

Grilla de asignaturas - 2do. Cuatrimestre 2025

Código	MATERIA	CÁTEDRA	COM.	HORARIO	Aprob EF / PD	AULAS		
420	ACROBACIA	COSENTINO, Carolina	1	martes y viernes 12 a 14	PD	A		
415	ACTUACIÓN COMPLEMENTARIA I	CAPPELLARI, Ma. Eugenia	1	martes 14 a 17	EF	14		
			2	martes 14 a 17	EF	116		
		GUILLAUME DOZO, Dardo	1	miércoles 18 a 21	EF	117		
386	ACTUACIÓN COMPLEMENTARIA II	LOMBARDO, Sergio	1	martes 9 a 12	PD	114		
		MARTELLA, Anahi	1	lunes 15 a 18	PD	BM 112		
437	ANÁLISIS DEL MOVIMIENTO	QUESADA, Micaela a/c	1	miércoles y viernes 8 a 10 Miércoles: espacio virtual teórico no obligatorio Se trabajarán contenidos diferentes en C/Clase	EF	324		
			2	miércoles y viernes 10 a 12 Miércoles: espacio virtual teórico no obligatorio Se trabajarán contenidos diferentes en C/Clase	EF	324		
		GAGLIANO, Berta	1	martes y jueves 18 a 20	EF	324		
			2	martes y jueves 20 a 22 . Comisión con Modalidad Virtual	EF	VIRTUAL		
		2	APRECIACIÓN MUSICAL I	ANZIL, Iván	1	martes y jueves 10 a 12 Martes: espacio virtual teórico no obligatorio	EF	219
				PISCITELLI, Juan	1	lunes 14 a 16 + 2 hs semipresenciales	EF	322
2	miércoles 18 a 20 + 2 hs semipresenciales				EF	322		
196	APRECIACIÓN MUSICAL II	ANZIL, Iván	1	martes y jueves 10 a 12 Jueves: espacio virtual teórico no obligatorio	EF	116		
		PISCITELLI, Juan	1	lunes 16 a 20	EF	322		
157	CANTO COMPLEMENTARIO I	PRADO, Federico a/c	1	jueves 10 a 13	PD	218		
413	CANTO COMPLEMENTARIO II	PRADO, Federico a/c	1	Jueves 14 a 17	PD	218		
138	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER	SZPERLING, Susana	1	lunes 17 a 21	PD	BM112		

COREOGRÁFICO I

161	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO II	GRINSTEIN, Roxana	1	martes y jueves 14 a 16	PD	117
			2	martes y jueves 16 a 18	PD	117
165	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO III	LITVAK, Gerardo	1	viernes 12 a 16		BM 112
170	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO IV	LITVAK, Gerardo	1	miércoles 14 a 18 + 2 hs semipresenciales	EF	BM201
			2	jueves 14 a 18 + 2 hs semipresenciales	EF	219
173	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO V	CAPRIOTTI, Fabiana	1	lunes 10 a 14	EF	218
377	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO II	LEVANTESI, Cecilia	1	lunes y miércoles 12 a 15	EF	113 / 218
			2	martes y jueves 18 a 21	EF	113 / 116
379	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO IV	PRADO, Gabriela	1	lunes 8 a 14	EF	322
381	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO VI	ACUÑA, Luciana	1	lunes 8 a 12 + 2hs semipresenciales	EF	BM 112
			2	miércoles 17 a 21 + 2hs semipresenciales	EF	BM 112
382	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y TALLER COREOGRÁFICO EN DANZA TEATRO VII	GRINBERG, Silvina	1	miércoles y viernes 18.30 a 21.30	PD	BM 201
398	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICO Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL I	GARCÍA MILLÁN, Vanesa	1	martes de 8 a 12hs	EF	322
			2	miércoles 14 a 18hs	EF	322
400	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICO Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL III	ROTEMBERG, Pablo	1	martes y viernes 14 a 17	PD	A / 117
403	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICO Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL V	MERCADO, Edgardo	1	lunes 8,30 a 12,30	PD	BM 201
249	COMUNICACIÓN Y SEMIÓTICA	THIBAUD, Claude	1	lunes 19 a 22 - Comisión con Modalidad Virtual	EF	VIRTUAL
			2	jueves 16 a 19	PD	220
358	CONTACT	TURDO, Cristina	1	lunes y miércoles 10 a 12	PD	219
			2	lunes y viernes 14 a 16	PD	219
			3	lunes y jueves 18 a 20	PD	219
581	DANZA CLÁSICA TRAINING	GUERRA MALDONADO, Ana	1	martes 10 a 12 y jueves 10 a 14	EF	219
601	DANZA COMUNITARIA	COIDO, Andrea	1	viernes 16 a 20	PD	Mutual Sentimiento

493	DANZA INTEGRADORA	IGLESIAS, Karina	1	jueves 10 a 14	PD	10 ATFOLK - B
204	DANZA MODERNA	DÍAZ, Alejandra	1	martes y viernes 16 a 18	PD	116 / 114
		FEHLER, Érica	1	lunes y miércoles 12 a 14	EF	219
579	DANZA MODERNA TRAINING	LESGART, Gustavo	1	lunes, miércoles y viernes 16 a 18	EF	115 / 117 / 219
7282	DIDACTICA DE LA DANZA PARA EL SIST. EDUCATIVO OBLIGATORIO	PIAZZA, Diana	1	lunes 18 a 21		220
417	EDUCACIÓN VOCAL	GARCIA GUERREIRO, Mariana	1	martes 10.30 a 12.30	PD	219
			2	martes 12.30 a 14.30	PD	219
		D'ALESSANDRO, Érica	1	jueves 17.30 a 19.30	PD	B
			2	jueves 19.30 a 21.30	PD	218
313	ESCENOGRAFÍA Y LUMINOTECNIA	VOJICKI, Verónica	1	Martes 18 a 22 - Semipresencial con Modalidad virtual y Taller de Prácticas: 4 Encuentros presenciales Obligatorios los días sábados 20/09; 18/10; 08/11 y 29/11, de 9.30 a 13.30hs.	PD	VIRTUAL / A
421	ESCRITURA DRAMÁTICA	ROTEMBERG, Pablo	1	jueves 13 a 16	PD	220-322
580	ESTILOS COREOGRÁFICOS	VIGNOLO, Ma. Alejandra	1	miércoles 13 a 16	EF	C
162	ESTILOS Y REPERTORIOS ESTILOS Y REPERTORIO	LESGART, Gustavo	1	viernes 8 a 12	EF	BM 112
404	ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL	D'ODORICO, Gabriela	1	viernes 8 a 10	PD	220
357	EUTONÍA	ODESSKY, Alejandro	1	miércoles 12 a 14	PD	324
			2	miércoles 15 a 17	PD	219
			3	viernes 18.30 a 20.30 - Comisión con Modalidad Virtual	PD	VIRTUAL
3	EXPRESIÓN CORPORAL I	FERMANI, Andrea	1	lunes y miércoles 16 a 19	PD	219
127	EXPRESIÓN CORPORAL II	BENEDICTO, Ada	1	lunes y jueves de 18 a 21	PD	A
		REGGIANI, Sandra	1	lunes 14 a 16 y jueves 14 a 18	PD	218 / C / 115
			2	martes 16 a 18 y jueves 14 a 18	PD	324 / C / 116
			3	martes 10 a 12 y jueves 12 a 16	PD	113 / 219 / C
143	EXPRESIÓN CORPORAL III	GOÑI, Susana	1	miércoles y viernes 18 a 21	PD	116 / 114

144	EXPRESIÓN CORPORAL IV	GOÑI, Susana	1	miércoles y viernes 10 a 13	PD	116 / 218
			2	lunes y miércoles 18.30 a 21.30	PD	115 / 218
148	EXPRESIÓN CORPORAL V	FERMANI, Andrea	1	lunes y miércoles 12 a 15	PD	BM 112
188	EXPRESIÓN CORPORAL VI	CARLI, Mariana	1	martes y viernes 19 a 22	EF	116 / 113
189	EXPRESIÓN CORPORAL VII	CILIBERTO, Florencia	1	martes y viernes 13 a 16	PD	113 / 220 o BM 201
123	EXPRESIONES COREOGRÁFICAS Y MUSICALES POPULARES	GALLO, Guadalupe	1	Lunes 8 a11	PD	220- ATF 8
362	FELDENKRAIS	GÓMEZ, Gabriela	1	martes y jueves 12 a 14	PD	322
			2	martes y jueves 8 a 10 Comisión con Modalidad Virtual	PD	VIRTUAL
260	FILOSOFÍA Y ESTÉTICA	D'ODORICO, Gabriela	1	viernes 10 a 13	PD	220
			2	viernes 13 a 16 - Comisión con Modalidad Virtual	EF	VIRTUAL
		ZUZULICH, Jorge	1	jueves 18 a 21	EF	C
			2	martes 9 a 12 - Semipresencial: 1er y 3er martes de mes	EF	323
388	FLAMENCO	BONANSEA RÍOS, Natalia	1	lunes y miércoles 12 a 14	PD	117
			2	lunes y miércoles 16 a 18	PD	324
6	FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	REGGIANI, Sandra	1	viernes 13 a 17	PD	323
		BUSCHIAZZO, Silvia	1	miércoles 16 a 20	PD	B
			2	jueves 8 a 12	PD	C
61	FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA	DUARTE LOZA, Daniel	1	martes 19 a 21	PD	C
			2	miércoles 18 a 20 - Comisión con Modalidad Virtual	EF	VIRTUAL
		TOSSI, Mauricio	1	martes 16 a 18	PD	323
			2	jueves 10 a 12	PD	323
422	GUIÓN Y LENGUAJE VISUAL	SASIAIN, Sonia	1	viernes 9 a 12	PD	C
364	HISTORIA DE LA DANZA ARGENTINA/ HISTORIA DE LA DANZA EN ARGENTINA	DORIN, Patricia	1	lunes 12 a 15	EF	C
174	HISTORIA DE LOS MEDIOS Y EL ESPECTÁCULO	ISSE MOYANO, Marcelo	1	lunes 10 a 13	EF	220
			2	martes 13 a 16	EF	323

			3	martes de 18 a 21 - Comisión Virtual	EF	VIRTUAL
139	HISTORIA GENERAL DE LA DANZA	GIGENA, María Martha	T 1	lunes 14 a 16	EF	220
			T2	miércoles 9 a 11	EF	220
			La inscripción se realiza a Teóricos. Se deberá asistir obligatoriamente, además, a una Comisión de Prácticos (4 horas totales).			
			P1	lunes 16 a 18		220
			P2	miércoles 11 a 13		220
			P3	viernes 18 a 20		220
171	HISTORIA GENERAL DE LA MÚSICA	VALLE, Darío	1	miércoles 8 a 12	PD	B
418	HISTORIA SOCIOCULTURAL DEL ARTE	SÁNCHEZ, Daniel	1	lunes 9 a 13	PD	C
			2	viernes 10 a 14 - Comisión con Modalidad Virtual	EF	VIRTUAL
			3	viernes 12 a 16 - Semipresencial: Encuentros Programados : 22 y 29/08; 12 y 26/09; 3, 10, 24 y 31/10; 14/11	EF	C
			4	viernes 16 a 20	PD	C
8	IMPROVISACIÓN	REGGIANI, Sandra	1	miércoles 15 a 17	PD	116
			2	Miércoles de 17 a 19 - Semipresencial 2do y 4to miércoles de mes	EF	114
576	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA I	GOÑI, Susana	1	miércoles y viernes 13 a 15	PD	116 / 218
577	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA II	GOÑI, Susana	1	viernes 16 a 20	PD	116
578	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA EN EXPRESIÓN CORPORAL III	GHILOTTI, Román	1	lunes y jueves 18 a 21	PD	324 / 113
137	MAQUILLAJE Y CARACTERIZACIÓN	ZAVAGLIA, Silvia	1	lunes 10 a 13	PD	B
			2	jueves 10 a 13 - Comisión con Modalidad virtual	EF	VIRTUAL
		MOSTEIRO, Eugenia	1	lunes 14 a 17	PD	B
			2	jueves 14 a 17	PD	B
			3	viernes 10 a 13 - Comisión con Modalidad Virtual	EF	VIRTUAL
			4	viernes 14 a 17	PD	B
172	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	ISSE MOYANO, Marcelo	1	Jueves 10 a 13 Comisión con Modalidad Virtual	EF	VIRTUAL

			2	jueves 15 a 18	EF	220
136	MÚSICA Y MOVIMIENTO	OZÁN, Ricardo	1	miércoles y viernes 12 a 14	EF	322
410	ORGANIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS	SPINELLA, Sergio	1	miércoles 18 a 21	PD	220
			2	viernes 10 a 13	PD	323
383	PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO	DEL VITTO, Jorge	1	lunes 18 a 21	PD	323
			2	martes 10 a 13 Comisión con modalidad virtual	EF	VIRTUAL
190	PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	LIGHTERMAN, Melina	1	miércoles 10 a 12 + 2hs semipresenciales	PD	323
	PRÁCTICA ESPECIAL DE LA ENSEÑANZA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL					
435/436	PRÁCTICA PEDAGÓGICA DE LA DANZA MOD.	PIAZZA	1	miércoles 9 a 12	PD	322 - C (2do y 4to)
8407	LA DANZA MODERNA	PIAZZA, Diana	1	miércoles 9 a 12	PD	322 - C (2do y 4to)
444	PRODUCCIÓN Y MANEJO DE TECNOLOGÍA MULTIMEDIA	GENDIN, Gabriel	1	jueves 16 a 20 + 2hs semipresenciales	EF	322
355	PSICOLOGÍA GENERAL	NAVARLAZ, Vanesa	1	martes 9 a 12 - Semipresencial: 2do y 4to martes de mes	EF	323
			2	miércoles 17.30 a 20.30	PD	C
151	REALIZACIÓN Y MONTAJE DE ESPECTÁCULOS I	GUILLAUME DOZO, Dardo	1	jueves 18 a 21 (semipres 1° y 3° del mes)	PD	115
152	REALIZACIÓN Y MONTAJE DE ESPECTÁCULOS II	GUILLAUME DOZO, Dardo	1	jueves 18 a 21 (semipres 2° y 4° del mes)	PD	115
153	REALIZACIÓN MONTAJE DE ESPECTÁCULOS III	GANDINI, Fabián	1	viernes 18 a 21	PD	324
128	RECURSOS SONOROS	VALLE, Darío	1	lunes y miércoles 19 a 21	PD	218 / 113
3	SENSIBILIZACIÓN MUSICAL	ADAMO, Gabriel	1	miércoles y viernes 10 a 12	PD	324 / 322
			2	miércoles 15 a 19	PD	323 - 324
11	SENSOPERCEPCIÓN I	YUTZIS, Daniela	1	jueves 13.30 a 17.30	PD	113 - C
			2	jueves 16 a 20	PD	C - 114
126	SENSOPERCEPCION II	FERMANI, Andrea	1	martes 9 a 13	PD	324 - C
			2	martes 11.30 a 13 y de 13 a 15.30	PD	C - 324
			3	martes 17 a 21	PD	C - 219

394	TALLER DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	REGGIANI, Sandra	1	miércoles 12 a 15	PD	C - 220
507	TÉCNICA DE HIP HOP (NUEVA ESCUELA)	MANCINI, Teresita	1	martes y jueves 8 a 10	PD	113
356	TÉCNICA DE JAZZ I	LABOUGLE, Ma.Rosa	1	miércoles y viernes 14 a 16	EF	117 / 324
		VUKOVIC, Vanina	1	lunes y martes 16 a 18	PD	219 / 113
390	TÉCNICA DE JAZZ II	GARCÍA MILLÁN, Vanesa	1	martes y jueves 8 a 10	EF	218
		GUTERMAN, Cecilia	1	martes y jueves 8 a 10	EF	219 / 115
			2	martes y jueves 16 a 18	EF	218 / 113
391	TÉCNICA DE JAZZ III	ZANGARI, Cleria	1	miércoles y viernes 16 a 18	EF	115
407	TÉCNICA DE JAZZ IV	LOPEZ MORERA, Luis	1	martes y jueves 10 a 12	EF	218 / 322
409	TÉCNICA DE JAZZ VI	ZANGARI, Cleria	1	martes, miércoles y viernes 12 a 14	EF	114 / 113 / 114
15	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA I	FIGAREDO, Cecilia	1	lunes, miércoles y jueves 10 a 12	EF	A
125	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA II	APPELHANS TAMAYO, Walkiria	1	martes, miércoles y viernes 8 a 10	PD	115
			2	martes, jueves y viernes 10 a 12	PD	117 / 116 / 114
		LEVANTESI, Cecilia	1	lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF	116 / 114 / 116
		JOSE, Ana Laura	1	martes, miércoles y viernes 8 a 10	EF	117 / 117 / 218
			2	martes, jueves y viernes 12 a 14	EF	117 / A / 219
		MIRAMONTES, Leticia	1	lunes, martes y viernes de 17 a 19	EF	116 / 114 / 218
			1	lunes, martes y viernes de 19 a 21	EF	116 / 114 / 218
154	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA III	PAGANO, Cecilia	1	martes, miércoles y viernes 8 a 10	EF	A
159	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA IV	LEVANTESI, Cecilia	1	lunes, miércoles y viernes 8 a 10hs	EF	116
		MIRAMONTES, Leticia	1	lunes, miércoles y viernes 14 a 16	EF	A
		ROMERO MANCINI, Romina	1	lunes, miércoles y viernes 16 a 18	PD	A
		SZLESZYNSKI, D. Noemí	1	lunes, martes y viernes 19 a 21	PD	113 / 115 / 115
		SZLESZYNSKI, D. Noemí	1	lunes, martes y viernes 19 a 21	PD	113 / 115 / 115
163	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA V	SZLESZYNSKI, D. Noemí	1	lunes, martes y viernes 19 a 21	PD	113 / 115 / 115
200	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA VI	GUERRA MALDONADO, Ana V	1	lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF	115
			2	lunes, miércoles y viernes 14 a 16	EF	113 / 113 / 322

201	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA VII	GUERRA MALDONADO, Ana V	1	Lunes de 12 a 14 y jueves de 10 a 14	EF	113 / 115
494	TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA VIII	GUERRA MALDONADO, Ana V	1	lunes 12 a 14 y jueves de 10 a 14	EF	113 / 115
122	TÉCNICA DE LA DANZA FOLKLÓRICA	LAFALCE, Silvina	1	jueves de 17.30 a 21.30	PD	117
12	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA I	ÁLVAREZ, Ma. Joaquina	1	lunes, jueves y viernes 8 a 10	PD	115 / 219 / 322
			2	lunes, miércoles y viernes 15 a 17	PD	114 / 218 / 218
		MERCADO, Edgardo	1	martes, jueves y viernes 14 a 16	EF	322 / 115 / 116
124	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA II	ÁLVAREZ, Ma. Joaquina	1	lunes, jueves y viernes 8 a 10	PD	117
			2	lunes, miércoles y viernes 13 a 15	PD	116 - 117 / 114 / 113
			3	lunes, miércoles y viernes 15 a 17	PD	117 / 114 / 113
		MERCADO, Edgardo	1	lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF	117
			2	martes, jueves y viernes 12 a 14	EF	115 / 116 / 116
			3	lunes, miércoles y viernes 19 a 21	EF	117 / 114 / 117
155	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA III	GRINSTEIN, Roxana	1	lunes miércoles y viernes 12 a 14	PD	115
		SEÑORÁN, David	1	lunes, jueves y viernes 17 a 19	PD	117 / 218 / 117
160	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA IV	GRINSTEIN, Roxana	1	lunes miércoles y viernes 8 a 10	PD	A / 114 / 114
			2	lunes miércoles y viernes 12 a 14	PD	A / A / 117
			3	lunes miércoles y viernes 14 a 16	PD	115
164	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA V	PRANTTE, Rodolfo	1	martes, jueves y viernes 10 a 12	PD	A / 114 / A
		MERCADO, Edgardo	1	lunes, miércoles y viernes 8 a 10	EF	218 / 219 / 219
		ÁLVAREZ, Ma. Joaquina	1	martes, jueves y viernes 14 a 16	PD	115 / 114 / 114
198	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA VI	PRANTTE, Rodolfo	1	martes, miércoles y viernes 18 a 20	PD	A
199	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA VII	LESGART, Gustavo	1	lunes, miércoles y viernes 16 a 18	EF	115 / 117 / 219
495	TÉCNICA DE LA DANZA MODERNA VIII	LESGART, Gustavo	1	miércoles y viernes 16 a 17.30	EF	117 219
156	TÉCNICA DE PARTENAIRE	FIGAREDO, Cecilia	1	viernes 16 a 22	EF	322
		TRUNSKY, Carlos	1	lunes 8 a 12 y jueves 8 a 10	PD	114 / A
121	TÉCNICA DE TANGO	ANLLO, Ma. Elena	1	lunes 8 a 12	PD	8

			2	martes 18 a 22	PD	117 / A
			3	jueves y viernes 12 a 14	PD	324
412	TÉCNICA DE TAP I	LABOUGLE, Rosa	1	martes y jueves 11 a 13	EF	324 / 117
256	TÉCNICAS DE ACTUACIÓN	PAVELIC, Eduardo	1	miércoles 18 a 20	EF	115
			2	jueves 12 a 14	EF	114
424	TÉCNICAS DE CIRCO	MOREIRA, Cristina	1	lunes 14 a 17 1hs destinada a investigación	EF	116
168	TEORÍA Y TÉCNICA DE GRUPOS Y ANÁLISIS INSTITUCIONAL	TORRE, Valeria	1	miércoles 9 a 12 Semipresencial: 1er y 3er miércoles de mes	EF	C
			2	miércoles de 12 a 15hs	PD	323
169	VESTUARIO	FERNÁNDEZ, Gabriela Aurora	1	martes 14 a 16	PD	220
			2	martes 16 a 18	PD	220
		ZUVIALDE, Cecilia	1	lunes 10 a 12	PD	C
			2	lunes 18 a 20 -Comisión con Modalidad Virtual	EF	VIRTUAL
392	VIDEO COMPLEMENTARIO	ÁLVAREZ RIVERA, Fermín	1	martes 10 a 14 - Cursada Quincenal	PD	220
423	YOGA PARA BAILARINES Y ACTORES	BONANSEA RÍOS, Natalia	1	lunes y miércoles 8 a 10	PD	219 / 324
			2	lunes y miércoles 14 a 16	PD	324

Las aulas están sujetas a cambios con posterioridad a la inscripción.

LM-Sem1	SEMINARIO : "GENERO, FEMINISMO Y TEORIAS DE LA DISIDENCIA SEXUAL EN TORNO A LAS ARTES"		1	Martes de 14 a 16	PD	Sede DAD French 3614
---------	--	--	---	-------------------	----	-------------------------

Obs: La inscripción a este Seminario se realizará a través de SIU-Guaraní en los días y modalidad determinada por la Secretaría de Igualdad, Derechos y Diversidad UNA.
Más información en <https://una.edu.ar/noticias/nueva-cohorte-seminario-genero-feminismos-y-teorias-de-la-disidencia-sexual-en-torno-a-las-44952>

1088	VINCULACIÓN VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD"		1	Martes de 16 a 18	PD	BM 109
------	--	--	---	-------------------	----	--------

Obs: La inscripción a este Seminario se realizará a través de SIU-Guaraní en los días y modalidad determinada por la Secretaría de Igualdad, Derechos y Diversidad UNA.
Más información : Secretaría de Igualdad, Derecho y Diversidad UNA rectorado.formaciongenero@una.edu.ar

