

**VISTO** la 6ta Reunión Ordinaria de Consejo Departamental del DAM-UNA llevada a cabo el día lunes 30 de septiembre de 2024, a continuación se detallan los temas tratados y las resoluciones adoptadas:

<b>Temas tratados y resoluciones adoptadas</b>	<b>Acto Administrativo</b>
Refrendo resoluciones DD-DAM 132/24 s/ declarar desierto el primer llamado de la Contratación Directa por Trámite Simplificado Descentralizado N° 08/24, y 140/24 s/ declarar fracasado el segundo llamado - Compra de parlantes activos, y aprobar el procedimiento de Contratación Directa por Adjudicación Simple N° 03/24 - (Fuente 11).	Resolución 391
Refrendo Resolución DD-DAM 139/24 s/ adjudicar a la empresa Segusur Matafuegos S.R.L. la Contratación Directa por Trámite Simplificado Descentralizado N° 06/24 para el servicio de recarga y control de matafuegos del DAM, por el período Septiembre 2024 – Agosto 2025, por un monto total final de \$434.000.- (PESOS CUATROCIENTOS TREINTA Y CUATRO MIL) -Fuente 11-.	Resolución 392
Aprobación del inicio de contratación bajo la forma de Contratación Directa por Trámite Simplificado Descentralizado N° 10/24, para la compra de un equipo de acondicionador de aire, para el aula 218 – Sede Loria - del DAM, por un precio de referencia de \$1.900.000.- (PESOS UN MILLÓN NOVECIENTOS MIL) -Fuente 11-	Resolución 370
Aprobación del inicio de contratación bajo la forma de Contratación Directa por Trámite Simplificado Descentralizado N° 12/24, para la compra de 1 (UNA) Consola DMX 512; 4 (CUATRO) Unidades de Luminaria Led Protón 54; y 4 (CUATRO) Unidades de Cables Canon-CanonRoss Modelo C-CC- 6M para iluminación de 6 (SEIS) metros C/U, con un precio de referencia de \$ 500.000- (PESOS QUINIENTOS MIL) -Fuente 11-.	Resolución 371
Aprobación del inicio de contratación bajo la forma de Contratación Directa por Compulsa Abreviada N° 02/24, para el servicio de limpieza integral de baños, vestuarios, pasillos y escaleras para el período noviembre 2024 – marzo 2025, por un precio de referencia de \$9.800.000.- (PESOS NUEVE MILLONES OCHOCIENTOS MIL) -Fuente 11-.	Resolución 372
Aprobación del inicio de contratación para la compra de discos sólidos externos y portables de almacenamiento, discos sólidos internos para notebooks, scanners, un estabilizador de filmación y una pc, con un precio de referencia de \$2.000.000.- (PESOS DOS MILLONES).	Resolución 373
Convalidación del Dictamen del Concurso Docente para la cobertura de 1 (uno) cargo de Docente Profesor/a Titular dedicación simple de la asignatura “Expresión Corporal V y VI”.	Resolución 375
Dejar sin efecto el Art. 1º de la Resolución CD-DAM 078/24 s/ designación de Sergio Dante Spinella como Docente Profesor Titular interino -dedicación simple- en la asignatura “Organización y Producción de Espectáculos” en razón de su designación como Docente Profesor Titular Ordinario - dedicación simple- en la misma asignatura (Resolución CS 0114/24), y puesta en funciones a partir del 30/09/24.	Resolución 376
Dejar sin efecto la Resolución CD-DAM 023/24 s/ designación de Verónica Paula Litvak como Docente Auxiliar Jefa de Trabajos Prácticos interina -dedicación simple- en la asignatura “Composición Coreográfica y Taller Coreográfico en Danza Teatro III a IV” –cátedra Prado- en razón de su designación como Docente Auxiliar Jefa de Trabajos Prácticos Ordinaria - dedicación simple- en la misma asignatura (Resolución CS 0113/24), y puesta en funciones a partir del 30/09/24.	Resolución 377
Dejar sin efecto el Art. 1º de la Resolución CD-DAM 043/24 s/ designación de María Alejanda Vignolo como Docente Profesora Titular interina -dedicación simple- en la asignatura “Estilos Coreográficos” en razón de su designación como Docente Profesora Titular Ordinaria - dedicación simple- en la misma asignatura (Resolución CS 0137/24), y puesta en funciones a partir del 30/09/24.	Resolución 378

Aprobación de las/os jurados para la sustanciación de los concursos docentes, en el marco de la Ordenanza UNA 0030/22- para la provisión de: 1 (uno) cargo de Profesor/a Titular en la asignatura "Expresión Corporal III y IV" (Resolución CS 0067/24); 2 (dos) cargos de Profesor/a Titular en la asignatura "Fundamentos de la Expresión Corporal" y 2 (dos) cargos de Profesor/a Titular en la asignatura "Sensopercepción I y II" (Resolución CS 0016/24).	Resolución 379
Designación de Florencia Sol Legaspi como veedora graduada y de Josefina Piaggio Inglés como veedora estudiante para el concurso docente para la cobertura de 2 (dos) cargos de Docente Profesor/a Titular -dedicación simple- en la asignatura "Vestuario", a sustanciarse el día miércoles 16 de octubre a las 11:00 hs.	Resolución 380
Dar de baja por abandono de tareas a partir del día 30/09/24 a la Prof. Cecilia Beatriz Arroyo en su cargo de Ayudante de 1ra ordinaria -dedicación simple- de la asignatura "Canto Complementario I y II" -cátedra Barrios-.	Resolución 381
Refrendo Resolución DD-DAM 106/24 s/ designar en forma interina desde el 16/08/2024 hasta el 28/02/2025 a Sol GRASSI como Ayudante de Primera con dedicación simple en la asignatura "Composición Coreográfica y Taller Coreográfico en Comedia Musical III y IV" -cátedra Rotemberg-.	Resolución 393
Refrendo Resolución DD-DAM 110/24 s/ designar en forma supletoria desde el 23/08/2024 hasta el 15/12/2024 a Florencia Sol LEGASPI como Ayudante de Primera con dedicación simple en la asignatura "Técnica de Partenaire" -cátedra Figaredo-.	Resolución 394
Refrendo resoluciones DD-DAM 112/24 s/ designar en forma supletoria desde el 27/08/2024 hasta el 09/10/2024 a Leonel Rodrigo LÓPEZ CARRASCO como Ayudante de Primera con dedicación simple en la asignatura "Acrobacia" -cátedra Cosentino-; y 137/24 s/ dar continuidad a la designación en forma supletoria desde el 14/09/2024 hasta el 09/10/2024 de Leonel Rodrigo LÓPEZ CARRASCO como Ayudante de Primera con dedicación simple en la asignatura "Acrobacia" -cátedra Cosentino-; y aprobación de su continuidad desde el 10/10/24 hasta el 28/02/25 o hasta el cese de licencia del Prof. Alfonso Fabrizio Centellas Valori, lo que suceda primero.	Resolución 382
Refrendo Resolución DD-DAM 117/24 s/ designar en forma supletoria desde el 02/09/2024 hasta el 30/09/2024 a Florencia CHIDICHIMO como Ayudante de Primera con dedicación simple en la asignatura "Improvisación y Composición Coreográfica I a II" -cátedra Goñi- y aprobación de su continuidad desde el 01/10/24 hasta el 28/02/25 o hasta el cese de licencia del Prof. Ariel Tamburrini, lo que suceda primero.	Resolución 383
Refrendo Resolución DD-DAM 119/24 s/ dar continuidad a la Licencia sin goce de haberes por Razones Particulares desde el 01/09/2024 hasta el 28/02/2025 de Sergio Gabriel HERCHCOVICHZ en su cargo de Adjunto con dedicación simple en la asignatura "Educación Vocal" -cátedra D'Alessandro-; y dar continuidad a la designación en forma supletoria de Diego Francisco CÁCERES como Ayudante de Primera con dedicación simple.	Resolución 395
Refrendo Resolución DD-DAM 120/24 s/ dar continuidad a la designación en forma supletoria de María José GARCÍA como Ayudante de Primera -dedicación simple- en la asignatura "Expresión Corporal I y II" -cátedra Reggiani-; desde el 01/08/2024 hasta el 28/02/2025 o hasta la finalización de la licencia médica de la Prof. Di Cecco, según lo que ocurra antes.	Resolución 396
Refrendo Resolución DD-DAM 121/24 s/ dar continuidad a la designación en forma supletoria de María Laura REQUEJO como Ayudante de Primera -dedicación simple- en la asignatura "Fundamentos de la Expresión Corporal" -cátedra Reggiani-; desde el 01/08/2024 hasta el 28/02/2025 o hasta la finalización de la licencia médica de la Prof. Di Cecco, según lo que ocurra antes.	Resolución 397
Refrendo Resolución DD-DAM 122/24 s/ dar continuidad a la designación en forma supletoria de Patricia Judith MORRA como Ayudante de Primera -dedicación simple- en la asignatura "Canto Complementario I y II" -cátedra Barrios-; desde el 01/08/2024 hasta el 28/02/2025, o hasta la finalización de la licencia médica del Prof. Barrios, según lo que ocurra antes.	Resolución 398

Refrendo Resolución DD-DAM 123/24 s/ designar en forma interina desde el 02/09/2024 hasta el 28/02/2025 a Camila Julieta ARATA CHOCLIN como Ayudante de Primera con dedicación simple para desempeñar funciones como Música Acompañante, en las asignaturas "Técnica de la Danza Clásica I y II" -cátedra Levantesi-, "Técnica de la Danza Clásica III a IV" -cátedra Levantesi-, y "Técnica de la Danza Clásica VII y VIII" -cátedra Guerra Maldonado-.	Resolución 399
Refrendo Resolución DD-DAM 126/24 s/ dar continuidad a la designación en forma interina desde el 01/08/2024 hasta el 31/12/2024 de la Prof. María Lorena SABENA, como Jefa de Trabajos Prácticos interina con dedicación simple para desarrollar un taller de danza clásica destinado a las/os integrantes de la Compañía de Danza.	Resolución 400
Refrendo Resolución DD-DAM 127/24 s/ dar continuidad a la designación en forma interina desde el 01/08/2024 hasta el 31/12/2024 del Prof. Sergio Maximiliano VILLALBA como Jefe de Trabajos Prácticos interino con dedicación simple para desarrollar un taller de danza contemporánea destinado a las/os integrantes de la Compañía de Danza.	Resolución 401
Refrendo Resolución DD-DAM 128/24 s/ dar continuidad a la Licencia sin goce de haberes por Razones Particulares desde el 22/09/2024 hasta el 20/03/2025 de Ana Laura JOSÉ en su cargo de Titular con dedicación simple en la asignatura "Técnica de la Danza Clásica I y II", y designar con dedicación simple a María José ESPLUGAS como Adjunta a cargo (licencia cargo de JTP) y a Paola Alejandra CASTRO como Jefa de Trabajos Prácticos (licencia cargo de Ayudante de 1ra).	Resolución 402
Refrendo Resolución DD-DAM 129/24 s/ dar continuidad a la Licencia sin goce de haberes por Razones Particulares desde el 22/09/2024 hasta el 20/03/2025 de Ana Laura JOSÉ en su cargo de Adjunta con dedicación simple en la asignatura "Técnica de la Danza Clásica III y IV" -cátedra Pagano-; y dar continuidad a la designación en forma supletoria de María Victoria VELASCO AYALA como Ayudante de Primera con dedicación simple.	Resolución 403
Refrendo Resolución DD-DAM 130/24 s/ otorgar licencia sin goce de haberes por ejercicio transitorio de cargos de mayor jerarquía desde el 09/09/2024 hasta el 28/02/2025 a Leonardo Martín ROSSOTTI en su cargo de Adjunto interino con dedicación simple en la asignatura "Acrobacia" -cátedra Cosentino-.	Resolución 404
Refrendo Resolución DD-DAM 136/24 s/ designar en forma supletoria desde el 09/09/2024 hasta el 28/02/2025 a Pablo Gabriel SPINELLI como Ayudante de Primera -dedicación simple- en la asignatura "Acrobacia" -cátedra Cosentino-.	Resolución 405
Refrendo Resolución DD-DAM 142/24 s/ designar a Antonella Fagetti como Ayudante de 1ra -dedicación simple- en la asignatura "Actuación Complementaria I" -cátedra Dozo- desde el 23/09/2024 hasta el 28/02/2025, con motivo de la licencia por maternidad de la Prof. Natalia Wurstein.	Resolución 406
Designación desde el 01/10/24 al 28/02/25 de David Figini como músico acompañante en las asignaturas "Técnica de la Danza Moderna I y II" -cátedra Mercado- y "Técnica de la Danza Moderna VII y VIII" -cátedra Lesgart-.	Resolución 384
Designación de Silvia César como Profesora Consulta del DAM.	Resolución 409
Designación de Aurelia Chillemi como profesora destacada del DAM.	Resolución 410
Designación de Susana González como profesora destacada del DAM.	Resolución 411
Designación desde el 01/10/24 al 31/12/24 de la docente y coreógrafa Jazmín Titiunik como maestra del GEAM para desarrollar el trabajo de investigación y experimentación "Si nos volvemos inmateriales, el cuerpo es la resistencia".	Resolución 385
Aceptar la renuncia a partir del 01/10/24 de la estudiante María Borrero Quintero a la beca de formación artística en el GEAM.	Resolución 389
Aprobación de las profesoras Carla Rimola como Co Directora del TFG de las estudiantes Rocío Allagastino y Evely Daiana Colman; Victoria Blanco como Co Directora del TFG de la estudiante Lara Mielnikowicz; y Déborah Hadges como Co Directora del TFG de la estudiante Lucía Cuesta.	Visto

Refrendo Resolución DD-DAM 105/24 s/ aprobar la solicitud de adecuación curricular de las estudiantes Lucía Fernández y Cristina Debernardi.	Resolución 407
Asignación de un monto de \$120.000 (pesos ciento veinte mil) para la finalización del proyecto "El Baile" en el marco del Programa de Voluntariado 2022 Malvinas Argentinas (Ministerio de Educación de la Nación).	Resolución 390
Asignación de un monto de \$100.00 (pesos cien mil) para la mayoría estudiantil, y de un monto de \$50.000 (pesos cincuenta mil) para la minoría estudiantil, para la participación del claustro en el Encuentro Plurinacional de Mujeres y Disidencias 2025.	Resolución 386
Aprobación de la convocatoria a estudiantes para actividades en el marco del IV Diálogos de Investigación del DAM-UNA.	Resolución 408
Designación desde el 06/09/24 hasta el 01/11/24 a la Dra. Marcela Bottinelli en carácter de Titular, y a la Prof. Andrea Fabiana Albino en carácter de Adjunta, para el dictado del seminario "Taller de Tesis", correspondiente a la cohorte 2021 de la Maestría en Danza Movimiento Terapia.	Resolución 387
Dejar sin efecto la Resolución CD-DAM 364/24 y reconocer desde el 09/09/2024 hasta el 14/09/2024 las tareas docentes efectuadas por la Prof. Verónica Cohen en carácter de Titular y por la Prof. Sofía Kauer, en carácter de Co-Titular para el dictado del seminario "Teoría del Happening y la Performance", correspondiente a la cohorte 2023 de la Especialización en Tendencias Contemporáneas de la Danza y Maestría en Tendencias Contemporáneas de la Danza.	Resolución 374
Designación desde el día 11/11/2024 hasta el día 16/11/2024 a la Arq. Susana Tambutti en carácter de Titular para el dictado del seminario "Creación – Investigación en Danza" correspondiente a la Maestría en Tendencias Contemporáneas de la Danza.	Resolución 388
Aceptar la donación del ejemplar "Creatividad. Proceso desde y hacia la Expresión Corporal" de la Prof. Susana Goñi.	Disposición 17
Aceptar la donación de dos ejemplares de "A Dança na disciplina de arte: Transposição entre as linguagens artísticas" de Christiane Araújo.	Disposición 18
Aceptar la donación del ejemplar "La sensopercepción en la trama de la expresión corporal. Creatividad, corporalidad y educación artística" de Olga Nicosia y Mercedes Oliveto.	Disposición 19

Infórmese a todas las Secretarías y Áreas del Departamento de Artes del Movimiento a sus efectos.