

Oferta Académica 1er cuatrimestre 2023

Código	MATERIA	CÁTEDRA	COMISIÓN	HORARIO	Aprob PD/EF
415	ACTUACIÓN COMPLEMENTARIA I	CAPPELLARI, Ma. Eugenia	1	Martes 14 a 17	EF
			2	Martes 14 a 17	EF
386	ACTUACIÓN COMPLEMENTARIA II	LOMBARDO, Sergio	1	Martes 9 a 12	PD
437/7107	ANÁLISIS DEL MOVIMIENTO	ANUN, Yamle a/c	1	Miércoles y viernes 8 a 10 Miércoles: espacio virtual teórico no obligatorio	EF
			2	Miércoles y viernes 10 a 12 Miércoles: espacio virtual teórico no obligatorio	EF
			1	Martes y jueves 18 a 20	EF
			2	Martes y jueves 20 a 22 Comisión con Modalidad Virtual	EF
2	APRECIACIÓN MUSICAL I	ANZIL, Ivan a/c	1	Martes 10 a 12 y jueves 10 a 12 Jueves: espacio virtual teórico no obligatorio	EF
			1	Lunes 14 a 16 y miércoles 18 a 20	EF
196	APRECIACIÓN MUSICAL II	ANZIL, Ivan a/c	1	Jueves 10 a 12 y martes 10 a 12 Martes: espacio virtual teórico no obligatorio	EF
			1	Lunes 16 a 20	EF
157	CANTO COMPLEMENTARIO I	BARRIOS, Oscar	1	Jueves 10 a 13	PD
413	CANTO COMPLEMENTARIO II	BARRIOS, Oscar	1	Jueves 14 a 17	PD
138/8304	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO I	GRINSTEIN, Roxana	1	Martes y jueves 14 a 16	PD
			2	Martes y jueves 16 a 18	PD
161/8307	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO II	SZPERLING, Susana	1	Lunes 17 a 21	PD
165	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO III	LITVAK, Gerardo	1	Jueves 14 a 18	EF
170	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO IV	LITVAK, Gerardo	1	Viernes 12 a 16 + 2 h semipresenciales	EF
173	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO V	CAPRIOTTI, Fabiana	1	Martes 18 a 22	EF
374	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO I	LEVANTESI, Cecilia	1	Lunes y miércoles 12 a 15	EF
			2	Martes y jueves 18 a 21	EF
431	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO III	PRADO, Gabriela	1	Lunes 8 a 14	EF
			2	Lunes y miércoles 18 a 21	EF
380	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO V	ACUÑA, Luciana	1	Lunes 8 a 12 + 2 h semipresenciales	EF
381	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO VI	ACUÑA, Luciana	1	Lunes 8 a 12 + 2 h semipresenciales	EF
			2	Miércoles 17 a 21 + 2 h semipresenciales	EF
382	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO VII	GRINBERG, Silvina	1	Martes 8 a 10 y jueves 8 a 12 - A confirmar	PD
399	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL II	GARCÍA MILLÁN, Vanesa	1	Miércoles 14 a 18	EF
401	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL IV	ROTEMBERG, Pablo	1	Martes y viernes 14 a 17	PD
403	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL V	MERCADO, Edgardo	1	Lunes 14 a 18 + 2 h semipresenciales	PD
249	COMUNICACIÓN Y SEMIÓTICA	CÉSAR, Silvia	1	Lunes 19 a 22 Comisión con Modalidad Virtual	EF
			2	Jueves 16 a 19	PD
358	CONTACT	TURDO, Cristina	1	Lunes y miércoles 10 a 12	PD
			2	Lunes y viernes 14 a 16	PD
			3	Lunes y jueves 18 a 20	PD
581	DANZA CLÁSICA TRAINING	GUERRA MALDONADO, Ana	1	Martes 10 a 12 y jueves 10 a 14	EF
601/601B	DANZA COMUNITARIA	COIDO, Andrea a/c	1	Martes 17 a 21 Museo del Hambre: Av. San Juan 2491	PD
493/493B	DANZA INTEGRADORA	IGLESIAS, Karina a/c	1	Jueves 14 a 18	PD
204	DANZA MODERNA	DÍAZ, Alejandra	1	Martes y viernes 16 a 18	PD
			1	Lunes y miércoles 12 a 14	EF
579	DANZA MODERNA TRAINING	LESART, Gustavo	1	Lunes, miércoles y viernes 16 a 18	EF
7282	DIDÁCTICA DE LA DANZA PARA EL SISTEMA EDUCATIVO OBLIGATORIO	PIAZZA, Diana	1	Viernes 9:30 a 12:30	EF
434/433	DIDÁCTICA ESPECIAL DE LA DANZA CLÁSICA / DIDÁCTICA ESPECIAL DE LA DANZA MODERNA	PIAZZA, Diana	1	Miércoles 9 a 12 Semipresencial: encuentros quincenales	PD
8404	DIDÁCTICA ESPECIALIZADA DE LA DANZA CLÁSICA Y MODERNA	PIAZZA, Diana	1	Miércoles 9 a 12 Semipresencial: encuentros quincenales	PD
250	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	LIGHTERMAN, Melina a/c	1	Miércoles 10 a 12 + 2 h semipresenciales	PD
7405	DIDÁCTICA ESPECIAL DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	LIGHTERMAN, Melina a/c	1	Miércoles 10 a 12 + 2 h semipresenciales	PD
417/7202	EDUCACIÓN VOCAL	GARCIA GUERREIRO, Mariana	1	Martes 10:30 a 12:30	PD
			2	Martes 12:30 a 14:30	PD
			1	Lunes 8 a 10	PD
			2	Lunes 10 a 12	PD
313	ESCENOGRAFÍA Y LUMINOTECNIA	VOJICKI, Verónica	1	Martes 18 a 22 Semipresencial con Modalidad Virtual Taller de Prácticas: 4 Encuentros presenciales obligatorios los días sábados 20/5, 3/6, 10/6 y 24/6, 9 a 13 h	EF
			1	Jueves 13 a 16	PD
421	ESCRITURA DRAMÁTICA	ROTEMBERG, Pablo	1	Jueves 13 a 16	PD
162/8303	ESTILOS Y REPERTORIOS ESTILOS Y REPERTORIO	LESART, Gustavo	1	Martes 14 a 18	EF
404	ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL	D'ODORICO, Gabriela	1	Viernes 8 a 10	PD
357	EUTONÍA	ODESSKY, Alejandro	1	Miércoles 12:30 a 14:30	PD
			2	Miércoles 15 a 17	PD
			3	Viernes 18:30 a 20:30 Comisión con Modalidad Virtual	EF
3	EXPRESIÓN CORPORAL I	BENEDICTO, Ada	1	Lunes y jueves de 18 a 21	PD
			1	Lunes 14 a 16 y jueves 14 a 18	PD
			2	Martes 16 a 18 y jueves 14 a 18	PD
127/7105	EXPRESIÓN CORPORAL II	FERMANI, Andrea a/c	1	Lunes y miércoles 16 a 19	PD
			1	Miércoles y viernes 10 a 13	PD
			1	Lunes y miércoles 18:30 a 21:30	PD
143/7201	EXPRESIÓN CORPORAL III	GOÑI, Susana	1	Miércoles y viernes 18 a 21	PD
			1	Miércoles y viernes 19 a 22	EF
148/7301	EXPRESIÓN CORPORAL V	CARLI, Mariana	1	Martes y viernes 19 a 22	EF
148/7301	EXPRESIÓN CORPORAL VI	FERMANI, Andrea a/c	1	Lunes y miércoles 12 a 15	PD
193/7406	EXPRESIÓN CORPORAL VIII	REGGIANI, Sandra	1	Lunes y jueves 8 a 11	PD
362	FELDENKRAIS	GÓMEZ, Gabriela	1	Martes y jueves 12 a 14	PD
			2	Martes y jueves 8 a 10 Comisión con Modalidad Virtual	EF
260	FILOSOFÍA Y ESTÉTICA	D'ODORICO, Gabriela	1	Viernes 10 a 13	PD
			2	Viernes 13 a 16 Comisión con Modalidad Virtual	EF
260	FILOSOFÍA Y ESTÉTICA	ZUZULICH, Jorge	1	Jueves 18 a 21	EF
			2	Martes 9 a 12 Semipresencial 1er y 3er martes del mes	EF
388	FLAMENCO	RÍOS SAIZ, Graciela	1	Lunes y miércoles 12 a 14	PD
6	FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	GUIDO, Raquel	1	Viernes 13 a 17	PD
			1	Miércoles 16 a 20	PD
			2	Jueves 8 a 12	PD
61	FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA	DUARTE LOZA, Daniel	1	Martes 18 a 20	PD
			2	Miércoles 18 a 20 Comisión con Modalidad Virtual	EF
			1	Martes 16 a 18	PD
422	GUIÓN Y LENGUAJE VISUAL	SASIANI, Sonia	1	Jueves 10 a 12	PD
			1	Viernes 13 a 16	PD
364/7585	HISTORIA DE LA DANZA ARGENTINA / HISTORIA DE LA DANZA EN ARGENTINA	DORIN, Patricia a/c	1	Lunes 12 a 15	EF
174	HISTORIA DE LOS MEDIOS Y EL ESPECTÁCULO	ISSE MOYANO, Marcelo	1	Lunes 10 a 13	EF
			2	Martes 13 a 16	EF
			3	Martes 18 a 21 Comisión con Modalidad Virtual	EF

139	HISTORIA GENERAL DE LA DANZA	TAMBUTTI, Susana	T1	Lunes 14 a 16	EF
				La inscripción se realiza a Teóricos. Se deberá asistir obligatoriamente además a una Comisión de prácticos (4hs totales).	
			T2	Miércoles 9 a 11	EF
				La inscripción se realiza a Teóricos. Se deberá asistir obligatoriamente además a una Comisión de prácticos (4hs totales).	
			P1	Lunes 16 a 18	
			P2	Miércoles 11 a 13	
			P3	Jueves 19 a 21	
171	HISTORIA GENERAL DE LA MÚSICA	VALLE, Darío	1	Miércoles 8 a 12	PD
418	HISTORIA SOCIOCULTURAL DEL ARTE	SÁNCHEZ, Daniel	1	Lunes 10 a 14	PD
			2	Viernes 12 a 16 Comisión con Modalidad Virtual	EF
			3	Viernes 17 a 21 Semipresencial: encuentros programados a definir según Calendario Académico	EF
			4	Viernes 16 a 20	PD
576/7207	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA EN EXPRESIÓN CORPORAL I	GOÑI, Susana	1	Viernes 16 a 20	PD
577	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA EN EXPRESIÓN CORPORAL II	GOÑI, Susana	1	Miércoles y viernes 13 a 15	PD
578	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA EN EXPRESIÓN CORPORAL III	GHILOTTI, Román	1	Lunes y jueves 18 a 21	PD
137	MAQUILLAJE Y CARACTERIZACIÓN	ZAVAGLIA, Silvia	1	Lunes 10 a 13	PD
			2	Jueves 10 a 13 Comisión con Modalidad Virtual	EF
		MOSTEIRO, Eugenia	1	Martes 10 a 13 Comisión con Modalidad Virtual	EF
			2	Martes 14 a 17	PD
			3	Jueves 14 a 17	PD
			4	Viernes 14 a 17	PD
172	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	ISSE MOYANO, Marcelo	1	Jueves 10 a 13	EF
136	MÚSICA Y MOVIMIENTO	OZÁN, Ricardo	1	Miércoles y viernes 12 a 14	EF
410	ORGANIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS	SPINELLA, Sergio	1	Miércoles 18 a 21	PD
			2	Viernes 10 a 13	PD
383	PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO	DEL VITTO, Jorge	1	Martes 10 a 13	EF
			2	Lunes 18 a 21 Semipresencial: Encuentros programados a definir según Calendario Académico	EF
444	PRODUCCIÓN Y MANEJO DE TECNOLOGÍA MULTIMEDIA	GENDIN, Gabriel	1	Jueves 16 a 20 + 2 h semipresenciales	EF
355	PSICOLOGÍA GENERAL	NAVARLAZ, Vanesa	1	Martes 9 a 12 Semipresencial: 2do y 4to martes del mes	EF
			2	Miércoles 17.30 a 20.30	PD
151	REALIZACIÓN Y MONTAJE DE ESPECTÁCULOS I	GUILLAUME DOZO, Darío alc	1	Jueves 10 a 13 Semipresencial: 1er y 3er jueves del mes	EF
152	REALIZACIÓN Y MONTAJE DE ESPECTÁCULOS II	GUILLAUME DOZO, Darío alc	1	Jueves 10 a 13 Semipresencial: 2do y 4to jueves del mes	EF
153	REALIZACIÓN MONTAJE DE ESPECTÁCULOS III	GANDINI, Fabián	1	Jueves 10 a 13	PD
9	SENSIBILIZACIÓN MUSICAL	ADAMO, Gabriel	1	Miércoles y viernes 10 a 12	PD
			2	Miércoles 15 a 19	PD
11	SENSOPERCEPCIÓN I	GUIDO, Raquel	1	Martes 9.30 a 13.30	PD
			2	Martes 12 a 16	PD
		FERMANI, Andrea	1	Martes 9 a 13	PD
			2	Martes 11.30 a 15.30	PD
126/7106	SENSOPERCEPCIÓN II	FERMANI, Andrea	1	Martes 17 a 21	PD
507/507B	TÉCNICA DE HIP HOP (NUEVA ESCUELA) TECNICA DE HIP HOP	MANCINI, Teresita	1	Martes y jueves 8 a 10	PD
356	TÉCNICA DE JAZZ I	GUTERMAN, Cecilia	1	Martes y jueves 8 a 10	PD
			2	Martes y jueves 16 a 18	PD
		GARCÍAMILLÁN, Vanesa	1	Martes y jueves 8 a 10	EF
390	TÉCNICA DE JAZZ II	LABOUGLE, Ma. Rosa	1	Miércoles y viernes 14 a 16	EF
		VUKOVIC, Vanina	1	Lunes y martes 16 a 18	PD
391	TÉCNICA DE JAZZ III	LOPEZ MORERA, Luis	1	Martes y jueves 10 a 12	PD
407	TÉCNICA DE JAZZ IV	ZANGARI, Cleria	1	Miércoles y viernes 16 a 18	EF
408	TÉCNICA DE JAZZ V	ZANGARI, Cleria	1	Martes, miércoles y viernes 12 a 14	EF
15	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA I	APPELHANS TAMAYO, Walkiria	1	Martes, miércoles y viernes 8 a 10	PD
			2	Martes, jueves y viernes 10 a 12	PD
		LEVANTESI, Cecilia alc	1	Lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF
		JOSE, Ana Laura	1	Martes, miércoles y viernes 8 a 10	EF
			2	Martes, jueves y viernes 12 a 14	EF
		MIRAMONTES, Leticia	1	Lunes, martes y viernes de 17 a 19	EF
			2	Lunes, martes y viernes de 19 a 21	EF
125/8201	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA II	FIGAREDO, Cecilia	1	Lunes, miércoles y jueves 10 a 12	PD
154/8201	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA III	LEVANTESI, Cecilia alc	1	Lunes, miércoles y viernes 8 a 10	EF
		MIRAMONTES, Leticia	1	Lunes, miércoles y viernes 14 a 16	EF
		SALADINO, Stella	1	Lunes, miércoles y viernes 16 a 18	PD
159/8205	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA IV	PAGANO, Cecilia	1	Martes, miércoles y viernes 8 a 10	PD
163/8301	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA V	GUERRA MALDONADO, Ana V	1	Lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF
			2	Lunes, miércoles y viernes 14 a 16	EF
200/8305	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA VI	SZLESZYNSKI, D. Noeni	1	Lunes, martes y viernes 19 a 21	PD
201/8401	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA VII	GUERRA MALDONADO, Ana V	1	Martes 10 a 12 y jueves 10 a 14	EF
494/8405	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA VIII	GUERRA MALDONADO, Ana V	1	Martes 10 a 12 y jueves 10 a 14	EF
12	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA I	ÁLVAREZ, Ma. Joaquina	1	Lunes, jueves y viernes 8 a 10	PD
			2	Lunes, jueves y viernes 8 a 10	PD
			3	Lunes, miércoles y viernes 13 a 15	PD
			4	Lunes, miércoles y viernes 15 a 17	PD
		MERCADO, Edgardo alc	1	Lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF
			2	Martes, jueves y viernes 12 a 14	EF
			3	Lunes, miércoles y viernes 19 a 21	EF
124/8104	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA II	ÁLVAREZ, Ma. Joaquina	1	Lunes, miércoles y viernes 15 a 17	PD
		MERCADO, Edgardo alc	1	Martes, jueves y viernes 14 a 16	EF
155/8202	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA III	GRINSTEIN, Roxana	1	Lunes miércoles y viernes 8 a 10	PD
			2	Lunes miércoles y viernes 12 a 14	PD
			3	Lunes miércoles y viernes 14 a 16	PD
160/8206	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA IV	GRINSTEIN, Roxana	1	Lunes miércoles y viernes 12 a 14	PD
		SEÑORAN, David	1	Lunes, jueves y viernes 17 a 19	PD
164/8302	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA V	FRANTTE, Rodolfo	1	Martes, miércoles y viernes 18 a 20	PD
198/8306	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA VI	FRANTTE, Rodolfo	1	Martes, jueves y viernes 10 a 12	PD
		MERCADO, Edgardo	1	Lunes, miércoles y viernes 8 a 10	EF
		ÁLVAREZ, Ma. Joaquina	1	Martes, jueves y viernes 14 a 16	PD
199/8402	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA VII	LESGART, Gustavo	1	Lunes, miércoles y viernes 16 a 18	EF
495/8406	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA VIII	LESGART, Gustavo	1	Lunes, miércoles y viernes 16 a 17.30	EF
156/8502	TÉCNICA DE PARTENAIRE	TRUNSKY, Carlos	1	Lunes 8 a 12 y jueves 8 a 10	PD
121	TÉCNICA DE TANGO	ANILLO, Ma. Elena	1	Lunes 8 a 12	PD
			2	Martes 18 a 22	PD
			3	Jueves y viernes 12 a 14	PD
411	TÉCNICA DE TAP II	LABOUGLE, Rosa	1	Martes y jueves 11 a 13	EF
256/256B	TÉCNICAS DE ACTUACIÓN	PAVELIC, Eduardo	1	Miércoles 18 a 20	EF
			2	Jueves 12 a 14	EF
168	TEORÍA Y TÉCNICA DE GRUPOS Y ANÁLISIS INSTITUCIONAL	TORRE, Valeria	1	Miércoles 12 a 15	PD
			2	Miércoles 15 a 18 Semipresencial: 1er y 3er miércoles del mes	EF

189	VESTUARIO	FERNANDEZ, Gabriela Aurora	1	Martes 14 a 16	PD
			2	Martes 16 a 18	PD
		ZUVALDE, Cecilia alc	1	Lunes 10 a 12	PD
			2	Lunes 18 a 20 Comisión con Modalidad Virtual	EF
392	VIDEO COMPLEMENTARIO	ÁLVAREZ RIVERA, Fermín	1	Martes 18 a 22 Quincenal	PD
423/B423	YOGA PARA BAILARINES Y ACTORES YOGA	BONANSEA RÍOS, Natalia alc	1	Lunes y jueves 8 a 10	PD
			2	Lunes y miércoles 15 a 17	PD