

# **HORARIOS POSGRADO**

## **Especialización en Dramaturgia**

### **2º cuatrimestre 2020**

Excepcionalmente, y debido a la situación de emergencia sanitaria por el COVID-19, se implementa la modalidad de cursada a distancia a través del Entorno Virtual de Apoyo a la Educación (EVAed)

## ESPECIALIZACIÓN EN DRAMATURGIA

COHORTE 2020 - 2º CUATRIMESTRE

		L	Ma	Mi	J	V	S
MAÑANA	8 - 8:30						
	8:30 - 9						
	9 - 9:30						9 a 13 h  <b>Taller de dramaturgia II</b>  Vilo
	9:30 - 10						
	10 - 10:30						
	10:30 - 11	10:30 a 12:30 h <b>Sem. Opt. Técnicas de versión dramática</b> Levy	11 a 13 h <b>El dramaturgo argentino</b> López				
	11 - 11:30						
	11:30 - 12						
	12 - 12:30						
12:30 - 13							
TARDE	13 - 13:30						
	13:30 - 14						
	14 - 14:30	14 a 17 h  <b>Problemas de filosofía</b>		14 a 17 h  <b>Estética y teorías teatrales</b>		15 a 18 h  <b>Análisis del texto dramático para su puesta en escena</b>	
	14:30 - 15						
	15 - 15:30						
	15:30 - 16						
	16 - 16:30						
	16:30 - 17	Digilio	Brillantino				
	17 - 17:30						
	17:30 - 18					Yusem	
	18 - 18:30						
	18:30 - 19						
	19 - 19:30						
19:30 - 20							

Se ofrecen otros seminarios optativos que se pueden consultar en [dramaticas.una.edu.ar/posgrados/cursos](http://dramaticas.una.edu.ar/posgrados/cursos)