00	113	Finales y Libres
137	MAQUILLAJE Y CARACTERIZACIÓN	Zavaglia	15-may	10.00	B	Finales y Libres
<i>Del 15 al 19/5 a informar por la cátedra según cronograma</i>						Finales VIRTUAL
		Mosteiro	16-may	14.00	B	Finales y Libres
<i>Del 15 al 19/5 a informar por la cátedra según cronograma</i>						Finales VIRTUAL
172	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	Isse Moyano	18-may	10.00	323	Finales y Libres
136	MÚSICA Y MOVIMIENTO	Ozán	19-may	12.00	322	Finales y Libres
410	ORG. Y PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS	Spinella	17-may	18.00	220	Finales y Libres
383	PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO	Del Vitto	15-may	18.00	323	Finales y Libres
436	PRAC. PEDAGÓGICA DE LA DZA. CLÁSICA	Piazza	17-may	9.00	323	Finales y Libres

435	PRAC. PEDAGÓGICA DE LA DZA MODERNA	Piazza	17-may	9.00	323	Finales y Libres
8407	PRAC. PEDAGÓGICA DE LA DZA. CLÁSICA Y MODERNA	Piazza	17-may	9.00	323	Finales y Libres
190	PRAC.PEDAGÓGICA DE LA EXP.CORPORAL	Lighterman	17-may	10.00	C	Finales y Libres
7408	PRÁCT. ESPECIAL DE LA ENSEÑANZA de la EXP. CORPORAL	Lighterman	17-may	10.00	C	Finales y Libres
355	PSICOLOGÍA GENERAL	Navariaz	17-may	17.30	C	Finales y Libres
444	PROD.y MANEJO de TEC. MULTIMEDIA	Gendin	18-may	16.00	322	Finales y Libres
151 152	REALIZAC. Y MONTAJE de ESPECTÁCULOS I-II	Guillaume Dozo	18-may	10.00	324	Finales y Libres
153	REALIZAC. Y MONTAJE de ESPECTÁCULOS III	Gandini	18-may	10.00	116	Finales y Libres
128	RECURSOS SONOROS	Valle	17-may	8.00	C	Finales y Libres
9	SENSIBILIZACIÓN MUSICAL	Adamo	17-may	10.00	113	Finales y Libres
11	SENSOPERCEPCIÓN I	Fermani	16-may	9.00	324	Finales y Libres
		Guido	16-may	9.30	322	Finales y Libres
126	SENSOPERCEPCIÓN II	Fermani	16-may	17.00	113	Finales y Libres
		Guido	16-may	12.00	323	Finales y Libres
394	TALLER DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	Reggiani	17-may	12.00	C	Finales y Libres
256	TÉCNICAS DE ACTUACIÓN	Pavelic	17-may	12.00	114	Finales y Libres
507	TÉC. de HIP HOP (nueva escuela)	Mancini	18-may	8.00	219	Finales y Libres
412 / 411	TÉCNICA DE TAP I-II	Labougle	16-may	11.00	324	Finales y Libres
356 / 390	TÉCNICA DE JAZZ I y II	Guterman	16-may	8.00	117	Finales y Libres
		Garcia Millán	16-may	8.00	218	Finales y Libres
		Vukovic	15-may	16.00	115	Finales y Libres
		Labougle	17-may	14.00	322	Finales y Libres
391 / 407	TÉCNICA DE JAZZ III y IV	López Morera	16-may	10.00	218	Finales y Libres
		Zangari	17-may	16.00	115	Finales y Libres
408 / 409	TÉCNICA DE JAZZ V y VI	Zangari	16-may	12.00	114	Finales y Libres
15 / 125	TÉC. DANZA CLÁSICA I y II	Figaredo	15-may	10.00	117	Finales y Libres
		Esplugas (José clic)	16-may	12.00	A	Finales y Libres
		Miramontes	15-may	17.00	117	Finales y Libres
		Levantesi	15-may	10.00	115	Finales y Libres
		Appelhans Tamayo	16-may	8.00	116	Finales y Libres
154 / 159	TÉC.de la DANZA CLÁSICA III y IV	Saladino	15-may	16.00	A	Finales y Libres
		Pagano	16-may	8.00	A	Finales y Libres
		Levantesi	15-may	8.00	A	Finales y Libres
		Miramontes	15-may	14.00	116	Finales y Libres
163 / 200	TÉC.de la DANZA CLÁSICA V Y VI	Guerra Maldonado	15-may	14.00	115	Finales y Libres
		Szleszynski	15-may	19.00	115	Finales y Libres
201	TÉC.de la DANZA CLÁSICA VII	Guerra Maldonado	16-may	10.00	116	Finales y Libres
581	DANZA CLÁSICA (Training)	Guerra Maldonado	16-may	10.00	116	Finales y Libres
12	TÉC.de la DANZA MODERNA I	Álvarez	18-may	8.00	117	Finales y Libres
		Mercado	15-may	10.00	A	Finales y Libres
124	TÉC.de la DANZA MODERNA II	Álvarez	18-may	8.00	115	Finales y Libres
		Mercado	16-may	14.00	117	Finales y Libres
155	TÉC.de la DANZA MODERNA III	Grinstein	15-may	8.00	116	Finales y Libres
		Señorán	15-may	17.00	117	Finales y Libres
160	TÉC.de la DANZA MODERNA IV	Grinstein	15-may	12.00	114	Finales y Libres
		Señorán	15-may	17.00	117	Finales y Libres
164 / 198	TÉC.de la DANZA MODERNA V y VI	Mercado	15-may	8.00	117	Finales y Libres
		Álvarez	18-may	14.00	114	Finales y Libres
164	TÉC.de la DANZA MODERNA V	Prantte	16-may	18.00	A	Finales y Libres
198	TÉC.de la DANZA MODERNA VI	Prantte	16-may	10.00	114	Finales y Libres
199	TÉC.de la DANZA MODERNA VII	Lesgart	15-may	16.00	219	Finales y Libres

579	Dza MODERNA (Training)	Lesgart	15-may	16.00	219	Finales y Libres
122	TÉC. de la DANZA FOLKLÓRICA	Lafalce	18-may	18.00	218	Finales y Libres
156	TÉCNICA de PARTENAIRE	Trunsky	15-may	8.00	114	Finales y Libres
		Belfiore	16-may	8.00	322	Finales y Libres
121	TÉCNICA DE TANGO	Anillo	19-may	12.00	324	Finales y Libres
424	TÉC. DE CIRCO	Moreira	15-may	10.00	114	Finales y Libres
168	TEORÍA y TÉC. DE GRUPOS y ANAL. INSTITUC.	Torre	17-may	12.00	323	Finales y Libres
169	VESTUARIO	Zuvalde	15-may	10.00	C	Finales y Libres
						<i>Del 15 al 19/5 a informar por la cátedra según cronograma</i>
		Fernández	16-may	18.00	220	Finales y Libres
						<i>Para rendir libre deben contactar a los docentes con antelación a la fecha del examen.</i>
392	VIDEO COMPLEMENTARIO	Álvarez Rivera	16-may	15.00	220	Finales y Libres
						<i>Para rendir libre deben contactar a los docentes con antelación a la fecha del examen.</i>
423	YOGA PARA BAILARINES Y ACTORES	Bonansea	15-may	15.00	324	Finales y Libres