

Oferta Académica 1er cuatrimestre 2024

Código	MATERIA	CÁTEDRA	COMISIÓN	HORARIO	Aprob PD/EF	
415	ACTUACIÓN COMPLEMENTARIA I	CAPPELLARI, Ma. Eugenia	1	Martes 14 a 17	EF	
			2	Martes 14 a 17	EF	
386	ACTUACIÓN COMPLEMENTARIA II	LOMBARDO, Sergio	1	Martes 9 a 12	PD	
437	ANÁLISIS DEL MOVIMIENTO	ANUN, Yamile	1	Miércoles y viernes 8 a 10 Miércoles: espacio virtual teórico no obligatorio	EF	
			2	Miércoles y viernes 10 a 12 Miércoles: espacio virtual teórico no obligatorio	EF	
		GAGLIANO, Berta	1	Martes y jueves 18 a 20	EF	
			2	Martes y jueves 20 a 22 Comisión con Modalidad Virtual	EF	
2	APRECIACIÓN MUSICAL I	ANZIL, Ivan	1	Martes y jueves 10 a 12 Martes: espacio virtual teórico no obligatorio	EF	
			PISCITELLI, Juan	1	Lunes 14 a 16 y miércoles 18 a 20	EF
2	Lunes 16 a 20	EF				
196	APRECIACIÓN MUSICAL II	ANZIL, Ivan	1	Martes y jueves 10 a 12 Jueves: espacio virtual teórico no obligatorio	EF	
157	CANTO COMPLEMENTARIO I	BARRIOS, Oscar	1	Jueves 10 a 13	PD	
			2	Jueves 14 a 17	PD	
138	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO I	GRINSTEIN, Roxana	1	Martes y jueves 14 a 16	PD	
			2	Martes y jueves 16 a 18	PD	
161	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO II	SZPERLING, Susana	1	Lunes 17 a 21 Sede Mitre	PD	
165	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO III	LITVAK, Gerardo	1	Miércoles 14 a 18	EF	
			2	Jueves 14 a 18	EF	
170	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO IV	LITVAK, Gerardo	1	Viernes 12 a 16 + 2 hs semipresenciales Sede Mitre	EF	
173	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO V	CAPRIOTTI, Fabiana	1	Martes 18 a 22	EF	
374	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO I	LEVANTESI, Cecilia	1	Lunes y miércoles 12 a 15	EF	
			2	Martes y jueves 18 a 21	EF	
431	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO III	PRADO, Gabriela	1	Lunes 8 a 14	EF	
			2	Lunes y miércoles 18 a 21	EF	
380	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO V	ACUNA, Luciana	1	Lunes 8 a 12 + 2 h semipresenciales Sede Mitre	EF	
			2	Miércoles 17 a 21 + 2hs semipresenciales Sede Mitre	EF	
382	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO VII	GRINBERG, Silvina	1	Martes 8 a 10 y jueves 8 a 12	PD	
399	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL II	GARCÍA MILLÁN, Vanesa	1	Miércoles 14 a 18	EF	
			2	Martes de 8 a 12	EF	
401	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL IV	ROTEMBERG, Pablo	1	Martes y viernes 14 a 17	PD	
403	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL V	MERCADO, Edgardo	1	Lunes 14 a 18 + 2hs semipresenciales	PD	
249	COMUNICACIÓN Y SEMIÓTICA	THIBAUD, Claude	1	Lunes 19 a 22 - Comisión con Modalidad Virtual	EF	
			2	Jueves 16 a 19	PD	
358	CONTACT	TURDO, Cristina	1	Lunes y miércoles 10 a 12	PD	
			2	Lunes y viernes 14 a 16	PD	
			3	Lunes y jueves 18 a 20	PD	
581	DANZA CLÁSICA TRAINING	GUERRA MALDONADO, Ana	1	Martes 10 a 12 y jueves 10 a 14	EF	
601	DANZA COMUNITARIA	COIDO, Andrea a/c	1	Martes 17 a 21 Museo del Hambre	PD	
493	DANZA INTEGRADORA	IGLESIAS, Karina	1	Jueves 14 a 18	PD	
204	DANZA MODERNA	DÍAZ, Alejandra	1	Martes y viernes 16 a 18	PD	
			FEHLER, Érica	1	Lunes y miércoles 12 a 14	EF
579	DANZA MODERNA TRAINING	LESGART, Gustavo	1	Lunes, miércoles y viernes 16 a 18	EF	
7282	DIDÁCTICA DE LA DANZA PARA EL SISTEMA EDUCATIVO OBLIGATORIO	PIAZZA, Diana	1	Viernes 9 a 12	PD	
434	DIDÁCTICA ESPECIAL DE LA DANZA CLÁSICA	PIAZZA, Diana	1	Miércoles 9 a 12	PD	
433	DIDÁCTICA ESPECIAL DE LA DANZA MODERNA		Semipresencial: encuentros quincenales			
8404	DIDÁCTICA ESPECIALIZADA DE LA DANZA CLÁSICA Y MODERNA					
250	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL DIDÁCTICA ESPECIAL DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	LIGHTERMAN, Melina a/c	1	Miércoles 10 a 12 + 2 h semipresenciales	PD	
417	EDUCACIÓN VOCAL	GARCIA GUERREIRO, Mariana	1	Martes 10:30 a 12:30	PD	
			2	Martes 12:30 a 14:30	PD	
		D'ALESSANDRO, Erica	1	Jueves 17:30 a 19:30	PD	
			2	Jueves 19:30 a 21:30	PD	
313	ESCENOGRAFIA Y LUMINOTECNIA	VOJICKI, Verónica	1	Martes 18 a 22 Semipresencial con Modalidad Virtual y Taller de prácticas Taller de Prácticas: 4 Encuentros presenciales obligatorios los días sábados 27/4, 18/5, 15 y 22/6 de 9 a 13 hs	PD	
421	ESCRITURA DRAMÁTICA	ROTEMBERG, Pablo	1	Jueves 13 a 16	PD	
162	ESTILOS Y REPERTORIOS ESTILOS Y REPERTORIO	LESGART, Gustavo	1	Martes 14 a 18 Sede Mitre	EF	
404	ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL	D'ODORICO, Gabriela	1	Viernes 8 a 10	PD	
357	EUTONÍA	ODESSKY, Alejandro	1	Miércoles 12:30 a 14:30	PD	
			2	Miércoles 15 a 17	PD	
			3	Viernes 18:30 a 20:30 Comisión con Modalidad Virtual	PD	
3	EXPRESIÓN CORPORAL I	BENEDICTO, Ada	1	Lunes y jueves de 18 a 21	PD	
			REGGIANI, Sandra	1	Lunes 14 a 16 y jueves 14 a 18	PD
		2		Martes 16 a 18 y jueves 14 a 18	PD	
		3		Martes 10 a 12 y jueves 12 a 16	PD	
127	EXPRESIÓN CORPORAL II	FERMANI, Andrea	1	Lunes y miércoles 16 a 19	PD	
143	EXPRESIÓN CORPORAL III	GOÑI, Susana	1	Miércoles y viernes 10 a 13	PD	
			2	Lunes y miércoles 18:30 a 21:30	PD	
144	EXPRESIÓN CORPORAL IV	GOÑI, Susana	1	Miércoles y viernes 18 a 21	PD	
148	EXPRESIÓN CORPORAL V	CARLI, Mariana	1	Martes y viernes 19 a 22	EF	
188	EXPRESIÓN CORPORAL VI	FERMANI, Andrea	1	Lunes y miércoles 12 a 15 Sede Mitre	PD	
193	EXPRESIÓN CORPORAL VIII	CILIBERTO, Florencia	1	Lunes y martes 12 a 15	PD	
362	FELDENKRAIS	GÓMEZ, Gabriela	1	Martes y jueves 12 a 14	PD	
			2	Martes y jueves 8 a 10 Comisión con Modalidad Virtual	PD	
260	FILOSOFÍA Y ESTÉTICA	D'ODORICO, Gabriela	1	Viernes 10 a 13	PD	
			2	Viernes 13 a 16 Comisión con Modalidad Virtual	EF	
260	FILOSOFÍA Y ESTÉTICA	ZUZULICH, Jorge	1	Jueves 18 a 21	EF	
			2	Martes 9 a 12 Semipresencial 1er y 3er martes del mes	EF	
388	FLAMENCO	RÍOS SAIZ, Graciela	1	Lunes y miércoles 12 a 14	PD	
6	FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	REGGIANI, Sandra	1	Viernes 13 a 17	PD	
			BUSCHIAZZO, Silvia	1	Miércoles 16 a 20	PD
				2	Jueves 8 a 12	PD
61	FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA	DUARTE LOZA, Daniel	1	Martes 19 a 21	PD	
			2	Miércoles 18 a 20 Comisión con Modalidad Virtual	EF	
		TOSSI, Mauricio	1	Martes 16 a 18	PD	
			2	Jueves 10 a 12	PD	
422	GUIÓN Y LENGUAJE VISUAL	SASIAIN, Sonia	1	Viernes 13 a 16	PD	
364	HISTORIA DE LA DANZA ARGENTINA HISTORIA DE LA DANZA EN ARGENTINA	DORIN, Patricia	1	Lunes 12 a 15	EF	
174	HISTORIA DE LOS MEDIOS Y EL ESPECTÁCULO	ISSE MOYANO, Marcelo	1	Lunes 10 a 13	EF	
			2	Martes 13 a 16	EF	
			3	Martes 18 a 21 Comisión con Modalidad Virtual	EF	
139	HISTORIA GENERAL DE LA DANZA	TAMBUTTI, Susana	T1	Lunes 14 a 16	EF	
			<i>La inscripción se realiza a Teóricos. Se deberá asistir obligatoriamente además a una Comisión de prácticos (4 horas totales).</i>			
			T2	Miércoles 9 a 11	EF	
			<i>La inscripción se realiza a Teóricos. Se deberá asistir obligatoriamente además a una Comisión de prácticos (4 horas totales).</i>			
			P1	Lunes 16 a 18		
P2	Miércoles 11 a 13					
P3	Jueves 19 a 21					
171	HISTORIA GENERAL DE LA MUSICA	VALLE	1	Martes 18 a 22 Comisión con Modalidad Virtual	PD	
418	HISTORIA SOCIOCULTURAL DEL ARTE	SÁNCHEZ, Daniel	1	Lunes 10 a 14	PD	
			2	Viernes 12 a 16 Comisión con Modalidad Virtual	EF	
			3	Viernes 17 a 21 Semipresencial: encuentros programados a definir según Calendario Académico	EF	
			4	Viernes 16 a 20	PD	
576	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA EN EXPRESIÓN CORPORAL I	GOÑI, Susana	1	Viernes 16 a 20	PD	

577	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRAFICA EN EXPRESION CORPORAL II	GOÑI, Susana	1	Miércoles y viernes 13 a 15	PD		
578	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRAFICA EN EXPRESION CORPORAL III	GHILOTTI, Román	1	Lunes y jueves 18 a 21	PD		
137	MAQUILLAJE Y CARACTERIZACIÓN	ZAVAGLIA, Silvia	1	Lunes 10 a 13	PD		
			2	Jueves 10 a 13 Comisión con Modalidad Virtual	EF		
			MOSTEIRO, Eugenia	1	Lunes 14 a 17	EF	
			2	Martes 10 a 13 Comisión con Modalidad Virtual	PD		
			3	Jueves 14 a 17	PD		
4	Viernes 14 a 17	PD					
172	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	ISSE MOYANO, Marcelo	1	Jueves 10 a 13	EF		
136	MÚSICA Y MOVIMIENTO	OZÁN, Ricardo	1	Miércoles y viernes 12 a 14	EF		
410	ORGANIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS	SPINELLA, Sergio	1	Miércoles 18 a 21	PD		
			2	Viernes 10 a 13	PD		
383	PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO	DEL VITTO, Jorge	1	Lunes 18 a 21	EF		
			2	Martes 10 a 13 Comisión con Modalidad Virtual	EF		
444	PRODUCCIÓN Y MANEJO DE TECNOLOGÍA MULTIMEDIA	GENDIN, Gabriel	1	Jueves 16 a 20 + 2 h semipresenciales	EF		
355	PSICOLOGÍA GENERAL	NAVARLAZ, Vanesa	1	Martes 9 a 12 Semipresencial: 2do y 4to martes del mes	EF		
			2	Miércoles 17.30 a 20.30	PD		
151	REALIZACIÓN Y MONTAJE DE ESPECTÁCULOS I	GUILLAUME DOZO, Dardo alc	1	Jueves 10 a 13 Semipresencial: 1er y 3er jueves del mes	EF		
152	REALIZACIÓN Y MONTAJE DE ESPECTÁCULOS II	GUILLAUME DOZO, Dardo alc	1	Jueves 10 a 13 Semipresencial: 2do y 4to jueves del mes	EF		
153	REALIZACIÓN MONTAJE DE ESPECTÁCULOS III	GANDINI, Fabián	1	Jueves 10 a 13	PD		
9	SENSIBILIZACIÓN MUSICAL	ADAMO, Gabriel	1	Miércoles y viernes 10 a 12	PD		
11	SENSOPERCEPCIÓN I	YUTZIS, Daniela	1	Jueves 13.30 a 17.30	PD		
			2	Jueves 16 a 20	PD		
			FERMANI, Andrea	1	Martes 9 a 13	PD	
			2	Martes 11.30 a 15.30	PD		
126/7106	SENSOPERCEPCIÓN II	FERMANI, Andrea	1	Martes 17 a 21	PD		
518	TALLER DE PROCESO CREATIVO	GRINBERG, Silvina	1	Lunes 8 a 12	PD		
507/507B	TÉCNICA DE HIP HOP (NUEVA ESCUELA)	MANCINI, Teresita	1	Martes y jueves 8 a 10	PD		
356	TÉCNICA DE JAZZ I	GUTERMAN, Cecilia	1	Martes y jueves 8 a 10	EF		
			2	Martes y jueves 16 a 18	EF		
			GARCÍA MILLÁN, Vanesa	1	Martes y jueves 8 a 10	EF	
390	TÉCNICA DE JAZZ II	LABOUGLE, Ma. Rosa	1	Miércoles y viernes 14 a 16	EF		
			VUKOVIC, Vanina	1	Lunes y martes 16 a 18	PD	
391	TÉCNICA DE JAZZ III	LOPEZ MORERA, Luis	1	Martes y jueves 10 a 12	PD		
			ZANGARI, Cleria	1	Miércoles y viernes 16 a 18	PD	
408	TÉCNICA DE JAZZ V	ZANGARI, Cleria	1	Martes, miércoles y viernes 12 a 14	EF		
15	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA I	APPELHANIS TAMAYO, Walkiria	1	Martes, miércoles y viernes 8 a 10	PD		
			2	Martes, jueves y viernes 10 a 12	PD		
		LEVANTESI, Cecilia	1	Lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF		
		ESPLUGAS, María José	1	Martes, jueves y viernes 12 a 14	EF		
		2	Martes, miércoles y viernes 8 a 10	EF			
		MIRAMONTES, Leticia	1	Lunes, martes y viernes de 17 a 19	EF		
		2	Lunes, martes y viernes de 19 a 21	EF			
		125	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA II	FIGAREDO, Cecilia	1	Lunes, miércoles y jueves 10 a 12	EF
		154	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA III	LEVANTESI, Cecilia	1	Lunes, miércoles y viernes 8 a 10	EF
					MIRAMONTES, Leticia	1	Lunes, miércoles y viernes 14 a 16
ROMERO MANCINI, Romina	1				Lunes, miércoles y viernes 16 a 18	PD	
159	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA IV	PAGANO, Cecilia	1	Martes, miércoles y viernes 8 a 10	EF		
163	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA V	GUERRA MALDONADO, Ana V	1	Lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF		
			2	Lunes, miércoles y viernes 14 a 16	EF		
200	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA VI	SZLESZYNSKI, D. Noeni	1	Lunes, martes y viernes 19 a 21	PD		
201	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA VII	GUERRA MALDONADO, Ana V	1	Martes 10 a 12 y jueves 10 a 14	EF		
494	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA VIII	GUERRA MALDONADO, Ana V	1	Martes 10 a 12 y jueves 10 a 14	EF		
12	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA I	ÁLVAREZ, Ma. Joaquina	1	Lunes, jueves y viernes 8 a 10	PD		
			2	Lunes, jueves y viernes 8 a 10	PD		
			3	Lunes, miércoles y viernes 13 a 15	PD		
			4	Lunes, miércoles y viernes 15 a 17	PD		
			MERCADO, Edgardo	1	Lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF	
2	Martes, jueves y viernes 12 a 14	EF					
3	Lunes, miércoles y viernes 19 a 21	EF					
124	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA II	ÁLVAREZ, Ma. Joaquina	1	Lunes, miércoles y viernes 15 a 17	PD		
MERCADO, Edgardo	1	Martes, jueves y viernes 14 a 16	EF				
155	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA III	GRINSTEIN, Roxana	1	Lunes miércoles y viernes 8 a 10	PD		
			2	Lunes miércoles y viernes 12 a 14	PD		
			3	Lunes miércoles y viernes 14 a 16	PD		
160	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA IV	GRINSTEIN, Roxana	1	Lunes miércoles y viernes 12 a 14	PD		
			SEÑORÁN, David	1	Lunes, jueves y viernes 17 a 19	PD	
164	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA V	PRANTTE, Rodolfo	1	Martes, miércoles y viernes 18 a 20	PD		
198	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA VI	PRANTTE, Rodolfo	1	Martes, jueves y viernes 10 a 12	PD		
			MERCADO, Edgardo	1	Lunes, miércoles y viernes 8 a 10	EF	
			ÁLVAREZ, Ma. Joaquina	1	Martes, jueves y viernes 14 a 16	PD	
199	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA VII	LESGART, Gustavo	1	Lunes, miércoles y viernes 16 a 18	EF		
495/8406	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA VIII	LESGART, Gustavo	1	Lunes, miércoles y viernes 16 a 17.30	EF		
156/8502	TÉCNICA DE PARTENAIRE	TRUNSKY, Carlos	1	Lunes 8 a 12 y jueves 8 a 10	PD		
121	TÉCNICA DE TANGO	ANLLO, Ma. Elena	1	Lunes 8 a 12	PD		
			2	Martes 18 a 22	PD		
			3	Jueves y viernes 12 a 14	PD		
411	TÉCNICA DE TAP II	LABOUGLE, Rosa	1	Martes y jueves 11 a 13	EF		
256	TÉCNICAS DE ACTUACIÓN	PAVELIC, Eduardo	1	Miércoles 18 a 20	EF		
			2	Jueves 12 a 14	EF		
168	TEORÍA Y TÉCNICA DE GRUPOS Y ANÁLISIS INSTITUCIONAL	TORRE, Valeria	1	Miércoles 9 a 12 Semipresencial: 1er y 3er miércoles del mes	PD		
			2	Miércoles 12 a 15	EF		
169	VESTUARIO	FERNÁNDEZ, Gabriela Aurora	1	Martes 14 a 16	PD		
			2	Martes 16 a 18	PD		
		ZUVIALDE, Cecilia	1	Lunes 10 a 12	PD		
		2	Lunes 18 a 20 Comisión con Modalidad Virtual	EF			
392	VIDEO COMPLEMENTARIO	ÁLVAREZ RIVERA, Fermín	1	Martes 18 a 22 Cursada quincenal	PD		
423	YOGA PARA BAILARINES Y ACTORES YOGA	BONANSEA RÍOS, Natalia	1	Lunes y miércoles 8 a 10	PD		
			2	Lunes y miércoles 15 a 17	PD		
636	SEMINARIO GÉNERO, FEMINISMO Y TEORÍAS DE DISIDENCIA SEXUAL EN TORNO A LAS ARTES			Información en www.una.edu.ar/noticias/abrieron-las-inscripciones-del-seminario-genero-feminismo-y-teorias-de-la-disidencia-sexual-en 40876			